



PROSINEC 2018

www.praha6.cz

NOVINY MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 6

ROZHOVOR S JIŘÍM SLÍVOU 17



STAVBA CENTRA BOŘISLAVKA 4



NOVÉ VEDENÍ PRAHY 6

8



KAM SI JÍT ZABRUSLIT?

22

Městská
část
Praha

6

www.praha6.cz  www.facebook.com/praha6



V PRAZE 6

Šabachův park

13.–25. 12. 2018

13. 12. 17 hod.
Zahájení Vánoc
v Praze 6

Jan Kalousek
Norbi Kovács
Neřež
Václav Kopta
& band
Divadélko Kůzle
Jiří Schmitzer



Bluesberry
Krausberry
Blanka Šrůmová
a Jan Sahara Hedl
J. J. Ryba
Česká mše vánoční

**Vánoční dětské
dílňičky** vždy od 16 hod.
14.–22. 12.

Vánoční trh
po – pá 15–21 hod.
so a ne 13–21 hod.

VSTUP ZDARMA



Milí sousedé,

blíží se Vánoce. Dříve svátky klidu a míru se změnilly v oslavy konzumu, shonu a nervozity. Od září jsme pravidelně každý rok masírování upoutávkami na levnější dárky, aby beztak většina z nás týden před svátky propadla hysterii z toho, že ještě žádné dárky nemáme. Předháníme se v tom, kdo jich nakoupí víc, kdo je bude mít větší a kdo za ně víc utratí. Jakoby se vytratila obyčejná radost z drobností a z toho, že jsme s těmi, které máme rádi. Praha 6 pro vás i letos přichystala bohatý program – trhy v Šabachově parku budou doplněny o vánoční dílničky pro děti a řadu koncertů. Jste srdečně zváni.

V pondělí 19. listopadu se poprvé sešlo nově zvolené zastupitelstvo naší městské části, které zvolilo novou radu. Ta vznikla na půdorysu koalice KLID., ODS a Starostů a nezávislých. Doufám a věřím tomu, že to bude rada úspěšná.

Přeji vám všem, abyste prožili advent a vánoční svátky v klidu a s těmi, které máte rádi, a do roku 2019 vykročili tou správnou nohou.

Srdečně Ondřej Kolář

Zóna 30 na Hanspaulce

V oblasti Hanspaulky byla v listopadu nově zavedena zóna 30. Znamená to, že vyjma ulice Na Pískách a části Šárecké ulice nyní v lokalitě platí zákaz vjezdu nákladních automobilů nad 3,5 tuny a maximální povolená rychlost je 30 m/h.



Oblast zóny je vymezena ulicemi Evropská – Na Vlčovce – Šárecká – Na Kotláře – Zengrova – Na Kvintusce – Na Štáhlavce – Šárecká – Na Pískách – Fetrovská – Nad Šárkou – Soborská – Na Pahoubce – Nad Šárkou – Na Beránce – Na Černé hoře – Pod Beránkou a Horoměřická. V celé oblasti je současně zavedena přednost zprava a došlo ke zrušení dopravních značek upravujících přednost na křižovatkách, proto je nutné, aby řidiči věnovali změně dostatečnou pozornost.

Úprava provozu na místních komunikacích v lokalitě Hanspaulky byla provedena na základě dřívějších podnětů ze strany občanů, a také pozitivních zkušeností s obdobnými zónami v jiných lokalitách Prahy 6 (Dejvice, Bubeneč, Břevnov, Ruzyně). Opatření má dopravně zklidnit lokality rezidenčního charakteru včetně regulace nákladní dopravy. Souhlas s vjezdem nákladních automobilů nad 3,5t vydává pro odůvodněné případy Odbor dopravy a životního prostředí, oddělení zón placeného stání, na pracovišti Uralská 4, Praha 6.

2. ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA MČ PRAHA 6

je plánované na čtvrtek 20. prosince od 10 hodin v zasedacím sále ZMČ, Čs. armády 23, Praha 6, 6. patro. Pevný bod INTERPELACE bude zařazen do programu od 15 hodin. Program zasedání bude zveřejněn na úřední desce.

OBSAH

■ Aktuality	4
■ Strategický rozvoj	5
■ Aktuality	6
■ Politická diskuze	7
■ Téma vydání	8–10
NOVÉ VEDENÍ MĚSTSKÉ ČÁSTI	
■ Školství	11
■ Participace	12–13
■ Vánoční rozhovor	14–15
MILOŠ SZABO	
■ Volný čas	16
■ Rozhovor	17–19
JIRÍ SLÍVA	
■ Sociální projekty	20–21
■ Kultura a volný čas	22–24
■ Spolky	25
■ Z úřední desky	26–27
■ Kulturní programy	28
■ Informace	30–31

OMEZENÍ PROVOZU ÚŘADU NA SILVESTRA

Provoz úřadu městské části Praha 6 bude v pondělí 31. prosince omezen. Využit bude možné následující služby:

Ověřování, Czech POINT: 8 až 10 hodin

Pokladna: 8 až 10 hodin

Podatelna: 8 až 12 hodin

Informační kancelář – DVORANA ÚŘADU: 8 až 12 hodin

Odbor evidence obyvatel a osobních dokladů: 8 až 12 hodin

Detašovaná pracoviště (včetně zón placeného stání): ZAVŘENO

Od 12 hodin celý úřad uzavřen.

Skauti z Hanspaulky přivezou Betlémské světlo

V neděli 23. prosince přivezou skauti z Hanspaulky – jde o společnou akci středisek Pplk. Vally a Javor – betlémské světlo do Prahy 6, a to v těchto časech:

16:30 Hanspaulka (před Tescem)

16:45 Duchoslávka (u kaple sv. Michala)

17:10 Hadovka (v parku pod panelákem)

17:30 Ořechovka (u kina)

Stačí si donést obyčejnou svíčku, lepší je uzavřená lampička.



Vizualizace: KKCG Real Estate.

Stavba centra Bořislavka začíná

PO VÍCE NEŽ PĚTI LETECH VYJEDNÁVÁNÍ ODSTARTOVALA VÝSTAVBA JEDNOHO Z NEJVĚTŠÍCH DEVELOPERSKÝCH CENTER NEJEN V PRAZE 6. U METRA BOŘISLAVKA VZNIKÁ STEJNOJMENNÉ NÁKUPNÍ A OBCHODNÍ CENTRUM.

Zahájení stavby předcházela více než pětiletá jednání s developerem, kterých se za Prahu 6 účastnil tým odborníků Spolku pro Hanspaulku. Občané, majitelé okolních nemovitostí i samotný spolek od začátku usilovali o změnu výšek a objemu stavby. Výsledkem dohody jsou částečné úpravy projektu a kompromis, který zachovává architektonické řešení, ale více respektuje zájem vlastníků nemovitostí umístěných zejména při ulici Kladenská i na jižním svahu Hanspaulky.

Investor navrhl nižší výšky a krystalický tvar jednotlivých objektů tak, že celkové působení bude méně kontrastní a lépe zapadne do okolí. Současně přitom centrum Bořislavka neztratí svůj originální architektonický výraz, který je výsledkem mezinárodního architektonického workshopu z června 2013. „Rádi uvádíme, že se na rozhovorech o úpravách projektu podílela dříve členka jednoho z šestkových občanských sdružení a dnešní bohužel jen radní, a nikoliv místostarostka Eva Smutná. A za to, že byla k původně navrženému projektu, na rozdíl od svých kolegů v radě, vždy kritická a od svého názoru nikdy neustoupila, jí patří velký dík,“ uvádí spolek ve svém prohlášení.

„Dohody nevznikaly jednoduše a musím poděkovat architektce a místostarostce Evě Smutné

za pomoc při dojednání kompromisu. Součástí dohody je také dotvoření prostor pro setkávání lidí v podobě piazzetty nazvané náměstí Bořislavka, kterou bychom s místními občany a spolky rádi propojili s okolím tak, aby náměstí opět plnilo svou společenskou funkci. Dohoda se spolky tedy není jen o tvaru budovy, ale i o veřejných plochách, což jsme kvitovali,“ dodává zástupce developera Petr Pujman, ředitel KKCG Real Estate.

Bezpečnost monitoruje rada

Probíhající stavba byla poznamenána havárií, kdy vrtací souprava projela do tubusu metra a bylo nutné dokonce na dvě hodiny zastavit provoz podzemní dráhy. Stalo se tak chybou projektanta, který navrhl špatný sklon vrtané kotvy. Naštěstí došlo jen k hmotným škodám, za které odpovědnost nese jeden z dodavatelů stavby. Tato krizová situace však vedla i k pozitivním zjištěním: všechny nastavené mechanismy zafungovaly — okamžitě byli na místě odpovědní pracovníci od investora, dodavatele, z dopravního podniku, zástupci města, ale i policie a hasiči. Situaci důsledně řešili také zástupci městské části Praha 6, starosta Ondřej Kolář a místostarostka Eva Smutná. Ti si na místě ověřili, že situace je zcela pod kontrolou a opravy proběhly kvalitně. To, že stavební jáma bezprostředně sousedí s tubusem metra, je důvodem pro nadstandardní bezpečnostní opatření. Od března funguje rada monitoringu metra, která hlídá podzemní dráhu. Neustále se vyhodnocují desítky měření z měřicích bodů. Radu vede profesor Jiří Barták z ČVUT. Rada bude pravidelně podávat informace radnici Prahy 6.

Obchody i park

Cílem projektu bylo od samého začátku vytvořit v Praze 6 architektonicky výjimečné, vyvážené dílo, které bude znamenat výrazný přínos pro městskou část. Proto se investor v roce 2012 rozhodl, že původní projekt, který již byl v dané lokalitě povolen, realizovat nebude a nalezne atraktivnější návrh. „Jde o modelaci domů, která však respektuje původní návrh vzešlý z mezinárodní architektonické soutěže z roku 2013. Jedna z budov bude nižší, ale přerorganizováním vnitřních dispozic jsme zachovali obchodní plochy. Do suterénních prostor jsme umístili obchodní centrum, jež vyrovná výšku mezi Evropskou a Kladenskou ulicí,“ vysvětluje Petr Pujman.

V lokalitě jsou třeba kvalitní služby a supermarket, o který už mají zájem velké řetězce. K dispozici zde mají být například lékárna, drogerie, kadeřnictví, květinářství, čistírna oděvů a další služby, kavárny, ale i park se zelení pro odpočinek a setkávání. Centrum bude obklopat dohromady více než tři tisíce čtverečních metrů nových ploch se zelení a vodními prvky, které budou tvořit veřejné prostranství na pozemcích investora. Podoba aktuálního projektu byla koncipována i s ohledem na udržení nižší frekvence dopravy a narůstající potřeby parkovacích míst.

Součástí dohody je dotvoření prostor pro setkávání lidí — vzniknout by zde měla piazzetta Náměstí Bořislavka, která by se měla propojit s okolím tak, aby náměstí opět plnilo společenskou funkci.

Součástí uzavřených dohod je také úprava alejí na přilehlých komunikacích a nově navrhovaná výsadba zeleně v nejbližším okolí. Uvažuje se také o revitalizaci náměstí Bořislavka a jeho okolí.

Takto se změní Vítězné náměstí

MEZINÁRODNÍ ARCHITEKTONICKOU SOUTĚŽ NA BUDOUCÍ PODOBU VÍTEZNÉHO NÁMĚSTÍ VYHRÁLO STUDIO Z PRAHY 6 – PAVEL HNILČKA ARCHITEKTI, S. R. O. PODLE JEJICH NÁVRHU UŽ NEBUDOU STŘEDEM KULAŤÁKU PROJÍŽDĚT TRAMVAJE, TY SE PŘESUNOU K OBVODU NÁMĚSTÍ. CENTRÁLNÍ ČÁST SE STROMY A VODNÍMI PLOCHAMI BUDE SLOUŽIT K ODPOČINKU.

Vítězný návrh je přijímán pozitivně, a to i na radnici Prahy 6, která soutěž vyhlášenou hlavním městem v minulém volebním období prosadila, stanovila základní vize a částečně také zadání. „Návrh je evolucí Engelova konceptu, zachovává Kulaták i přísně geometrické řešení, a současně vytváří pobytové prostory pro lidi a městský život. Odpovídá to požadavkům z participace a přesně to Praha 6 potřebuje,“ říká člen poroty Martin Polách (ANO). Pozitivně přijímá výsledky soutěže i současné

vedení radnice: „Návrh pracuje s myšlenkou, že náměstí bude zkrátka opravdu náměstí. Tedy takové, kam lidé chodí slavit, demonstrovat, kde se setkávají a kde to jednoduše žije,“ říká místostarosta pro územní rozvoj Jakub Stárek (ODS). Jak se skoro všichni shodují, je ale třeba ještě ověřit, zda tuto variantu opravdu chtějí občané a jak v tomto řešení bude fungovat doprava.

Celkem bylo do soutěže přihlášeno čtyřicet návrhů, ze kterých porota vybrala pět postupujících. Z pěti finalistů poté ve 2. fázi soutěže zvolila vítěze a další dva návrhy ocenila.

1. cena:

Pavel Hnilička Architekti, s. r. o. – Pavel Hnilička, Eva Macková, Josef Filip

Návrh vychází z odkazu profesora Engela a uvolňuje střed náměstí odsunutím tramvaje a automobilového provozu. Ten pak může být naplněn mnoha různými aktivitami, jako jsou trhy, veřejná shromáždění, start a cíl závodu a podobně. Geometrie náměstí založeného na půdorysu poloviny čtverce a kruhu je do středového kruhu rozčleněna zelenými

segmenty stromů, které vymezí nejen samotný kruh uprostřed, ale i prostor po obvodu s aktivním parterem budov. Vzrostlé stromy

navodí po okrajích náměstí představu prostoru podobného ulici, přesto je celé náměstí přehledné po celé své ploše.



2. cena:

Mandaworks AB

Na tomto řešení porota ocenila jeho civilnost, vyhýbá se monumentalitě. Návrh prostorově vychází ze současného řešení dopravy, tedy okružní křižovatky, a náměstí rozdělují na čtyři kvadranty – pobytové prostory s různým charakterem navazující na parter okolních domů. Menší poloměr okružní křižovatky umožňuje zvětšit pobytový prostor po obvodu náměstí a výrazně tak zvýšit kvalitu veřejných prostranství a pohybu pro pěší a cyklisty. Nepočítá s aktivním využitím středu náměstí.



3. cena:

Autoři: Jakub Cigler Architekti a. s. + Ateliér DUA, s. r. o. – doc. Ing. arch. Jakub Cigler, Ing. Václav Malina

Návrh je založený na výrazně řešeném dělení prostoru: rušná ulice v severozápadní části, park v centrální části a vydlážděné „náměstí“ v jihovýchodní části a orientace ve směru osy Dejvická–Technická. Toto řešení s sebou přináší i problematická místa, například bariéru příliš širokého dopravního koridoru v severozápadní části.





Dražba zámku Veleslavín zrušená

DRAŽBU VELESLAVÍNSKÉHO ZÁMKU ZASTAVILO ROZHODNUTÍ MINISTRA KULTURY, KTERÝ ZRUŠIL SVŮJ PŮVODNÍ SOUHLAS. MEZITÍM NOVÁ KOALICE V PRAZE 6 I NA MAGISTRÁTU DEKLARovala SVŮJ ZÁMĚR POŽÁDAT O BEZPLATNÉ PŘEVEDENÍ AREÁLU NA HLAVNÍ MĚSTO PRAHU.

Petice spolku Hradní potok, usnesení zastupitelstva i tlak veřejnosti vedly k tomu, že ministr kultury Antonín Staněk (ČSSD) 9. listopadu zrušil svůj souhlas, a tím zastavil dražbu areálu Veleslavínského zámku. Ten koncem listopadu opustil stávající nájemce kanadská zdravotní společnost Canadian Medical Care a stát ho chtěl prodat prostřednictvím Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových, na který byl objekt převeden v roce 2015 od ministerstva práce a sociálních věcí. Dražba se měla konat 30. listopadu, vyvolávací cena činila 382 milionů korun. Bez souhlasu ministerstva kultury se však konat nemůže.

Objekt tedy zůstane pravděpodobně od 1. prosince volný. Úřad nyní nabízí zámek ke krátkodobému pronájmu na jeden rok, a to za 750 tisíc korun měsíčně plus náklady na provoz. Argumentuje tím, že musí snížit ztrátu, která vzniká státu zrušením dražby. Mezitím probíhají jednání na magistrátu i městské části Praha 6, jejichž cílem je získat areál do vlastnictví města.

Jedná Praha 6 i magistrát

„Poslední listopadový den proběhla prohlídka areálu a objektů v něm, které se zúčastnili jak radní a úředníci Prahy 6, tak zástupci hlavního

města. Praha 6 také předala magistrátu podklady, které měla k dispozici, jako analýzy potřeb v oblasti školství a sociálně-zdravotní oblasti a magistrát nyní bude zpracovávat materiál, který ukáže, zda a jak je Veleslavínský zámek pro město využitelný,” konstatuje starosta Ondřej Kolář (TOP 09).

Jednání probíhají i na magistrátu. „Řešíme obě varianty – úplatný i bezúplatný převod,” konstatuje Jan Chabr (TOP 09), radní hlavního města pro správu majetku a majetkových podílů. Schůzky podle něj probíhají napříč gescemi, zapojená je do nich magistrátní radní pro oblast sociálních věcí a zdravotnictví Milena Johnová (Praha sobě) a radní pro volný čas Vít Šimral (Piráti). Ti jednají

i se svými kolegy v Praze 6, zároveň se uskutečnila společná setkání, kterých se účastnil 1. náměstek primátora architekt Petr Hlaváček, který má na starosti územní rozvoj hlavního města. „Cílem je nashromáždit společnou práci relevantní a dostatečně odůvodněné dokumenty, které by nás opravňovaly získat zámek bezúplatným převodem či úplatným převodem formou případně uvažované směny. Zároveň jsem zadal odboru hospodaření s majetkem právě v součinnosti se všemi zúčastněnými vypracování studie na využitelnost daného objektu, tak abychom měli dostatečně silné podklady pro jednání s Úřadem pro zastupování státu ve věcech majetkových,” dodává Jan Chabr. O tom, že by magistrát využil roční pronájem, se podle něj neuvažuje. Jednalo by se o nekoncepční rozhodnutí. Jsou úzce specifikovány podmínky a účel pronájmu ze strany Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových a hlavní město nemá v tuto chvíli dostatečné podklady k tomu, aby se takového výběrového řízení mohlo účastnit.

Sociální zařízení či seniorský dům

Zastupitelé Prahy 6, a to napříč všemi stranami, se na posledním jednání v minulém volebním období postavili proti prodeji zámku v dražbě. Městská část upřednostňuje jeho převod na hlavní město, které by objekt mohlo svěřit do správy šestkové radnice. Ta by ho ráda využila například jako sociálně-zdravotnické zařízení a umístila by sem třeba LDN či seniorský dům. Cílem je, aby zámek sloužil veřejnosti a díky památkové ochraně, které podléhá od roku 1958, byl ušetřen zásahům developerů a zůstal zde nezastavěný prostor sloužící jako klidová zóna. Areál zámku se rozkládá na ploše o velikosti skoro třicet tisíc metrů, většinu plochy zabírá park a zeleň, ty by zde měly zůstat pro obyvatele zachovány.





Jak hodnotíte situaci, která vznikla kolem zámku Veveslavín?



PETR PÍŠA / ZELENÍ

Přestože Zelení už od konce minulého roku navrhovali otázku Veveslavínského zámku zařadit na program zastupitelstva, koalice k tomu přistoupila až v předvolebním období. Aktivita politiků i občanský tlak nakonec vyústily v zásah ministerstva kultury, díky kterému bylo za minutu dvanáct od dražby zámku upuštěno – přinejmenším prozatím. Máme proto nyní čas připravit kvalitní projekt budoucího využití areálu. Zelení zde navrhuji mix několika funkcí – pobytové zařízení, komunitní centrum a školské zařízení. Zámek s parkem se zároveň můžou stát opravdovým centrem Veveslavína, zeleným ostrovem pro své okolí. Dění okolo zámku ukázalo, že potřebujeme jako sůl zakotvit do zákona, aby obce získaly přednostní právo pro převod či odkup nepotřebného státního majetku. A vedení Prahy 6 by si mělo zapamatovat, že jednání s magistrátem i úřady není radno zanedbávat.



JAN LACINA / STAN

Areál Veveslavínského zámku je pro územní rozvoj a kvalitu života v širokém okolí důležitějším prostorem, než by se na první pohled mohlo zdát. A protože se Praze a státu podařilo v předešlých obdobích vždy na hranici volebních období „zašantročit“ rekreační areál Džbán nebo například přírodní koupaliště v Divoké Šárce, je tentokrát třeba mít se na pozoru. Spojené síly spolků a komunálních politiků dokázaly odrazit první pokus státu o dražbu, neboť se podařilo přesvědčit ministra kultury o odnětí souhlasu s prodejem. Jak se ale bude vyvíjet situace dál, není vůbec jisté. Je zapotřebí si uvědomit, že i při úspěšném svěření majetku do správy hl. m. Prahy starosti teprve začínají. Objekty v krásném parku totiž čeká rozsáhlá a nákladná rekonstrukce, kterou může zafinancovat zase jen hlavní město. Praha 6 by se měla aktivně podílet na hledání budoucí náplně. Udržení zdravotně-sociálních potřeb (LDN, domov seniorů) doplněných o kulturní provoz se zdá být optimálním řešením.



MARTIN POLÁCH / ANO

Veveslavínský zámek je cennou kulturní památkou v majetku státu a měl by rozhodně zůstat ve veřejném vlastnictví. Navíc v územním plánu je celá jeho plocha vedena jako „veřejná vybavenost“, která přímo předepisuje nějakou veřejnou funkci. Od chvíle, kdy jsme se o odchodu stávajícího nájemníka dozvěděli, jsme podnikali všechny kroky pro získání zámku, ale Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových stále dokola opakoval, že jedinou možností je dražba. Nakonec jsme se obrátili přímo na pana premiéra, který zatlačil na ministra kultury a ten zrušil souhlas s dražbou. Zámek se tedy našťěstí prodávat nebude. Nyní je ale na novém vedení radnice a hlavního města, aby vyjednali převod nebo koupi areálu a našli pro ně nejlepší možné využití. Ideální by byly jakékoliv sociální služby pro seniory. Zámecký park by se také měl otevřít veřejnosti.



ONDŘEJ KOLÁŘ / KLID

Veveslavínský zámek je hodnotná barokní stavba uprostřed historického jádra Veveslavína. Obklopen je nádhernou zahradou plnou starých vzrostlých stromů, kde je i několik dalších budov. Celý areál působí jako ojedinělá oáza klidu uprostřed velkoměsta. Málokdo ví, že na klinice, která zde za první republiky byla, dokonce probíhal výzkum Alzheimerovy choroby. Nemám zde tolik prostoru, abych se rozplýval nad všemi krásami a zajímavostmi tohoto místa, mám ho ale dost na to, abych mohl napsat, že plánovaný prodej zámku do soukromých rukou působil jako předem připravený tunel. Jsem rád, že se společným tlakem naší radnice a nové politické reprezentace hlavního města podařilo tuto loupež za bílého dne zastavit a areál zachránit pro veřejnost. Spolu s pražským magistrátem teď budeme hledat pro zámek nejlepší využití. Nabízí se například bydlení pro seniory, komunitní centrum, školky, ale určitě i celá řada dalších.



JAKUB STÁREK / ODS

Veveslavínský zámek a jeho areál je třeba uchopit koncepčně. Ministerstvo kultury svou aktivitou otevřelo možnost, aby do věci mohlo promluvit hlavní město Praha. Pokud se šestka chce stát aktivním partnerem při řešení tohoto problému, tak k věci musí přistoupit s chladnou hlavou, jasně definovaným plánem a musí si říct, jaké potřeby má v oblasti sociálních služeb, zdravotnictví, školství a např. i kultury. Veveslavínský zámek by v ideálním případě mohl nabídnout místním obyvatelům chybějící parkovou plochu. Proto by měla městská část bojovat za to, aby byl areál pokud možno přístupný veřejnosti a zůstala zachována prostupnost územím. Tyto priority by měla šestková radnice co nejdříve projednat a zaujmout jasné stanovisko, kterým by deklarovala jednoznačnou vůli areál využít. Shoda musí být napříč politickým spektrem i mezi místními.



ONDŘEJ CHRÁST / PIRÁTI

Díky novému vedení hlavního města Prahy, zejména velké osobní angažovanosti pirátského primátora Zdeňka Hřiba, se podařilo na poslední chvíli zastavit prodej Veveslavínského zámku do soukromých rukou. Předchozí i současná radnice Prahy 6 se až dojemně shodly na tom, jaká by byla škoda, kdyby veřejnost o zámek přišla. Fakticky ale vedení Prahy 6 ani HMP neudělaly za minulé roky vůbec nic, aby dražbě zabránily. Neexistoval a dosud neexistuje žádný projekt využití Veveslavínského zámku, a proto ÚZSVM musel vyhlásit dražbu. Časté proklamace starosty o „zlotřilém“ státu beroucím nám nelegálně zámek se tedy nezakládají na pravdě. Věříme, že nové vedení magistrátu najde pro budovu a přilehlý park takové využití, aby sloužil nám všem, a ne zájmům developerů, jak bohužel bývá v posledních letech u lukrativních pozemků a majetku Prahy 6 zvykem.

NOVÉ VEDENÍ PRAHY 6

V PONDĚLÍ 19. LISTOPADU SE KONALO USTAVUJÍCÍ ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 6. SLIB ZDE SLOŽILO VŠECH 45 NOVÝCH ZASTUPITELŮ. POTÉ PROBĚHLY TAJNÉ VOLBY STAROSTY, MÍSTOSTAROSTŮ, RADNÍCH A PŘEDSEDŮ VÝBORŮ.

Už v říjnu podepsali koaliční smlouvu zástupci vítězné koalice KLID, která disponuje deseti mandáty a tvoří ji TOP 09 a KDU-ČSL, spolu s druhou ODS a třetím hnutím STAN. Ti získali deset, respektive sedm zastupitelů. Koalice tak má v novém zastupitelstvu Prahy 6 pohodlnou nadpoloviční většinu 27 hlasů z celkových 45.

STAROSTA

Na funkci starosty městské části Praha 6 byl nominován pouze jeden kandidát – lídr vítězné koalice KLID Ondřej Kolář. V tajné volbě si vyzvedlo hlasovací lístky 41 zastupitelů, kladně hlasovalo 28 z nich. Ondřej Kolář byl zvolen starostou na následující čtyři roky už v prvním kole.

„Před vedením Prahy 6 je řada výzev a věcí, které budeme muset řešit bezodkladně – patří mezi ně doprava a školství. Tato koalice si dala do vínku, že bude transparentní, otevřená a bude se chovat tak, aby nebyly pochyby o věcech, které dělá.



Zapojování občanské veřejnosti do procesů rozhodovacích a plánovacích je nevyhnutelné. Budu se snažit svou funkci vykonávat opět slušně, odpovědně, abych se nemusel za nic skrývat. Pokud to my všichni dokážeme, můžeme si gratulovat. Byl bych rád, abychom se k sobě chovali slušně. Držím všem palce, aby následující čtyři roky byly co nejproduktivnější, a až se po uply-

nutí této doby budeme loučit, aby se Praha 6 posunula tím správným a dobrým směrem,“ řekl starosta po svém znovuzvolení.

STATUTÁRNÍ MÍSTOSTAROSTA

Jediným kandidátem na pozici statutárního místostarosty byl Jakub Stárek (ODS). Také on byl zvolen v prvním kole tajné volby, hlasovalo pro něj 39 ze 45 zastupitelů, kteří si vyzvedli hlasovací lístky. Dle koaliční smlouvy bude zároveň zodpovědný za územní rozvoj. „Ve své funkci budu spolupracovat na tvorbě nového územního plánu a jednoznačně reprezentovat stanovisko městské části Praha 6. Dbát na to, aby rozvoj obce respektoval místní a historické hodnoty lokalit a podporoval vznik lokálních center. Dále chci aktivně přistupovat k řešení rozvojových a transformačních území, intenzivně pracovat na zkvalitnění veřejného prostoru, ať již formou revitalizace uličních tříd, například Bělohorské, Dejvické nebo Technické, nebo třeba Vítězného náměstí, tak i formou doplňování parteru drobnými artefakty a vodními prvky,“ vyjmenovává své priority místostarosta Jakub Stárek.

MÍSTOSTAROSTOVÉ

Na tři pozice místostarostů byli nominováni tito tři kandidáti: Jan Lacina (STAN), Jiří Lála (ODS) a Jaromír Vaculík (TOP). Všichni tři byli zvoleni v prvním kole tajné volby.

Pro Jana Lacinu hlasovalo 26 zastupitelů a byl zvolen místostarostou zodpovědným za správu majetku, kulturu, sport a volný čas. Jiří Lála zís-



kal 33 hlasů a stal se místostarostou zodpovědným za oblast dopravy. Celkem 27 hlasů obdržel Jaromír Vaculík – znovuzvolený místostarosta pro ekonomiku a finance.

ČLENOVÉ RADY

Do devítičlenné rady byli kromě starosty a místostarostů nominováni také Zdeněk Hořánek (STAN), Marián Hošek (KDU-ČSL), Marie Kubíková (ODS) a Eva Smutná (TOP 09). Všichni byli zvoleni v prvním kole tajné volby.

Zdeněk Hořánek se díky 27 hlasům stal radním zodpovědným za investice a bezpečnost, Mariána Hoška zvolilo 33 zastupitelů radním pro sociální věci, zdravotnictví a prevenci. Celkem 35 hlasů v tajné volbě obdržela Marie Kubíková a stala se radní pro oblast školství a čerpání peněz ze souvisejících fondů. Eva Smutná bude díky 35 hlasům v následujících čtyřech letech radní pro strategický rozvoj a památkovou péči.

VÝBORY A PŘEDSEDOVÉ VÝBORŮ

Zastupitelstvo rozhodlo o zřízení pěti výborů. Kromě kontrolního a finančního, které musejí vzniknout ze zákona, budou v tomto volebním období působit ještě mandátový výbor, výbor pro výchovu a vzdělávání a výbor pro otevřenost, média a participaci. Každý z nich má 13 členů.

- Uvolněným předsedou finančního výboru byl zvolený 39 hlasy Zdeněk Hlinský (ODS). Finanční výbor mimo jiné kontroluje plnění

rozpočtu městské části, provádí kontrolu efektivnosti vynakládaných prostředků, projednává jednotlivá rozpočtová opatření a úpravy finančního plánu. Tento výbor také projednává návrh rozpočtu Prahy 6 nebo se zabývá zhodnocováním volných finančních prostředků městské části. Dalšími úkoly ho mohou pověřit zastupitelé, starosta, místostarostové či rada.

- Pozice uvolněného předsedy kontrolního výboru byla v souladu s koaliční smlouvou přenechána opozici, ta se však neshodla na jednom kandidátovi, a tak na tuto pozici nominovala Evu Tichou (Piráti) a Petra Pišu (Zelení). I zde probíhala tajná volba, v níž získala Eva Tichá 16 hlasů a Petr Piša 27, díky tomu se stal uvolněným předsedou tohoto výboru. Mezi úkoly kontrolního výboru patří například kontrola plnění usnesení zastupitelstva městské části, projednávání rozboru vyřizování stížností a petic fyzických a právnických osob, kontrola hospodaření a plnění rozpočtu, kontrola zakázek, plnění smluv a podobně.
- Mezi nově zřízené patří výbor pro výchovu a vzdělávání, jediným kandidátem na předsedu byl Jiří Růžička (TOP 09), který v tajné volbě získal 39 hlasů a byl zvolen hned v prvním kole.
- Výbor pro komunikaci a média rozšiřuje své působení, nově se bude jmenovat výbor pro otevřenost, participaci a média. Jediným kandidátem na jeho předsedu byl Oldřich Kužilek (STAN), kterého zastupitelé také zvolili hned v první volbě 39 hlasy předsedou.
- Pátý z výborů – mandátový – opět připadl

opozici. Ta do jeho vedení navrhla Romana Mejstříka (ANO). Ten v prvním kole tajné volby získal dvacet hlasů a zvolen nebyl. Opakovalo se tedy ještě druhé a třetí kolo, ovšem kandidát ani v jednom nezískal potřebnou podporu. Opozice tedy navrhla do druhé volby nového kandidáta – Antonína Nechvátala (nezařazený). Pro něj v prvním kole druhé volby hlasovalo 19 ze 43 zastupitelů, kteří si vyzvedli volební lístky, což na zvolení také nestačilo. Poté došlo k dohodě, že tento bod bude přerušen do dalšího jednání zastupitelstva. Mandátový výbor tedy zatím zůstává bez předsedy. Stejně tak zastupitelé zvolili pouze členy finančního výboru, volba členů ostatních výborů proběhne na dalším zastupitelstvu.

KOMISE A PŘEDSEDOVÉ KOMISÍ

Zřizování komisí a volba jejich předsedů a členů patří do kompetence rady městské části, která rozhodla, že v tomto volebním období bude pracovat 15 komisí. Ty mají 13 členů, pouze komise bezpečnostní a dopravní jsou patnáctičlenné. V tomto volebním období budou pracovat:

Komise majetkové politiky – předsedou je Ondřej Dušek (TOP 09, KDU-ČSL)

Komise životního prostředí – předsedou je David Ptáček (STAN)

Komise dislokační – předsedou je Jan Dočekal (Svobodní za klub ODS)

Komise územního rozvoje – předsedou je Marcel Petrásek (ODS)

Komise kulturní – předsedou je Petr Prokop (STAN)

Komise bytové politiky – předsedkyní je Jana Kabelová (Piráti)

Komise strategického rozvoje MČ Praha 6 – Petr Exnar (TOP 09, KDU-ČSL)

Komise pro sociálně bytové otázky – předsedou je Tomáš Kodyš (TOP 09, KDU-ČSL)

Komise pro sociální a zdravotní problematiku – předsedkyní je Iveta Borská (ODS)

Komise „Zdravá šestka“ – předsedkyní je Barbora Hružová (Piráti)

Komise pro sport a volný čas – předsedou je Libor Bezděk (STAN)

Komise bezpečnostní – předsedkyní je Kateřina Bartošová (ODS)

Komise dopravní – předsedou je Vladimír Švarina (ODS)

Komise pro elektronizaci a digitalizaci – předsedou je Miloš Vlach (Piráti)

Povodňová komise – předsedou je Ondřej Kolář (TOP 09)

Dále rada zvolila bezpečnostní radu úřadu městské části a krizový štáb, v jejich čele stojí starosta Ondřej Kolář.



PRAVOMOCI A POVINNOSTI STAROSTY, MÍSTOSTAROSTŮ, RADY A ZASTUPITELSTVA MĚSTSKÉ ČÁSTI

STAROSTA

Starosta především reprezentuje a zastupuje městskou část navenek. Úplný výčet jeho pravomocí určuje § 103 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích, který říká, že mezi jeho pravomoci patří také svolávat a zpravovat i řídit zasedání zastupitelstva a rady, podepisovat zápis z jednání zastupitelstva a zápis z jednání rady, podepisuje i právní předpisy (ale nerozhoduje o jejich vydání).

Co starosta nemůže: rozhodovat o prodeji nemovitosti v majetku městské části, poskytovat dary nebo dotace z rozpočtu obce, schvalovat rozpočet obce nebo jeho změny, zřizovat a rušit odbory a oddělení úřadu, zřizovat výbory.

MÍSTOSTAROSTOVÉ

Zastupují starostu například je-li mimo kance-

lář nebo nemocný. Mají při tom stejně stejné pravomoci jako starosta. Pravomoc starosty vykonává statutární místostarosta také v případě, je-li starosta ze své funkce odvolán nebo se funkce vzdal, a to až do zvolení nového starosty.

RADA MĚSTSKÉ ČÁSTI

Rada městské části je jakousi „místní vládou“, jejími členy jsou starosta, místostarostové a další členové, jejich počet musí být vždy lichý. Rada zabezpečuje hospodaření městské části podle schváleného rozpočtu. Také může zřizovat a rušit odbory a oddělení úřadu a na návrh tajemníka jmenovat a odvolávat vedoucí odborů úřadu. Zřizuje a ruší podle potřeby komise, jmenuje a odvolává jejich předsedy a členy. Rozhoduje o uzavírání ná-

jemních smluv, schvaluje organizační řád úřadu a podobně.

ZASTUPITELSTVO

Zastupitelstvo je vlastně „místním parlamentem“, který rozhoduje o všem důležitém – schvaluje rozpočet, zřizuje a ruší organizační složky obce, schvaluje zakladatelské listiny, společenské smlouvy, zakladací smlouvy, navrhuje zástupce do ostatních orgánů obchodních společností, v nichž má obec majetkovou účast a navrhuje jejich odvolání, určuje funkce, pro které budou členové zastupitelstva obce uvolněni, zřizuje a ruší výbory zastupitelstva, volí jejich předsedy a další členy a také je odvolává z funkce, volí z řad zastupitelů starostu, místostarostu a další členy rady a odvolává je z funkce, stanovuje počet členů rady, jako i počet dlouhodobě uvolněných členů zastupitelstva, stanovuje výše odměny neuvolněným členům zastupitelstva. Také rozhoduje o spolupráci s jinými obcemi, uděluje a odnímá čestná občanství a podobně.

ROZDÍL MEZI VÝBOREM A KOMISÍ

Výbory jsou iniciativní, kontrolní a poradní orgány zastupitelstva, proto je také zřizuje, jejich předsedy a členy volí zastupitelstvo. Předsedové musejí být vždy členové zastupitelstva. Jednání jsou neveřejná, mohou se jich však účastnit všichni zastupitelé. Předs-

da výboru také může přizvat na jednání odborníky, pokud jejich znalosti a zkušenosti mohou přispět k urychlení průběhu jednání či k objektivizaci stanovisek výboru.

O jejich účasti pak rozhoduje výbor hlasováním. Stejně tak výbor rozhoduje svým

hlasováním o účasti dalších osob, které o to požádaly.

Komise jsou iniciativní a poradní orgány starosty a rady městské části, ta také volí předsedy a členy komisí. Ti nemusejí být členy rady ani zastupitelstva. Jednání komisí jsou neveřejná.

POLITICKÉ KLUBY V ZASTUPITELSTVU

Členové zastupitelstva si ustavili politické kluby:

TOP 09, KDU-ČSL – předsedou je Ondřej Dušek

STAN – předsedou je Jan Lacina

ODS – předsedou je Jakub Stárek

ANO Praha 6 – předsedou je Roman Mejstřík

PIRÁTI Praha 6 – předsedou je Ondřej Chrást

Zastupitel za Zelené Antonín Nechvátal na začátku jednání zastupitelstva oznámil, že vystupuje z politického klubu Zelení. V klubu Zelení zůstali pouze dva členové a dle jednacího řádu je k ustavení klubu třeba nejméně tří členů, a proto přestal klub existovat.

Pověření zastupitelů k oddávání

Praha 6 patří k nejoblíbenějším místům na uzavírání sňatků, což se projevuje i v jejich množství. Proto zastupitelstvo svým usnesením pověřilo všechny členy přijímáním prohlášení snoubenců o projevu vůle vstoupit spolu do manželství a pověřilo je užíváním závěsného odznaku.



Rok 2018 na základních školách

VE ŠKOLNÍM ROCE 2017/2018 NAVŠTĚVOVALO 15 ZÁKLADNÍCH ŠKOL V PRAZE CELKEM 8470 ŽÁKŮ, VYUČOVALO V NICH 863 UČITELŮ, Z TOHO BYLO 33 RODILÝCH MLUVČÍCH A 109 ASISTENTŮ PEDAGOGA. O DĚTI SE STARALO TAKÉ 282 SPRÁVNÍCH ZAMĚSTNANCŮ.

„Moc mě těší, že si základní školy v Praze udržují vysokou úroveň výuky jazyků, kdy 1085 žáků se v minulém školním roce zúčastnilo a obdrželo příspěvek městské části na jazykový pobyt v zahraničí. Tuto aktivitu budeme i nadále podporovat a rozvíjet,“ říká radní pro školství Marie Kubíková (ODS). O kvalitě výuky svědčí i to, že statut Excelentní jazykové školy obhájily ZŠ Červený vrch, ZŠ E. Destinnové, ZŠ Hanspaulka, ZŠ nám. Svobody 2 a ZŠ Pod Marjánkou. ZŠ Červený vrch a ZŠ J. A. Komenského pro změnu mají mezinárodní titul Ekoškola.

Další zajímavosti ze základních škol:

- celkem je navštěvovalo 462 cizinců z 52 zemí, nejvíce jich bylo z Ukrajiny (96), Ruska (85), Slovenska (67) a Vietnamu (43); téměř 120 z nich neumělo česky vůbec nebo velmi omezeně;
- žáků se zdravotním či výukovým znevýhodněním bylo 898, z toho 646 se specifickými poruchami učení, tedy takzvanými dysfunkcemi;
- děti ve zdejších školách mohou studovat

tyto cizí jazyky: angličtinu, němčinu, francouzštinu, španělštinu, ruštinu a italštinu;

- šest zařízení má partnerskou školu v zahraničí – ve španělských městech Madrid a Cercedilla, v italském Roncignu, francouzském Carcassonne, pařížské čtvrti Pantin, německém Bayreuthu nebo v nizozemském Leidenu;
- každá z 15 základních škol měla možnost vyslat jednoho žáka na tříměsíční stipendijní pobyt v Prague British International School - mezinárodní škole s britským vzdělávacím systémem;
- k přijetí do 1. tříd bylo podáno celkem 1 678 žádostí, přičemž některé děti byly hlášeny do více škol, přijato bylo 1 040 žáků, uděleno bylo 212 odkladů školní docházky;
- výzvu společnosti Post Bellum vyslyšeli žáci třinácti základních škol, kteří se setkali s místními pamětníky, aby vyslechli a zpracovali šestnáct Příběhů našich sousedů; filmové zpracování žáků ze ZŠ Norbertov bylo následně oceněno i porotou celorepublikového soutěžního festivalu Pražský filmový kufr;
- nakladatelství Albatros vydalo pátákům ze ZŠ Petřiny - sever ilustrovanou knihu příběhů pražských soch Tajemství úplňků - navíc výtežek z prodeje této autorské knihy, jejíž křest se konal v knihovně Klementina, žáci školy věnovali na charitativní účely, žáci ze ZŠ Červený vrch, rovněž pátáci, kteří svoji ilustrovanou knihu krátkých školních úvah, zážitků a reflexí, vydali „pouze“ vlastním nákladem;



Student GJK poletí na Mars

STUDENT 3. ROČNÍKU GYMNÁZIA J. KEPLERA JOSEF POLÁŠEK (DRUHÝ ZLEVA) SE STAL ČLEMEM POSÁDKY, KTERÁ BĚHEM STOHO-DINOVÉ SIMULOVANÉ MISE POLETÍ NA MARS. STANE SE TAK 10. AŽ 14. 12. NA HVĚZDÁRNĚ VYŠKOV.

Postup do nejužší skupiny předcházelo několik náročných soutěžních kol, během nichž musel dokázat nejen své odborné znalosti, ale také dobrou psychickou a fyzickou kondici. Letu na Mars se zúčastní v rámci 15. ročníku soutěže Expedice Mars.

V rámci soutěže musel nejprve projít internetovým kolem, kde byl vybrán na základě motivačního dopisu a vypracovaného projektu, díky němuž se přiřadil k odbornosti konstruktérů. Následovalo semifinále v Brně, kam bylo pozváno pouze 25 účastníků, kteří v průběhu čtyř dnů mimo jiné pracovali na odbornostních projektech – experimentech, které v prosinci poletí sbírat data do stratosféry. Samotnému vyhlášení vítězné posádky pak předcházelo třídní finále na Slovensku a třídní exkurze do Evropské kosmické agentury. Těch se zúčastnilo už pouze 11 finalistů. Výběr tedy probíhal formou nejrozličnějších aktivit, díky nimž mohli organizátoři lépe poznat odbornou, fyzickou a psychickou připravenost účastníků na simulovanou misi. První noc finalisté podstoupili jednu z výcvikových metod NASA. Zhruba na půl hodiny byla celá skupina v tiché a temné místnosti. Hned potom následovala dvanáctihodinová simulace pobytu na marsovské základě.

Adventní v ZŠ a MŠ Červený vrch

Čekání na Vánoce si můžete zpříjemnit na vánočním jarmarku v ZŠ a MŠ Červený vrch, který se koná 13. prosince od 14 do 16.30 hodin. Naváže na něj od 17 hodin Vánoční koncert Erasmusic.

Dny otevřených dveří ZŠ ve školním roce 2018/2019

škola	datum	hodina	webová stránka
ZŠ a MŠ A. Čermáka	5. 3. 2019	–	www.zscermaka.cz
ZŠ a MŠ Bílá	28. 2. 2019	8–11.40	www.zsbila.cz
ZŠ a MŠ Červený vrch	13. 12. 2018	10–11.40	www.zscvrch.cz
ZŠ Dědina	19. 3. 2019	–	www.zsdedina.cz
ZŠ Dědina–waldorfské třídy	2. 2. 2019	–	www.zsdedina.cz
ZŠ a MŠ E. Destinnové (Českomalínská ul.)	7. 2. 2019	10–12	www.zsemydestinnove.cz
ZŠ a MŠ J. A. Komenského	7. 2. 2019	8–11.40	www.jakomenskeho.cz
ZŠ Marjánka	7. 3. 2019	8–12	www.zsmarjankapraha6.cz
ZŠ a MŠ Na Dlouhém lánu	7. 3. 2019	8–13	www.zsdlouhylan.cz
ZŠ a MŠ nám. Svobody 2	22. 1. 2019	9–17	www.zs-ns2.cz
ZŠ Norbertov	15. 1. 2019	–	www.norbertov.cz
ZŠ Petřiny–sever	16. 1. 2019	–	www.zspetriny.cz
ZŠ Pod Marjánkou	13. 12. 2018	8–17	www.zspodmarjankou.cz
ZŠ a MŠ T. G. Masaryka (Ruzyně i Bělohorská ul.)	12. 2. 2019	10–16	www.zstgmruzyne.cz
Informativní schůzky s rodiči budoucích žáků 1. tříd se uskuteční v ZŠ a MŠ Červený vrch 13. 12. v době od 8 do 9.40 hodin a v ZŠ Marjánka dne 6. března v době mezi 13. až 15. hodinou.			

Deset Nápadů pro Šestku uspělo v hlasování

TŘI TAKZVANÉ VELKÉ PROJEKTY S CENOU REALIZACE OD 400 TISÍC DO JEDNOHO MILIONU KORUN A SEDM MALÝCH, KTERÉ LZE POŘÍDIT OD 50 DO 400 TISÍC KORUN, VYBRALI LIDÉ V RÁMCI DRUHÉHO KOLA PARTICIPATIVNÍHO ROZPOČTOVÁNÍ NÁPAD PRO ŠESTKU. DO ZÁVĚREČNÉHO HLASOVÁNÍ POSTOUPILO CELKEM 24 PROJEKTŮ A RADNICE NA PROJEKT VYČLENILA CELKEM PĚT MILIONŮ KORUN.

Letos se zúčastnilo hlasování 3250 hlasujících, což je o tři sta více než vloni. Vítězný návrh získal 1196 kladných a 116 záporných hlasů, celkem tedy 1035 pozitivních bodů. Nejlepší malý projekt dostal celkem 599 bodů – 687 kladných a 88 minusových. V tomto ročníku se nestalo, že by záporné hlasy odsunuly nápad natolik dozadu, aby se nerealizoval. Ačkoli se projekty týkaly celého území Prahy 6, těm vítězným jednoznačně dominují Dejvice – odtud jsou všechny tři velké nápady i tři malé. Následují je Vokovice se třemi a Břevnov s jedním malým.

- Mezi hlasujícími převládaly ženy s 58,6 %.
- Nejvíce účastníků bylo ve věku 30 až 39 let (32,2 %) následovala skupina 20 až 29 let (22,3 %) a 40 až 49 let (21,8 %).
- Přes 70 % procent hlasujících uvedlo, že má bydliště v Praze 6.
- Mezi nejčastějšími lokalitami bydliště uváděli hlasující Dejvice (26,7 %), Bubeneč (11,2 %) a Břevnov (10 %).
- Že jde o úspěšný projekt, dokládá odpověď na poslední otázku – 83,4 % lidí si určitě přeje další ročník, 14,6 spíš ano. Opačně odpověděla jen dvě procenta dotazovaných.

Velké projekty

Tři miliony z celkových pěti byly vyhrazeny na projekty s cenou až jeden milion korun. Nejvíce hlasů a sympatizantů si získalo propojení lesních cest na sídlišti Baba, následovala revitalizace třešňového sadu za Juliskou. Cena obou projektů se blíží k milionu korun. První chce překonat zhruba pětisetmetrový úsek za Albertem, který přerušuje lesní cestu od dětských hřišť v ulici Soborská až ke zřícenině Baba. Nově by pěšina měla vést „zadem“, okolo hřbitovní zdi, pod kostelem sv. Matěje, zachován by měl být po celé délce stávající charakter „lesní cesty“. Významným benefitem propojení by bylo mimo jiné zpřístupnění mimořádné vy-



Projekt B + R Podbaba z prvního Nápadu pro Šestku už byl realizován.

hlídky na Šárecké údolí od paty kostela. Druhý projekt se zaměřuje na obnovení zaslého třešňového sadu s výhledem na Pražský hrad. Jde o nápad, který radikálně zlepší využití lokality sousedící s pěšinou Na Fišerce a přinese obyvatelům další místo k odpočinku. V současnosti se v této lokalitě nachází nepřístupná zeleň znehodnocená náletovými porosty, jejíž využití je nulové.

Třetí z takzvaných velkých projektů navrhuje vytvořit „Park Jaroslava Meda“, který se bude nacházet v prostoru před Katolickou teologickou fakultou UK. V současnosti je zeleň

v Thákurově ulici zanedbaná, záměrem je revitalizace tohoto místa včetně doplnění prvků městského mobiliáře. Studenti navrhnou tento prostor věnovat památce zesnulého docenta Jaroslava Meda, který na zmíněné fakultě dlouhodobě působil. Plánovaná cena projektu je 850 000 korun.

Malé projekty

Na akce a projekty s cenou od 50 do 400 tisíc korun byly vyhrazeny v participačním rozpočtu dva miliony korun. Ty vystačí na realizaci sedmi akcí ze šestnácti.



Grilovací místo na Ladronce sloužilo už v létě.



Jen pár dnů po vyhlášení výsledků druhého projektu se změnila protihluková zeď na Evropské. Autorem malby je Maroš Brodziansky (Skyfanki).

Patří mezi ně tyto:

- Revitalizace parku u Hotelu Diplomat s odhadní cenou 400 tisíc korun – získala nejvíce bodů. Cílem tohoto projektu je zrekonstruovat park tak, aby šel plně využívat k rekreaci a nebyl jenom zkratkou z ulice Kafkova k metru. Uprostřed parku by měla být postavena dlážděná cesta pro pěší. V parku by měly být vyměněny křoviny a některé stromy a položen nový trávník.
- Odpočinkový parčík mezi školami Pod Marjánkou a Marjánka se umístil druhý. Za zhruba sto tisíc korun autoři projektu navrhuji umístit do malého parčíku dvě až čtyři lavičky a několik košů na odpadky, které zde chybějí, případně ještě upravit okolí.
- Workout na hřišti Baba skončilo třetí. Hřiště Baba by chtěl autor návrhu doplnit workout cvičebními prvky, neboť posilování s vlastní vahou je stále oblíbenější. Žádné další vybavení není třeba. Plánovaná cena projektu je 400 tisíc korun.
- Trampolíny pro Šestku by mohly přibýt na dětská hřiště v lokalitách Červený Vrch, Petřiny a Hanspaulka, náklady by se měly pohybovat kolem 300 tisíc korun. Půjde o trampolíny umístěné v úrovni terénu, které jsou bezpečné a odolné proti vandalismu.
- Náměstíčko u polikliniky Na Dlouhém lánu je lemováno chodníky pro pěší s malými lesoparčíky. Cílem projektu je opravit, uspo-

řádat a doplnit lavičky na náměstíčko u polikliniky Na Dlouhém lánu. Ty staré pak ponechat a opravit a nalakovat. Šetrně by zde měla být upravena i zeleň, na stromy by šla zavěsit krmítka, na silnici namalovat tři nové přechody nebo na chodník v lesoparku velkého skákacího panáka. Předpokládaná cena je podle autorů 399 tisíc korun.

- Venkovní posilovna Břízák za 180 tisíc by měla vzniknout v Soborské ulici. Její základ by tvořila hrazda v několika výškových úrovních, poté bradla, lavice a žebříky pro další cviky. Provedení, velikost a materiál lze upravit místním podmínkám, stejně jako podklad.
- Revitalizace protihlukové zdi Evropská – projekt vychází z toho, že nejlepším bojem proti graffiti začátečníků je graffiti profesionální od respektovaných umělců. Tento projekt už je realizován.



Práce započaly i na projektu Libóza v Liboci.

Jak probíhá realizace prvního projektu Mám nápad pro Šestku?

V PRVNÍM ROČNÍKU PARTICIPATIVNÍHO ROZPOČTOVÁNÍ MÁM NÁPAD PRO ŠESTKU USPĚLO 12 PROJEKTŮ.

- Čtyři z nich už jsou už hotové. Patří mezi ně odpočinkové místo Bílá Hora, B + R Podbaba, Centrum Liboce, grilovací místo Ladronka.
- V provizorní podobě funguje multifunkční prostor letního kina a pokračuje se s přípravou realizace – projektová dokumentace na dřevěné tribuny celého projektu byla konzultovaná s památkáři.
- Náměstí s parkem na Petřinách – byl vysoutěžen dodavatel prací, realizace začala

kvůli suchému a horkému létu na podzim, dokončení je plánované do konce roku.

- Ve stádiu dokončené projektové realizace se nachází Plivátko žijel, v rámci výběrového řízení se hledá dodavatel stavby a realizace by měla proběhnout na jaře roku 2019.
- Podobně je na tom lesní hřiště Hravá Baba, kdy se dokončuje projektová dokumentace, s místními obyvateli byla dohodnutá kompromisní podoba návrhu. Realizace se předpokládá na jaře 2019.
- Také pro komunitní zahradu Libóza už je dokončená projektová dokumentace, měly by probíhat již první práce.
- Stromy do ulice Nad Závěrkou – proběhla

anketa mezi místními obyvateli, ze které vyšlo, že by se projekt měl realizovat, ovšem ne v plném rozsahu.

- Kuličkový areál byl z projektu Nápad pro Šestku vyjmut, a to kvůli vysoké ceně realizace. Praha 6 se však pokusí sehnat finanční prostředky na realizaci jinou cestou. V roce 2018 bylo objednáno dopracování studie a pokračují přípravy na zajištění stavebního povolení. Realizace by mohla proběhnout v roce 2019.
- Obnovení altánu na Primátorské stezce – příprava realizace se protáhla, stále se řeší budoucí podoba altánu. Kancelář architekta s nimi vzhled řeší a hledá variantu schůdnou i pro Prahu 6.

MILOŠ SZABO:

Lidé si zaslouží o Vánocích povzbudivou řeč

ADVENT JE DOBOU OČEKÁVÁNÍ, KDY BY SE MĚL ČLOVĚK ZASTAVIT, PROŽÍVAT URČITOU VNITŘNÍ SVOBODU. V SOUČASNÉ DOBĚ JE TO VŠAK STÁLE TĚŽŠÍ. „VE SVÉM REŽIMU PRACOVNÍKA NA SOUDU, PEDAGOGA NA VYSOKÉ ŠKOLE I FARÁŘE VE FARNOSTI ASI TĚŽKO BUDU MÍT VNĚJŠÍ KLID, OČEKÁVÁM TEDY ALEŠPOŇ VNITŘNÍ ZKLIDNĚNÍ A ZASTAVENÍ SE. DÁRKY PRO SVÉ NEJBLIŽŠÍ JSEM NAKOUPIL UŽ V LISTOPADU,“ ŘÍKÁ MILOŠ SZABO, FARÁŘ Z BUBENEČSKÉ FARNOSTI SVATÉHO GOTHARDA.

Ačkoli advent máme od neděle 2. prosince, stromky, koledy a vánoční reklamy nás už obklopují skoro měsíc. Nezmenšuje to výjimečnost adventu a Vánoc a také naše těšení se na ně?

Záleží na každém, jak se k tomu postaví. Je to o individuálním přístupu každého z nás, co dovolíme, aby nás formovalo a deformovalo. Můžeme se nechat unést současným tempem a horečkou a zapomenout na to, co jsou Vánoce a advent. Anebo ruch, stres, peníze i konzum odtlačovat bokem a tyto svátky si nenechat jednoduše vzít.

Vadí vám hodně současný konzumní přístup k Vánocům?

Je to každého věc. Mně to trochu vadí, ale není to nic katastrofického. Mám pozitivní přístup k životu a kolem sebe hodně lidí, kteří nechtějí být do tohoto konzumního života zataženi a vědomě se tomu brání. Myslím, že prožíváme období duchovní recese na straně jedné a duchovní renesance na straně druhé, protože i když někteří přímo neřeknou, že jsou věřící, tak to tuší, vyznávají nějaké hodnoty. V tom případě jsou mnohem blíže Bohu. Mně konzumní život vadí pouze do té míry, pokud nám chce někdo diktovat, jak máme advent, Vánoce nebo obecně svůj život prožívat.

Přibývá kolem vás lidí, kteří takto uvažují?

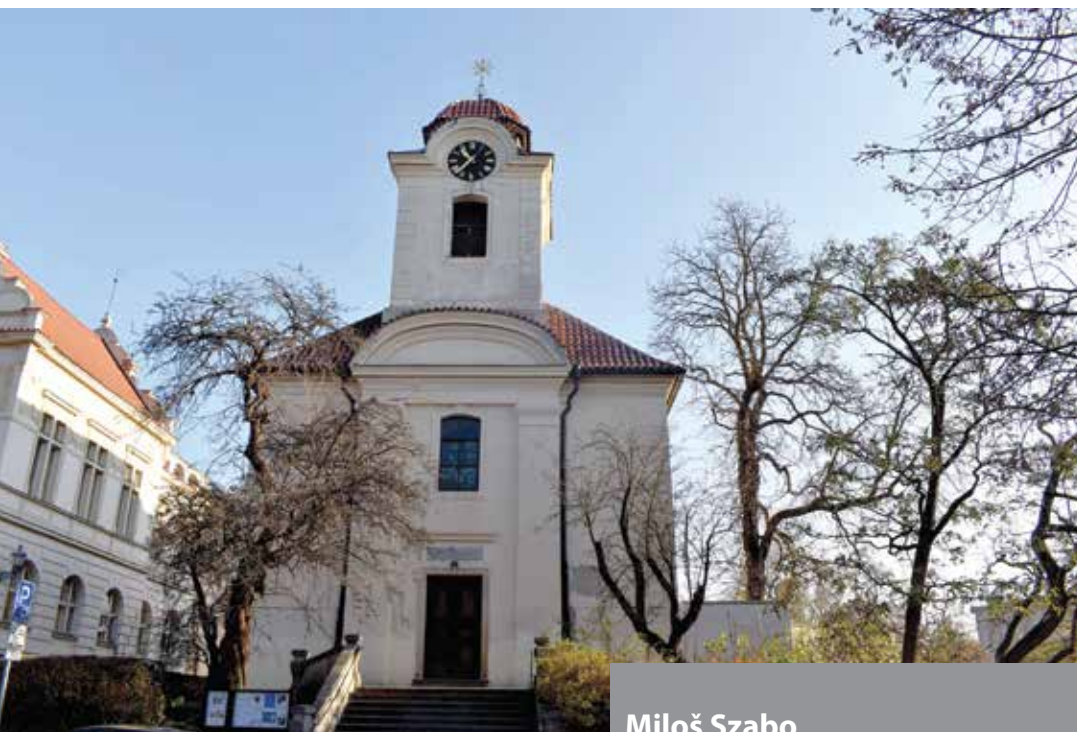
Ano, jsem za to moc vděčný, protože jsou to většinou mladí lidé, mladé rodiny, kteří se nebojí jít trochu proti proudu. Ale zároveň dávají



pozor, aby nebyli agresivní. Jsou totiž i skupiny lidí, které jsou proti všem a proti všemu a prosazují to určitou agresivitou a vnucováním, čímž vlastně reagují naprosto stejně jako to, proti čemu bojují a proti čemu se staví. Proto jsem za všechny ty mladé lidi kolem sebe rád, je to naděje do budoucna.

Zaznamenala jsem ovšem názor, že někteří lidé si pletou kostel spíš s psychologem a více než opravdová víra je sem vede možnost vyprávět se, ulevit svému svědomí...

Ať už chodí do kostela z jakéhokoli důvodu, je důležité, že o sobě aspoň přemýšlejí. Mnohem horší je, když člověk o sobě vůbec nepřemýšlí. Dostat se do svého vlastního duchovna je tvrdá práce. Člověka člověkem nedělá to, jak vypadá, ale čeho je – na rozdíl od ostatních živočichů – schopen. A to jsou právě ty oběti, sebezapření, potlačení živočišnosti v nás, a to se mnoha lidem nechce. Pokud se člověk alespoň zastaví v kostele, začne tam přemýšlet o duchovních věcech, je mi v podstatě jedno, jestli už je věřící, hledající nebo jen toužící. Protože důležité



Miloš Szabo

- duchovní kostela sv. Gotharda v Praze-Bubenči
- vyšetřující soudce Metropolitního církevního soudu v Praze
- odborný asistent kanonického práva na Katolické teologické fakulty UK
- autor mnoha knih a odborných článků
- dlouhá léta byl rovněž projektovým manažerem akce Noc kostelů

je, že člověk alespoň uvažuje nad tím, že by on sám a svět kolem něj mohli být lepší. A to si myslím, že je velmi vzácné.

Advent je doba očekávání. Co od následujících čtyř týdnů očekáváte?

Shodou okolností to letos nejsou čtyři, ale tři týdny, protože v naší římskokatolické církvi to není počítáno přesně od konkrétního dne do dalšího konkrétního dne jako u východních církví, kde už advent letos začal 15. listopadu. U nás jsou to čtyři neděle, a pouze když Vánoce připadnou na neděli dvacátého pátého, tak máme plné čtyři týdny. Tentokrát je to v úterý, Štědrý den máme v pondělí a poslední adventní neděle tak završí tři týdny očekávání. Není to ale jediná zvláštnost s daty vánočních svátků, stejně tak si mnoho lidí v českých zemích myslí, že Vánoce jsou 24. prosince. Ovšem ony jsou až dvacátého pátého. Protože podle starého počítání času den nezačínal půlnocí jako dnes, ale večerem po západu slunce, takže vlastně náš současný večer 24. prosince patří už do dalšího nového vánočního dne.

Jak je to u nás v našich zemích zvykem, tak si rádi prodlužujeme volno. Kdysi, a není to tak dávno, byl 24. prosinec pracovním dnem, ale mnoho lidí už tehdy do práce nešlo, protože byly přece Vánoce.

Co od těch adventních týdnů očekáváte?

Především vlastní ztišení, určité zastavení se. Naštěstí už mám pár let určitou imunitu oproti okolnímu ruchu, dárky pro své nejbližší se snažím koupit už v listopadu, abych v této době sám sebe ztišil. Protože když jako kněz chci lidi, kteří přijdou do kostela ke svatému Gothardu,

naplnit pokojem, ten pokoj musí vyzařovat ze mě. Nemohu o něm jen mluvit, aniž bych ho sám neměl.

Těšíte se na Vánoce?

Těším, jsou to pro mě krásné svátky, vzpomínky na dětství a člověk ještě sám v sobě objeví kus kluka nebo kus dítěte, které by v nás lidech mělo stále zůstat. Nejenže se obdarováváme, kdy nejde pouze o nějakou tu korunu, kterou dáváme někomu v obálce, ale i o to hledání, co by komu udělalo radost.

Víte, jak je budete trávit?

Protože jsem kněz, budu Vánoce trávit v kostele u svatého Gotharda. A už tuším, že to bude náročné, protože dvacátého třetího je čtvrtá adventní neděle, kdy budu celé odpoledne s lidmi v kostele, dopoledne už ho budeme připravovat na Vánoce. Pak přijde Štědrý den, budu sloužit půlnoční mši a noc z dvacátého čtvrtého na dvacátého pátého nepůjdu spát, faru ještě nemám, abych si někde na hodinu složil hlavu.

Půlnoční sloužíte o půlnoci, nebo v deset večer s tím, že po setmění už jsou vlastně Vánoce a je to jedno...

Půlnoční jedině o půlnoci. Letos navíc s Rybovou mší vánoční. Přijďte. A to říkám i čtenářům.

Už víte, o čem bude vaše vánoční kázání?

Musím si připravit dvě kázání na neděli, jedno na půlnoční a hned dvě další na následující den. Tedy pět různých druhů kázání. Pokud nechci mluvit nesmysly a když předpokládám, že někteří lidé přijdou na dvě či tři bohoslužby, tak si zaslouží, aby slyšeli připravenou, radostnou a povzbudivou řeč. To je velká zodpovědnost.

Máte už alespoň kostru těch příhovorů?

Nikoli, vůbec netuším, o čem budou. Do svátků mám před sebou ještě tolik mší, tolik přednášek, že netuším, o čem budu mluvit na Štědrý den. Nestěžuji si, sám jsem si to vybral. Na rozdíl od jiných kazatelů, kteří mají více času, je to u mě záležitost posledních dnů, kdy budu muset oželeť spánek a jednoduše si večer uvědomit, že to stojí za to, abych se nad kázáním zamyslel, abych se připravil. Aby řeč posluchače zaujala a aby, i když do kostela přijdou třeba jen jednou ročně, vnímali, že jsem zde pro ně. A protože se nemohu rozkrájet, aby věděli, že jsem pro ně alespoň tím slovem.

Na Vánoce se sice připravujeme tři týdny a někteří jimi žijí i déle, ovšem samotný svátek pak zkrátíme maximálně na tři dny, do 26. prosince. Jinde se slaví až do 6. ledna. Není vám to líto?

Položím vám protiotázku – tak proč je nedržíte až do šestého ledna? Jsme tam, kde jsme začali. Pokud vím, že advent je advent a nebudu si pouštět koledy, ztiším se, zapálím si svíčku, která není jen dekorací, ale i připomínkou, že se mám častěji sejít se svou rodinou, svou milou, svým milým, se svými kolegy a že si kávu nedám u automatu, ale s někým blízkým a popovídáme si u toho. Advent je dobrou duchovního propojení se živými i zemřelými. Dobrou vytváření komunity a společenství, kterou naplno slavíme o Vánocích. Je to podobné, jako když člověk někam odjíždí a velmi se těší – nádherně je to vidět na dětech, které už třeba dva týdny předem nespí a počítají dny, a pak naplno prožívají i samotnou událost. To těšení se je důležité neuspěchat.

Co očekáváte od roku 2019?

V první řadě zcela přízemní věc, a to že se v Bubenči dokončí rekonstrukce naší fary a budu mít kde bydlet a naše společenství získá zázemí, kde se může scházet. Věřící by se neměli scházet pouze v kostele na mších, ale i po mších a mimo ně, aby spolu pobýli. Teprve když s někým jsem, tak vidím jeho potřeby, vidím, v čem mu mohu být nápomocen. Jsem tedy rád, že v roce 2019 takové zázemí u Gotharda získáme. Jinak vůbec netuším, co bude, ale chtěl bych být připraven, ať je to cokoli, abych to ustál se ctí.

Kampaň Do školy pěšky

DRUHÉ MÍSTO V SOUTĚŽI ŠKOLNÍCH REPORTÉRŮ ZÍSKALA ZŠ NÁMĚSTÍ SVOBODY SE SVOU REPORTÁŽÍ Z AKCE DO ŠKOLY PĚŠKY.

Cílem kampaně bylo nejen upozornit na narůstající trend vozit děti autem až ke školním dveřím, ale především vést děti i rodiče k tomu, aby o cestování po městě začali přemýšlet a vyzkoušeli si, že to jde i jinak.

Kampaň probíhala v rámci Evropského týdne mobility a zúčastnilo se jí 16 škol, tedy více než 7 000 dětí. Díky motivačním akcím, tzv. pěším dnům, se tři čtvrtiny dětí, které běžně jezdí do školy autem, rozhodly pro jiný způsob dopravy – polovina z nich přišla pěšky, další čtvrtina použila MHD. Celkem se do školy pěš-



ky vypravilo o pětinu více dětí než obvykle. Na kole během pěších dnů přijelo dokonce šestkrát více dětí než obvykle. Kolo totiž běžně využívá jen minimum dětí, protože u většiny škol chybí jak bezpečná cyklistická infrastruktura, tak i možnost kolo během vyučování

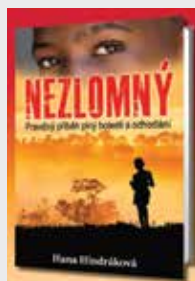
uschovat. Akce proběhla v rámci celosvětové kampaně Walk to school, která se každoročně koná ve Velké Británii, v Holandsku, v Německu, ve Švýcarsku, ale také v USA, v Kanadě nebo v Austrálii a v dalších zemích. Cílem je zavést podobnou tradici také u nás.

Africký večer V Café Kampus

V ÚTERÝ 11. PROSINCE OD 17.30 HODIN PROBĚHNE V CAFÉ KAMPUS AFRICKÝ VEČER, V JEHOŽ RÁMCI BUDE BUDE POKŘTĚNA KNIHA HANY HINDRÁKOVÉ NEZLOMNÝ.

Jde o příběh chlapce, který v sedmi letech opustit matku závislou na alkoholu, která ho mlátila. Následoval život v gangu a zákon ulice ho natolik poznamenal, že se možná nedokáže dostat z úplného dna, ani když mu někdo podá pomocnou ruku.

Večerem provede herečka a moderátorka Tereza Kostková a knihu pokřtí Jan Přeučil, Eva Hrušková, Dalibor Janda a Kateřina Cajthamlová. Můžete se těšit i na bubenické vystoupení skupiny Emongo, africký tanec od Kizomba Prague, prodej knih a afrických šperků, drobné občerstvení a závěrečné překvapení.



Vánoční výstava ve Skleňáku

OD 5. PROSINCE DO 10. LEDNA 2019 BUDE MOŽNÉ SI PROHLÉDNOUT VE VITRINÁCH SKLENĚNÉHO PALÁCE VÁNOČNÍ VÝSTAVU.

Osm oken se věnuje osmi typickým atributům těchto svátků. Věděli jste, že skleněné koule na stromku jsou připomínkou jablka a oslavou Adama a Evy, protože Eva v ráji utrhla právě červené jablko? Že si dříve dospělí věnovali pod stromečkem víno v lahvičce, sladkosti a ovoce, které symbolizovaly sladký život? Že zapalování betlémského světla je až novodobou tradicí, přičemž k nám světlo putuje z Vídně, kde jej rakouští skauti předávají delegacím z celé Evropy? Nejen tyto zajímavosti, ale mnoho dalších se dozvíte právě ve Skleňáku. Výstava je rozdělena do osmi tematických okruhů: vánoční stromky, tradice Betlém, dárky, svíčky, Anděl a Vánoce, vánoční ozdoby, kometa a tradice. Výstavu připravila Praha 6 spolu se Spolkem sběratelů a přátel exlibris. Mimochodem jde o nejstarší spolek v republice, založený byl už 16. listopadu 1918. Artefakty jsou majetkem Jiřího Hlinovského.

Vánoční stromky do popelnice nepatří

VÁNOČNÍ STROMKY PO VÁNOCÍCH DO POPELNIC A KONTEJNERŮ NE DÁVEJTE, SNÍŽÍTE TAK JEJICH KAPACITU. NA SÍDLIŠTÍCH JE POSTAVTE VEDLE NÁDOB NA SMĚSNÝ ODPAD, U ČINŽOVNÍCH A RODINNÝCH DOMŮ JE ODNESTE K NEJBLIŽŠÍM KONTEJNERŮM NA TŘÍDĚNÝ ODPAD.

Stromky je ideální vyhazovat nejlépe den před odvozem komunálního odpadu, aby se u popelnic nehromadily dlouho, odvážet se budou ve stejný den jako komunální odpad, a to po celý leden a únor.

Co se se stromky stane?

Vánoční stromky poputují ke zpracovateli dřeva, kde budou nadrceny a následně využity například do kompostu. Ty nedostatečně odstržené pak jdou společně se směsným odpadem

k energetickému využití do ZEVO Malešice. Výjimka platí pro umělé stromky. Pokud už stromek dosloužil, rozhodně nepatří do kontejneru na tříděný či směsný odpad, ale do sběrného dvora.



Scio-dobro-druzi pomáhají opuštěným psům

Už druhým rokem funguje v Praze 6 ScioŠkola. Scio-dobro-druzi se nyní rozhodli za podpory Nadace Via pomáhat opuštěným psům, a to v útulku v Krásném Lese. Děti pletou obojky, vodítka, vytvářejí placky a bambule, které prodávají a za získané peníze nakoupí dobroty pro psí sirotky.



Jiří Slíva

MŮJ ŽIVOT JE ŘETĚZEC NÁDHERNÝCH NÁHOD

ŘEKNE-LI SE JIŘÍ SLÍVA, ASI SI NEJPRVE VYBAVÍTE NĚKTERÝ Z JEHO VTIPŮ. ZNALCI JAZZU VŠAK DO-DAJÍ I NÁZVY DVOU HUDEBNÍCH ALB A PŘÍZNIVCI KANADSKÉHO SPISOVATELE STEPHENA LEACOCKA SI VZPOMENOU NA ILUSTRACE V TĚCHTO KNIHÁCH, JEJICHŽ JE JIŘÍ SLÍVA AUTOREM. DO PRAHY VŠAK PŘIJEL PŮVODNĚ STUDOVAT EKONOMII.

Proč vy, člověk s uměleckým nadáním, jste šel studovat vysokou školu ekonomickou?
Přišel jsem do Prahy z Plzně nikoli proto, abych vystudoval ekonomii, to byl jen jakýsi vedlejší

produkt, ale hlavně abych byl poblíž Semaforu, který jsem miloval. A teď ho mám za rohem.

Bylo vám jedno, co studujete?

Důležitá pro mě byla Praha, Semafor, Viola a Reduta, další moje láska byl totiž jazz. Protože nás bylo na koleji na pokoji šest a kdo by pořád chtěl sedět s pěti kolegy na pokoji, tak jsem s přítelkyní sedával v Redutě. V noci jsme pak zašli ještě do Violy, kde se recitovaly básničky. Tady všude se formovaly moje lásky.

Nyní máte Semafor za rohem, jak často ho navštěvujete?

Chodím na všechny premiéry. Protože pan Jiří Suchý je též z Plzně, sblížili jsme se, a když měl pětáosmdesátiny, tak jsem mu dal zážitkový dárek, a to že mně může tykat. On mi za to nabídl,

protože zná moje písničky a básničky, že v prvním čtvrtletí příštího roku uspořádáme v Semaforu společné představení.

Po škole jste nastoupil do Ústavu pro filozofii a sociologii ČSAV. Ovšem tam jste nevydržel dlouho, po osmi letech jste odešel takzvaně na volnou nohu, to tehdy asi nebylo ani obvyklé, ani jednoduché...

Hlavní bylo mít razítko v občance. To byl pro mě půl roku trochu problém, tak jsem byl za příživníka. Publikoval jsem totiž v humoristickém švýcarském časopise Nebelspalter a oni mě varovali, že nesmím spolupracovat s tímto imperialistickým státem. Ale jakýpak je Švýcarsko imperialistický stát! Pak se podařilo domluvit, že podnik Artcentrum, který vyvážel skláře, sochaře a malíře a publikace Jiřího Trnky nebo Adolfa

Borna, mě vzal oficiálně pod sebe. Získal jsem tedy do občanky razítko a v roce sedmdesát devět začal můj „pravý život“.

Většina lidí vás spíš bude znát jako humoristu. Vaším stěžejním dílem jsou ale grafiky...

Grafiky také souvisejí s tím razítkem v občance. V mezidobí, kdy jsem se ho snažil získat, jsem se radil se svým guru Jiřím Šalamounem, co mám podle něj jít dělat. Jestli začít topit jako někteří nebo zda hledat něco jiného. On se mě zeptal: Proč neděláte grafiku? Tu můžete nabízet do galerií a nemusíte přímo publikovat, když vám to třeba zakážou.

A vy jste do té doby nedělal grafiky?

Grafiku jsem sice obdivoval, ale nikdy jsem ji nestudoval. Jiří Šalamoun mi na to řekl, přijďte příští týden do litografické dílny, mám tam objednaný termín a ukáži vám, jak se kreslí na kámen, seznámím vás s tiskaři. Přišel jsem a naučil se tam dělat litografii, což mě velice zaujalo. Říkal jsem si – bude to větší formát než A4 kresba a bude to v barvách. A opravdu to za to stálo, protože po revoluci rubriky humoru snad ve všech společenských časopisech skončily a spousta kreslířů najednou neměla prostor. Zároveň ale vzniklo mnoho nových soukromých galerií, které mě akceptovaly a kde jsem mohl nabízet právě své litografie.

Tedy litografie je to hlavní, čemu se věnujete?

Nyní dělám vše paralelně – kreslený humor, litografie, ilustrace do knížek. A pak ještě Jiří Anderle mě naučil dělat lepty. Když mě to na počátku devadesátých let naučil, řekl mi: Teď už ti zbývá jen začít malovat, ale to tě já už učit nebudu, maluj a kresli, jak chceš a jak to cítíš. Začal jsem tedy dělat ještě oleje, na ty ale teď nějak nemám čas a soustředění.

„RÁDIO HLÁSÍ Z PORODNICE

RÁDIO HLÁSÍ: V PORODNICI
PŘIŠLA NA SVĚT OSMERČATA:
JEDNA MARTA, JEDNA MICI,
JEDEN MIKY, JEDNA HÁTA,
JEDEN OTA, JEDNA BÁRA,
JEDNA ZLATA, JEDEN JÁRA...
JÉMINKOTE, VOLÁ OTEC,
VYJMENUJTE MI JE ZNOVA.“

Proč máte raději vtipy beze slov?

Mám rád tu absurdní situaci, nesmysl na prvním pohled. Že si tam člověk najde onu souvislost mezi zdánlivě nesouvisejícími objekty či situacemi. Když se propojí, tak vznikne – pokud se to povede – ta správná jiskra.



Ale vždy to přece nejde, někdy jsou slova důležitá...

Před lety mě oslovil šéfredaktor tehdy nově vznikajícího časopisu Euro s tím, že se mu líbí moje kresby, že ví o mém studiu na VŠE a potřeboval by právě někoho takového, kdo umí kreslit a zároveň trochu rozumí politickým i ekonomickým problémům. Souhlasil jsem a zároveň ho upozornil, že ovšem dělám vtipy beze slov. Tento svůj celibát jsem však porušil už asi ve čtvrtém čísle. Protože konkrétní situace můžete glosovat beze slov tak dvakrát třikrát, ale pak by se to opakovalo.

Zaujalo mě, že jste ilustroval i skoro dvě stovky knih. Přečetl jste je všechny?

Většinou je přečtu skoro celé. Ty, co mě zaujmou, přečtu vždy celé, ostatní alespoň tak, abych se trefil na ilustrace nebo vystihl obálku.

Už jste někdy odmítl ilustrovat knížku, že je špatná?

Odmítl, bylo to hned na začátku, v době totality. Ovšem pak se to obrátilo pro mě v dobré, protože šéfredaktor toho stejného vydavatelství Akropolis mě pak v roce 1989 oslovil, že by mi vydal monografii. V roce 89 jsme ji připravovali a vyšla na počátku roku devadesát.

Máte nějakou oblíbenou knihu nebo autora, které rád ilustrujete?

Objevil jsem, že k mému stylu humoru se nejlépe hodí Literární poklesky do Stephena Leacocka.

ka. Sice si všichni myslí, že je Američan, ale byl to výborný kanadský spisovatel. Shodou okolností vzděláním také ekonom a má výborné humoristické povídky. A představte si, že redaktor vydavatelství Mladá fronta mi jednou volal, že chtějí vydat nějakého amerického humoristu, který se podepisuje jako Leacock, a jestli bych to neilustroval. Jestli bych neilustroval svého miláčka, kterého čtu asi od patnácti nebo šestnácti let!! Tenkrát jsme se s kamarády z Plzně scházeli, nahlas si předčítali jeho povídky a vařili si k tomu čaj, protože jsme ještě ani nepili pivo. Znal jsem ho téměř z paměti a oni mi nabídli ho ilustrovat. A od té doby ještě čtyřikrát.

Co vaše skupina Grafičanka? Funguje?

Než se dostanu je Grafičance, musíme jít dál a dál, opět až do Plzně. Při střední jsem tam chodil na angličtinu s kamarádem, který měl také rád Radio Luxembourg a Beatles, a v té jazykovce jsme si řekli, že musíme také založit hudební skupinu a že se budeme jmenovat Spiders, tedy Pavouci. Když ti Beatles byli Brouci. A rozdělilo se, že jeden, co umí na violoncello, zkusí baskytaru, druhý kytaru... Tehdy jsem ale nehrál na nic, tak říkám: Kluci, já zatím na nic nehraju, ale slibuju, že se rychle naučím na bicí, počítejte se mnou! Tak jsme založili kapelu.

Pochopila jsem to správně, že nejprve jste byl členem skupiny a pak jste se teprve začal učit hrát na hudební nástroj?

Ano, přesně tak.

Ale v Grafičance hrajete na kytaru...

Ano, pak jsem se učil na kytaru a hrál na ni v kolejni kapele, ale bicí jsem neopouštěl. V roce sedmdesát jedna jsem potkal před Činoherním klubem svého spolužáka z mateřské školy Zdenka Maryšku, který mezitím studoval už JAMU a šel se svou spolužačkou Táňou Fišerovou. Ptal se mě, zda pokračuji v bubnování, popravdě jsem řekl, že moc ne, protože nemám kde. A Táňa Fišerová se hned ptala: Pane, vy bubnujete? Nám z tria Petra Skoumala odešel bubeník. Jestli s námi chcete hrát, pojďte se mnou dolů, představím vás Petrovi. Další den si mě přezkoušeli a bubnoval jsem pak s nimi celou sezonu.

Už se blížíme k té Grafičance?

Když jsem šel na volnou nohu, tak šéf Grafičanky Jiří Suchánek objevil, že se učím grafiku, a dostal jsem nabídku, zda bych u nich nechtěl vzít kytaru a jít s nimi hrát na oslavu narozenin jedné paní v Artcentru. Šel jsem a tady se vracím na začátek, protože právě při tomto koncertu jsem nejen začal spolupracovat s Grafičankou, ale také jsem se tam domluvil právě s Artcentrem, že mě budou zastupovat. Přestal jsem být příživník a stal se ze mě umělec na volné noze. To byl řetězec nádherných náhod.

Jak tedy nyní funguje Grafičanka?

Už jsme bohužel jenom tři – Vladimír Suchánek hraje na klarinet, já na kytaru a Jirka Anderlek

na bicí. Ale jeho moc nebaví jezdit a vystupovat, je zcela oddaný malování. Takže jsme vlastně jenom dva a máme stálého hosta, kterým je klavírista Mirek Kořínek. Tu a tam zahrajeme na nějaké vernisáži.

Vám ale vyšla v posledních letech dvě CD...

To je další obrovská náhoda. Jistý bezvadný člověk, Luboš Houdek, který založil nakladatelství lékařské literatury Galén, měl rád staré nahrávky hudebního sdružení Šafrán, kterému jsem v roce sedmdesát tři dával jednu písničku do soutěže, a vlastně jsem i vyhrál, protože první cena tehdy nebyla udělena, druhý byl nějaký instrumentalista a já se svou písničkou Matiné skončil třetí. Tento pan Houdek mi zavola, že chce vydávat desky bývalých Šafránů a zda bych nenašel písničky, s nimiž jsem u nich tehdy vystupoval. Slíbil jsem to a zároveň se zeptal, že nyní spíš hraji jazz a jestli by se projekt nedal spojit i s mými jazzovými kamarády. Souhlasil, já kamarády obvolal a zeptal se jich, zda by do toho šli se mnou, a nakonec vznikly dvě desky. První se jmenuje Kup si bicí a druhá Nemysli na to. Doprovázejí mě tam mimo jiné Adam Tvrdý na kytaru, Petr Dvorský na basu, Pepík Vejvoda na bicí a Karel Růžička na piano.

Po období hudby tu máme ještě verše a básničky, které jste posílal i do Mateřídoušky.

Když byly děti malé, tak jsem psal dětské verše. Do Mateřídoušky jsem tu a tam něco poslal a ilustroval to Standa Holý nebo někteří další ilustrátoři.

Pamatujete si nějakou?

Pamatuji si spíš ty pozdější. Vyšly mi dvě knihy nazvané Rádio hlásí... a Rádio stále hlásí... Jsou to takové nesmysly, ale tím, že začínají „Rádio hlásí“, tak to přece musí být pravda – co říkají v rádiu, je přece vždycky pravda.. Třeba: Rádio hlásí, milé děti, přiletí bába na koštěti. Ten, kdo jí řekne mladá paní, dostane stovku na mlsání.

Když jste přišel z Plzně na vysokou, bydlel jste na kolejkách. Jak dlouho to trvalo, než jste se dostal do Prahy 6?

Hned po škole. Přestěhoval jsem se do Prahy 6 a už tu zůstal. Nejprve jsme se svou tehdejší přítelkyní ze studií a později manželkou sehnali dvougaronku na Červeném Vrchu. Ta ulice se tehdy jmenovala Arabská, pak se přejmenovala na Guevarova, nyní je to Tobruková. To přejmenování tenkrát bylo rychlé, asi přijel někdo z Kuby, tak potřebovali nějakou kubánskou ulici. Ráno jsem odešel do práce z Arabské a odpoledne se vrátil do Guevarovy. Ještě tam bylo lešení, jak to přejmenovávali. Když přišly děti, vyměnili jsme to za větší byt na Babě, to bylo nájemní patro ve vile. Po revoluci jsme uznali, že mají vlastní právo užívat svou vilu celou, a koupili jsme si družstevní byt na Veleslavíně. A aby těch adres

ze šestky nebylo málo, tak ateliér mám ve Wuchterlově.

Kde se vám nejvíce líbilo?

Uvažoval jsem o tom, protože jsem tušil, že se asi zeptáte. Musím říct, že čím dál tím víc, jak poznávám obyvatele tady ve Wuchterlově ulici a okolí, tak si zde připadám jako na malé dědině. Od doby, co tady zřídili fontánu a bronzové koně, tak se tady cítím moc dobře. Když sem jdu a je venku ještě teplo, posadím se u fontány, něco si přečtu na tabletu a je mi moc fajn. Líbilo se mi i na Babě, chodili jsme ke zřícenině, pouštěli s dětmi draky. Tam, kde bydlím teď, je to zase kousek na letišti, do Šárky...

Na čem nyní pracujete?

Byl jsem teď pár dní v Izraeli. Paní Ruth Bondyová – spisovatelka, která přežila Terezín a v roce čtyřicet osm se vystěhovala do Tel Avivu – mě před patnácti lety oslovila, že Nakladatelství Franze Kafky vydává její vzpomínky na židovské zvyky v Českých zemích a že si myslí, že bych je mohl ilustrovat. Poslal jsem jí tedy pár skic a trochu se obával, že to vrátí, protože si dělám příliš velkou legraci z židovských atributů. Ona mi ale odpověděla: To je přesně to, co od vás očekávám, takhle pokračujte! Pak přišly další její tituly – o židovské kuchyni, o jménech, o emigraci. Do každé jsem dělal asi dvacet kreseb. Výběr z těchto knížek pak vyšel v hebrejštině a nyní se v Izraeli křtila poslední kniha, kterou Ruth Bondyová dopsala před smrtí a já kreslil obálku, knížka se jmenuje Vážnost humoru. No a zároveň se v hale Beit Terezín u Tel Avivu otevírala vzpomínková výstava na tuto paní se spoustou kreseb a obrazů jejich spřízněných výtvarníků.

A nějaká výstava v Praze bude?

Ona je. Do konce ledna mi běží výstava v Galerii Roberta Guttmanna Můj šálek Kafky, tedy moje věci s židovskou tematikou. Jsou tam vtipy, oleje, grafiky, knížky, ale i ilustrace, mimo jiné i ke knihám Ruth Bondyové. Otevřeno je každý den kromě soboty od 10 do 16.30 hodin. Jděte se podívat!

Jiří Slíva

- výtvarník, humorista, ilustrátor
- v roce 1971 absolvoval VŠE
- od roku 1979 je na volné noze - věnuje se ilustraci, kresbě, grafice i malbě
- ilustroval kolem 200 knih
- jeho kresby se objevují v časopisech doma i v zahraničí
- věnuje se psaní veršů pro děti
- člen skupiny Grafičanka



Komu pomůže letošní Vánoční Bazáár?

UŽ POŠESTÉ LETOS POŘÁDÁ NADAČNÍ FOND ŠESTÝ SMYSL VE SPOLUPRÁCI S MĚSTSKOU ČÁSTÍ PRAHA 6 VÁNOČNÍ BAZÁÁR. KONÁ SE O VÍKENDU 7. A 8. PROSINCE A NOVĚ SE AKCE STĚHUJE DO VĚTŠÍCH PROSTORŮ – DO KINA DLABAČOV V HOTELU PYRAMIDA.

Během víkendu mohou návštěvníci nakoupit předměty z dobročinné sbírky a připravený je také bohatý kulturní program pro děti i dospělé, a to zdarma nebo za dobrovolné vstupné. V pátek se mohou děti těšit na film Paddington 2 a dospělí na film Kafe a cigára nebo ukázkou z divadelní hry Divadla Verze s názvem SUDÍ, které se bravurně zhostil Ladislav Hampl, dlouhodobě podporující NF Šestý smysl. V sobotu můžete s dětmi navštívit představení Divadla Vocaď'pocaď' s Pohádkou o dobrém jídle aneb když dobře baštíš! Děti v sobotu čeká i malování na obličej a klaun s balonkovou show. Připraven je i dětský koutek mediálního

partnera akce kamsdetmi.com. Sobotní večer bude rytmičtý a zazpívát a zatančit si můžete při poslechu kapel Jelení Lože či roztančených April. Nebude chybět ani legendární DJ Mardoša! Bližší info o akci naleznete na www.nf-sestysmysl.cz nebo na FB Nadačního fondu Šestý smysl.

Zastavte se tedy v předvánočním shonu, přijďte si koupit pár drobností či se pobavit se svou rodinou a přáteli a zároveň pomoci dětem, které to nemají v životě nejsnazší.



VÁNOČNÍ BAZÁÁR 2018

pátek 7. prosince od 15 do 22 hodin

15 hodin Otevření bazááru

17 hodin Film pro děti – Paddington 2

19.30 hodin Divadlo Verze – Ladislav Hampl ukáзка z divadelní hry SUDÍ

20.30 hodin Film Kafe a cigára

sobota 8. prosince od 11 do 22 hodin

11 hodin Otevření bazááru

16 hodin Divadlo Vocaď'pocaď'

19 hodin Jelení Lože

20.30 hodin April

22 hodin DJ Mardoša

Děti, pro které je sbírka určená

Letošní charitativní sbírka je opět určena dětem s těžkým zdravotním postižením, které byly vybrány ve spolupráci se sociálním odborem radnice Prahy 6.

Matěj H. je osmiletý chlapec s diagnózou Downova syndromu s poruchou autistického spektra, nemluví, špatně se pohybuje a vyžaduje celodenní péči maminky. Matěj rád a pěkně maluje, nejvíce však bohužel po zdech bytu. Proto by mu maminka ráda pořídila interaktiv-

ní tabuli s projektorem. Pokud se o Matějovi chcete dozvědět více, navštivte jeho webové stránky www.matejovacesta.cz

Filip a Štěpán Š. jsou osmiletá dvojčata s autismem. Mají problémy s komunikací a obtížněji se začleňují do kolektivu. Omezená komunikace je frustruje natolik, že dochází k prudkým výkyvům jejich nálad. Kluky začalo bavit lyžování, a tak jim bude z výtěžku zakoupeno lyžařské vybavení.

Marie P. je šestiletá holčička, která potřebuje pomoc své maminky prakticky při všech činnostech. Má Downův syndrom a celkově je velmi hyperaktivní, neudrží stabilitu a často

padá. Bohužel je též nedoslýchavá a nemůže jíst tuhou stravu, protože má potíže s polykáním a kousáním. Maruše by velmi pomohlo uhrazení části nákladů na hipoterapii, která jí pomáhá s udržením stability a zmírněním svalového napětí.

Tadeáš L. je desetiletý chlapec, který se léčí s epilepsií, ADHD a nádorem na mozgovém kmeni. Pomalu roste, má sníženou imunitu a trpí migrénou. U Tadeáše jde o hraniční mentální retardaci, potřebuje tak pomoc a dohled při pobytu venku, při stravování, oblékání a hygieně. Tadeáše moc baví plavání, a tak mu bude uhrazena pomoc asistenta při plaveckém kurzu.

INZERCE

NEFROMED®
Praktický lékař na Evropské
registrace nových pacientů

NEFROMED, s.r.o.

Africká 36 – vedle objektu KFC v Evropské ulici, Praha 6

Tel. 212 248 382, recepce 212 248 360

e-mail: info@nefromed.cz

Vánoční představení pro seniory v Semaforu

MČ Praha 6 připravila i letos pro své seniory možnost bezplatně navštívit divadelní představení v SEMAFORU nazvané **Tiše a ochotně**.

Stalo se tradicí, že vždy v prosinci Praha 6 a divadlo Semafor připravují pro seniory adventní program, kdy jim připraví program s koledami a vánočními písněmi, často z dílny Jiřího Suchého a Jiřího Šlitr. Účinkovat v představení budou všichni oblíbení členové divadla Semafor.

Termíny představení jsou:

sobota 15. 12. od 16.00 hodin

neděle 16. 12. od 16.00 hodin

sobota 22. 12. od 16.00 hodin

Zájemci – občané starší 65 let s trvalým bydlištěm v Praze 6 – si mohou vstupenky vyzvednout osobně s občanským průkazem ve 2. patře, kanceláři 208 u Hany Buštové nebo Miroslavy Šmardové. Případné informace na tel. 220 189 645 nebo 220 189 666.

LDN v Chitussiho prochází rekonstrukcí

BUDOVA LÉČEBNÝ DLOUHODOBĚ NEMOCNÝCH V CHITUSSIHO ULICI, COŽ JE PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 6, BYLA V ROCE 2008 SVĚŘENA HLAVNÍM MĚSTEM PRAHA DO SPRÁVY PRAHY 6.

Ve smlouvě je uvedeno několik podmínek pro nakládání s tímto objektem, mezi nimi i to, že Praha 6 má povinnost využívat majetek jako zdravotnické zařízení, a to po dobu 25 let, přesně do 20. března 2033.

„Spekulace, které se nedávno objevily – tedy že chce radnice prodat budovu soukromému de-

veloperovi, jsou tedy nejen nepravdivé, ale také nemožné s ohledem na podmínky a omezení, která vyplývají z omezení ve smlouvě s hlavním městem,” vysvětluje Marián Hošek (KDU-ČSL), radní pro sociální politiku.

V současné době probíhá v tomto zařízení částečná rekonstrukce – pokládají se nové podlahy, mění část oken a protipožárních dveří oddělujících prostor s výtahy od prostor oddělení na jednotlivých patrech. Tyto práce probíhají za provozu, vždy po poschodích. V lednu 2019 by měly být práce hotové a obnoven plný provoz LDN. Praha 6 na rekonstrukci obdržela od hlavního města účelovou dotaci ve výši 8,5 milionu korun.

Projekt Dva životy pro pečující



Pomáháte svým blízkým splnit jejich přání zůstat po zbytku života v domácím prostředí? Pečujete o maminku, babičku, těžce nemocné dítě či partnera po autonehodě? Víte, na jakou finanční podporu máte nárok? Nejen odpovědět na tyto otázky vám pomůže projekt Dva životy.

Projekt zapsaného spolku A DOMA je určený pro obyvatele hlavního města a blízkého okolí. Pracovníci totiž docházejí přímo do domácností v čase, kdy to klientům bude vyhovovat.

A také jim nabídnou individuální podporu dle jejich potřeb – zatímco někdo ocení spíš jakéhosi rodinného průvodce, jiní uvítají odborné lektory z oborů farmacie, fyzioterapie, medicíny, ošetrovatelství, práva, psychologie, sociální péče, tréninku paměti či podporu konzultanta pro sladování pracovního života a péče.

Službu, která je díky podpoře Evropské unie a dalších institucí zdarma, lze objednat na tel. čísle 607 307 187 nebo e-mailem dvazivoty@adoma-os.cz. Informace najdete i na webových stránkách www.adoma-os.cz.

M. Müllerová oslavila 100. narozeniny

NARODILA SE JEŠTĚ V RAKOUSKU-UHERSKU – NA SVĚT PŘIŠLA MIROSLAVA MÜLLEROVÁ DVA DNY PŘED VYHLÁŠENÍM SAMOSTATNÉHO ČESKOSLOVENSKA, TEDY 26. ŘÍJNA 1918. VÍCE NEŽ DEVADESÁT LET SVÉHO ŽIVOTA PROŽILA VE STŘEŠOVICÍCH, RODINA SE SEM PŘISTĚHOVALA V ROCE 1922.

Od mládí velice ráda sportovala, věnovala se gymnastice, lyžovala, o prázdninách se účastnila sportovních táborů s volejbalem. Později, když pracovala na notářství na Ovocném trhu, chodila každý den do práce ze Střešovic pěšky. Mezi její zájmy patřila hlavně četba, zejména tehdy populární severská literatura, a pak divadlo, především opera. „Náhoda mi dala rovněž příležitost dostat se do blízkosti tří velkých prezidentů naší republiky, byť šlo jen o krátká, či dokonce jen

Kam si jít zabruslit?

BRUSLENÍ PATŘÍ MEZI OBLÍBENÉ ZIMNÍ AKTIVITY. NAŠTĚSTÍ UŽ NENÍ NUTNÉ SPOLÉHAT JEN NA MRÁZ A ZAMRZLÉ RYBNÍKY. MOŽNOSTÍ UŽÍT SI RADOVÁNEK NA BRUSLÍCH BUDE I TAK DOSTATEK.

I letos připravuje radnice Prahy 6 oblíbené kluziště na Kulaťáku, které bude v provozu od 21. prosince v místě konání farmářských trhů. Bruslit se bude zdarma každý den od 9 do 21 hodin. Opět bude možnost si v místě zapůjčit brusle, zajištěno bude také občerstvení a na místě zůstává velkoprostorový stan, kde bude možnost se přezout nebo občerstvit. Jednou týdně bude na kluzišti probíhat také zábavný program a pro malé začátečníky je připravena školička bruslení. Aktuální informace najdou lidé na www.praha6.cz.

Bruslit zdarma mohou lidé také od prosince do února na nedaleké Letné naproti fotbalovému stadionu Sparty. Bruslí se od 9 do 21 hod. a i na Letné je k dispozici půjčovna bruslí a zázemí ve vytápěném stanu. Kluziště má ledovou plochu 40 x 15 metrů + navíc samostatně oddělenou dětskou plochu pro začátečníky. Více na stránkách www.prahasportovni.eu.

Pravidelně o víkendech probíhá na stadionu HC Hvězda na Dlouhém lánu bruslení pro veřejnost. Nejbližší termíny jsou v neděli 2. a 9. 12. od 17:30 do 19:30 hod. a další termíny najdou zájemci na webových stránkách www.hokejhvezda.cz.

Za padesát korun mohou lidé bruslit také na ledové ploše velké 300 m² před OC Šestka. Kluziště je možné využívat každý den od 9 do 21 hod., kdy je otevřeno nákupní centrum. Pro začátečníky je tu možnost zapůjčení helem a opěrných hrazdiček. Více na facebooku OC Šestka.



Domov svaté Rodiny
Ulrychova 10, Praha 6 Petřiny

Kouzlo tramvají Milana Mikeše



Domov sv. Rodiny je službou Arcidiecézní charity Praha

Kavárna sv. Rodiny

1. až 30. 12. 2018

pondělí–pátek, 13.00–18.00 hodin



Gratulace k jubileu

OBDIVUHODNÝCH DEVADESÁT LET OSLAVILA JAK JINAK NEŽ KONCERTEM VÝJIMEČNÁ ČESKÁ ZPĚVAČKA YVETTA SIMONOVÁ.

V divadle U Hasičů se sešla její rodina a přátelé. Za Prahu 6, jejíž je dlouholetou obyvatek, jí poblahopřala místostarostka Eva Smutná, která za všechny sousedy z Prahy 6 popřála mnoho zdraví. Během večera oslavenkyně kromě dárek převzala také ocenění Legenda Supraphonu. Na koncertě zazpívali kolegové Milan Drobný, Jitka Zelenková, Helena Vondráčková, Eva Pilarová nebo Pavlína Filipovská. O hudbu se postaral Orchestr Karla Vlacha, s nímž kdysi začínala. Na závěr večera oslavenkyně zazpívala písničku Mládí už je to tam, ale přítomné ujistila, že s pěveckou aktivitou skončit nehodlá. „Vždyť devadesátkou přece život nekončí,“ uvedla zpěvačka, která kulatiny oslavila 4. listopadu.

Komentovaná prohlídka v NTK

21. 12. od 10 hodin

Bezplatná exkurze pro každého se zájmem o prohlídku nejmodernější a největší technické knihovny v České republice. Prohlídka se zaměří na historii, nabízené služby, architekturu nové budovy a další zajímavosti. Sraz před recepcí u vchodu NTK. Maximální počet účastníků je 15. Rezervace přes webový formulář na stránkách www.techlib.cz

ADVENT v Písecké bráně

2. — 23. 12. 2018
Tradiční vánoční oslavy MČ Praha 6

5. 12. 17 hod. MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA – VESELÝ REJ S DÁRKY A INKOU RYBÁŘOVOU

6. 12. 19 hod. HOUFTET – VÁNOČNÍ KONCERT ŽENSKÉHO SBORU

8. 12. 11 hod. YELLOW SIST

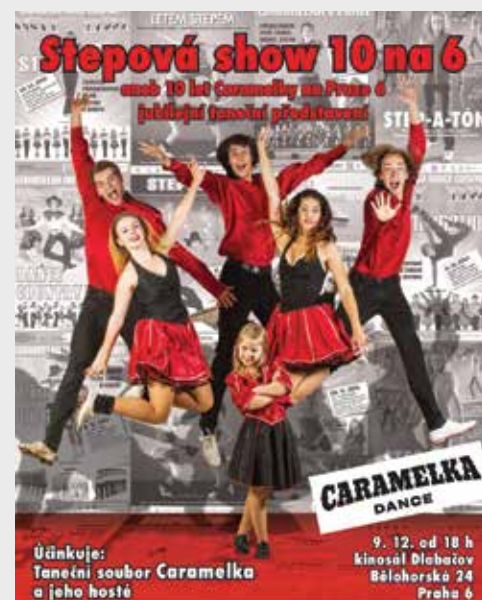
Babylon Michala Škapy zaplnil galerii

GALERIE VILLA PELLÉ LÁKÁ VEŘEJNOST NA NOVOU EXPOZICI. JDE O DOSUD NEJVĚTŠÍ SAMOSTATNOU VÝSTAVU PŘEDNÍHO ČESKÉHO VÝTVARNÍKA, GRAFIKA A GRAFFITI UMĚLCE MICHALA ŠKAPY, KTEROU GALERIE PŘIPRAVILA U PŘÍLEŽITOSTI AUTOROVÝCH ČTYŘICÁTIN.

Nejen čtyři výstavní sály uvnitř vily, ale také přilehlou zahradu Michal Škapa aka Tron naplnil airbrushovými obrazy, grafikami a prostorovými instalacemi. Po dvou předchozích výstavách, kde akcentoval zaujetí písmem a kódováním, rozvinul na aktuální výstavě „další vrstvu“, a to komplexní a detailní kompozice vytvořené kolážovým stylem. Po obsáhlé sérii vrakovišť, přicházejí na řadu městské struktury, kterými zachycuje vývoj různých civilizací. Města jsou výrazem lidských společenství, jednotlivé domy pak výrazem jedince, kterého formují. Místa, kde člověk vyrůstá, bydlí a pracuje, jsou jedněmi z bazálních činitelů, které velmi silně ovlivňují a utvářejí vztah k veškerému okolnímu světu. Na dílech výstavy BABYLON se protínají tyto různé významové linie, forma kódu, jazyk, písmo, či zápis myšlenky, které dotaženy důsledků vedou až k definování a konstrukci



městské vrcholové infrastruktury nebo jiných náročných urbanistických projektů. Výstava trvá do 27. ledna 2019 a její součástí je také křest knihy Babylon, tvůrčí dílna s autorem nebo komentované prohlídky.



Caramelka slaví

TANEČNÍ SOUBOR CAMELKA SLAVÍ DESET LET SVÉHO PŮSOBENÍ V PRAZE 6. K JUBILEU SI PŘIPRAVIL VEČER PLNÝ TANCE, HUDBY A STEPŮ.

Caramelka, která se věnuje kombinaci tradičních a moderních country tanců včetně amerického stepu, vznikala postupně před 15 lety a celých 10 let působí na šestce. Městská část Praha 6 činnost souboru dlouhodobě podporuje, proto jej mohli často spatřit i návštěvníci „domovských“ akcí, jako jsou Vánoce Praha 6, Den dětí Hvězda, Ladronkafest, odpoledne pro seniory, taneční představení pro děti, atd. Soubor se propracoval i na pódiu festivalů v zahraničí a sklízí potlesk v Polsku, Slovensku, Švýcarsku, Francii, Německu a Itálii. Malí tanečníci smysluplně tráví svůj čas a dostávají se stále na vyšší úroveň. „Z původních šesti osmiletých dětí se vytvořil taneční soubor, ve kterém postupně aktivně působilo kolem 150 dětí. Někteří původní členové, které přivedli rodiče jako malé děti, jsou v souboru dodnes a stali se nepostradatelnými vůdčími a choreografickými osobnostmi, dnes již dvacetiletými. V současné době má soubor zhruba 40 členů ve věku 7–24 let, převážně z Prahy 6, a skoro všechny můžete vidět v letošním představení,“ říká vedoucí souboru a choreografka Jarmila Vašáková. „Nejmladší tanečníci působí v souboru krátce a mají před sebou ještě dlouhou cestu. Ale díky starším kamarádům mají ohromnou motivaci a moc se snaží. Propojením věkové a úrovně rozdílných tanečníků jsme se snažili připravit představení tak, aby diváci mohli ocenit nejen špičkovou úroveň těch nejstarších, ale i snahu těch nejmladších,“ dodává k chystanému výročnímu představení. Akce je pořádána s podporou Prahy 6 a Nadace Život umělce.

Vánoční koncert Národní technické knihovny

EPOQUE QUARTET

12. 12. 2018
od 17 hod.
v Hale služeb
Vstup volný

NTK
Národní technická knihovna
National Library of Technology

Adventní trh v Libockém dvoře

15. 12. 11–18 hod.

Můžete těšit na místní občerstvení, teplé i studené nápoje, adventní věnce a výzdobu, cukroví, dárky, delikatesy a výrobky s vánoční tematikou. Přijďte prožít příjemnou atmosféru Vánoc v krásném prostředí Libockého dvora. Akce probíhá ve spolupráci s restaurací Libocký dvůr a Rehabilitačním centrem Be Balanced.

Perníkový betlém u Matěje

23. 12. 14:00–18:00
24. 12. 11:00–16:00
25. 12. 11:00–18:00
26. 12. 11:00–18:00
30. 12. 14:00–17:00
31. 12. 14:00–17:00
1. 1. 2019 11:00–17:00

Římskokatolická farnost u kostela sv. Matěje Praha-Dejvice.

Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

Tato stránka publikuje soukromé názory zástupců spolků činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na spolky-redakce@praha6.org. Archiv a plné verze článků na praha6.org. **Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.**

Zámek Veleslavín – co dál

Povedla se nám skvělá věc – dražba Zámku Veleslavín byla zrušena. Znamená to, že občanská iniciativa zespodu nebyla marná. Že má smysl, aby se jedinec zapojoval do ovlivňování prostředí, ve kterém žije. Roztlačili jsme malými kroky kolos, který se dal do pohybu. Od července se udál překotný vývoj, kdy stát prostřednictvím ÚZSVM vyhlásil dražbu celého areálu nejvyšší nabídky bez jakýchkoli dalších omezení, což by znamenalo konec areálu jako veřejného prostoru. Ještě před vyhlášením dražby se nám podařilo získat 600 podpisů na petičních arších během jediného týdne, naše interpelace přispěly k výjimečně jednotnému hlasování zastu-

pitelstva Prahy 6, jednali jsme s politiky Prahy 6 i magistrátu, vytvořili jsme informační kanály na webu a Facebooku, vyvraceli nepravdy ÚZSVM. Upozorněním na dražbu se podařilo věc více medializovat a o kauzu se začalo zajímat i nové vedení magistrátu, různé státní instituce, další spolky, nadace. Těsně před oficiálním oznámením plánované demonstrace vzal ministr kultury zpět souhlas ministerstva s prodejem, což ÚZSVM znemožnilo konání dražby. Děkujeme všem, kdo se ve věci na různých úrovních zapojili a pomohli tak zastavit arogantní postup ÚZSVM a ministerstva financí. Zrušení dražby dokazuje, že zájem a snaha obyvatel má smysl a dokáže rozpohybovat významné změny ve veřejném

zájmu. Podařilo se zabránit dražbě, ale záchrana areálu zámku tím v podstatě začíná. Nyní je potřeba vytvořit na základě diskuze odborníků, veřejnosti a dobrých příkladů přínosný a proveditelný projekt využití areálu, který zůstane v budoucnu jediným volným veřejným prostorem v jinak zcela zastavěné oblasti. Je potřeba otevřít park a zachovat jeho zeleň, obnovit vodu, vytvořit jádro Veleslavína, jeho centrum. Najít smysluplné využití budov pro veřejnost, ať už v oblasti kulturní, sociální nebo zdravotní. Je důležité nebát se a říct si, jaký chceme svůj životní prostor, a za tím si stát.

V. Zapletalová, D. Štůla, T. Kováčová – Spolek Hradní potok, www.zamekveleslavin.cz

Dostupnost bydlení v Praze

Developeři se snaží politiky a veřejnost přesvědčit, že množství bytů, které se v Praze staví, je nedostatečné. Politici, kteří jim naslouchají, hovoří o potřebě postavit v Praze až 20 000 bytů ročně. Všechny politické strany slibují, že se zasadí o zlepšení dostupnosti bydlení. Podle statistik bylo od 31. 12. 2000 do 31. 12. 2017 v Praze dokončeno 91 892 bytů a současně přibýlo 113 387 obyvatel, tj. 1 nový byt na 1,23 nového obyvatele. Avšak celkový průměr obsazenosti nových bytů v Praze byl v roce 2011 2,24 osoby na byt. Pokud průměr aplikujeme na novou výstavbu, měl by počet nových bytů stačit pro 205 838 obyvatel a bohatě uspokojit poptávku. Sami developeři ale udávají, že okolo 40% nových bytů je prodáno jako investice, nikoli

na trvalé bydlení. Byty jsou v globalizované ekonomice žádanou komoditou umožňující snadné investování a ČR se je svým neregulovaným trhem s nemovitostmi přitažlivá pro zájemce z celého světa. V Praze lze najít bytové domy, kde více než 90% vlastníků není občany ČR. Pokud nedojde k omezení spekulativních nákupů nemovitostí cizinci, ceny bytů porostou na úrovni, která se stane pro občany ČR nedosažitelnou. Dalším faktorem je rozvoj globální sdílené ekonomiky. V posledních letech cizinci i občané ČR nakupují byty za účelem poskytování služeb, jako je Airbnb. Využívají současné zákonné úpravy daně z nemovitosti, která nerozlišuje, zda je byt používán pro vlastní bydlení nebo k pronájmu. Příklady zemí, jako je Nizozemsko, kde investiční byty v porovnání s rezidenčními zatěžují podstatně vyšší majetkovou daň, ukazují, že trh je možno tímto způsobem účinně regulovat. Vý-

razné navýšení počtu bytů stavěných developery, po kterém se dnes volá, nevyřeší problém nedostupnosti bydlení v Praze – hlavním motivem developerské činnosti bude vždy zisk. Cesta, jak dostupnost bydlení v Praze a dalších městech zlepšit, proto spočívá v kombinaci promyšlených regulačních opatření a rozvoje nájemního bydlení. Vláda a hlavní město potřebnými nástroji, jako jsou rozpočet, daně a územní plán, disponují. A tady už je řada na politikách.

E. Metela, spolek Talichova

Černá stavba v Šáreckém údolí

Na pozemku mezi památkově chráněnou vilou Zuzanka (dříve Rottova vila) a památkově chráněnou usedlostí Žitná (kde žila Karolína Světlá) vyrostla v průběhu října černá stavba. Jedná se o železobetonové opěrné zdi a rozsáhlé terénní úpravy. Stavební úřad vykonal kontrolu v posledním možném termínu, až měsíc po ohlášení, a poskytl tak dostatek času pro realizaci stavby. Při kontrole úřad konstatoval, že se jedná o nepovolenou stavbu, která nebyla odborně vedená, a vyžádal zastavení stavebních prací. Jak je bohužel běžným zvykem, v rámci řízení o odstranění stavby může stavební úřad černou stavbu zpětně povolit. Stavba prokaza-

telně porušuje Pražské stavební předpisy, narušuje krajinný ráz přírodního parku Šárecké údolí a narušuje charakter kulturní památky sousedních usedlostí. Apelujeme na stavební úřad, aby postupoval podle platných zákonů a černou stavbu v srdci přírodního parku nelegalizoval.

J. Koňářková, V. Hodek, spolek Šárecké údolí
Vyjádření odboru výstavby najdete na str. 27.



Letem světem

Jako blesk z čistého nebe přišel nápad postavit u dejvického nádraží pro Národní galerii novou budovu. ■ Pudis a Metroprojekt zpracují za 19 mil. dokumentaci k přestavbě Bělohorské. Stavět se má až v roce 2021. Nějak se to trochu vleče. ■ Dražba Veleslavínského zámku byla zrušena. Stát hodlá na rok pronajmout areál pro zdravotnické účely za 750 tis. měsíčně. Zvláštní – předchozí nájemce platil pouze 210 tisíc! ■ Podle vítězného architektonického návrhu Kulaťák získá novou tvář. Doprava se odkloní mimo střed náměstí. Slibuje pojmout více aut, ale s plynulejším průjezdem (?). ■ Zbytky historické zástavby Břevnova mizí – v listopadu proběhla demolice bývalé restaurace Vinička, na jejímž místě má vyrůst stavba polyfunkčního centra Radimova s kontroverzními kubusy, zbourán bude i břevnovský „mrakodrap“.

Tipy píše na spolky-redakce@praha6.org
J. Koňářková, J. Škvor, E. Metela, Společně pro 6



Z úřední desky

UMÍSTĚNÍ VELKOOBJEMOVÝCH KONTEJNERŮ V ROCE 2018

Odbor ochrany prostředí hl. m. Prahy v roce 2018 zorganizoval opět projekt sběru objemného odpadu z domácností pomocí velkoobjemových kontejnerů. Kontakt na pracovníka je Ing. Janda, tel. 236 004 263.

VOK bude přistaven v určeném termínu pouze na max. 4 hodiny.

• Po celou dobu odborná obsluha bude monitorovat jeho naplňování odpadem, evidovat počty návozu a zodpovídat za čistotu vysbíraného odpadu.

3. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Vlastina x U Silnice
2. Ciolkovského x U Valu
4. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. V Středu x Na Volánové (trafo)
2. U Stanice x U Kolejí
5. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. José Martího
2. Za Vokovickou vozovnou x U Kolejí
3. Evropská x Přední

• VOK je určen pouze pro občany hl. m. Prahy. Akci zajišťuje a hradí odbor ochrany prostředí MHMP z rozpočtu hl. m. Prahy (z paragrafu prevence vzniku odpadů), kontakt na jeho pracovníka je Ing. Janda, tel. 236 004 263.

DO KONTEJNERU LZE ODKLÁDAT:

Starý nábytek, koberce a linolea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

DO KONTEJNERU NELZE ODKLÁDAT:

Do kontejneru je zakázáno odkládat živnostenský odpad, nebezpečný odpad (např. au-

6. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Osamocená
2. V Nových Vokovicích x U Vokovické školy
10. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Manská zahrada proti č. 309/67
2. Kralupská x Dobrovízká
11. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Zličinská x U Světlíčky
2. Pod Mohylou x Chrástanská

tobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich), bioodpad (tzn. veškerý rostlinný odpad), stavební odpad, dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

Další informace získáte na telefonním čísle 220 189 402 (Jana Drechselová-ÚMČ Praha 6), tel. 236 004 263 (Ing. Janda MHMP).

12. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Nad Motolskou nemocnicí x Kukulova
2. Bolívarova před č. 35
13. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Říčanova x Řečického
2. Šultysova x Pětipeského
17. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Anastázova – parkoviště u Patočkovy ul.
2. Za Kajetánkou – slepý úsek
18. 12. 2018 od 16.00 do 20.00 hod.
1. Talichova – slepý úsek
2. Evropská x Vostrovská

KONTEJNERY ÚMČ PRAHA 6

V rámci podzimního úklidu komunikací MČ Praha 6 přistavuje velkoobjemové kontejnery na likvidaci zejména rostlinného odpadu ze zahrádek, ale i na likvidaci objemného odpadu z domácností ve vlastnictví fyzických osob.

Na jednotlivá stanoviště budou kontejnery přistaveny ve dvou variantách. Kontejnery přistavené od pátku do soboty, budou na stanoviště přistaveny vždy v pátek nejpozději do 12 hod. Odvoz bude proveden v sobotu ve 22 hod. Kontejnery přistavené od neděle do pondělí,

budou na stanoviště přistaveny vždy v neděli nejpozději do 12 hod. Odvoz bude proveden v pondělí ve 22 hod. V případě naplnění kontejnerů dojde k výměně. Po svozu bude dodavatelskou firmou zajištěn úklid každého stanoviště.

Prosíme občany, aby u všech kontejnerů do držovali třídění odpadu dle označení kontejnerů.

DO KONTEJNERU NELZE ODKLÁDAT:

živnostenský odpad, nebezpečný odpad (např. autobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich), stavební odpad,

dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

Případné dotazy zodpoví pracovníci oddělení inspekce, odboru dopravy a životního prostředí na tel. čísle 220 189 379, 220 189 905, 220 189 909.

Ne – Po 2. – 3. 12.

Bolívarova před č. 25
Sestupná x Sbíhavá II
V Podbabě proti č. 28
Sibeliova x Na Hubálce
V Sedlici proti č.p. 9/2

INZERCE

SERVIS OKEN SERVIS ŽALUZÍ

firma DAKASERVIS
– seřízení oken
– výměna těsnění
TEL: 732 961 398
www.dakaservis.cz

Seřízení oken
a balkonových
dveří
Tel: 733 720 950
E-mail: zdenek.janci@email.cz

KPK Podlahy Zdeněk Veselý

kladení podlah, PVC, plovoucí podlahy,
parkety, dřevěné podlahy

Kociánova 1586, Praha 13 Tel.: 602 340 495
www.kpkpodlahy.cz



Specializujeme se
na stěhovací služby

tel.: 776-459-886
www.stehovanimajednicku.cz
info@stehovanimajednicku.cz

REKONSTRUKCE KOUPELEN
A KOMPLETNÍ PŘESTAVBY BYTŮ.
KVALITNĚ A ZA ROZUMNÉ CENY.

Osobní cenová kalkulace
a konzultace zdarma.
Tel. 777 317 278

MALÍŘ-LAKÝRNÍK
VYMAZÁME • LAKUJEME • PO SOBĚ VÝZNY VYKLÍDÁME
Štěpán Mollay
Novodvorská 1090/110, 142 00 Praha 4
Lakýrnické práce lze provést i v dílně.
www.malirlakyrnik-praha.cz
Tel.: 777 291 927, 603 485 331

KOUPÍME VÁŠ
ČINŽOVNÍ DŮM
I SPOLUVLASTNICKÝ PODÍL

tel.: 603 247 875, e-mail: cinzovnidomy@volny.cz
JSME PŘÍMÍ ZÁJEMCI (nikoliv RK)

Vyjádření odboru výstavby MČ Praha 6

Zvyk stavět načerno a spoléhat na možnost dodatečného povolení je mezi stavebníky těžké vymýtit. Kontroly na udání provádíme v nejbližších možných termínech. Jak stavebník respektuje následnou výzvu na zastavení nepovolené stavby, je různé. Pokuty jsou v řadě případů nedostatečným nástrojem na prosazení zákonnosti. Právo požádat o dodatečné povolení mu nelze upřít, náleží mu totiž přímo ze zákona.

Petr Malotín, vedoucí odboru výstavby, MČ Praha 6

INZERCE



Vypereme, vyžehlíme, přestože vás neslyšíme.



- Vypereme
- Vyžehlíme
- Vymandlujeme
- Vyčistíme

Najdete nás: Bělohorská 113/221, Praha 6 Břevnov
Jsme sociální firma, zaměstnáváme osoby s poruchami sluchu a neslyšící.
www.pradelna-praha-6.cz
www.facebook.com/pradelnacollarca



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Praha – polní růsta ČR



Projekt PRÁDELNA COLLARCA
je spolufinancován Evropskou unií

VÁNOČNÍ AKCE V PROSINCI: 2 + 1 ZDARMA

THAJSKÉ MASÁŽE






HOTEL INTERNATIONAL
PRAGUE

www.goldhandthaimassage.cz
+420 603 943 615

VÁNOČNÍ AKCE V PROSINCI: 2 + 1 ZDARMA



prodejna a e-shop

SPECIALISTA NA:

- houpací sítě
- závěsná křesla
- sedací pytle
- šátky na nošení dětí
- venkovní hry a dětské



Sleva 10%

Stavový kód: **SEST7681218**

*Sleva je možná uplatnit na e-shopu i prodejnu. Odkaz platí pouze na sítě. Platnost kuponu do 30.1.2018

Eliašova 8, Praha 6 - Dejvice | 222 985 744 | prodejna@lenosime.cz | www.lenosime.cz

SPORY VE STAVEBNICTVÍ

MIMOSOUDNÍ ŘEŠENÍ SPORŮ

SPORY O ODPOVĚDNOST ZA VADY STAVEB

SPORY O POJISTNÁ PLNĚNÍ

Doc. Ing. Roman F. Vávra, Ph.D.
EXPERTNÍ KANCELÁŘ
+420 606 631 461
www.linkedin.com/in/doc-vavra

www.soudni-spory.eu

**ARTHOUSE
HEJTMANEK**

VEČERNÍ AUKCE



JOSEF GOČÁR
KUBISTICKÁ LOŽNICE
Výrobní cena: 700 000 CZK

VÝTVARNÉ UMĚNÍ / STAROŽITNOSTI / DESIGN
ČTVRTEK 6. PROSINCE OD 18 HODIN

GALERIE
AUKČNÍ DŮM

WWW.ARTHOUSEHEJTMANEK.CZ
GOETHEHO 2, 160 00 PRAHA 6 – BUBENEČ

DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 27, Praha 6, www.semafor.cz,
tel. 233 901 384, e-mail, vstupenky@semafor.cz
Začátky představení v 19 hod.

1. 12. Čochtanův divotvorný hrnec
2. 12. Patrola Šlapeto - Adventní koncert
3. 12. Kytice
4. 12. Kytice
5. 12. Kytice
6. 12. Šest žen
7. 12. MeToo
8. 12. Prsten pana Nibelunga
9. 12. Dveře dokořán pro Žalmana
10. 12. Všechnopárty
12. 12. Pohoda Vánoc - Miloslav Šimek
13. 12. Kdyby tisíc klarinetů
14. 12. Tiše a ochotně
15. 12. Tiše a ochotně
15. 12. Tiše a ochotně
16. 12. Tiše a ochotně
16. 12. Tiše a ochotně
17. 12. Tiše a ochotně
18. 12. Pohoda Vánoc - Miloslav Šimek
19. 12. Tiše a ochotně
20. 12. Tiše a ochotně
21. 12. Tiše a ochotně
22. 12. Tiše a ochotně
23. 12. Tiše a ochotně
23. 12. Tiše a ochotně
23. 12. Divadélko Romaneto
27. 12. Alice, Alenka a voda živá
28. 12. Co na světě mám rád
29. 12. Osvobozené divadlo Semafor
30. 12. Možná že jistě ale určitě snad

DEJVICKÉ DIVADLO

Pokladna a rezervace vstupenek: tel. 233 332 430,
rezervace@dejvickedivadlo.cz. Pokladna otevřena
od 16:00, o víkendech a svátcích dvě hodiny před
začátkem představení. Začátky představení v 19:30,
není-li uvedeno jinak.

4. 12. Absolutno – kabaret o konci světa
Scénická esej na motivy fejetonů Karla Čapka Továrna
na absolutno. (první uvedení)
5. 12. Absolutno – kabaret o konci světa (I. premiéra)
7. 12. Absolutno – kabaret o konci světa (II. premiéra)
9. 12. Elegance molekuly
11. 12. Absolutno – kabaret o konci světa
12. 12. Interview
13. 12. Vzkříšení
15. 12. Absolutno – kabaret o konci světa
16. 12. Václav Havel a DD
Zítra to spustíme aneb Kdo je tady gentleman
Historická meditace v koncertní verzi s následnou
rozpravou.
17. 12. Zásek
18. 12. Kakadu (s anglickými titulky)
19. 12. Spříznění volbou
20. 12. Zimní pohádka
21. 12. v 16 a 19.30
Vánoce, Vánoce, skoro-li budete. Představení folklor-
ního souboru Rosénka. Účinkují skupiny Košulinka,
Čižmíčky a Hajdaláci s doprovodem lidové hudby
Cimbaba.

ANTI.KVARIÁT DD

6. 12. ve 20 hod.
Swing Cabinet. Hudební večer.
8. 12. v 17 hod.
Betlém. Loutková pohádka divadla Toy Machine.
11. 12. ve 20 hod.
Co.media
Intermediální integrál Martina Myšičky
17. 12. ve 20 hod.
Večer jedna báseň
Netradiční talk show Lukáše Pavláška.

DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Dejvická 38, Praha 6–Dejvice.
tel. 224 316 784, www.spejbl-hurvinek.cz.

1. a 2. 12. 10,30, 14,00 a 16,30 Hurvínkův Mikuláš
- 3.–5. 12. 10,00 Hurvínkův Mikuláš
5. 12. 19,00 Ve dvou se to lépe....
6. 12. 10,00 a 17,00 Hurvínkův Mikuláš
7. 12. 10,00 Hurvínkův Mikuláš
8. a 9. 12. 10,30, 14,00 a 16,30 Hurvínkův Mikuláš
- 10 a 11. 12. 10,00 Hurvínkův Mikuláš
12. 12. 10,00 + 14,30 Štědrý den u Spejblů
13. 12. 10,00 + 17,00 Štědrý den u Spejblů
14. 12. 10,00 Štědrý den u Spejblů
15. a 16. 12. 10,30+14,00+16,30 Štědrý den u Spejblů
17. 12. 10,00 Štědrý den u Spejblů
18. 12. 10,00 a 17,00 Štědrý den u Spejblů
19. 12. 10,00 Štědrý den u Spejblů
20. 12. 10,00 a 17,00 Štědrý den u Spejblů
21. 12. 10,00 Štědrý den u Spejblů
22. 12. 10,30 a 14,00 a 16,30 Štědrý den u Spejblů
27. 12. 17,00 Pohádky pro Hurvínka
28. a 29. 12. 14 a 16,30 Pohádky pro Hurvínka
30. 12. 10,30 a 14,00 Pohádky pro Hurvínka

KAŠTAN–scéna UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6, www.kastan.cz,
e-mail: kastan@kastan.cz

1. 12. 15:00 Divadlo Kamarádi: Tajemství z jezírka.
Vstup volný
1. 12. 20:00 KONCERT / H.U.G.O.
2. 12. 20:00 KONCERT / Budoár staré dámy feat.
Vladivojna La Chia
3. 12. 20:00 KONCERT / Vánoční večírek Osamělých
písničkářů
4. 12. 18:30 PŘEDNÁŠKA / Ing. arch. Zdeněk Lukeš
– Osobnosti mimo hlavní proud české architektury:
Adolf Foehr (1879–1943).
5. 12. 20:00 Divadelní soubor Teď, nádech a leť: Písně
o slavném narození. Dávné zpěvy Adventu a Vánoc
s poezií Bohuslava Reynka.
6. 12. 20:00 KONCERT / Pankrot All Star Band aneb 10
let Pankrot!
7. 12. 20:00 KONCERT / Basta Trio, Horváth/Hrubý/
Mäkinen/Žďárský
8. 12. 15:00 Divadlo KAKÁ: Vánoční příběh. Vstup
volný
8. 12. s 20:00 KONCERT / Longital
9. 12. 15:00 Divadlo Vocaď pocad': Pohádka o dobrém
jidle, aneb když dobře baštíš. Vstup volný

9. 12. 17:00 VERNISÁŽ VÝSTAVY / Atelier Kaštan:
Tradiční zimní balance. Ukázky výtvarných prací z prů-
běhu roku. Vstup volný
9. 12. 20:00 KONCERT / My3.avi
10. 12. 19:00 PŘEDNÁŠKA / Saša Ryvolová: Sólo pro
Papuu
11. 12. 20:00 POSLECHOVÝ VEČER / Turek & Turek
uvádí...
- Hudba v souvislostech, rarity i známé písně v novém
světle.
12. 12. 20:00 KONCERT / Nylon Jail
13. 12. 20:00 KONCERT / Jan Burian
14. 12. 20:00 KONCERT / Justin Lavash, Polanský wtf
Langman
15. 12. 15:00 Divadlo Kapsa: Putování za vánoční
hvězdou. Vstup volný
15. 12. 18:00 FESTIVAL / Konkurs písničkářských
osobností O ptáka Noha
16. 12. 15:00 DIVADLO / Nepořádné dítě: Lovci duchů
Repríza autorského představení dětí z Centra Nese-
dím, sousedím.
16. 12. 20:00 KONCERT / Swing Cheek
17. 12. 19:00 POSLECHOVÝ VEČER / Jiří Černý: Ro(c)
kování
18. 12. 20:00 KONCERT / Majerovy brzdové tabulky
19. 12. 16:00 Svátovo divadlo: Madlenka a skřítkové
19. 12. 20:00 BESEDA / Milenky múz: Darina Alster
20. 12. 20:00 KONCERT / Půlnoc
Undergroundová legenda oživuje nesmrtelné písně
Mejly Hlavsy.

VÝSTAVA

1. – 21. 12. 2018
Atelier Kaštan: Tradiční zimní balance
Ukázky výtvarných prací dětí z Atelieru Kaštan

CVIČENÍ SE SENIORFITNES

Pondělí 11.30–12.30 Cvičení v bazénu
Strahov, Vaníčkova 6. Cvičení ve vodě šetří velké
klouby a páteř.

Úterý 11:45–12:45 Zdravotní cvičení a SM systém
Sauna Hadovka, Evropská 169/35

Čtvrtek 14.30–15.30 hod. Cvičení na židlích v KKC
Uralská 6, Praha 6. Lekce je určená lidem, pro které
je cvičení na podložkách již obtížné.

Čtvrtek 10.00–11.00 Zdravotní cvičení s prvky jógy
TJ Sokol Liboc, Ruzyňská 156/55

Podrobné informace najdete na
www.seniorfitnes.cz

GALERIE VILLA PELLÉ

Praha 6, Pelléova 10, tel. 224 326 180, e-mail: info@villapelle.cz,
www.villapelle.cz
Otevřeno: út–ne 13–18 hod.

Komentované prohlídky pro ZŠ – prohlídka výsta-
vy, možno v dopoledních hodinách. Více informací:
dilny@villapelle.cz / www.villapelle.cz

VÝSTAVA

do 27. 1. 2019 Michal Škapa: Babylon
Největší samostatná výstava předního českého

výtvarníka, grafika a graffiti umělce.

Doprovodný program

1. 12. od 15:00 / Airbrush Party - veřejná tvůrčí dílna s Michalem Škapou

Tvůrčí dílna pod taktovkou autora, spojená s komentovanou prohlídkou, kde bude mít návštěvník příležitost seznámit se a vyzkoušet si techniku americké retuše. Vhodné pro rodiče i pro děti 10+, omezená kapacita 15 lidí nutná rezervace.

12. 12. 18:00–21:00 / Křest katalogu BABYLON
Představení originální monografie a vizuálně suggestivní publikace, která mapuje projekt BABYLON a nejnovější práce Michala Škapy.

DLABAČOV

KINO–DIVADLO–KAVÁRNA. Bělohorská 24, Praha 6. POKLADNA (půl hodiny před prvním představením), tel.: 233 102 991, pokladna@dlabacov.cz, www.dlabacov.cz. **Kino senior 60 Kč, Baby kino 80 Kč.**

1. 12. 14:00 Čertí brko
16:00 Fantastická zvířata: Grindelwaldovy zločiny
18:30 Creed II
21:00 Bohemian Rhapsody
2. 12. 14:00 Divadlo pro děti
16:00 Čertí brko
18:30 Bohemian Rhapsody
3. 12. 16:00 Tajuplný vlak / kino senior
19:30 Trabanti: Velká cesta domů – setkání s cestovatelem Danem Přibáňem
4. 12. 18:30 Bohemian Rhapsody
21:00 Climax
5. 12. 18:00 Miro Jaroš: Vánoční turné „Těšíme se na Ježíška“. Koncert pro děti.
19:30/MIKULÁŠSKÁ NADÍLKA na Dlabáčově
6. 12. 16:00 Noc na Zemi / kino senior
18:30 Climax
21:00 Smrtné stroje
- 7.–8. 12. Vánoční bazáár – 6. ročník
Pořádá Nadační fond Šestý smysl. Dobrovolné vstupné.
7. 12. 15:00 Otevření bazááru
17:00 Paddington 2
19:30 Divadlo Verze: Ladislav Hampl: Ukázka z divadelní hry Sudí
20:30 Kafe a cigára – Povědkový film Jima Jarmusche
8. 12. 11:00 Otevření bazááru
16:00 Divadlo Vocaď Pocad: Pohádka o dobrém jídle

- 19:00 Jelení Loje / koncert
20:30 April / koncert
22:00 DJ Mardoša
10. 12. 19:00 Psi ostrov
21:00 Mug / Twarz / Tvář
12. 12. 16:00 Mrtvý muž / kino senior
18:30 Svědkové Putinovi
21:00 Black Sabbath – The End of The End (záznam koncertu)
14. 12. 19:30 Aquaman
15. 12. 21:00 Aquaman
16. 12. 14:00 Čertí brko
16:00 Spider-Man: Paralelní světy
18:30 Smrtné stroje
17. 12. 18:30 Velká nádhra
21:00 On the Milky road / Na Mlecnom putu / Na Mléčné dráze
18. 12. 19:30 Oni a Silvio
21. 12. 16:00 Paterson / kino senior
18:30 Aquaman
21:00 Smrtné stroje
22. 12. 14:00 Spider-Man: Paralelní světy
16:00 Asterix a tajemství kouzelného lektvaru
18:30 Mary Poppins se vrací
21:00 Bumblebee

Vánoční a novoroční prázdniny – kino nepromítá – 23. 12. 2018 – 1. 1. 2019

DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE

U Boroviček 650/5, 163 00, Praha 6. Informace najdete na www.ddmp6.cz.

- Sobota 1. 12. od 9,30 do 12 hod., Zookoutek
Příležitost pohladit nebo nakrmit zvířátka.
- Sobota 1. 12. od 10 do 12 hod. a od 12 do 14 hod.
Keramická sobota – volná tvorba z hlíny. Přihlášky předem na tel. DDM 235 323 333 nebo klara.pliestikova@ddmp6.cz
- Neděle 2. 12. od 12 do 17 hod. Adventní věnce – přijďte si vyrobit k nám svůj adventní věnec. Dílna = 2 hodiny. Svíčky a podložky pod ně s sebou. Pouze přihlášky předem na gabriela.lasikova@ddmp6.cz
- Sobota 8. 12. od 10 do 12 hod. a od 12 do 14 hod.
Vánoční dílny – přijďte si vytvořit pěkné vánoční dekorace, svíčky, perníčky, přáníčka, jmenovky na dárky aj.
- Sobota 8. 12. od 14 do 17 hod. FIMO dílna – vlastnoručně si vyrobte krásné šperky. Pouze přihlášky předem na gabriela.lasikova@ddmp6.cz

Úterý 11. 12. od 18 do 20 hod., kino Dlabáčov
Vánoční koncert – vystoupí talentovaní žáci z oddělení hudby, tance, dramatiky a další, vstupné dobrovolné.

Pátek 14. 12. od 19,30 do 23,30 hod. kavárna Dlebačov. Studentský Jam – sraz mladých talentů hudebního oboru, možnost si poslechnout jazzovou hudbu.
16. 12. od 13 hod. – 17. 12. do 17 hod. DDM
Vánoční přespaní se stolním tenisem – tréninky, zápasy, přespaní s promítáním, turnaj. Přihlášky předem na krouzkydedina@ddmp6.cz

NESEDÍM SOUSEDÍM

Anastázovy a Sartoriovy ulice, Praha 6—Břevnov

5. 12. 10.30 Lovci duchů (KC Kaštan).
5. 12. 10.30–12.00 Komentovaná prohlídka: Tož to kupte! Vstup pro seniory zdarma. Sraz v 10.15 před vstupem do areálu Pražského areálu u Císařské konírny. Hlaste se předem na nesedimsousedim@gmail.com.
12. 12. 17.00–22.00 Vánoční večírek
15. 12. 10.00–14.00 Adventní dýchánek se sousedskou snídaní
15. 12. 10.30–12.00 Adventní vycházka Pohořelec – Petřín – Újezd. Sraz v 10.30 na tramvajové zastávce Pohořelec.
16. 12. 15.00 Lovci duchů (KC Kaštan)

MUZEUM HL. M. PRAHY

www.muzeumprahy.cz

Müllerova vila / Nad Hradním vodojemem 14, Praha 6

Rothmayerova vila / U Páté baterie 896, Praha 6.

Otevřeno: út, čt, so, ne 10–17 hod. Návštěvy je možné po předchozí rezervaci. Tel.: 224 312 012, www.muzeumprahy.cz

Studijní a dokumentační centrum Norbertov / Nad Hradním vodojemem 13, Praha 6, tel.: 233 323 997, www.muzeumprahy.cz, otevřeno: út, čt, so, ne 10–18 hod.

VÝSTAVA

do 29. 9. 2019 / Božena Rothmayerová Horneková a Alice Masaryková. Světenkyně a mentor (1926–1939). Vzájemné vztahy mezi dvěma osobnostmi ženské kultury 20. a 30. let 20. století, textilní výtvarnice Rothmayerové a dcery prezidenta Masarykových.

PŘEDNÁŠKY

5. 12. 17.00 hod. Tvorba Boženy Rothmayerové ve sbírkách UPM / Sbírkové předměty vytvořené Boženou Rothmayerovou. Přednášející: Mgr. Markéta Vingerlová, Ph.D. Rezervace na www.muzeumprahy.cz.

INZERCE

NOC HOTELŮ
25. 1. 2019

Nechte si poděkovat!

Veškeré informace najdete na www.NocHotelu.cz








FRESH SENIOR KLUB

Villa Pellé, Pelléova 10, Praha 6, www.villapelle.cz. Písecká Brána K Brusce 5, Praha 6, www.piseckabрана.cz. **Informace na tel.:** 224 326 180, info@porteos.cz, www.freshsenior.cz

Bezplatné sociální poradenství:

úterý 13.00–14.00, Villa Pellé.

Kurzy: Nabídka kurzů Fresh senior

Výtvarný kurz

úterý 10.00–12.00 a 12.00–14.00

Kondiční a rehabilitační cvičení

středa 10.00–11.00

Jóga

středa 11.05–12.05

Anglická konverzace

středa 10.00–11.00, 11.05–12.05 a 12.10–13.10

Francouzská konverzace

čtvrtek 9.30–11.00 a 11.05–12.35

Taj-či

čtvrtek 10.00–11.00

Pevný střed těla

čtvrtek 11.05–12.05

4. 12. v 16.00 Villa Pellé

Adventní tvoření

Jak hezky zabalit dárek nebo jak dát neforemnému dárku pěkný tvar, poradí lektorka Dana Chaloupková Amautová. Rezervace nutná.

11. 12. v 16.00 Villa Pellé

Vánoce ve staré Praze

Přednáška PhDr. Jaroslavy Novákové.

18. 12. v 16.00 Písecká brána

Adventní koncert

Koncert v podání Terézie Hledíkové (housle) a Karolíny Žákové (cello), nadaných studentek Pražské konzervatoře.

KOMUNITNÍ SENIORSKÉ CENTRUM ŠLEJNICKÁ

Komunitní seniorské centrum Pečovatelská služba Prahy 6. Informace získáte na:

Irena Simeonová, tel.: 736 489 330

e-mail: ksec@pecovatelskaslužbap6.com.

Pondělí 3. 12. Cvičení na židlích pro zdravá záda

14,00–15,00

I. skupina

15,00–16,00

II. skupina

16,00–15,00

III. skupina

Úterý 4. 12.

Stop zapomínání – II. skupina

14,00–15,30

Úterý 4. 12.

Kurz PC

15,30–16,15

16,15–17,00

17,00–17,45

I. skupina – začátečníci

II. skupina – mírně pokročilí

III. skupina – pokročilí

Středa 5. 12.

9,00–10,30

Angličtina

Čtvrtek 6. 12.

Jan Vízner a Helena Krupová

14,30–16,00

„Letem vánočním světem“

Adventní setkání plné vánoční muziky.

Pondělí 10. 12.

Harmonizační cvičení

14,00–15,00

I. skupina

15,00–16,00

II. skupina

16,00–17,00

III. skupina

Úterý 11. 12.

13,00–15,30

ořechů“

Výtvarný ateliér

„Vánoční ozdoby z vlašských

Úterý 11. 12.

14,00–15,30

Stop zapomínání – I. skupina

Paměťová cvičení

Středa 12. 12.

9,30–10,30

Angličtina

Pátek 14. 12.

15,00–16,30

„Vánoční koncert“

Ukázka světového populáru

na akordeon a housle. Zaznějí také známé

české písně a koledy.

Pondělí 17. 12.

14,00–15,00

I. skupina

15,00–16,00

II. skupina

16,00–17,00

III. skupina

Úterý 18. 12.

14,00–15,30

Stop zapomínání – II. skupina

Paměťová cvičení

Úterý 18. 12.

15,30–16,15

I. skupina – začátečníci

16,15–17,00

II. skupina – mírně pokročilí

17,00–17,45

III. skupina – pokročilí

Středa 19. 12.

9,00–10,30

Angličtina

Čtvrtek 20. 12.

14,30–16,00

„Lidové Vánoce v českých

a moravských vesnicích“

Pražské smyčcové duo



KVÍZ

Ve kterém roce byl položen základní kámen Královského letohrádku Hvězda?

Odpověď zasílejte do 20. prosince 2018 na adresu radnice a obálku označte nápisem KVÍZ. Vítěz obdrží zajímavou publikaci poštou.

Správná odpověď ke kvízu z minulého čísla zněla:

SOCHAŘ BŘETISLAV BENDA

Výhercem publikace je Pavel Kovář

INZERCE

BURIAN David
Strojové čištění koberců
Mytí oken
moderní technologie
individuální přístup
ÚKLID Tel.: 773 540 170
info@dbuklid.cz, www.dbuklid.cz

BEZPEČNOSTNÍ INFORMAČNÍ SLUŽBA

HLEDÁ DO PRACOVNÍHO POMĚRU
PRACOVNÍKY ÚKLIDU, MALÍŘE
A ELEKTRIKÁŘE
NABÍZÍME: 25 dnů dovolené, 3 dny zdravotního
volna, příspěvek na stravování, stabilní pracovní dobu,
možnost ubytování, příspěvek na rekreaci
POŽADUJEME: státní občanství ČR, trestní bezúhonnost
MÍSTO PRACOVNÍSTĚ: Praha
KONTAKT: personal@bis.cz, 224 235 496

**LIKVIDACE POZŮSTALOSTÍ
+ stěhování.**
Vyklízíme veškeré bytové
(dům, byt, půdu, sklep) i
nebytové prostory
Pracujeme o víkendech i
svátcích.
Tel.: 775 520 155 Roman
**MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ
VČETNĚ ÚKLIDU**
lakýrnické práce lze provést i v dle
241 493 633, 222 941 998
603 501 166
www.siml.cz
GA ŠMIL
ZEDNICKÉ
OBKLADAČSKÉ
PRÁCE

**Angličtina
pro seniory 50+**
Poslední volná
místa v kurzu pro
úplně začátečníky
Zahájení od 2/2019
Specializované kurzy pro starší lidi
Obsahová náplň šitá na zakázku
Zkušený a trpělivý lektor
Ing. Gabriela Nováková
mob.: 721 130 615
www.anglictina-seniori.cz
Stamiceva 21, Praha 6
(poliklinika DAM)

Přijmeme vrátného – strážného
na noční směny pro logistický
areál na Praze 6, U Prioru na 100
hodinový úvazek
Nabízíme:
- 12 hodinové směny
- Zálohy na mzdu
- Náborový příspěvek
- Hodinová mzda od 85 Kč
čistého
Vhodné pouze pro částečně nebo
plně invalidního důchodce
Pro více informací volejte na:
777 003 523

KONTAKTY NA ZASTUPITELSKÉ KLUBY

ZASTUPITELSKÝ KLUB TOP 09, KDU-ČSL

Předseda: Mgr. O. Dušek
místopředsedové: MUDr. Marián Hošek,
 marian.hosek@seznam.cz, tel.: 603 169 266,
 Mgr. M. Baxa
členové: Mgr. Jiří Růžička, 602 176 922,
 jruzicka@praha6.cz, Mgr. O. Kolář, Ing. arch.
 Eva Smutná, Ing. J. Vaculík, tel. 602 492 692,
 jvaculik@praha6.cz, Mgr. J. Bartůšek, Mgr. M.
 Kaňáková, Mgr. D. Klepková

ZASTUPITELSKÝ KLUB ODS

Předseda: Mgr. J. Stárek, jstarek@praha6.cz
členové: Ing. Marie Kubíková,
 tel.: 724 174 006, e-mail: marie_kubikova@
 seznam, Ing. Jiří Lála, jlala@praha6. cz, Mgr.
 K. Bartošová, Ing. Z. Hlinský, JUDr. Mgr. M.

Petrásek, J. Dočekal, Ing. Bc. Simona Nesvad-
 bová, Ph.D., V. Šuvarina, Mgr. P. Cívínová

ZASTUPITELSKÝ KLUB PIRÁTI PRAHA 6

Předseda: Mgr. O. Chrást
členové: V. Mahrik, J. Kabelová, Ing. M. Vlach,
 B. Hružová, Ing. E. Tichá, Ing. V. Šraier

ZASTUPITELSKÝ KLUB STAROSTOVÉ A NEZÁVISLÍ (STAN)

Předseda: Mgr. Jan Lacina,
 jlacina@praha6.cz, tel.: 220 189 170
členové: Ing. Mgr. Oldřich Kužílek,
 e-mail: kuzilek@otevrete.cz, MgA. Petr Pro-
 kop, e-mail: petar@vosto5.cz, Ing. Mgr. Libor
 Bezděk, tel.: 775 870 642, bezdek@ddmpra-
 ha.cz, Mgr. P. Karvánek, MUDr. Iveta Borská,

iborska@praha6, Zdeněk Hořánek, zhora-
 nek@praha6.cz, tel.: 602 336 140

ZASTUPITELSKÝ KLUB ANO PRAHA 6

Předseda: Ing. Roman Mejstřík,
 tel.: 603 418 940; tel.: 778 543 832,
členové: JUDr. P. Pražáková, Ing. Arch. M.
 Polách, Ing. J. Holý, Ing. P. Macháček, Bc. T.
 Klíčová

ZASTUPITELSKÝ KLUB STRANY ZELENÝCH:

Předseda: Mgr. P. Piša, Ph.D.,
 tel: 603 114 577, e-mail: pisap@seznam.cz,
členové: Ing. P. Weber

INZERCE

ANTIK BAZAR APOLLON
 Bělohorská 8, Praha 6, stanice tram. Malovanka /
 otevřeno po-pá 10-13 14-16 h
 **VÝKUP KAŽDÝ DEN** 
 www.antiqua-apollo.cz
 www.antikpraha.cz/antiqua-apollo

Vykoupíme různé PAMÁTKY NA STARÉ ČASY
 i poškozené. Zejména máme zájem o dečky, přehozy,
 hračky-vlčky, panenky, auta, modely autíček, parní stroj,
 reklamní cedule. Sklo hutní-těžké, broušené, skleněné
 objekty-sochy, barevné-vázy, misy, popelníky. Vzduchovky,
 zbraně, gramofony, telefony. Porcelán-sošky. Kovové
 misy, košíky, tácy. Mlýnky, fotoaparáty, globusy. Obrazy,
 grafiku-moře, krajiny, děti, válka, města, folklor, abstrakce,
 romantická malba, hospodský námět. Hodiny-pendlovky,
 podlahové, ročky-pod skleněným poklopem, aj. Sochy-kov,
 dřevo. Šperky-české granáty, zlaté, stříbrné, bižuterii-korále-
 brože. Vánoční ozdoby, Betlémy-papír, dřevo. Nábytek
 z chromových trubek-stojany, věšáky. Lustry.
 Zavolejte, rádi přijedeme i pro málo věcí.
 Zavolejte, rádi přijedeme i pro málo věcí.
 Kontakty: tel. 777 100 898, e-mail: sahula.martin@post.cz

FITNESS – POBABA

**POSILOVNA, SAUNA, SOLARIUM,
 AEROBIC, PILATES, YOGA, ZUMBA
 CARDIO, FUNKČNÍ, KRUHOVÝ TR.**

**DARUJTE K VÁNOCŮM
 SVÝM BLÍZKÝM VÝHODNOU
 PERMANENTKU**

KOULOVA 15, PRAHA – 6, DEJVICE
 V ZAHRADĚ HOTELU INTERNATIONAL

**TEL: 296 537 838
 WWW: FITNESS-POBABA.CZ**

Ajták na Kladenské

DODÁVÁME
 výpočetní techniku
 notebooky, osobní počítače, periferie
 příslušenství, software

OPRAVUJEME
 notebooky, osobní počítače
 software, sítě

DOJÍŽDÍME
 servisní zásahy provádíme i u klientů
 výjezdy po Praze a okolí zdarma

Notebook Centrum spol. s r.o.
 Kladenská 276/57, Praha 6
 Metro A – Bořislavka
 www.ntk.cz, email: ntk@ntk.cz
 Tel.: 603 824 677, 720 235 285



Potřebujete vyklidit a nevíte jak na to? Vyklízíme
 a odvážíme z těchto míst: půdy, byty, sklepy, dvorky,
 zahrádky, ATD. Levně. INFORMACE NA TEL.: 702 410 965.
 Sedm dní v týdnu.

Malování, lakování, zednické práce, štukování,
 stěrky a sádkokarton, sezonní sleva 10 %. Volejte
 603 432 476

!! Odvoz starého nábytku na skládku. Stěhování všeho druhu.
 Vyklízení sklepů, bytů, pozůstalostí atd. Naložíme a odvezeme
 cokoliv. Vše za rozumnou cenu. Volejte: 773 484 056

Hledám menší byt do 14 tisíc nebo větší do 20 tisíc jen pro
 2 osoby – pár. Ideálně na 2 roky a více, lodžie výhodou, ale
 nemusí být, centrum do 30 minut. Zařízení na dohodě. RK
 nevolat. Děkuji. 603 789 381

Milí pacienti, v mé zubní praxi na Vítězném náměstí 10 přijímám ihned akutní
 stavy, telefonicky jsem dosažitelná od 8,00 do 19,00. Samozřejmě přijímám
 i nové Pacienty. Po čas svátečních dnů v Prosinci 2018 budu také telefonicky
 dosažitelná a ošetřím akutní stavy. Kolegům nabízím možnost zhotovení OPG
 na počkání. MUDr. Elena Kupetzová, tel.: 775 523 377

Výkup starožitných i retro předmětů, sklo, porcelán, obrazy, sošky, lustry,
 nábytek a jiné. Tel.: 608 884 148

NEDOSTALI JSTE ŠESTKU DO SCHRÁNKY? NAPIŠTE NÁM NA SESTKA@PRAHA6.CZ

Šestka–noviny Prahy 6 (periodický tisk městské části Praha 6)

12/2018, vychází dne 30. listopadu 2018. Uzávěrka příštího čísla dne 12. prosince.

VYDAVATEL: Úřad městské části Praha 6, Čs. armády 23, 160 52 Praha 6, IČ: 00063703, T: 220 189 111, www.praha6.cz

REDAKCE: Magdaléna Krajmerová, sestka@praha6.cz

INZERCE: 220 189 154, e-mail: inzercesestka@praha6.cz

DISTRIBUCE: Česká distribuční, a. s.

NÁKLAD 56 000 výtisků, VYCHÁZÍ 11x ročně

DTP: Lucie Simmerová

REGISTRAČNÍ ČÍSLO MK ČR 13180

Vydavatel neodpovídá za obsah uveřejněné inzerce. Autorem nesignovaných textů je redakce. Další autoři: K. Maršálová (KM)

VÁNOČNÍ STROMKY

**NEJVĚTŠÍ VÝBĚR
V PRAZE A OKOLÍ**

Přímo od pěstitele

Velký výběr stromků

23. 11. – 24. 12. 2018 včetně víkendů

denně 7–18 hod

ceny stromků

od 249 Kč/kus

Rýznerova 3/24

ÚNĚTICE

BAOBAB – péče o zeleň s.r.o.

Tel.: 224 319 917

stromky@baobab.cz



☎ 271 777 010

trend@trend-technologie.cz

Koněvova 1107/54
130 00, Praha 3

POSTAVÍME VÁM PLYNOVOU KOTELNU

- Zdarma vypracujeme studii ekonomické návratnosti plynové kotelny
- Vytvoříme projektovou dokumentaci, včetně vyřízení stavebního povolení
- Postavíme Vám vlastní plynovou kotelnu na klíč
- Zajišťujeme provozování kotelny, včetně pravidelných servisů a revizí



Základem našeho úspěchu je Vaše spokojenost

www.trend-technologie.cz