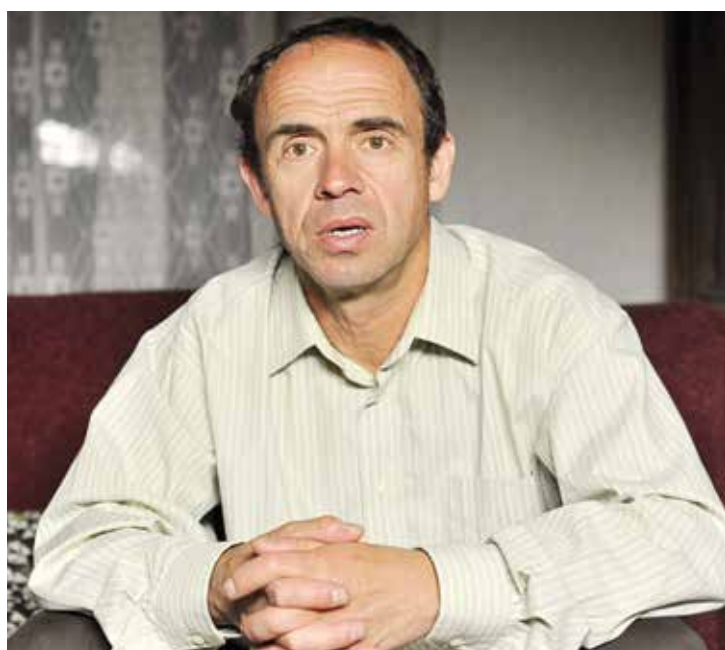


ROZHOVOR PETR FORMAN 17



PAMÁTNÍKY A PAMĚTNÍ DESKY 8



ČÁRY LUKÁŠE MUSILA 22



ČESTNÍ OBČANÉ 10

Městská  
část  
Praha

6

# Requiem

W. A. Mozart

2. 11. 2019 VE 20 HODIN

KOSTEL CÍRKVE ČESKOSLOVENSKÉ  
HUSITSKÉ Wuchterlova 5, Praha 6 – Dejvice

**ORCHESTR** PRAGA SINFONIETTA

**SBOR** VOX PRAGAE

**SÓLISTÉ**

LUDMILA VERNEROVÁ

PETRA VONDROVÁ

ALEŠ BRISCEIN

ANDRIJ SHKURHAN

**DIRIGUJE** MIRIAM NĚMCOVÁ

**VSTUP VOLNÝ**

# DUŠE A DUŠIČKY

2. LISTOPADU 2019

13 - 19.30 HODIN

OBORA HVEZDA

**VSTUP  
ZDARMA**



PRA  
HA  
PRA  
GUE  
PRA  
GA  
PRA  
G

Městská  
část  
Praha

6



Milí sousedé,

snad poprvé, kdy píšu tento úvodník, mne okamžitě nenapadá, co psát. Přitom je tolik témat, která by si zasloužila, aby se jim alespoň část nějakého toho prostoru věnovala. Ať už jde o témata lokální, anebo i ta, která hranice Prahy 6 daleko přesahují. Asi nebudu daleko od pravdy, když napíšu, že mnoho z vás na tomto místě očekává ohlednutí za kauzou, která plnila mediální prostor na přelomu srpna a září – sochy maršála Koněva. Tato kapitola je ale uzavřená; zastupitelstvo Prahy 6 odhlasovalo přesunutí sochy na jiné důstojné místo. Nahradí ji památník osvobození Prahy. To, co se kolem jednoho stěhování odehrálo je ovšem na delší rozbor a nemám rozhodně v úmyslu se

v tomto sloupku do něčeho takového pouštět. Pro každodenní život Pražana se jako mnohem zajímavější jeví třeskuté téma (ne)zvyšování daní z nemovitostí. Praha 6 je jednou z mála městských částí, která se nenechala zatlačit do kouta a zvyšování daní řekla jasné NE. Osobně jsem toho názoru, že města jako Praha by si měla umět zajistit prostředky na financování potřebných projektů jinak, než „obíráním“ vlastních občanů tím, že jim napaří vyšší daně. Pražský magistrát dostává na základě rozpočtového určení daní skutečně hodně peněz, které by správně měl z velké části rozdělit mezi městské části. Ty totiž platí stavby a provoz školek, základních škol a mnoho dalšího. Skutečnost je ovšem taková, že z celkové částky, kterou Praha od státu dostane, se například Praze 6 dostane jen 8%! Zbytek si Praha nechává. Kam tyto peníze mizí, nikdo neví a já o tom nechci a nebudu spekulovat. Snižil bych se tím na úroveň lidí, kteří spekulace vydávají za pravdu a pravdu rozporují do roztrhání těla. Krásným příkladem je zápach z výroby krmiva pro domácí mazlíčky nedaleko za Prahou. Možná jste ho ucítili i u nás, nejde nepoznat. Je to, jako byste strčili hlavu do pytle s psími granulami a zhluboka dýchali. Nádech nosem, výdech je lhostejný, protože po prvním nádechu budete mít co dělat, abyste neomdleli nebo se nepozvraceli. Čistírna hadr! Oslovil jsem proto s ostatními starosty ze západního okraje Prahy původce zápachu a světe div se! Prý si vymýšlíme. Vedení firmy na psí zrádlo by si mohlo podat ruce s vedením Prahy. Oba vědí, že dělají něco špatně, ale oba se mohou přetrhnout, aby všem vnucovali svůj pohled na pravdu. Mimochodem jsem vůbec nezaznamenal, že by pan primátor vyvinul jakoukoliv snahu řešit například tento problém, který trápí hned několik městských částí a desetitisíce jejich obyvatel najednou. Snad nečeká, že v Praze začnou stávkovat studenti za nesmradlavý vzduch...

Přeji vám všem krásný podzim bez zápachu a bez lží

starosta Ondřej Kolář

### KOMENTOVANÉ PROCHÁZKY PRAHOU 6

Radnice zve na další procházky Prahou 6 s průvodkyní Hedvikou Čenkovou, která přiblíží zajímavá místa této městské části. Vstup je zdarma, počet účastníků není omezen.

**26. 10. od 14 hod.** Něco málo z Břevnova trochu víc ze Střešovic / procházkou kolem břevnovských usedlostí, Střešovičkami k Müllerově vile. Začátek procházky na zastávce autobusu 180 Kajetánka.

**9. 11. od 14 hod.** Průmysl v Bubenči a Dejvicích. Začátek vycházky na konečné tramvajové zastávce Nádraží Podbaba.

## OBSAH

■ Ze zastupitelstva	4
■ Aktuality	5
■ Téma vydání POMNÍKY A PAMÁTNÍKY	6–8
■ Politická diskuze	9
■ Čestní občané	10-11
■ Doprava	12
■ Územní rozvoj	13
■ Školství	14
■ Sociální projekty	15-16
■ Rozhovor PETR FORMAN	17-19
■ Dotační programy	20
■ Památková péče	21
■ Kultura a volný čas	22-24
■ Spolky	25
■ Z úřední desky	26-27
■ Kulturní programy	28
■ Informace	30-31

### Památný den sokolstva

V úterý 8. října se v 10 hodin uskuteční před Píseckou branou vernisáž výstavy k Památnému dni sokolstva. Akce se zúčastní zástupci Sokola, zástupci městské části Praha 6 a další čestní hosté.

### OSLAVY VZNIKU ČSR

Připomínka 101. výročí vzniku Československa se bude konat 28. října v 15 hodin u Písecké brány. Slavnost zahájí koncert Ústřední hudby Armády ČR, přítomni budou zástupci městské části Praha 6 i čestní hosté. Zároveň proběhne vernisáž výstavy unikátních plakátů a fotografií s devítkovou tematikou, která je připravována ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem a Českou unií sportu.

### SETKÁNÍ K ÚZEMNÍ STUDII DOLNÍ ŠÁRKA

Chcete vědět, proč a jak se má regulovat část přírodního parku Šárka – Lysolaje – Dolní Šárka? Přijďte v pondělí 14. října v 17.30 hodin na setkání zástupců radnice s občany, kde bude představené shrnutí výsledků analytické části k územní studii na Dolní Šárku.

Setkání se bude konat v prostorách TJ Republikán v Šáreckém údolí (V Šáreckém údolí 931/80).

Radní Ing. arch. Eva Smutná – tel.: 778 543 831, bude k dispozici pro veřejnost každé první pondělí v měsíci.



## Získá radnice komerční prostory v novém domě na Vítězném náměstí?

UŽ V DOBĚ, KDY RADNICE PRODÁVALA POZEMEK NA VÍTEZNÉM NÁMĚSTÍ PRO STAVBU BYTOVÉHO DOMU (NA MÍSTĚ BÝVALÉHO LEDNÍHO MEDVĚDA), VYHRADILA SI NÁROK ZÍSKAT DO SVÉHO MAJETKU PŘÍZEMÍ S KOMERČNÍMI PROSTORY.

Místostarosta pro majetek Jan Lacina (STAN) v úvodním slově řekl, že má radnice do 1. října potvrdit svůj zájem o tyto prostory, jinak opční právo zanikne. Radnice plánovala, že na ploše 1100 až 1300 metrů čtverečních vznikne nejen prodejna potravin, která v této části lidem chybí, ale i informační centrum úřadu městské části a další komerční prostory. To nikdo nezpochybňuje. Opoziční zastupitelé kritizovali fakt, že si tyto prostory bude muset městská část odkoupit za cenu, kterou zatím nikdo nezná. „Proto máme v uzavřené smlouvě pojistku, že i když bude cena těchto komerčních prostor vyšší, radnice za ně zaplatí maximálně 120,3 milionu korun, což je částka, za kterou radnice investovali pozemek prodala,“ vysvětlil místostarosta pro majetek Jan Lacina (STAN). Určí-li znalecký posudek cenu nižší, odkoupí radnice prostory za znalce stanovenou cenu. Na kritiku, že takto

postavená smlouva je pro Prahu 6 její obyvatele nevýhodná a že městská část vlastně investovala pozemek darovala, odpověděl místostarosta pro ekonomiku Jaromír Vaculík (TOP 09): „Podepsaná smlouva garantuje, že v době, kdy bude radnice komerční prostory kupovat, musí být pronajaté na dalších deset let za nájemné alespoň devět milionů korun ročně. Částka, kterou za ně zaplatíme, se tedy bude postupně do rozpočtu vracet, později přinese i peníze navíc a ještě získáme nemovitý majetek místo volné plochy, sloužící maximálně jako parkoviště.“

„Od počátku vítáme obecný návrh dohody, nesouhlasíme ovšem s konkrétními parametry smlouvy. To, že smlouva nebyla připravena správně, se ukázalo na posledním zastupitelstvu,“ říká zastupitel Petr Píša (Zelení). Zastupitel Ondřej Chrást (Piráti) přidal konkrétní výhrady: „Požádal bych o více podkladů k budoucímu využití. Mluví se o supermarketu, ale jasně to dané není. Zaslých jsem, že zde vznikne informační centrum městské části, anebo dokonce i kanceláře radnice. Nyní zde koupíme prostory za sto dvacet milionů korun a nevíme, k čemu budou sloužit?“

„Prostory budou komerčně pronajaty na nejzdanější obchody a služby,“ uzavírá Jan Lacina.

## SNEO projde restrukturalizací

ZASTUPITELÉ  
SOUHLASILI SE  
ZMĚNOU SPO-  
LEČNOSTI SNEO.  
OD 1. LEDNA  
2020 ZAČNOU



PLATIT NOVÉ STANOVY. CÍLEM  
TĚCHTO KROKŮ JE ZLEPŠIT SPOLU-  
PRÁCI MEZI SPOLEČNOSTÍ A VEDE-  
NÍM PRAHY 6 A TAKÉ ZÍSKAT VĚTŠÍ  
KONTROLU NAD SPOLEČNOSTÍ.

Nově bude mít SNEO pouze jednočlenné vedení, funkci generálního ředitele a předsedy představenstva bude vykonávat jeden člověk. Bude jím Jan Sedláček, který se představil na zájmovém jednání zastupitelstva. Předsedu představenstva už nevolí dozorčí rada, ale přímo valná hromada, kterou tvoří členové rady. Zároveň se sníží počet členů dozorčí rady z devíti na pět, z nichž jsou tři místa vyhrazená pro koalici, dvě si obsadí opoziční strany. „Všechny tyto změny vedou k tomu, že od ledna bude mít společnost místo dvanácti placených pozic pouze dvě – generálního ředitele a předsedu představenstva v jedné osobě a jednoho člena dozorčí rady z řad opozice. To přinese úspory v řádu milionů korun,“ vysvětluje Jan Lacina (STAN), místostarosta pro majetek.

Zároveň se počítá s vyčleněním koupaliště Petynka do příspěvkové organizace městské části. Koupaliště nikdy nebude výdělečné, jde o službu občanům a jeho provozní ztráty by tak zatěžovaly hospodaření akciové společnosti. Výhodou Petynky jako příspěvkové organizace je však hlavně možnost čerpat dotace, a to jak na provoz, tak investiční, které by měly částečně pokrýt dostavbu krytého bazénu.

„Cílem všech těchto změn je mimo jiné posílit vzájemnou kontrolu mezi radnicí a společností, a to už od přípravy projektů, přes vypsání výběrového řízení, výběr dodavatele, kontrolu rozpočtu až po převzetí stavby,“ dodává Jan Lacina.

## Poliklinika Pod Marjánkou bez památkové ochrany

**Ministr kultury Antonín Staněk v červenci vyhověl rozkladu městské části proti prohlášení polikliniky Pod Marjánkou za kulturní památku.**

Ministr památkovou ochranu zrušil a věc vrátil k novému projednání úředníkům ministerstva kultury. Ti na konci srpna vydali nové rozhodnutí, kterým se neprohláší soubor budov polikliniky za kulturní památku. To už je pra-

vomocné. Situaci kolem polikliniky se zabývá pracovní skupina, která připravuje další návrhy odborného postupu. Sejmutím památkové ochrany se rekonstrukce celého objektu zjednodušila.

## Oprava Evropské potrvá do konce roku

TECHNICKÁ SPRÁVA KOMUNIKACÍ NA KONCI ZÁŘÍ ZAHÁJILA OPRAVU EVROPSKÉ ULICE, KTEROU BUDE PO ČÁSTECH UZAVÍRAT. VZHLEDEM K DÉLCE OPRAVOVANÉHO ÚSEKU TSK DOPRAVNÍ OMEZENÍ ROZDĚLILA NA TŘI ETAPY.

Napotřetí posunutý termín zahájení prací nakonec vyšel na středu 25. září. Opravy mají být dokončeny na konci roku, v případě nepříznivých klimatických podmínek na jaře 2020. „Na Evropské opravujeme téměř dva kilometry dlouhý úsek. Musí se zde nejdříve odstranit staré vrstvy vozovky, měřicí body a otvory po sanačních vrtech, které tu zbyly z doby ražby metra. Poté se položí nový asfaltový povrch a na silnici necháme nanést nové vodorovné značení,“ popisuje postup prací tisková mluvčí TSK Barbora Lišková. „Místo úplné uzavírky jsme se rozhodli pro částečné uzavírání v místech, kde to bude nezbytné, a práce jsme rozdělili do tří etap. V první etapě necháme opravit úsek od Thákurovy po Šáreckou ulici ve směru z centra. Od středy 25. září do 11. října se tudy proto bude projíždět pouze jedním jízdním pruhem,“ vysvětluje tisková mluvčí.

Od soboty 12. října pak začnou práce na druhé etapě ve stejném směru (k letišti), tedy v úseku od Šárecké po ulici Na Sekyrci. Řidiči v této etapě pojedou jedním jízdním pruhem vyhrazeným v protisměru. Stejně omezení se týká i třetí etapě, kdy se nového povrchu dočká vozovka mezi ulicemi Na Sekyrci a Vilímovská.

Práce v protisměru, tedy cestou do centra (k Vítěznému náměstí), začnou mezi Gym-

nasijní ulicí a Šáreckou. Datum zahájení je zatím nejisté a je závislé zejména na počasí. Následovat budou práce v úseku od Šárecké

po Hadovka Office Park a zakončí se etapou od této kancelářské budovy po Horoměřickou ulici. Dokončení se plánuje na konec roku. Kvůli možné nepříznivé počasí se ale práce mohou protáhnout až do jara 2020, po zimní stavební přestávce.

Text: KM

## Chmel ochladí Prahu 6

**Dvě setkání, kde se diskutovalo o opatřeních radnice proti oteplování a klimatickým změnám ve městě, se konala na Šestáku.**

Nejlepším řešením proti horku ve městě je výsadba stromů, například bříza odpaří za den šest tisíc litrů vody, čímž ochladí okolí. Problémem současných měst jsou všudypřítomné inženýrské sítě, které brání výsadbě nových dřevin. Do ulic lze tak dávat jen zeleň v nádobách, ale pomoci mohou třeba i chmelové stěny. „Chmel je rychle rostoucí liána, která má drsné listy, díky nimž dobře zachytává prach. Jde o rostlinu se slabými kořeny, která nepoškodí infrastrukturu v zemi. Na podzim se sklídí, tedy stín vytváří pouze v létě,“ uvedl Oldřich Vacek ze zemědělské univerzity. Jedna by mohla být i na Šestáku.

## KRÁTCE Z RADNICE

- Komise majetkové politiky souhlasila s vybudováním veřejně přístupného hřiště na pétaňce v aleji Českých exulantů, v části mezi ulicemi Řepská a Bělocká. Hřiště vybuduje a na své náklady bude udržovat soukromý investor, používat ho mohou všichni, a to zadarmo a bez jakýchkoli dalších regulací.
- Na společném jednání finančního a kontrolního výboru členové projednali zprávu o plnění rozpočtu za první pololetí letošního roku a schválili čerpání nákladů, které je v souladu se schváleným rozpočtem.
- Kontrolní výbor projednal případ rekonstrukce objektu Šmolíkova 864/5, původně školní budovy, která má sloužit pro potřeby radnice jako archivační a skladový prostor, a vyzval k systémovým změnám při realizaci investic městské části. U stavebních zakázek nad půl mi-

lionu korun doporučuje vedle informace o skutečně uhrazené ceně zveřejňovat i dokument hodnotící realizaci díla.

- Výbor pro otevřenost, média a participaci se podrobně zabýval přípravou participace obnovy Dejvické ulice a navrhl zpřehlednit hlasování na zastupitelstvu, aby občané snadno viděli postoje jednotlivých klubů zastupitelů.
- Kulturní komise vzala na vědomí přípravu Studie kulturních potřeb v Praze 6, která by měla být předložena zastupitelům na jednání v únoru 2020.
- Komise pro sociální a zdravotní problematiku doporučila radě schválit návrhy rozpočtu pro léčebnu dlouhodobě nemocných, Pro6 a pečovatelskou službu.
- Mandátový výbor se zabýval výroky v usnesení o odvolání předsedy Kontrolního výboru. Zkoumal, jestli se uvedené důvody pro odvolání zakládají na pravdě a zda-li nejsou v rozporu s etickým kodexem zastupitele. K jednoznačnému závěru nedošel.

# SOCHY, PAMÁTNÍKY A PAMĚTNÍ DESKY

NEJEN SOCHA MARŠÁLA KONĚVA, LAVIČKA FERDINANDA VAŇKA NEBO NETRADIČNÍ POMNÍK FRANTIŠKA FAJTLA, O NICHŽ SE TOLIK DISKUTUJE – VEŘEJNÁ MÍSTA V PRAZE 6 V SOUČASNOSTI ZDOBÍ VÍCE JAK 260 UMĚLECKÝCH DĚL – SOCH, POMNÍKŮ A PAMĚTNÍCH DESEK.

Z celkového počtu památníků je 89 soch a pomníků, z nichž většina – 56 – patří do správy městské části nebo galerie hlavního města – 26. Tato díla vznikla v různých obdobích a odpovídají názoru a vkusu své doby.

Na údržbu pomníků a památníků radnice vydává ročně kolem půl milionu korun, ovšem třeba loni to bylo 800 tisíc korun. Peníze jsou určeny na opravu a údržbu pomníků, soch, plastik, pamětních desek a renovaci objektů drobné architektury. Menší opravy v řádu několika tisíc korun se provádějí průběžně dle potřeby, větší se plánují předem. Takto například radnice loni nechala za devadesát tisíc korun kompletně zrekonstruovat pomník obětem 1. světové války na Macharově náměstí.

V letech 2017 a 2018 se obnovil pomník nad šachtovým hrobem 28 pruských dělostřelců z roku 1866 na bývalém vojenském hřbitově či kaple číslo 6 Poutní cesty do Hájků v ulici Bolívarova. V tomto trendu bude radnice pokračovat.

## MILIÓNOVÝ KONĚV

Mezi nejoprávněnější pomníky na území městské části patří socha maršála Ivana Štěpanoviče



Koněva. Pomník byl na náměstí Interbrigády vztyčen 9. května 1980, tedy až 35 let po skončení války a v době, kdy už měl maršál Koněv za sebou krvavé rozprášení povstání v Maďarsku, stavbu Berlínské zdi a přípravu srpnové in-

vaze vojsk Varšavské smlouvy do Československa. Pomník tedy na místě nestojí od dob konce druhé světové války, kdy by ho bylo možné vnímat jako poděkování za osvobození. Autorem sochy je Zdeněk Krybus a pomník navrhl Vrati-

## SOCHU MARŠÁLA KONĚVA NAHRADÍ PAMÁTNÍK OSVOBOZENÍ

Záříjové jednání zastupitelstva proběhlo v bouřlivé atmosféře, a to kvůli jednomu bodu z dlouhého programu – tím byl pomník maršála Ivana Štěpanoviče Koněva. Před budovou radnice demonstrovalo asi dvacet podporovatelů tohoto vojevůdce, do diskuze se hlásili jak jeho příznivci, a to i poslanci Parlamentu České republiky, tak odpůrci.

Jak připomněl v úvodním slově starosta Ondřej Kolář (TOP 09), socha a pomník maršála Koněva v Bubenči nejsou chráněny mezinárodním právem. Nejedná se o válečný hrob ani válečný pomník, jde o majetek městské části, která je povinna se o něj starat a která se o něj vždy starala s náležitou péčí, stejně jako o všechny ostatní pomníky, památníky, sochy, pamětní desky a ostatní připomínky teroru druhé svě-

tové války. Situace kolem sochy je ovšem stále vyhrocenější a tak koaliční strany na radnici – TOP 09, KDU-ČSL, ODS a STAN – předkládají návrh, aby byla vypsána výtvarná soutěž na Památník osvoboditelům Prahy na konci druhé světové války, namísto sochy maršála Koněva. Pro sochu se pak radnice pokusí zajistit důstojné umístění tohoto uměleckého díla, nejlépe v některé z paměťových institucí.

Opoziční zastupitel Ondřej Chrást (Piráti) navrhl za svou stranu, aby o budoucnosti sochy rozhodli občané v místním referendu, a to v době příštích řádných parlamentních voleb. Místostarosta Jakub Stárek (ODS) za svou stranu referendum odmítl s odůvodněním, že strana je příznivci zastupitelské demokracie. Po několik hodinách diskuze, v nichž jak zastu-

pitelé, tak veřejnost sdělovali své názory nejen na budoucnost sochy, ale i výklad dějin a současnou politickou situaci v zemi, prošel hlasováním jeden z pozměňovacích návrhů, a to že nově nebude na místě stát Památník osvoboditelům, ale osvobození. Ačkoli se původně mělo hlasovat tajně, nadpoloviční většina přítomných zastupitelů byla pro veřejné hlasování o navržené předloze. V něm bylo 33 zastupitelů pro, 1 proti, 6 se zdrželo a 6 nehlasovalo nebo bylo omluveno, a tak bylo přijato usnesení, že zastupitelé pověřují místostarostu J. Lacinu vypsáním otevřené výtvarné soutěže na památník osvobození Prahy na konci 2. světové války namísto sochy maršála I. S. Koněva. Zároveň pověřili radu, aby našla důstojné uplatnění pro sochu, například v některé z paměťových institucí.



slav Růžička. Socha zobrazuje maršála držícího v ruce kytici šeráků v nadživotní velikosti. A také náklady na jeho údržbu jsou nadstandardní. Od roku 2009 odčerpal z radničního rozpočtu částku 1,132 milionů korun. Téměř každý rok, někdy dokonce i dvakrát do roka, je třeba opravit poškozené kamenné desky, částka se pohybuje v řádu tisíců až deseti tisíců korun. Celkem radnice do těchto prac investovala 102 tisíc korun. Na 71 650 korun přišly za posledních deset let opravy písma.

Nejvíce peněz se do sochy investovalo v loňském roce – za 185 tisíc korun proběhla rozsáhlá oprava kamenného parteru, na dalších 173 650 vyšlo kompletní restaurování vlastní sochy. Cena za návrh a výrobu dodatkových bronzových desek byla 599 898 korun. Loňská investice do sochy maršála Koněva tak činila 958 548 Kč. Tyto peníze byly převedené úpravou rozpočtu z jiných akcí, aby na úkor sochy nebyla zanedbána péče o jiné památníky a pomníky.

## LAVIČKA, LETADLO, VĚJŘ

Z téměř devadesáti soch a pomníků budí pozornost i ty vzniklé v posledních letech, a to třeba kvůli ceně nebo provedení. První výtky se týkají lavičky Ferdinanda Vaňka – památník a zároveň funkční lavička se skládá ze sudu, který je věrným odlitkem sudu z trutnovského pivovaru, sedák je pak ocelový. Na jeho boku se nachází citát postavy Ferdinanda Vaňka z Havlovy hry Audience.

Například sochař Pavel Karous ji označil za nejlepší pomník Václava Havla, a to díky uplatnění absurdního humoru a grotesky, tedy hlavních prvků Havlových her. Cena památníku byla 850 tisíc korun. „Není to ale cena za samotný památník. U všech děl, které vycházejí z veřejné soutě-

že, se do částky započítávají náklady na samotnou soutěž, honoráře pro porotce, odměna pro autory, kteří se umístí na první třech místech, dále pak dokumentace památníku, jeho výroba, instalace, kdy u lavičky byl třeba i statický posudek, a také úprava okolí,“ vysvětluje místostarosta pro kulturu a majetek Jan Lacina (STAN). Většinou se na stavbu a výrobu památníků volí ocel či bronz, tedy odolné a téměř nezníitelné materiály. Experiment s jinými materiály se může nevyplatit, což je příklad pomníku letci Františku Fajtlovi.

Autoři pomníku vytvořili siluetu letounu Spitfire z jiné barvy trávy, než má okolní trávník, a oddělili ji nerezovým páskem. Část křídla zasahuje

na chodník, kde je na nerezové desce uvedeno jméno Františka Fajtla s daty narození a úmrtí a nápis Svoboda není samozřejmost. Horké a suché počasí však způsobilo, že trávník uschl. Z veřejné soutěže tehdy vítězný návrh nevyšel, tento se umístil na druhém místě. Radnice ho tedy nemusela realizovat. „Zkoušeli jsme proto, jak by vypadala pamětní deska na sousedních panelových domech, ale nepůsobilo to dobře. Památník Františku Fajtlovi jsme chtěli, a tak jsme zkusili tento experiment,“ vysvětluje místostarosta Lacina a dodává, že radnice už pracuje na nápravě. Na místě se sešli autoři návrhu, zahradník, který dostal za úkol siluetu osít trávou odolnější vůči horku a suchu, a o místo se bude pravidelně starat servisní organizace radnice PRO6.

Posledním z instalovaných pomníků je Vějíř Žofie Chotkové v prostoru za Píseckou branou. Připomíná českou kněžnu, která byla zastřelena v Sarajevu při atentátu na následníka habsburského trůnu. Stejně jako pomník Václavu Havlovi může sloužit jako lavička, i vějíř má praktické využití – plní funkci mlhoviště, což lidé ocenili hlavně v horkých letních dnech. Reakce na něj jsou zatím pozitivní.

Příští rok by se Praha 6 měla dočkat dalšího pomníku – pět a půl metru vysoké sochy Marie Terezie, jediné ženy vládnoucí na českém trůnu. Socha s vodním prvkem bude stát před barokním opevněním na Prašném mostě a nejen díky své velikosti se stane dominantou tohoto prostoru.

## DVĚ PAMĚTNÍ DESKY ROČNĚ

Součástí veřejného prostoru jsou i pamětní desky, připomínající významné osobnosti. V rozpočtu Prahy 6 je každoročně v kapitole Kultura





a památková péče zařazena částka tři sta tisíc korun, na výrobu a osazení pamětních desek významným osobnostem spojeným s Prahou 6. Radnice tak dlouhodobě vyjadřuje úctu svým významným občanům a připomíná jejich dílo či význam.

Částka 300 tisíc korun pokryje náklady na dvě pamětní desky a zahrnuje cenu za zpracování soutěžních návrhů oslovených výtvarníků, grafické rozpracování vítězného návrhu, vlastní výrobu a osazení pamětní desky. V úterý 22. října, přesně v den, kdy zemřel malíř a grafik Kamil Lhoták, se mu v Terronské ulici číslo 54 odhalí pamětní deska (více na str. 23). Výtvarník zde ve 40. a 50. letech bydlel. Od prosince bude připomínat pamětní deska v Praze 6 i světově proslulého orientalistu Bedřicha Hrozného, který rozluštil jazyk starověkých Chétitů. Příští rok budou odhaleny pamětní desky překladateli, publicistovi a významnému českému skautovi Jiřímu Navrátilovi a na podnět občanů i Jiřímu Sedláčkovi, zakladateli Hanspaulské ligy.

Desky na domech v Praze 6 připomínají například také Heliodora Píku, Aloise Eliáše, Karla Lukase, Alexandra Nejedlého, Josefa Vladimíra Mašína, Josefa Balabána, Františka Webera či Maurice Césara Josepha Pellé, náčelníka čs. hlavního štábu branné moci v letech 1919 – 1921, literáta Josefa Škvoreckého, legionáře a svodného zednáře Jiřího Sedmíka, malíře a grafiky Jana a Iva Dědiny a Jiřího Rathouského – autora znaku městské části Praha 6.

**šestka**  
 obchodní centrum

# Obří sleva zprava zleva

## Užijte si u nás narozeniny 25. 10. – 3. 11.

Od poloviny října bude do poštovních schránek na Praze 6 distribuována **Še(st)ková knížka**. K dispozici bude také všem návštěvníkům OC Šestka. Tvoří ji kupony na slevy 20–40 %, dárky a další benefity ve vybraných obchodech.

Součástí narozeninových oslav bude **1.–3. listopadu** také výpravná **eArena** zaměřená na počítačové hry, herní konzole a další zábavný obsah, včetně turnajů v e-sportových hrách. Akce nese název **S dětmi v síti** a vstup na ni je **zdarma**. Po celou dobu akce budete moci soutěžit o stovky nádherných cen.

V pátek **1. listopadu** proběhne **interaktivní osvětový program** pro mateřské a základní školy z okolí OC Šestka – s ohledem na organizaci prosíme zástupce ZŠ a MŠ o včasnou registraci na [skoly@lancraft.cz](mailto:skoly@lancraft.cz)

**Sobota a neděle** potěší fanoušky Fortnite – proběhnou 2 doposud největší **Fortnite turnaje v ČR!**

Detailní informace a program na  
[www.oc-sestka.cz](http://www.oc-sestka.cz)





# Jak má Praha 6 nakládat s pomníky a památníky?



**JAN BARTŮŠEK**  
/KLID/KDU-ČSL

Nedávné události kolem sochy Koněva zaktivizovaly mnoho nejen našich spoluobčanů, ale vyvrcholily i otevřeným vměšováním cizího státu. Argumentů pravdivých i nepravdivých zaznělo na obou stranách velké množství. Ottův slovník říká mj., že památník je „znamení vztahující se buď k nějakým významným událostem, nebo k vynikajícím osobám“. Neměl by být zneužíván k propagaci nejružnějších politických ideologií. I v případě tohoto památníku je jasné, že obdiv a úcta zaslouží ti, kteří nasadili vlastní životy pro osvobození Prahy, nikoli velmi sporná Koněvova osoba. Zmiňované události nám mohou připomenout i ostatní pomníky na území Prahy 6. Přibližují nám významné osobnosti či události, na které bychom neměli zapomínat. Řada nových vzniká, či se opravuje, stav některých je ale někdy neutěšený. Příkladem je třeba pomník generála Fajtla, kde velmi zajímavý nápad propojení různých travin vyžaduje jiné řešení. Význam jiných – např. Lavičky F. Vaňka – by asi chtělo lépe vysvětlit.



**PAVLÍNA CIVÍNOVÁ**  
/ODS

Praha 6 na svém území spravuje nebo vlastní zhruba 60 pomníků a památníků, o dalších 20 se stará Galerie hlavního města Prahy. Může se vám zdát, že 80 pomníků je docela hodně, ale naše městská část je nejrozlehlejší, a když se projdete, narazíte na některá parková prostranství, kterým by jistě nějaké sochy slušely. Zdaleka se nemusí jednat jen o pomníky, které připomínají významné historické události nebo osobnosti, ale o jakékoliv sochy, které esteticky dotvoří veřejný prostor. Ty jsou totiž s trochou nadsázky méně nebezpečné. A to i přesto, že estetické cítění každého z nás je různé, a o tom, jestli je „ta nová plastika v parku“ hezká, nebo ošklivá, se dokážeme pěkně pohádat. Zato historické pomníky a památníky se odjakživa stávaly terčem divokých politických přestřelek. Jako historičku mě obzvláště mrzí, pokud bývají obětmi falešných symbolů. Ale i s tím se musíme umět vypořádat. Proto boření soch říkám ne, přemísťování do muzeí někdy ano.



**JAN LACINA/STAN**

Praha 6 se o své pomníky stará cílevědomě a systematicky a věnuje jim značné částky ze svého rozpočtu. V roce 2015 na výročí Husova upálení v Kostnici jsme zrekonstruovali dva ze tří památných kamenů na území městské části – v Ruzyni a v Šáreckém údolí. V následujících letech se podařilo zcela zrekonstruovat velkou kamenou hvězdici na památku padlým vojákům v Prusko-rakouské válce roku 1866 v dnešním parku Maxe van der Stoela v Břevnově. V roce 2018 jsme ke 100. výročí založení československé republiky nechali restaurovat památník bojovníkům v 1. světové válce na Macharově náměstí na Ořechovce a pamětní desku generála Josefa Mašína na soukromém domě v Liboci. Velkou společenskou diskuzi vyvolaly nové památníky – Lavička Ferdinanda Vaňka (2016), pomník Maxe van der Stoela (2017), Stín Spitfiru Františka Fajtla (2017) a Vějíř Zofie Chotkové (2019). Samostatnou kapitolou je pomník maršálu Koněvovi na náměstí Interbrigády, jehož údržba byla průběžná a dlouhodobě zdaleka nejnákladnější.



**PETR PÍŠA/ZELENÍ**

To, jak vnímáme historii, nevypovídá jenom o minulosti, ale i o současnosti, o nás samotných. Praha 6 v posledních týdnech řešila především sochu Koněva. To, jak situace eskalovala, mě netěší a ještě víc mě mrzí, že na celé polarizaci nese svůj díl viny politická reprezentace Prahy 6. Bohužel, jak se ukázalo, už není cesty zpět. Vše se vyhrtilo do té míry, že Koněvova socha není jen tématem Bubenče nebo Prahy 6, ale tématem celonárodním a mezinárodním. Ustoupit od starostových plánů k odstranění sochy by tak znamenalo podlehnout nemístnému zahraničnímu tlaku. Pomník se už nyní stal ikonickým místem pro prokremelské a fašizoidní skupiny. Šanci, abychom přijali problematickou sochu jako dědictví naší problematické minulosti, jsme bohužel zjevně propásli. Proto bude lepší sochu přesunout, ovšem musíme najít takové řešení, které už společnost rozdělovat nebude. Za nás to je přesun na vojenský hřbitov na Olšanech, kde jsou pohřbeni padlí rudoarmějci.



**MARTIN POLÁCH/ANO**

Rozhodně o ně musí pečovat a udržovat je. Městská část je hlavním správcem většiny veřejných ploch a sama rozhoduje o umístění nových uměleckých děl, o jejich formě i odkazu, který symbolizují. Konečně je také většinou financuje, pokud nejsou darem, v takovém případě rozhoduje o jeho přijetí a umístění. V tomto směru je městská část plně a právně příslušná k rozhodnutí, jak s pomníky nakládat. Socha maršála Koněva je historický vojenský pomník konkrétní osoby, kterou si většina zastupitelů již nepřeje, tak bude přesunuta nebo odstraněna. Ještě za naší účasti v minulém období byly doplněny cedule s úplnými historickými fakty. Na tento vojenský památník se vztahuje ona dohoda z roku 1995 a tu by měla ctít i městská část Praha 6. Jenže o pomníky se pečuje jinak, než že se zahalí do lešení s černou plachtou. To je politický akt v podání pana starosty, který byl úplně zbytečný, ale záměrný. Městská část Praha 6 v roce 2018 restaurovala pomník pruským vojákům, kteří zahynuli při obléhání Prahy v roce 1866 pod barokními hradbami na Hradčanech. Neměli bychom jej ale spíš taky raději přesunout jinam...?



**ONDŘEJ CHRÁST/PIRÁTI**

Celé moderní dějiny budí pomníky v ulicích vášně. Každý režim je vždy staví lidem či událostem, kterým chce vzdát hold a připomenat je. Často se ale stane, především v režimech totalitních, že se pomníky staví např. masovým vrahům. Ještě častěji se stává, že se pomníky boří a staví nové, není to falšování dějin, ale jejich přirozený vývoj, který vždy byl, je a bude. Za falšování se dá považovat již jejich stavba, stejně tak boření, záleží vždy na úhlu pohledu pozorovatele. Ulice či park, kde je umístěn pomník, je také „obývacím pokojem“ nás všech. Chodíme kolem nich každý den do práce, naše děti se ptají, co znamenají. Jako vrchol složitě nabyté svobody a demokracie považují to, že sami obyvatelé mohou říci, v jakém prostředí chtějí žít a kdo má být tím hrdinou či událostí, které má náš obývací pokoj připomínat a o kterých chceme s našimi dětmi hrdě mluvit. Osobně pravidelně vzdávám úctu těm, kteří se zasloužili o svobodu, demokracii a pokládali své životy za to, že tu my můžeme být.



## ČESTNÍ OBČANÉ A CENY MĚSTSKÉ ČÁSTI 2019

ČESTNÁ OBČANSTVÍ PRAHA 6 UDĚLUJE U PŘÍLEŽITOSTI DNE PRAHY 6, KTERÝM JE OD ROKU 2002 URČENO 4. ZÁŘÍ. O UDĚLENÍ KAŽDOROČNĚ ROZHODUJÍ ZASTUPITELÉ MĚSTSKÉ ČÁSTI.

„JSEM NESMÍRNĚ RÁD, ŽE DNES MOHU POBLAHOPŘÁT LIDEM, PRO NĚŽ SLOVA JAKO ČEST A HRDOST NEJSOU PRÁZDNÝMI POJMY. HRDINSTVÍ NEZNAJÍ JEN Z FOGLAROVEK A UMÍ SE OBĚTOVAT I PRO OSTATNÍ. VAŽME SI PROSÍM LIDÍ, KTERÍ VYPRÁVĚJÍ PRAVDIVÉ PŘÍBĚHY, A MLUVÍ-LI O VLASTENECTVÍ, PAK MAJÍ NA MYSLI OPRAVDVOU LÁSKU K VLASTI, LIDU, K JEJÍM TRADICÍM A K HODNOTÁM, NA KTERÝCH ZÁLEŽÍ,“ OCENIL V ÚVODNÍM PROJEVU ČESTNÉ OBČANY I DRŽITELE CEN MĚSTSKÉ ČÁSTI STAROSTA ONDŘEJ KOLÁŘ (KLID/TOP 09). ČESTNÁ OBČANSTVÍ ZÍSKALY ČTYŘI OSOBNOSTI, CENU MĚSTSKÉ ČÁSTI DVĚ A UDĚLENA BYLA I CENA MĚSTSKÉ ČÁSTI PRO ZAHRANIČNÍ OSOBNOST.

### ČESTNÍ OBČANÉ

#### Karel Pezl

Armádní generál Karel Pezl, který 14. září oslavil 92. narozeniny, působil od 1. května 1991 do konce roku 1992 na postu náčelníka Generálního štábu Československé armády a do 30. června 1993 jako první náčelník Generálního štábu Armády České republiky. V těchto letech se rozhodným způsobem podílel na přípravě a hladkém zvládnutí dělení federální armády na dva samostatné celky. Generál Pezl je také držitelem Řádu bílého lva. Čestné občanství dostal jako projev úcty za přínos demokratizaci, modernizaci a profesionalizaci armády po roce 1989 a celoživotní sdílení demokratických hodnot.



#### Jiří Růžička

Jiří Růžička vedl Gymnázium Jana Keplera od roku 1990, kde se zaměřil především na koncepci středoškolského vzdělávání a oblast zážitkové pedagogiky. Jako jeden ze zakládajících členů Asociace ředitelů gymnázií a ve spolupráci s Prázdninovou školou Lipnice stál u zrodu projektu kurzů pro nastupující středoškoláky Hnutí GO!, které dnes fungují na skoro všech

středních školách. Jiří Růžička je zastupitelem městské části Praha 6, senátorem za Prahu 6 a od loňského roku je 1. místopředsedou Senátu PČR. Udělením čestného občanství Praha 6 ocenila jeho celoživotní jedinečný přístup a přínos problematice středoškolského vzdělávání, vybudování prestižního gymnázia a úsilí o modernizaci vzdělávacího systému.



#### Eva Kalhousová

Eva Kalhousová, ředitelka Domova seniorů Elišky Purkyňové, vede domov od roku 2002. Iniciovala výstavbu nového objektu Eliška, činnost domova se za jejího vedení rozšířila o spolupráci se školami i zdravotnickými a sociálními zařízeními v šesté městské části, jak v oblasti dobrovolnické, tak kulturní. Spolupřádá v Břevnovském klášteře cyklus koncertů Břevnovská hudební setkání. Oceněná byla za celoživotní úsilí, nadšení a obětavou péči o občany.



## Petr Prokop Siostrzonek

Po listopadu 1989 opat Anastáz Opasek jmenoval Petra Prokopa Siostrzonka převorem břevnovského kláštera a pověřil ho jednáním o návrat tohoto majetku zpět do vlastnictví řádu sv. Benedikta. O deset let později se Petr Siostrzonek stal převorem-administrátorem benediktinského arcidiocetství v Břevnově a o 18 let později byl zvolen arcidiocetatem. Čestné občanství mu bylo uděleno za duchovní a pastorační činnost a zásluhy o znovuoživení a povznesení břevnovského kláštera.



## CENA MĚSTSKÉ ČÁSTI

### Eduard Stehlík

Plukovník generálního štábu Eduard Stehlík obdržel Cenu městské části za profesionální činnost v oblasti vojenské historie a zásluhy o řešení otázky péče o válečné veterány. V letech 2006 až 2008 spolupracoval s Českou televizí na publicistickém pořadu Historický magazín, působil jako jeden z poradců ministra obrany Vlastimila Picka a roku 2014 se stal ředitelem odboru pro válečné veterány ministerstva obrany. Je autorem nebo spoluautorem dvou desítek monografií, desítek článků a odborných studií a výstav. Největší ohlas měla výstava Atentát – Operace Anthropoid 1941–1942, která byla kromě Prahy představena veřejnosti i v Miláně, Berlíně a Bratislavě.



## Jiří Malý

Doktor Jiří Malý byl oceněn za dlouholeté působení ve funkci primáře a ředitele Léčebny dlouhodobě nemocných Chittussiho, za celoživotní nasazení a osobní profesionální přístup při péči o občany. Během více než třiceti let se mu podařilo vybudovat profesionální zařízení se zdravotní péčí na výborné úrovni.



## CENA PRO ZAHRANIČNÍ OSOBNOST

### Terje Englund

Ze zahraničních osobností byl oceněn Terje Englund, který od roku 2015 působí jako poradce pro komunikaci a obchodní záležitosti na norském velvyslanectví v Praze. V Praze žije od roku 1993. Zdokumentoval historii rezidence norského velvyslanectví v Praze 6 v ulici Na Zátorce 20 a zasloužil se o umístění kamenů zmizelých na památku pohnutého osudu původních majitelů. Vila si před devadesáti lety nechali postavit manželé Ema a Artur Melicharovi, kteří kvůli židovskému původu zahynuli v koncentračním táboře. Dům zabrali nejprve nacisté, po roce 1945 jej obýval předseda komunistické vlády Zdeněk Fierlinger. Od poloviny 60. let vila přešla pod Správu služeb diplomatického sboru, která ji pronajala velvyslanci Norského království. V roce 1991 soud rozhodl o navrácení majetku potomkům Melicharových. Od roku 2005 je vila majetkem Norského království.



## Praha 6 odmítá zúžení Patočkovy

HLAVNÍ MĚSTO SE ZPOŽDĚNÍM DOKONČILO REKONSTRUKCI PATOČKOVY ULICE V ÚSEKU BRUSNICE – STŘEŠOVICKÁ. PRAHA 6 SE JIŽ V PRŮBĚHU STAVBY OHRADILA PROTI VÝSLEDNÉ PODOBĚ, KTERÁ PRŮJEZDNOU DOPRAVU ZUŽUJE DO JEDNOHO PRUHU A VYMEZUJE JEDEN PRUH POUZE PRO ODBOČENÍ. MÁ OBAVY, ŽE NOVÁ ÚPRAVA ODVEDE ČÁST DOPRAVY PŘES REZIDENTNÍ OŘECHOVKU.

Praha 6 po hlavním městě, které je správcem komunikace, požaduje, aby byl zachován stávající stav dvou průběžných jízdních pruhů s možností odbočení do Cukrovarnické. „Navržená úprava nemá z dopravní situace ani hlediska bezpečnosti provozu opodstatnění,“ uvedl v dopise magistrátu místostarosta pro dopravu Jiří Lála (ODS) a dodává, že zúžení na jeden pruh se obvykle realizuje pouze tehdy, když jsou značně ohroženi chodci. V uvedeném úseku je instalováno zařízení s identifikací chodců a problémy s přecházením se v místě nevyskytují. Naopak, jakékoliv zúžení jinde čtyřpruhové a velmi zatížené Patočkovy velmi negativně ovlivní provoz.



Tuto zkušenost mají obyvatelé Prahy 6 v situacích, kdy dochází k uzavření Blanky. Patočkova se stává téměř neprůjezdnou a doprava značně obtěžuje rezidenty. V červnu proto městská část přistoupila k vyhlášení dopravní nouze a přijala některá opatření. Postup hlavního města je v rozporu se snahami městské části. Praha 6 také vyjádřila nesouhlas s vyznačením tzv. ochranných pruhů pro cyklisty. „Za rozumné považují pouze vyznačení piktogramového koridoru,“ dodal Jiří Lála k dopravním opatřením, která nebyla součástí projektu a Praha 6 se o nich dozvěděla až v polovině srpna.

Hlavní město si ale trvá na svém. Podle vyjádření ředitele odboru pozemních komunikací město nevidí důvod, proč ochranný pruh pro cyklisty nerealizovat. K rozdělení jízdních pruhů pak uvádí, že je vyvolán zákonnou potřebou úpravy přechodu pro chodce, aby přechod nevedl souběžně přes dva jízdní pruhy. Hlavní město navržené řešení považuje za dočasné. Tím finálním by měla být světelně řízená křižovatka. Námitky Prahy 6 magistrát odmítl s tím, že preferované dopravní řešení by vážně ohrozilo bezpečnost nejzranitelnějších účastníků provozu.

## Rozšíření modrých zón

OD 18. LISTOPADU DOJDE K ROZŠÍŘENÍ PARKOVACÍCH ZÓN. PO DOHODĚ RADNICE S HLAVNÍM MĚSTEM SE BUDE REGULACE PARKOVÁNÍ TÝKAT VĚTŠINY ÚZEMÍ PRAHY 6.

### Nově se modré zóny rozšíří do těchto oblastí:

- Dědiny
- Dolní Liboce
- části Hanspaulky
- Bateríí
- části Ořechovky

Do listopadového rozšíření není bohužel podle původních předpokladů zahrnuta vnitřní část Ořechovky, neboť někteří místní rezidenti podali do řízení o organizaci dopravy námítky na podjatost celého úřadu městské části, což formální proces schválení úprav v dopravním značení prodlužuje. Lze předpokládat, že po vyřešení této věci dojde na zbylé části Ořechovky k zavedení zón na jaře 2020. „Postupné rozšiřování modrých zón podporujeme, nesmí se však zapomenout na budování kapacitních zachytných parkovišť na okrajích města a ve Středočeském

kraji,“ upozorňuje Lukáš Novák, člen dopravní komise za Zelené.

Podrobné informace a návod, jak získat parkovací oprávnění, najdete na [www.parkujvklidu.cz](http://www.parkujvklidu.cz).



## Nová dopravní omezení

Ulice Mariánské hradby v úseku Chotkova – Jelení prochází rekonstrukcí a bude uzavřena do 24. listopadu 2019. Současně s touto opravou probíhá rekonstrukce části komunikace v ulici Badeniho a Chotkova, v úseku Chotkova – Na Valech.

V ulici Mariánské hradby Technická správa komunikací realizuje kompletní opravu všech konstrukčních vrstev vozovky, dále opravu odvodňovacího zařízení a části chodníků. Nové přechody pro chodce budou bezbariérově upraveny. U rekonstrukce části komunikace v ulici Badeniho a Chotkova bude provedena výměna všech konstrukčních vrstev vozovky a rekonstrukce chodníků. Dlážděný povrch vozovky nahradí asfaltovým, čímž by se měla snížit hluková zátěž.

Objíždná trasa vede ulicemi Jelení – U Brusnice – Patočkova – Milady Horákové – Badeniho – Chotkova.

## Soud vyhověl žalobě na změnu územního plánu v Šáreckém údolí

UŽ TĚMĚŘ DESET LET SE ŘEŠÍ BUDOUCNOST USEDLosti ŠATOVKA. BUDOVÁNÍ SENIORSKÉHO CENTRA NYNÍ ZPOZDILo PRVOINSTANČNÍ ROZHODNUTÍ SOUDU, KTERÉ SE TÝKÁ ZMĚNY ÚZEMNÍHO PLÁNU V ŠÁRECKÉM ÚDOLÍ.

Žádost o změnu územního plánu, která by v Šáreckém údolí umožnila vybudovat seniorské centrum a chátrající usedlosti dala nové využití, je datována do roku 2011. Zastupitelstvo hlavního města ji schválilo teprve loni. Radnice Prahy 6 okamžitě začala s přípravou projektu, se kterým seznamovala obyvatele. I přes snahu vyjít jim vstříc a projekt upravit dle požadavku místního spolku byla podána žaloba na změnu územního plánu, které bohužel soud prvoinstančně vyhověl. „Jde o absurdní rozhodnutí, které hatí stovky hodin práce strávené nad celou Šatovkou. Hlavně ale bere šanci seniorů Prahy 6 na důstojné a klidné stáří,“ říká starosta Ondřej Kolář (TOP 09). Podle místostarosty pro územní rozvoj Jakuba Stárka by

bylo možné podobným způsobem zpochybnit desítky, možná stovky změn územního plánu. „V takovém případě by šlo o skandální precedent, který by Prahu už naprosto paralyzoval. Magistrát hlavního města nás informoval, že

v zákonné lhůtě podal kasační stížnost,“ dodává místostarosta Jakub Stárek (ODS). I když magistrát s kasační stížností uspěje, celý projekt seniorského centra žaloba odsouvá nejméně o další rok.



## Dva nové grily na Ladronce

OBLÍBENÉ PIKNIKOVÉ MÍSTO NA LADRONCE MÁ DVA NOVÉ GRILY.

Pevné ocelové grily jsou stabilně přidělané k zemi a jsou v podstatě bezúdržbové. Ke každému přibylý i dvě masivní lavice se stolem, ke kterým se vejde až dvacet lidí. Piknikové místo vzniklo před dvěma lety v rámci participativního Nápad pro Šestku. „Grilování u usedlosti vedle beachvolejbalových kurtů se stalo velmi oblíbenou zábavou a lidé místo využívají i jen tak pro setkávání. Je v lokalitě, kde nikoho neobtěžuje a nikomu nevadí. Proto jsem rád, že se nám podařilo přidat další dva grily a místo bude mít možnost využívat víc lidí,“ řekl Jakub Stárek, místostarosta, který má na starosti veřejný prostor.

Třetí řada tohoto participačního projektu pokračuje i letos. Dalších 54 nápadů, které splnily formální kritéria a postoupily do fáze posuzování realizovatelnosti, bude zveřejněno už

15. října na stránkách [napadprosestku.cz](http://napadprosestku.cz).

Z celkového počtu je 35 takzvaných malých nápadů s rozpočtem od 50 do 400 tisíc korun a devatenáct velkých, jejichž realizace přijde na 400 tisíc až jeden milion korun. Hlasování začne 4. listopadu.



Městská část Praha

**6**

**M**

**SŽDC**

## POZVÁNKA

Radní Eva Smutná zve jménem starosty MČ Praha 6 Ondřeje Koláře na veřejné představení a besedu nad dokumentem pro územní řízení „Modernizace trati Praha – Kladno s odbočkou na letiště Václava Havla“.

## 22. října 2019 v 18 hodin

Hotel DAP, Vítězné nám. 684/4, Praha 6

## Do školek nastoupilo 1038 dětí, je plno

MATEŘSKÉ ŠKOLY V PRAZE 6 AKTUÁLNĚ NAVŠTĚVUJE 2939 DĚTÍ. V ZÁŘÍ DO ŠKOLEK NA UVOLNĚNÁ MÍSTA PO ŠKOLÁCÍCH NASTOUPILO 1038 DĚTÍ.

V současné době jsou mateřské školy zcela naplněny, výjimku tvoří pár jednotlivých míst, která se v průběhu léta uvolnila a paní ředitelky je nabízejí rodičům, jejichž děti jsou první v pořadí nepřijatých během správního řízení. „Po dokončení tohoto procesu bychom měli mít přijaté všechny děti, kterým byly na konci srpna tři roky,“ říká Marie Kubíková (ODS), radní pro školství Prahy 6. „Změny v počtech ale probíhají neustále, a to z důvodu stěhování, změn v rodinné situaci nebo i kvůli preferenci soukromé školky. Pevně věřím, že se nám podaří během příštího roku opět navýšit kapacity našich školek.“ Jednotlivá uvolněná místa ve školkách ředitelky nabízejí napříč městskou částí, neboť pro škol-

ky je spádovou oblastí celé její území. Z dětí, které nebyly přijaty, jich například 17 nespĺnilo podmínku povinného očkování, 12 rodičů nakonec zvolilo soukromou školku nebo školku v jiné městské části a téměř třicetka rodičů odmítla místo v jiné školce, než kterou preferovali. Mateřské školy na šestce upřednostňují v přijímání dětí ty, které mají na území Prahy 6 trvalé bydliště, dalším rozhodujícím kritériem je věk dítěte. Městská část se během roku snaží školky opravovat a navyšovat jejich kapacity. V současné době se blíží ke konci rekonstrukce MŠ Charlese de Gaulla, projektuje se kompletní rekonstrukce MŠ Tychonova a MŠ Libocká, kde se plánuje přístavba dvou tříd, další školka s uvažovanou přístavbou je MŠ Janáková. Ze zcela nových staveb má Praha 6 v plánu MŠ Vokovickou, která vznikne na místě již nevyhovujícího objektu původní školky a chystá se architektonická soutěž na novou stavbu MŠ Červený Vrch.



## Vzdělávací zájezd do Berlína

ČTYŘI ŽÁKYNĚ 7. A 8. TŘÍD ZE ZÁKLADNÍ ŠKOLY DĚDINA SE ZÚČASTNILY ZÁJEZDU DO BERLÍNA, KTERÝ BYL ODMĚNOU ZA 1. MÍSTO V PROJEKTU PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ.

Průvodce je zde seznámil s nejvýznamnějšími památkami Berlína, dozvěděly se řadu informací o německé historii, zejména o období druhé světové války a o rozdělení Berlína na východní a západní část. Také mohly poznat nejrozmanitější architekturu Berlína a mnoho zajímavých míst, například Checkpoint Charlie – kontrolní bod na hranici amerického a sovětského sektoru rozděleného Berlína, ruiny největšího berlínského nádraží Anhalter Bahnhof, které vyhořelo po bombardovacím náletu v roce 1945, Braniborskou bránu nebo Postupimské náměstí.

Dále navštívily budovu Reichstagu s nově přistavěnou kopulí, umožňující rozhled na centrum Berlína, nebo také výstavu Haus am Checkpoint Charlie, která nabídla informace a fotodokumentace o stavbě berlínské zdi.

## Pohár Věry Čáslavské

ZÁVODY V AEROBIKU V POLOVINĚ ZÁŘÍ ODBARTOVALY DALŠÍ ROČNÍK CELOROČNÍHO SERIÁLU SPORTOVNÍCH SOUTĚŽÍ PRO ŽÁKY ZÁKLADNÍCH ŠKOL A VÍCELETÝCH GYMNÁZIÍ Z PRAHY 6, POJMENOVANÝ POHÁR VĚRY ČÁSLAVSKÉ.



Soutěži se každoročně účastní několik tisíc dětí a jsou otevřeny i pro školy z městské části Praha 17. Prvním medailistkám přišli předat ceny Marie Kubíková (ODS), radní pro školství, a místostarosta pro sport a volný čas Jan Lacina (STAN). Školáky podpořili v dalším sportování a všem popřáli hodně zdaru v mnoha rozmanitých disciplínách po celý rok.

## 1. listopad – den škol a školek

V RÁMCI OSLAV 14. NAROZENIN OBCHODNÍHO CENTRA ŠESTKA BUDE PÁTEK 1. LISTOPADU VYHRAZENÝ PŘEDEVŠÍM MATEŘSKÝM A ZÁKLADNÍM ŠKOLÁM Z PRAHY 6.

V obchodním centru budou mít k dispozici tým zkušených animátorů, kteří děti seznámí se světem her, zábavy a komunikace v prostředí notebooků nebo chytrých telefonů, přednostmi vybraných her a herních platforem a animátoři je upozorní i na jejich rizika. Připraveno bude přes 100 herních pointů,

několik desítek nových počítačů vybavených profesionální herním příslušenstvím, virtuální reality, Xbox One konzole s TV či projekcí. V Herní aréně bude děti čekat i několik virtuálních realit – návštěvníci zažijí nejpobulárnější Beat Saber, zimní lyžovačku, adrenalinovou horskou dráhu či výpravu do magického světa čar a kouzel. Kvůli omezené kapacitě si školy musí udělat rezervaci na e-mailu skoly@lanecraft.cz.

# Práce v sociální oblasti si žádá velké srdce

PŘED ROKEM SE STALA LUCIE TRNKOVÁ NOVOU ŘEDITELKOU PEČOVATELSKÉ SLUŽBY PRAHY 6. ZA TU DOBU JI ČEKALO NĚKOLIK PŘEKVAPENÍ A ZÁROVEŇ SE UTVRDILA V TOM, CO ČEKALA: PRACOVAT V SOCIÁLNÍCH SLUŽBÁCH SI ŽÁDÁ VELKÉ SRDCE.

## Co vás vedlo k tomu pracovat pro seniory a lidi s různými znevýhodněními?

Jsem původní profesí advokátka a čtrnáct let jsem se živila jako rozvodový a rodinný právník. Když ale máte malé dítě a vidíte, jak se jiní rodiče o své potomky hádají, je to pro člověka těžké. Navíc jsem vždy tíhla k sociální sféře, s kolegy v Praze 6 jsem před lety založila Nadační fond Šestý smysl, a vždy mě bavilo pracovat se znevýhodněnými lidmi a nějakým stylem pomáhat.

## Co vás na této práci nejvíce překvapilo?

Spousta administrativy. Těšila jsem se, že budu mít čas chodit za klienty, vybuduji si s nimi blízký vztah, abych věděla, co je trápí a co potřebují. Místo toho řeším administrativu, ale doufám, že ta setkání ještě přijdou.

## A pozitivní překvapení?

Že zdejší zaměstnanci jsou srdcaři. Ale to jsem trochu očekávala. Pracují zde milí lidé, vstřícní a hodní k sobě navzájem i našim klientům. Práce v sociální oblasti si žádá velké srdce, neboť platy tady velké nejsou. A je to ohromná dřina – jak fyzická, tak psychická.

## Jaké služby a pro kolik lidí Pečovatelská služba Prahy 6 nabízí?

V současnosti máme kolem osmi set padesáti aktivních klientů, kterým nabízíme pečovatelské služby, jak jsou definované v zákoně o sociálních službách, tedy například pomoc s hygienou, s podáváním stravy, doprovod k lékařům nebo třeba dovoz jídla. Hlavním cílem a smyslem pečovatelských služeb je, aby klienti – i když se o ně nemůže rodina celý den starat, protože třeba všichni chodí do práce – mohli zůstat co nejdéle doma v prostředí, které znají, a nemuseli se stěhovat do domovů pro seniory apod.

## O které služby je největší zájem?

Je to rozvoz obědů, denně vozíme kolem 440 až 450 jídel. Lidé jsou s touto službou spokojeni, nemáme časté stížnosti. Zájem při tom narůstá vždy v létě, kdy se zavírají školní jídelny, a přes zimu, kdy se senioři bojí vycházet, protože to klouže anebo je třeba období chřipkové epidemie. Zájem je také o úklid domácnosti a pomoc s hygienou.

## Mnohé seniory však trápí spíš osamělost a to, že si nemohou s nikým popovídat.



Ředitelka Lucie Trnková (druhá zprava v zadní řadě) při letním grilování se seniory a zaměstnanci.

Máme klienty, k nimž chodíme třeba třikrát denně: ráno přijdeme, podáme snídani, zkontrolujeme, zda si vzali léky a jsou v pořádku. V poledne přivezeme oběd a odpoledne se k nim pečovatelky vrací a pomáhají třeba s hygienou či nákupem apod. Bohužel, aby s nimi pečovatelky poseděly a hodinu si povídaly, na to není čas. Ale nyní jsem pečovatelky požádala, ať udělají seznam klientů, kteří by měli třeba zájem o to, aby k nim chodili dobrovolníci, povídali si s nimi, vzali je na procházku...

## Provozujete také dva domy s pečovatelskou službou. Pro jaké klienty jsou určeny a jaké v nich nabízáte služby?

Jde o domy ve vlastnictví městské části, která rozhoduje o umístění klientů do těchto bytů v souladu s konceptem své sociální politiky. My tam poskytujeme pečovatelské služby. Oproti klientům bydlícím doma jsou zde jen dva rozdíly – pečovatelky mají přes den na místě a je v nich zajištěná čtyřadvacetihodinová přítomnost pečovatelů či služba na vrátnici. Všichni klienti dostávají na ruku tlačítko první pomoci, a pokud se jim udělá špatně nebo jsou v problémech, stačí ho zmáčknout a přivolat si pomoc.

V obou domech provozujeme komunitní centra, primárně určená pro obyvatele těchto domů, zároveň jsou ale otevřená i pro veřejnost. V nich se konají různé přednášky a výtvarné kroužky, nabízíme tam masáže, částečně dotované od městské části Praha 6, dochází pravidelně kadeřnice či pedikérky apod.

## Plánujete rozšíření služeb nebo nějaké novinky?

Ano, a velké. Od 1. ledna roku 2021 bychom chtěli zavést i víkendovou pečovatelskou službu

Pokud jste senior nad 70 let s trvalým bydlištěm v Praze 6 a potřebujete alespoň občasnou pomoc pečovatelské služby (úklid, nákup, dovoz oběda, pomoc s hygienou atd.), přijďte se na radnici na odbor sociálních věcí (kancelář 208, tel 220189613) informovat o dalších podmínkách případného bydlení v domě, který je právě pro tuto cílovou skupinu seniorů určen. Jde o nájemní bydlení, kdy soběstační a nemajetní senioři se zdravotním omezením, kteří již využívají pomoc naší pečovatelské služby, mohou za zvýhodněných podmínek získat pronájem malometrážního bytu nebo obytné místnosti. Pečovatelská služba je v obou našich určených domech (Šlejnická a Liboc) poskytována dle potřeb uživatelů v pracovní dny od 7 do 19 hodin

– především pro osamělé seniory, nabídneme pomoc s osobní hygienou a zvládnání běžných úkonů péče o osobu. Nyní poskytujeme své služby od pondělí do pátku, trend je takový, být klientům k dispozici i o víkendech. Není to nic jednoduchého, dáváme si tedy rok na přípravu, kdy musíme připravit smlouvy, najmout nové pracovníky, zmapovat ekonomickou náročnost.

## Jaká je spolupráce s radnicí Prahy 6?

Skvělá. Sociální odbor nás podporuje, snaží se nám vyjít vstříc při realizování našich nápadů. Navíc organizují pro naše klienty přednášky, například o bezpečnosti, připravují různé výlety a programy pro seniory, které přímo nabízejí i našim obyvatelům. A co velmi oceňuji, je možnost poskytnout ubytování, nebo dokonce služební byt našim mimopražským zaměstnancům.

## Senioři mohou obědovat ve školách za 50 korun

OD ZÁŘÍ SE MOHOU SENIOŘI OPĚT PŘIHLÁSIT K ODBĚRŮM OBĚDŮ VE VYBRANÝCH ZÁKLADNÍCH ŠKOLÁCH. MĚSTSKÁ ČÁST NA STRAVOVÁNÍ PŘISPÍVÁ, CENA JÍDLA JE POUZE 50 KORUN.

„Cílem programu je nabídnout starobním a invalidním důchodcům kvalitní stravování za přijatelné ceny a zlepšit tak kvalitu jejich života,“ říká Marian Hošek, radní pro sociální politiku (KDU-ČSL). Na obědy mají nárok lidé s trvalým

pobytem v Praze 6, starší 65 let, jejichž příjem nepřesahuje u jednotlivce 4,5 násobek životního minima, tedy 15 345 korun. Strávník hradí částku 50 korun za oběd, zbytek peněz doplácí v příslušné školní jídelně městská část. Dotované obědy si senioři mohou koupit poté, co mají potvrzení vydané odborem sociálních věcí Prahy 6. Potvrzení a více informací můžete získat na radnici v kanceláři číslo 208 nebo na telefonu 220 189 645 u p. Buštové. Tento program se realizuje do vyčerpání kapacity jednotlivých základních škol.



### Školy, kde lze obědy odebírat:

- ZŠ Červený vrch, Alžírská 26/680
- ZŠ Dědina, Žukovského 6/580
- ZŠ E. Destinové, náměstí Svobody 3
- ZŠ Hanspaulka, Sušická 1000/29
- ZŠ Na Dlouhém Lánu, Na Dlouhém lánu 43/555
- ZŠ Norbertov, Norbertov 1
- ZŠ Petřiny – sever, Na Okraji 43
- ZŠ Pod Marjánkou, Pod Marjánkou 2/1900.

## Akce pro seniory

KOMUNITNÍ CENTRUM NESEDÍM SOUSEDÍM NA ROHU ANASTÁZOVY A A SARTORIOVY ULICE V BŘEVNOVĚ PŘIPRAVILO NA ŘÍJEN ŘADU AKCÍ PRO SENIORY, VOLNÁ JSOU I MÍSTA V NĚKTERÝCH KURZECH.

### Pondělí

13 až 17 hodin – Klub seniorů  
13.30 až 15 hodin – Angličtina pro seniory.  
Kurz. Rezervace na nesedimsousedim@gmail.com.  
18.30 až 19.30 hodin – Zpívání – otevřené lekce zpěvu lidových písní.

### Středa

13 až 17 hodin – Klub seniorů  
16 až 17 hodin – Zdravotní cvičení pro každého (na židli)  
18 až 21 hodin – Sousedíme! otevřená sousedská setkání

### Čtvrtek

13 až 17 hodin – Klub seniorů  
13 až 14 hodin – Zdravotní cvičení pro každého (na zemi)

### Další akce

- 4. října – Výlet (nejen) pro seniory: Cibulka – krásný lesopark v Praze. Sraz v 10 hodin na zastávce tramvaje Poštovka.
- 16. října – Komentovaná prohlídka pro seniory: Alberto Giacometti. Sraz v 10.30 hodin u pokladen Veletržního paláce.

Na obě akce je nutná rezervace na nesedimsousedim@gmail.com nebo telefonicky na čísle 702 816 476.



**20. září oslaví zlatou svatbu Irena a Andrej Fozikošovi.**  
Držíme palce do dalších společných let. Vaše rodina

Od září 2019 Senior fitness z. s. nabízí:

**INDIVIDUÁLNÍ CVIČENÍ NA ŽIDLÍCH V DOMÁCÍM PROSTŘEDÍ**

V případě Vašeho zájmu se hlase na recepci Senior fitness: 281 910 522 nebo kontaktujte Zuzanu Coufalovou, tel.: +420 774 600 530, z.coufalova@seniorfitness.cz



**VŠEOBECNÁ ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVNA ČESKÉ REPUBLIKY**

Senior fitness z. s., Uralská 770/6, Praha 6 - Bubeneč  
281 910 522, recepcie@seniorfitness.cz, www.seniorfitness.cz

## Vycházky pro seniory

VESELÝ SENIOR, PROJEKT CENTRA AKTIVNÍHO STÁRNUTÍ, PŘIPRAVUJE PRO SENIORY POZNÁVACÍ VYCHÁZKY PO ZNÁMÝCH A MĚNĚ ZNÁMÝCH MÍSTECH PRAHY. NA ÚTERÝ 29. ŘÍJNA JE PŘIPRAVENÁ KOMENTOVANÁ PROCHÁZKA BARRANDOVEM.

Po krátké procházce mezi ateliéry projdete okolo nejvýznamnějších vil od slavných architektů pro neméně slavné stavebníky. V ulici Filmařské si povšimnete domu Josefa Svobody, autora Laterny Magiky, následovat bude dům spisovatele Jirotky a kousek níže kulatá vila, kde žili mimo jiné A. Mandlová a M. Nedbal. Na největší vilu trampskohaciendového typu Miloše Havla shlédnete z ptačí perspektivy od neoriginálnější vily organického stylu ve Skalní ulici. Vycházka končí po hodině až hodině a půl na dně ruiny předválečného bazénu pod vyhlídkovými terasami. Sraz účastníků je v 11 hodin na Kříženeckém náměstí před filmovými ateliéry (bus 105 ze Smíchovského nádr.). Vstupné činí 50 korun.

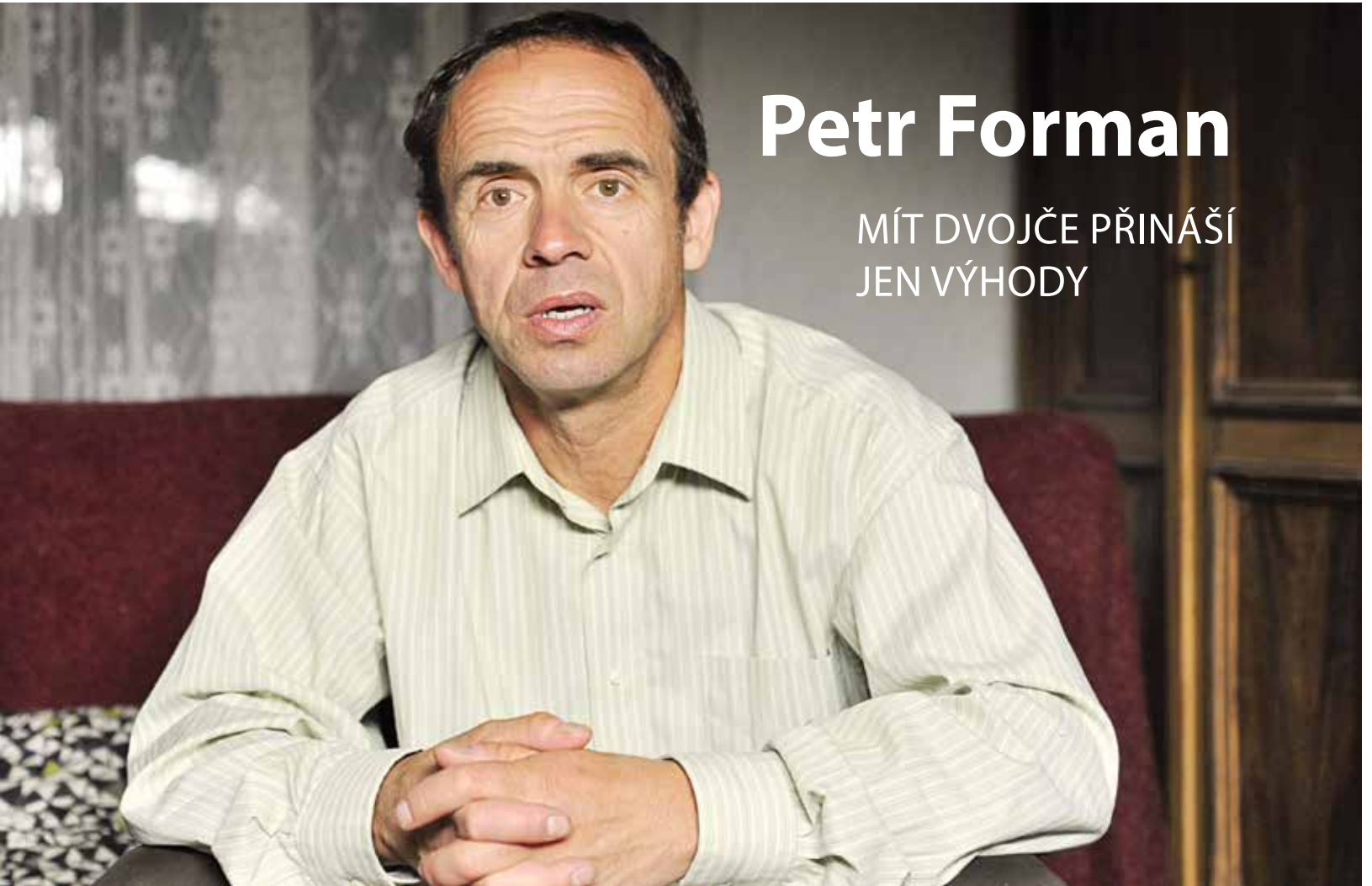


V říjnu oslaví své **80. narozeniny** pan **Jan Chvojka** z Prahy 6. Přejeme především hodně zdraví, pohody a štěstí.



# Petr Forman

## MÍT DVOJČE PŘINÁŠÍ JEN VÝHODY



PŘED INFORMAČNÍM CENTREM ČVUT V THÁKUROVĚ ULICI ZA PÁR DNŮ VYROSTE ŠAPITO. NE, NEJDE O NEPOVOLENOU STAVBU. TO JEN DO PRAHY 6 ZAVÍTÁ DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ. „V PŘEDSTAVENÍ DEADTOWN, VÁS VEZMEME NA DIVOKÝ ZÁPAD KOLEM ROKU DEVATENÁCT SET, TEDY V DOBĚ, KDY SE DĚLO SPOUSTU ZAJÍMAVÝCH VĚCÍ NEJEN V AMERICE, ALE I V EVROPĚ,“ ZVE HEREC, SCÉNÁRISTA A REŽISÉR PETR FORMAN.

**Pozvěte čtenáře na vaši Wild West Show DEADTOWN, která se bude hrát před Národní technickou knihovnou...**

Představení je o kouzelníkovi – iluzionistovi, který má v Evropě kabaret inspirovaný divokým Západem, ale vidí ho tak, jak ho známe z fotek a obrázků. Tedy hodně nablýskaný a zářivý. Jenže pak se tam sám octne a zjistí, že opravdový svět vypadá úplně jinak. A to je příznačné pro nás lidi, že máme velkou fantazii a umíme si různá prostředí vybásnit a vytvořit dle své fantazie. Často k tomu stačí jen malá inspirace, kterou

někde získáme. A i díky této fantazii vznikly před sto lety věci, z kterých máme prospěch i dnes. Tehdy byl pořízený první zvukový záznam, ze stejné doby pochází první zaznamenaný obraz. Bez nich by nebyly natočené první grotesky, animované filmy. A to vše je naší inspirací v tomto představení.

**Takže trochu virtuální realita....**

Nikoli. Díky novým technologiím, které nám pomohou zprostředkovat kvalitní obraz, jsme schopni se vrátit do té doby. Určitě nechceme oslňovat silou současné technologie. Hodně jsme pracovali s klasickou scénografií, bratr s dalšími lidmi malovali kulisy, řezali loutky a vyráběli dekorace. V představení sice požíváme spoustu projektorů, ale lidi to neřeší, nechají se vtáhnout do světa obrazů a pro nás je to prostředek, jak se dostat do té doby.

**Proč jste pojali představení jako western?**

Nevím, jak to mají holky, ale každý kluk si podle mě v určité fázi života projde obdobím, kdy se westerny stávají jejich snem. Že lidi přitahují a fascinují do dneška, dokládá i to, že se objeví aspoň jeden film do roka, i když už jich existují stovky.

**K westernu patří nejen krásné ženy, ale třeba i koně. Budou hrát ve vašem představení?**

Ano, budou. Je to zvíře, které prochází všemi našimi představeními, a budou i tady. I když ne úplně živí. Ale více prozrazovat nebudu, ať se lidé přijdou podívat.

**Tentokrát hrajete v mobilním dřevěném salonu, další scénu máte na lodi. Neuvažovali jste o tom, že byste si pořídili klasické divadlo?**

Práce ve velkém divadle jsme si užili dost. Nejsem schopni připravit tři nové inscenace za sezonu, jako to dělají klasická repertoárová divadla, děláme jednu inscenaci za tři nebo i za pět let. Ale i na náš pomalý způsob práce jsme třikrát pracovali v Národním divadle. Všechny tři opery, které jsme tam připravovali, nás hodně bavili, stejně tak tomu bylo i v dalších klasických divadlech. Zároveň nás to ale možná ujistilo v tom, že po svém kamenném divadle netoužíme.

**Proč? Odpadlo by vám stavění stanu, přejíždění lodí, měli byste více pohodlí...**

Klasické divadlo má výhody oproti našemu salonu, to ano. Ale pro nás je prostor vždy nějakým partnerem, ať je to stan, loď nebo Střelecký ost-



rov, kde jsme také dělali představení. Stejně jako příběh nebo dekorace, tak i zajímavý prostor je pro nás partnerem a inspirací. Představení může hodně ovlivnit, protože má svojí atmosféru. Není to tedy touha za každou cenu dělat představení ve stanu, ale dodává to hře určitý charakter.

**Určitě velkou výhodou vašich mobilních scén je to, že poznáte různé publikum, a to i v zahraničí. Je hodně velký rozdíl mezi diváky tady a venku?**

Humor je jeden a lidé poznají vtip. Je pravda, že Češi mají takový ten černý humor, který je blízký našemu životu. Toho si na zdejších lidech moc vážím, že se umíme zasmát i sami sobě, což některým národům chybí, neumějí si dělat srandu sami ze sebe. Obecně se dá podle mě říci, že od severu na jih se reakce lidí mění od chladnější až po otevřenější a spontánnější. Na jihu lidé reagují a tleskají i během představení, na severu lidé drží emoce v sobě, na konci vám sice zatleskají, dají najevo, že se jim to líbilo, ale nereagují tolik spontánně.

**A kam byste zařadil české diváky?**

Jsou někde uprostřed. Celkově bývají uzavřenější, ale v divadle se chovají spontánně. A také nejvíce rozumějí všem detailům, které v představení máme. Ať chcete nebo ne, prostředí, v němž žijete, máte nějak zakódované v sobě a tady se lidé smějí vtipům a narážkám, které jinde diváci nepochopí. Chybí jim naše zkušenosti.

**Co třeba jiné národy ve vašich představeních nechápou?**

V Deadtownu třeba používáme spoustu sta-

rých nahrávek, a to i v kvalitě, v které byly tehdy zaznamenané. Máme tam i krásnou nahrávku české hymny od Emy Destinové. Zatímco jiné národy mají takové ty burčující hymny, ta naše je sama o sobě nádherná, taková hledací, s krásnou melodií. Zatímco v Česku je tato část hry pro lidi velmi silný moment, v zahraničí se to neděje, jim zní jen hezká, ale obyčejná písnička, která nezbuzuje žádné velké emoce.

**A jsou rozdíly mezi obecnstvem u nás nebo vaše hry působí všude stejně?**

Když přijedete do malého města, kam takový velký projekt jako Deadtownu zavítá jednou za rok nebo možná i po delší době, tak je to pro lidi událost. Když jsme jezdili s lodí po městech kolem Vltavy, chodili na představení krásně oblečení jak do Národního divadla. I pro nás je vzácné hrát na malých městech, ten vztah mezi herci a obecnstvem je tam mnohem přirozenější. Lidé přicházejí na představení s očekáváním a když je nezklamete, tak si odnášejí zážitek. A nejde možná jen o to samotné představení, ale o ten celý večer nebo okamžik. Zatímco třeba ve velkých městech přijdou lidé s tím, ukažte se, zda budete lepší než to divadlo minulý týden.

**Váš bratr pro Deadtown kreslil kulisy, jinak jde hlavně o váš projekt. Nemrzí vás trochu, že skoro každý tvrdí, že to udělali Formani?**

Vůbec, polední roky jsme toho dělali spolu opravdu moc, a byly to velké projekty, v nichž přijdou drsné chvíle. Musíme si jen vždy včas uvědomit, kdy si od sebe máme trochu odpocínout. Jsme dvojčata, bydlíme spolu v jednom

domě, máme spolu divadlo, dělíme se o hodně věcí a známe se jak své boty (vždyť máme i stejný číslo nohy!). A jsme rád, že nás lidi vnímají víc jako značku Formani, místo aby nás dělili na Péta a Máta. Mně se moc líbí, co dělá brácha. Ať jsou to ilustrace, výstavy nebo jeho představení! Nejspíš proto, že jsme dvojčata, máme stejný nebo hodně podobný vkus, myšlení, chutná nám stejně jídlo a i se nám líbí stejné holky, tak se nemusíme stydět za to, když se říká, že to udělali Formani. Dokonce mi i imponuje, když mě lidé poplácají po zádech a řeknou, že jsem udělal hezkou knížku. Často bojuji s tím, zda se přiznat, že to byl bratr. A u něj je to někdy podobné. Já připravoval několik let v Plzni projekt Rok kultury, bratr přijel na zahájení a druhý den cestou do kostela ho chytila babička za ruku a říkala mu, jak jsou místní pyšní na to, co ve městě udělal.

**Štvalo vás někdy, že máte dvojče?**

Ne. Přináší mi to jen plusy. Máte někoho, kdo je vám velice blízký, zatímco jiní si těžko hledají kamarády, kteří je pak mohou zklamat. Tady je vám ta blízkost daná a také působí trochu jako zrcadlo. Máme tohoto dost podobného a pokud se vám na tom druhém něco nelíbí, můžete se zamyslet, zda to neděláte také.

**Pracujete s živými herci, ale máte vystudované loutkoherectví. Proč jste se rozhodl pro tento obor?**

Nechtělo se mi na vojnu, tak jsem šel na gympl s tím, že pak půjdu na vysokou. Tehdy nás hlavně bavil skate, tím bychom se ale v tehdejších Československu neuživil. Po maturitě jsem se

musel rozhodnout, kam dál, a věděl jsem, že nemohu jít na fyziku, chemii ani matematiku, přírodní vědy mi moc nešly a na jazyky jsem také nebyl nikdy šikovný. Sice člověk mohl mít v genech herectví, ale na to se příliš stydím. A dělat to co táta, by nebylo snadné, protože by nás s ním lidé stále srovnávali. Pak mi někdo řekl, že existuje na divadelní fakultě na DAMU katedra loutkoherectví, a tak jsem dělal přijímačky tam.

#### Co se učí čtyři roky na loutkoherectví?

Je tam spousta teorie a koho to zajímá, dozví se hodně věcí. Mě více bavila praxe a je spousta druhů loutek, s nimiž se učíte pracovat – máte spodně voděné loutky, marionety, maňásky a další. Ale byly tam i hodiny, které ve studentech vzbuzovaly fantazii a zájem o řemeslo, kdy vám na začátku hodiny vysypali na zem pytel odřezků a řekli, udělejte si z toho loutku, panáka nebo zvíře. Budujete si tam tedy i vztah k loutce, materiálu, učíte se jim dát život. To mě možná nasměrovalo k tomu, co nyní dělám.

#### Tedy můžete jít teoreticky hrát i do divadla Spejbla a Hurvínka?

Tam by mě nevzali! Třeba toto divadlo je založené na perfektní práci s loutkou, je příkladem toho, kam až jde toto krásné řemeslo dotáhnout. V životě jsem potkal několik mistrů loutkoherců a je nádherné pozorovat, když to někdo umí jako vodiči Spejbla a Hurvínka, kteří mají nevím kolik nití.

#### Takže by se vám Spejbl zamotal?

Asi ne, naučil bych se ho vodit. My jsme třeba dělali představení, kde jsme měli takovou velkou postavu jako člověk a vodili jsme ji ve třech lidech a musela projít velkým prostorem. Bylo to složité, ale naučili jsme se to, protože jsme ji tam potřebovali. Když by mě to k marionetám jako jsou tyto dvě přivedlo, naučil bych se s nimi zacházet. A rád. I když jsem kvůli Spejblovi málem nedokončil školu.

#### To mě zajímá, povídejte.

Na škole jsem asi nebyl nejlepší student na teorii, ale na praxi jsem byl o něco lepší a tou jsem se to snažil dohánět. Měl jsem štěstí, že jsem pracoval s dobrými lidmi a moc mě to bavilo. Závěrečná státnice se skládala jak z praktické zkoušky, tak teoretické části. V té jsem si vytáhl divadlo Spejbla a Hurvínka. Docela jsem o něm i hodně věděl, měl jsem to nastudované. Připravil jsem se, nastoupil před komisi, v jejímž čele seděl profesor Česal, a začal vyprávět: Divadlo Spejbla a Hurvínka bylo založené... a pokračoval jsem. Když jsem odříkal asi čtyři věty, pan profesor se zvedl a pronesl, že jestli ještě jednou řeknu Spejbla, tak jsem skončil se státní zkouškou. Užbec jsem nevěděl, co se děje a co je špatně. Zkoušel jsem to opisovat jako Hurvínka a jeho tatínek a vykrucoval se, až mi to bylo trapné a řekl jsem

znova Spejbl. A hned jsem věděl, že se to nemělo stát. Pak jsem to řekl spolužákům za dveřmi a ti mi teprve řekli, že je to Spejbl, nikoli Špejbl. Ale já byl od dětství zvyklý na Šejbla! Nakonec mi u státnic spojili výsledky ze zkoušky teoretické a praktické a dali mi to za tři. Ale vedlo mě to k zamyšlení, zda je správně, že celé vaše studium může skončit na jednom háčku.

#### Takže vaše kariéry loutkoherce vlastně visela na háčku.

Ano, ale vedlo mě to k tomu, že jsem ten obor začal brát s určitým nadhledem a říkal to i náš pan prezident Havel, že člověk by měl to, co dělá, dělat pořádně, ale neměl by brát sebe ani tu věc moc vážně.

#### Když jste zmínil Václava Havla, pamatujete si, co jste dělal 17. listopadu 1989?

Na Národní třídě jsem určitě nebyl, ale byli tam naši kamarádi, protože jsme hned věděli, co se stalo.

#### Byl jste první, kdo to volal svému otci do Spojených států, co se tady děje? Nebo vás někdo předběhl?

On to věděl z televize, že se tady dějí nějaké věci. V té době byl zrovna brácha v Americe, protože studoval televizní a filmovou grafiku a táta tehdy učil na Kolumbijské univerzitě, tak mu zařídil, že tam mohl odjet na dvouletou stáž a tady přerušil studium. Jenže přijel tam v září a za pár týdnů vypukla revoluce, tak se po roce vrátil a říkal, že tam je nuda, ale tady se něco děje.

#### Jak tedy otec reagoval na změny u nás?

Táta není žádný pesimista, ale ani snílek, spíš realista. Když byla jedna z těch prvních velkých demonstrací, tak jsme to zrovna sledovali v televizi nebo v rádiu na FAMU, kam jsem tehdy chodil za svou budoucí manželkou, a já nechal ten přenos zesílit a zavolał mu do Ameriky, aby také slyšel, že na náměstí mluví Havel. On mi na to řekl, že to není možné, že si dělám legraci. Trochu mě to zklamalo, protože my to tady strašně prožívali a věděli, že se konečně něco děje a on tomu nevěřil. Myslím, že ani nedoufal, že se tak velkých změn u nás dožije.

#### Letěl jste za ním hned po otevření hranic?

Ne, my jsme se s tátou potkávali už před revolucí v Evropě. Ale do Spojených států jsme letěli hned v létě roku devadesát pro brácha, který po roce ukončil stáž a vracel se domů.

#### Stále jezdíte na skateboardu?

Ano. Vozím ho s sebou a místo na kole jezdím třeba z hotelu ke stanu na skatu.

#### Na skatu jste jezdil už v osmdesátých letech, jak vypráví film King Sate. Kde se v Praze 6 nejlépe jezdilo?

Na Cukrovarnické. Byla tam dlouhá rovinka, kde položili prý nějaký zkušební pruh asfaltu. Byl asi metr a půl široký na straně k silnici a dokonale hladký, takže jste se tam mohli na rovině rozjet i jen houpáním. A pak se jezdilo v Dělostřelecké, kde byla mírná rovinka nebo krpál a záleželo, jaké jste měli kolečka, podle toho jste sjížděli buď mírný nebo prudký kopec. Jenže tehdy tam projelo jedno auto za den.

#### Praze 6 žije vaše maminka Věra Křesadlová a odmala i vy s bratrem. Je nějaké místo, na které rád vzpomínáte?

Chodili jsme na Ořechovku na hřiště na Stouhálák. Nyní jsem tam po strašně, ale opravdu strašně dlouhé době kolem šel a byl jsem nadšený, že tam to hřiště stále je! Že tam zůstává jak to velké, tak i ta malá, hřiště pro děti, které se stavělo, když jsme tam chodili hrát tenis. I ta loučka, přes kterou jsme chodili, protože jsme bydleli pod tou tratí. Nadchlo mě že to tam zůstalo a neztratilo nic ze svého ducha.



#### Petr Forman (\*1964)

- herec, režisér, scénárista, divadelník a loutkoherce
- s bratrem-dvojčetem Matějem mají Divadlo bratří Formanů
- syn režiséra Miloše Formana a herečky Věry Křesadlové
- vystudoval loutkoherectví na DAMU
- mezi nejúspěšnější divadelní představení Divadla bratří Formanů patří určitě opera Sedlák, Čert a Bárbán nebo Prodané nevěsta
- v roce 2000 realizovali v nákladním člunu představení Nachové plachty
- s otcem Milošem Formanem bratři Formani uvedli v Národním divadle buffoperu J. Suchého a J. Šlitra Dobře placené procházka
- hrál ve filmech Akumulátor, Horem pádem, Kousek nebe nebo televizních seriálech Zdivočelá země a Poslední sezóna

## Radnice rozděljuje prostředky na sportovní i kulturní aktivity

SKORO OSM MILIONŮ KORUN MOHOU ZÍSKAT KULTURNÍ, SPORTOVNÍ A VOLNOČASOVÉ ORGANIZACE A SPOLKY Z DOTAČNÍCH PROGRAMŮ, KTERÉ MĚSTSKÁ ČÁSTI VYPISUJE BĚHEM TOHOTO PODZIMU.

### Aktivní Šestka pro rok 2020

- Předpokládaná rozdělovaná částka činí 4 miliony korun.
- Vyplňování žádostí probíhá od 19. září do 23. října, kdy je uzávěrka jejich přijímání.
- Zveřejnění výsledků: leden 2020.

Cílem a prioritou programu je nabídnout dětem a mládeži sportovní nebo volnočasové aktivity, které jim umožní smysluplně využívat volný čas, poskytnout kvalitní podmínky pro jejich tělesný a duševní rozvoj, budou motivovat pro celoživotní učení a přípravu na budoucí povolání, rozvíjet talent a schopnosti, podněcovat k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů a také vytvářet u dětí a mládeže kladný vztah ke sportu a podporovat zdravý a zdravý životní styl.

O dotaci mohou žádat organizace, které mají v členské základně minimálně 15 osob ve věku do 26 let a prokáží minimálně 2 roky pravidelné činnosti, za což je považována činnost alespoň jednou týdně v období školního vyučování.

### Sport a volný čas na Šestce I.

- Předpokládaná rozdělovaná částka činí 1,5 milionu korun.
- Vyplňování žádostí probíhá od 19. září do 23. října, kdy je uzávěrka jejich přijímání.
- Zveřejnění výsledků: leden 2020.
- Projekty, které získají finanční podporu, mohou být realizovány v době od 1. ledna do 31. srpna 2020.

Dotiční program Sport a volný čas na Šestce I. finančně podporuje jednorázové sportovní a volnočasové aktivity. Jeho cílem je rozšířit stávající nabídku a vznik nových sportovních nebo volnočasových akcí v městské části. Dále pak podpořit organizace, které tyto akce pořádají, a nabídnout občanům Prahy 6 jednorázové aktivity, které mimo jiné umožní smysluplně strávit volný čas, rozvíjet společenské kontakty, rozvíjet talent a schopnosti, podpořit kladný vztah ke sportu a upevňovat zdraví a zdravý životní styl.

### Kultura I. – 2020

- Předpokládaná rozdělovaná částka činí 2 miliony korun.
- Vyplňování žádostí probíhá od 2. do 11. listopadu, kdy je uzávěrka jejich přijímání.
- Zveřejnění výsledků: prosinec 2019.



Více informací na [www.praha6.cz/granty](http://www.praha6.cz/granty) nebo na Odboru kultury, sportu a volného času (tel.: 220 189 695).

- Jednoleté projekty, které získají finanční podporu, mohou být realizovány v době od 1. ledna do 31. srpna 2020. Víceleté projekty mohou být realizovány v době od 1. ledna do 31. srpna 2021, od 1. ledna do 31. srpna 2022 a od 1. ledna do 31. srpna 2023.

Prioritami dotačního programu Kultura I jsou projekty, které posilují v občanech pocit sounáležitosti s městskou částí a zájem o dění v lokalitě a vědomí, že toto dění mohou ovlivňovat. Použití dotace lze na akce podporující spolupráci více subjektů, které mají dlouhodobý charakter nebo jde o akce organizované pravidelně, realizují se v kulturních centrech nebo podpoří jejich vznik, jsou udržitelné i po skončení finanční podpory od radnice a mají zajištěny další zdroje financování. Program je určen i pro akce, které podporují šíření informací o kulturním dění v Praze 6, informovanost obyvatel o historii i současnosti Prahy 6, podporují uchování tradic a obyčejů, setkávání různých cílových skupin, neformální vzdělávání, výchovu mladého publika, udržování společenských kontaktů a podporují respekt a toleranci a integraci lidí s odlišnostmi.

### Podpora sublokálních periodik 2020

- Předpokládaná rozdělovaná částka činí 400 tisíc korun.
- Vyplňování žádostí probíhá od 2. do 11. listopadu, kdy je uzávěrka jejich přijímání.
- Zveřejnění výsledků: prosinec 2019
- Projekty, které získají finanční podporu, mohou být realizovány v době od 1. ledna do 31. prosince 2020.

Cílem městské části Praha 6 je nejen vydávat radniční časopis Šestka, ale i podporovat vznik

a činnost sublokálních periodik, která vycházejí na jejím území a zabývají se děním v Praze 6. Dotaci lze využít na rozšíření informovanosti občanů Prahy 6 o aktuálním dění v jednotlivých lokalitách, podporu šíření informací o kulturním dění, historii i současnosti Prahy 6. Dále pak k podpoře uchování tradic a obyčejů, spolkové činnosti a setkávání různých cílových skupin.



Praha 6 společně s FTVS pořádala pro seniory již 7. ročník akce Sportujeme v každém věku. V areálu na fakultě se sešly dvě stovky soutěžících.



## Dům důchodců Elišky Purkyňové

V ŠOLÍNOVĚ ULICI V DEJVICÍCH SE NACHÁZÍ ZAJÍMAVÉ TROJDOMÍ, DNES PRÁZDNÉ, ČEKAJÍCÍ NA NOVÉ OŽIVENÍ. AŽ DO ROKU 2013 ZDE BYL DOMOV SENIORŮ ELIŠKY PURKYŇOVÉ, KTERÝ SE PŘESTĚHOVAL DO NOVÉ BUDOVY V BŘEVNOVĚ.

Už několik let řeší zastupitelé Prahy 6 i hlavního města osud trojdomí v Šolínově ulici – objektu s bohatou historií.

V letech 1922 až 1924 na základě regulační studie prof. arch. Antonína Engela byly tyto domy vystavěny jako Útulný dům osamělým ženám, posléze Elišky Purkyňové. První dva objekty – počítáno od dnešní Evropské ulice – projektovala architektka M. Pavlíková-Petříková, jejíž manžel se významně podepsal pod projekt bloku vysokých škol s profesorem Antonínem Englem. Třetí dům vyprojektoval syn zakladatelky a první ředitelky Elišky Purkyňové Miroslav. K slavnostnímu zahájení provozu první etapy soudomí Útulného domova došlo 28. září 1924.

V letech 1927–1932 pak opět dle projektu Miroslava Purkyňy byly postaveny další čtyři budovy v ulici Thákurově. Je správné konstatovat, že na svou dobu splňovaly objekty Útulného

domova nejvyšší estetické i užité nároky. Ukazatelem kulturní a morální vyspělosti každé společnosti je postoj k jejím nejslabším článkům, tedy i k nejstarší generaci. O to více je třeba hodnotit projekt Útulného domova osamělým ženám, který patřil ve své době k těm nejvelkorysejším. Původně byl určen pro učitelky, kterým bylo zapovězeno se vdávat, postupně bylo jeho užívání rozšířeno, a to i na muže.

Bez iniciativy a osobní aktivity poslankyně Národního shromáždění Elišky Purkyňové by toto zařízení pravděpodobně vůbec nevzniklo. Je dobré ještě připomenout zásluhy premiéra a poslance doktora Karla Kramáře či spisovatelky Elišky Krásnohorské a řady dalších osobností, od poslanců až po stavitele.

„Věřím, že tomuto cennému souboru staveb, v centrální části Dejvic, bude opět brzy navrácen život, aby mohl sloužit obyvatelům naší městské části,“ říká Eva Smutná (TOP 09), radní pro památkovou péči.

### Historie domova v datech

1922 – vznikla myšlenka založení Útulného domova, založení stavebního družstva a převzetí obecního pozemku u Velvarské pro výstavbu budov

23. září 1924 – slavnostní otevření Útulného domova, pro velký úspěch je rozhodnuto o výstav-

bě dalších čtyř domů v ulici Sadové, dnes Thákurově

1927–1932 – dokončení komplexu Domova do stavbou čtyř budov v Sadové ulici

1933 – umírá zakladatelka a ředitelka domova Eliška Purkyňová

1938 – při poslechu rozhlasových zpráv o podpoře mnichovské dohody umírá po srdeční mrtvici ředitelka Anna Šimová

1943 – německá okupační správa rozhodla o zabránění prvních dvou domů v Šolínově ulici pro úřednice Říše. Do konce války byl Domov využit jako lazaret s operačním sálem a pokoji pro pacienty

1951 – Útulný domov je začleněn do bytového družstva v Dejvicích, které spadalo pod ústředí Lidového bytového družstva

1962 – přejmenování na Domov důchodců a začlenění pod Ústav sociálních služeb

1965 – Státní bezpečnost zabrala čtvrtý dům v Thákurově ulici, tato budova nebyla vrácena ani po listopadu 1989

1992 – Domov důchodců přichází pod magistrát hlavního města Prahy

2000 – rozsáhlá rekonstrukce Domova důchodců v Šolínově ulici

2013 – stěhování domova do nového objektu Elišky v Břevnově, část v Thákurově ulici zůstává.



### Eliška Purkyňová

Eliška Purkyňová (16. listopadu 1868 – 22. října 1933) byla československá politička a poslankyně Národního shromáždění.

V letech 1918–1920 zasedala v Revolučním národním shromáždění. V parlamentních volbách v roce 1920 získala poslancské křeslo v Národním shromáždění. Podle údajů k roku 1920 byla profesí asistentkou na ministerstvu sociální péče v Praze. Nejenže iniciovala výstavbu komplexu Útulného domova osamělým ženám, jehož byla první ředitelkou, také se angažovala v ženském hnutí, předsedala Fondu pro literáty a žurnalisty a byla starostkou Ústředního spolku československých žen.

**Zdroj:** 1924–2014 devadesátileté ohlédnutí Od Útulného domova osamělým ženám k Domovu pro seniory Elišky Purkyňové.



## Podzim ve Ville Pellé patří čárám a archetypům Lukáše Musila

POD NÁZVEM AZAJTÓKZÁRÓD-NAK (Z MAĎARSKÉHO: KÉREM VIGYÁZZANAK, AZ AJTÓK ZÁRÓD-NAK! - POZOR, DVEŘE SE ZAVÍRAJÍ!) PŘEDSTAVUJE VÝTVARNÍK A BÝVALÝ ZNÁMÝ TATÉR LUKÁŠ MUSIL V GALERII VILLA PELLÉ SVOU NEJNOVĚJŠÍ TVORBU Z POSLEDNÍCH ČTYŘ LET.

Tématem je zejména linka a čára a s nimi související archetypy. Tedy základní elementy Musilovy tvorby už od momentu, kdy se chopil jemných tatérských nástrojů a i později poté, co vzal do ruky štětec a definitivně vyměnil lidské tělo za plátno.

O čáře, která Musila fascinuje již dlouhou dobu, autor říká: „Čára se dokáže dostat na dřev, nenechá tě zalhat. Začal jsem ji používat zcela intu-

itivně. Je mi z nějakého důvodu blízká, nejspíš svou primitivností.“ Na výstavě najdeme minimalisticky čistou sérii zvířat, v níž Musil navazuje na prvopočátky umění a v jednoduchých liniích hledá hranice mezi kresbou, písmem, znakem a symbolem. Nejnovějšími díly bude série menších pláten Tváře, která vznikla teprve nedávno v Musilově ateliéru v Budapešti. Expresivní a pitvořící portréty ukazují hledání archetypů v nás, jací jsme, když odložíme masky. Sérii velkoformátových děl dominuje horizontála a vertikála, tedy archetypální symbol kříže. Součástí výstavy jsou i dvě monumentální Musilovy sochy pracující s archetypem kruhu. Na výstavě kontrastují monochromatická a celobarevná plátna, která otevírají další polohu Musilovy práce. Na jednom místě tak divák může sledovat vývoj tvůrčích postupů posledních čtyř let tohoto jedinečného umělce.

Text: KM



## Divoký západ Divadla bratří Formanů

PO ROCE SE VRACÍ DO PRAHY DIVADLO BRATŘÍ FORMANŮ SE SVOJÍ KOČOVNOU WILD WEST SHOW DEADTOWN. SALOON ŠAPITO NAJDETE PŘED INFORMAČNÍM CENTREM ČVUT V THÁKUROVĚ ULICI OD 15. ŘÍJNA DO 5. LISTOPADU.

Nová výprava Divadla bratří Formanů za dobrodružstvím směřuje na západ, na Divoký západ. Do doby, jejíž opravdovost je zachycena pouze na černobílých fotografiích. Začíná dvacáté století a v magické Praze žije své sny kouzelník a iluzionista, majitel laciného kabaretu. Je posedlý technickými zázraky své doby: filmem, fotografií i chraplavým zvukem fonografu. Nejraději se však ve svých představách prohání po arizonských pláních, popíjí v saloonu s ošlehanými pistolníky a v náručí svírá nespoutané krásky...

Nové představení se pohybuje na pomezí divadla, kabaretu, cirkusu a němému filmu. Celkem se v dřevěném Saloonu bude hrát sedmnáct-



krát. Přesné termíny a více informací najdete na [www.deadtown.cz](http://www.deadtown.cz).

## Hračky v době Československa

U PŘÍLEŽITOSTI 100. VÝROČÍ OD SVÉHO ZALOŽENÍ PŘIPRAVIL PATENTOVÝ ÚŘAD VE SPOLUPRÁCI S MUZEEM TECHNICKÝCH HRAČEK VE VELVARECH VÝSTAVU HRAČKY V DOBĚ ČESKOSLOVENSKÉ REPUBLIKY.

Jako zmenšené modely vynálezů technického pokroku jsou v prostorách úřadu k vidění mechanické hračky z dvacátých až padesátých let minulého století. Například dětské promítačky a první kinematografy, modely parních strojů a starých automobilů, dřevěné i kovové stavebnice, loutkové kočárky a pokojíčky pro panenky. Výstavu můžete navštívit až do 15. listopadu v prostorách Úřadu průmyslového vlastnictví (Antonína Čermáka 2a), otevřeno je v pondělí a ve středu od 8 do 17 hodin, v úterý a ve čtvrtek od 8 do 16 hodin a v pátek můžete akci navštívit od 8 do 14. 30 hodin.

## Do knihovny nejen pro knihy

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE POŘÁDÁ NA SVÝCH POBOČKÁCH ZAJÍMAVÉ AKCE URČENÉ PRO ŠIROKOU VEŘEJNOST.

### ■ Pobočka Bělohorská 1666/56

2. října a 17. října od 17 hodin – O mlsné koze – divadélko s dílničkou pro nejmenší, každý čtvrtek od 10 hodin – Kurz trénování

paměti, registrujte se osobně či telefonicky na pobočce na čísle 770 130 235.

### ■ Pobočka Dejvice (Národní technická knihovna)

29. října od 10 hodin – vycházka s průvodcem J. Stěničkou po okolí (sraz před pobočkou) Vstup na akce je volný.

## Praha 6 odhalí pamětní desku Kamilu Lhotákovi



ČESKÝ MALÍŘ, GRAFIK A ILUSTRÁTOR, JEHOŽ UMĚLECKÉ ZAČÁTKY BYLY SPOJENY SE SKUPINOU 42, PROSLUL KRESBAMI POETICKÝCH MOTIVŮ VELKOMĚSTA A TECHNICKÉ CIVILIZACE.

Motivy Lhotákovy tvorby se staly také podkladem pro bronzovou pamětní desku. Tu nechá městská část zhotovit a umístit na dům číslo 54 v Terronské ulici, kde Kamil Lhoták od roku 1939

do roku 1961 žil se svou ženou a synem. Stane se tak 22. října v 17 hodin, přesně v den, kdy Lhoták v roce 1990 zemřel.

Záměr umístit na dům pamětní desku inicioval v roce 2018 Spolek přátel Kamila Lhotáka. Po roce 1948 měl Kamil Lhoták kvůli projevu nesouhlasu s kulturní politikou bývalého SSSR zákaz pořádat výstavy svých obrazů a osazením pamětní desky by alespoň částečně mohla být napravena tato křivda. Ke zhotovení pamětní desky byl na doporučení Spolku přátel Kamila

Lhotáka vyzván mladý sochař a medailér Martin Dašek, absolvent VŠUP Praha. Martin je stejně jako Kamil Lhoták vášnivým motocyklistou, což je v jejich tvorbě sblížuje a predikuje využití motivu historického motocyklu na pamětní desce, a vloni se účastnil soutěže o návrh pamětní mince k 100. výročí Lhotákova narození.

Kamil Lhoták byl členem Umělecké besedy a Sdružení českých umělců grafiků Hollar. Inspiraci čerpal ze starých obrázkových časopisů, prospektů a reklamy. Na přelomu třicátých a čtyřicátých let začal ilustrovat dětské knihy (v 50. letech pak knihu Dědeček automobil). Poprvé samostatně vystavoval v roce 1939, od roku 1946 i v zahraničí. V roce 1947 získal 1. cenu benátského bienále kresleného filmu (Atom na rozcestí). Celá šedesátá a sedmdesátá léta jsou pro Lhotáka typická velikou pracovní aktivitou.

Text: KM

## Jazz Gate je opět tady

PRAVIDELNÁ HUDEBNÍ SETKÁVÁNÍ JAZZ GATE V PÍSECKÉ BRÁNĚ ZAČÍNÁJÍ NOVOU SEZONU. V ŘÍJNU NABÍDNOU DVA KONCERTY.

Ve čtvrtek 10. října v 19 hodin vystoupí Petra Ernye Quartet. Hlas, dvě kytary a kontrabas – swing, bossanova, tak se dá stručně charakterizovat kapela Petra Ernye Quartet. Petra Ernyeiová má zpěvný hlas podmanivé barvy a diváci ji většinou znají jako vynikající interpretku swingových písní. Její vokál má celou řadu poloh, podob, tváří, nálad. Spojení kytar, kontrabasu a zpěvu je velmi příjemné a dovede navodit správnou atmosféru. Doprovodí ji Jaroslav Šindler a Marek Rejhon na kytary a Petr Pospíšil na kontrabas.

Ve středu 23. října se můžete těšit na vynikající multižánrovou kapelu ve složení Daniel Bulatkin – elektrický klavír a hammondovy varhany, Kirill Yakovlev na mnoho nástrojů a Petr Nohavica na bicí.



**ROZLOUČENÍ S LÉTEM**  
10. října 2019  
9.00–16.00 hod.

Městská část Praha 6

Předpolí  
Obory Hvězda,  
zastávka MHD Vypich

Edukativní akce pro děti ze základních, mateřských škol a pro širokou veřejnost, zaměřená na ekologickou výchovu, osvětu a dopravní výchovu.

## Chcete mít z dětí malíře?

OD ZÁŘÍ PŮSOBÍ V TERRONSKÉ ULICI NOVÝ ATELIÉR KREATIVNÍ MALOVÁNÍ, KTERÝ OD PONDĚLÍ DO PÁTKU NABÍZÍ KURZY PRO DĚTI OD DVOU LET.

Mimo všední dny se konají i jednorázové speciální lekce a akce, jako jsou oblíbené barevné noci a další tematické celodenní soboty. Malování je v ateliéru používáno jako prostředek pro rozvoj kreativity. Malování proto, že je dětem blízké, zábavné a snadno uchopitelné. Po celou dobu kurzu se zde dodržuje komplexní sada principů

a zásad, které pomohou dítěti k rozvoji mnoha stránek jeho osobnosti, naučí ho malovat a vymýšlet vlastní originální řešení a vytvářet obdivuhodná díla, na která bude právem hrdé. A navíc ho to bude nesmírně bavit. Naučí mnohé sociální dovednosti a dále například kritické myšlení, schopnost řešit problémy a ponoření se do sebe i své práce. Každá lekce má jasně daný průběh, takzvané jednotlivé zastávky, které během lekce splývají do jednotného plynulého celku. Děti díky tomu ví, co je čeká, a zároveň se na podvědomé bázi učí systému práce od začátku až do samého konce.



Poprvé od roku 2005 byla v Opeře v Šárce uvedena jiná než česká opera, hrálo se Mozartovo dílo Don Giovanni, které je ovšem s Prahou také úzce spojeno. Představení však zažilo ještě jednu premiéru – poprvé v novodobé historii muselo být zrušeno kvůli nepříznivému počasí po první části. Zpěváci a organizátoři tisícům návštěvníků, kteří do divadla pod širým nebem přišli, slíbili, že za rok operu dohrají, přesněji zahrají znova.

## Zámek Veveslavín se výjimečně otevře pro veřejnost

VE STŘEDU 2. ŘÍJNA BUDE MOŽNÉ VÝJIMEČNĚ MOŽNÉ NAVŠTÍVIT ZÁMEK VEVESSLAVÍN, KTERÝ JE JINAK VEŘEJNOSTI NEPŘÍSTUPNÝ.

Návštěvníkům se otevře jak krásná barokní stavba obklopená rozsáhlým parkem, tak také jednodenní výstava fotografií z historie zámku a jeho okolí, které se rychle proměňuje. Zámek bude přístupný zcela zdarma od 8 do 16 hodin, s prohlídkami každou půlhodinu (poslední začíná v 16 hodin). V rámci Dne architektury, jehož spoluorganizátorem je spolek KRUH, pak v okolí zámku proběhnou i další akce. V sobotu 5. října od 16 hodin komentovaná prohlídka Zauzlovaný uzel Veveslavín, která se týká dopravního uzlu u nádraží Praha-Veveslavín, a v neděli 6. října od 11 hodin prohlídka Strnadovo zahradnictví – džungle uprostřed města.

Všechny tři akce pořádá spolek Hradní potok, který ve spolupráci s Úřadem pro zastupování státu ve věcech majetkových zajistil unikátní otevření zámku. Více informací i o dalších procházkách v Praze 6 lze nalézt na [www.zamekveveslavin.cz](http://www.zamekveveslavin.cz) a také na [www.denarchitektury.cz](http://www.denarchitektury.cz).

**26. BŘEVNOVSKÉ<sup>®</sup> POSVÍCENÍ**

**4. – 6. října 2019 od 10 do 22 hod.**  
jako vždy v prostoru před břevnovským klášterem.

[www.spolekbrevnovskychzivnostniku.cz](http://www.spolekbrevnovskychzivnostniku.cz)

najdete nás na 

 TJ Sokol Praha - Hanspaulka

Na Hanspaulka 160/2, 160 00 Praha 6 – Dejvice

Zveme nové členky do cvičení žen:

**CVIČENÍ PRO ZDRAVÍ**  
pondělí a středa 19–20 hodin  
Pro všechny, kdo chtějí po zblázněném tempu  
Příjemné cvičení nejen pro starší a pokročilejší

**AEROBIK**  
pondělí a středa 20–21:15, pátek 19:15–20:30 hodin  
Pro ty, kdo se rády zapoří, posílí všechny svaly i poctivě protáhnou  
Taneční choreografie na hudbu ve svižném tempu  
Kondiční cvičení s náčiním i bez něj

V obou oddělech nás čeká cvičení s prvky moderních stylů bodystyling, tabata, step-aerobik, cvičení na gymnáziích, s togi, činkami, šerabandy, overbally...

Navštivte nás a vyberte si, rádi vás uvidíme.





## Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

Tato stránka publikuje názory zástupců spolků činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na [spolky-redakce@praha6.org](mailto:spolky-redakce@praha6.org). Archiv a plné verze článků na [praha6.org](http://praha6.org). **Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.**

### Městská zeleň proti klimatickému ohrožení

Všichni ještě pamatujeme horké letní dny, v nichž ulice sálaly a byli jsme rádi za každý strom, který dával stín. Radnice Prahy 6 v červnu vyhlásila stav klimatického ohrožení, jako základní opatření uvádí zelené střechy, vyšší trávu a lepší hospodaření s dešťovou vodou. Také hodlá zakázat jednorázové plasty, podpořit elektromobilitu a zvýšit počet vodních prvků. V první řadě by ale měla Praha 6 chránit vzrostlou zeleň, kterou nám tu zanechaly předcházející generace a která přirozeně plní funkci přírodní „klimatizace“.



Kvůli výstavbě Telehouse padlo mnoho vzrostlých stromů.

V roce 2017 nedaleko Vítězného náměstí ustoupily nové administrativní budově TELEHOUSE desítky stromů a keřové porosty obklopující telefonní ústřednu o rozloze cca 1800 m<sup>2</sup>. Kvůli stavbě padla i veřejná zeleň na pozemcích ve vlastnictví městské části Praha 6 a hlavního města Praha. Když se spolky proti kácení odvolaly, investor vykácel veškerou zeleň bez povolení. Úřad MČ Prahy 6 udělil investorovi finanční sankci, jejíž výše ale není veřejně známá, stejně jako rozsah a umístění výsadby za nezákonně pokácenou zeleň. „Zatím v stále zahuštěnější části Prahy 6 stojí nová obří prosklená budova bez zeleně okolo, a nezbyvá než věřit, že Praha 6 uložila investorovi takovou sankci, která by ostatní odradila od nelegálního kácení a také nařídila výsadbu, která by funkci vykácených dřevin v budoucnu mohla nahradit. Bohužel ta zřejmě nebude v okolí nové administrativní budovy – tam dostatek prostoru pro novou odpovídající výsadbu není. Snad tedy obyvatelům Prahy 6 nebude příští léto ještě tepleji,“ říká Irena Vočková ze spolku Via Praha 6.

Vysoká stromová zeleň je základním předpokladem udržitelnosti života ve městech. Přesto kaž-

doročně z Prahy mizí hektary sadů, zahrad, přírodních luk, izolační zeleně kolem silnic a drah. „K prvorepublikovým vilám na území památkové zóny Bubeneč neodmyslitelně patří rozsáhlé zahrady, přesto v nich mnohdy i se schválením úředníků ubývá ze zeleně z důvodu rozšiřování nemovitostí nebo budování parkování,“ říká Elena Dobiášová z OS Bubeneč. Nedávno ubyla zeleň ve jménu Žofiina vějíře a zmizela zelená plocha kolem sochy TGM. Náhradní výsadby stromů jsou často v žalostném stavu a usychají v důsledku nedostatečné péče, kterou nově zasazené stromy potřebují pro přežití.

*Dospělý vzrostlý listnatý strom o průmětu koruny 50 m<sup>2</sup> dokáže snížit teplotu na ulici o 5–8 stupňů, zachytí CO<sub>2</sub>, NO<sub>2</sub>, prachové částice a další škodliviny z dopravy. Poskytuje ulicím blahodárný stín, zvlhčuje vzduch, vytváří příznivé adaptační prostředí pro mladé výsadby, poskytuje útočiště ptactvu, esteticky dotváří městský prostor.*

Dále pokračuje mohutné kácení tzv. nepůvodních dřevin (např. dubu červeného), zvláště jsou-li označeny za invazní. „Jejich mýcení je téměř bezhlavé, jak známe z oborů Hvězda a též z přírodního parku Šárka. Je opravdu nezbytné v době vyhlášeného klimatického ohrožení, kdy nám navíc kůrovec žere jehličnany, se těchto rostlinných druhů plošně zbavovat?“ komentuje Jiří Škvor z iniciativy Praha 6 ztrácí tvář.



Totální smýcení dubu červeného v přírodním parku Šárka - Lysolaje.

V poslední době frčí zelené střechy – jako součást opatření je prosazuje i MČ P6. Zelené střechy omezují přehřívání domů a rozkládají odtok dešťové vody do delší doby – při velkých deštích

se tak sníží nebezpečí přehlcení dešťové kanalizace. V Dejvicích se jakžtakž zelenají střechy NTK a Nové budovy ČVUT. Bohužel pěší z této zeleně nic nemají, musí se spokojit s velkými betonovými plochami před budovami. „Pokud je potřeba zastínit některý chodník, který je třeba u jižní stěny domu, prochází tudy mnoho lidí a není možné v tom místě vysadit stromy, s pomocí konstrukce lze využít pnoucí dřevinu, např. révu pobřežní nebo vistáriu,“ doporučuje Hana Kříženecká z iniciativy Blanokřídlí v Praze. Důležité však je, že ani popínavá zeleň ani zelená střecha nemohou nahradit stromy v rostlém terénu a jejich přínos pro veřejný prostor.

„Podstata problému je jasná – buď město chápeme jako prostor pro investory nebo jako místo k životu lidí. Stromy a keře potřebují prostor, my lidé potřebujeme stromy a keře, a proto tento prostor musíme chránit a zachovat, abychom ve městech neživořili, nýbrž žili,“ uzavírá Marie Jelínková.

**Z příspěvků spolků redakčně upravila J. Koňářková**

### Letem světem

Osud pomníku Koněva stále na „výsluní“ médií i sociálních sítí. Kauza již překročila hranice Prahy 6 i České republiky. ■ Tunel Blanka oslavil 4 roky provozu, i když „zkušebního“. Zkolaudovat ho oficiálně lze až po dokončení okruhu kolem Prahy. ■ Kvůli Blance zůstává Kulaťák ucpaný a tak Praha 6 tlačí na odložený obchvat mezi Evropskou a Svatovítskou a zvažuje prodloužení obchvatu směrem k Podbabě. ■ Na Silniční okruh kolem Prahy přes Suchdol se rozjždí posouzení jeho vlivu na životní prostředí (EIA). ■ Letiště Praha podalo žádost o územní rozhodnutí pro tzv. paralelní dráhu. ■ Až 500 míst má nabídnout parkovací dům poblíž chystaného sportovního areálu Olymp na Vypichu. ■ Spolek Šárecké údolí uspěl se správním žalobou proti změně územního plánu kolem Šatovky. ■ Zámek Veleslavin bude 2. 10. mezi 8. a 16. hodinou výjimečně otevřen veřejnosti, k vidění bude kromě budovy zámku také jednodenní výstava fotografií z historie zámku a jeho okolí.

J. Koňářková, J. Škvor



# Z úřední desky

## UMÍSTĚNÍ VELKOOBJEMOVÝCH KONTEJNERŮ V ROCE 2019

VOK bude přistaven v určeném termínu pouze na max. 4 hodiny.

• VOK je určen pouze pro občany hl. m. Prahy. Akci zajišťuje a hradí odbor ochrany prostředí MHMP z rozpočtu hl. m. Prahy (z paragrafu prevence vzniku odpadů), kontakt na jeho pracovníka je Ing. Janda, tel. 236 004 263.

<b>1. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Dejvická x Na Hutích
2. Kafkova x Buzulucká
3. Pod Kaštany x Jaselská
<b>2. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Puškinovo nám. x Českomalínská
2. Krupkovo náměstí – u kostela
3. Českomalínská x Juarézova
<b>3. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. nám. Interbrigády proti č. 4
2. Ve Struhách x Antonína Čermáka
3. Čs. Armády x Eliášova
<b>7. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Rooseveltova x Národní obrany u separace
2. Terronská x Albánská
3. Terronská x Verdunská
<b>8. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Sušická x U Hadovky
2. Kozlovská x Na Karlovce
<b>9. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Na Kuthence x Na Čihadle

### DO KONTEJNERU LZE ODKLÁDAT:

Nábytek, koberce a linolea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

### DO KONTEJNERU NELZE ODKLÁDAT:

Do kontejneru je zakázáno odkládat živnostenský odpad, nebezpečný odpad, bioodpad, stavební odpad, pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

2. Šárecká x Na Pískách
3. Krohova x Nad Lesíkem
<b>10. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Na Ostrohu x Průhledová
2. Na Klimentce x Na Míčance
3. Na Ostrohu x Fragnerova
<b>14. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Na Fišerce x Na Špitálce
2. Zengrova x Na Kvintusce
3. Kolejní x Zelená
<b>15. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Koulova x Čínská
2. Studentská x Zikova
<b>16. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Šárecká x Mydlářka
2. Africká x Alžírská
3. Kladenská x K Lánu
<b>17. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Africká x Kamerunská
2. Arabská proti č. 2
3. Tobručká – parkoviště

Informace získáte na tel.: 220 189 402 (Jana Drechselová–UMČ Praha 6), tel. 236 004 263 (Ing. Janda MHMP).

<b>21. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Nad Šárkou x Na Beránce u č. 14
2. Horoměřická x Vostrovská
3. Arabská x Egyptská
<b>22. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Nad Šárkou x Na Kuthence
2. Vostrovská x Na Pernikářce
3. Soborská proti č. 32 u dětského hřiště
<b>23. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Horoměřická x K Vršíčku
2. V Šáreckém údolí před č.84/1444
3. V Šáreckém údolí – Žežulka
<b>24. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. V Šáreckém údolí – V Podbabě
2. V Sedlci proti č. 9/23
3. Kladenská x nám. Bořislavka
<b>29. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Dělostřelecká x Slunná
2. Dělostřelecká x Spojená
3. U Dejvického rybníčku x Na Rozdílu
<b>30. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Cukrovarnická x U Laboratoře
2. Macharovo nám.
<b>31. 10. 2019 od 16.00 do 20.00 hod.</b>
1. Sibeliova x Na Hubálce (před zeď č.23)
2. Pod Novým lesem x Nový lesík
3. Cukrovarnická x V Průhledu

## PODZIMNÍ ÚKLID I. ČÁST

V rámci podzimního úklidu komunikací budou přistaveny velkoobjemové kontejnery na likvidaci zejména rostlinného odpadu a objemného odpadu z domácností. Na stanoviště budou kontejnery přistaveny ve dvou variantách.

Kontejnery přistavené od pátku do soboty budou na stanoviště přistaveny v pátek nejpozději do 12 hod, odvoz bude v sobotu ve 22 hod. Kontejnery přistavené od neděle do pondělí budou na stanoviště přistaveny v neděli nejpozději do 12 hod, odvoz bude v pondělí ve 22 hod. V případě naplnění zajišťujeme pravidelnou výměnu.

Prosíme občany, aby u všech kontejnerů dodržovali třídění odpadu dle označení kontejnerů.

**DO KONTEJNERU se zakazuje ODKLÁDAT:** živnostenský odpad, nebezpečný odpad (např. autobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich), stavební odpad, pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky. Případné dotazy zodpoví pracovníci na tel. čísle 220 189 379, 220 189 905, 220 189 909.

**Pá – So 11. 10. – 12. 10.**

Stamicova x Brixih  
Soborská x Nad Šárkou  
Vlastina x Častavina  
Nad Višňovkou x K Mohyle  
U Ladronky x Kopeckého (parčík)

**Ne – Po 13. 10. – 14. 10.**

U Letiště  
Moravanů x Libovická  
U Ladronky x Oddělená  
Parléřova x Myslbekova  
Kralupská x Dobrovízská

**Pá – So 18. 10. – 19. 10.**

Haberfeldova x Anhaltova  
U Silnice x Ke Džbánu  
Rakovnická x Ledecká  
Kutnauerovo náměstí (ul. Vodňanského)  
Sestupná x Sbíhavá II

**Ne – Po 20. 10. – 21. 10.**

Krohova (u objektu č. p. 2190)  
Osamocená  
Pod Mohylou x Chrástánská  
Řičanova x Řečického  
Ve Střešovičkách x Radimova

**Pá – So 25. 10. – 26. 10.**

Moravanů x Rozdělovská  
Slunná x U Laboratoře  
Na Pískách x Sušická  
Terronská x Nám. Interbrigády  
Radistů x Navigátorů

**Ne – Po 27. 10. – 28. 10.**

Matějská x Průhledová  
Evropská x Přední  
Pod Ořechovkou x Klidná  
V Středu x Na Volánové  
Šultysova x Pětipeského

**Pá – So 1. 11. – 2. 11.**

Na Vlčovce x Mydlářka  
Na Kuthence x Na Čihadle  
Šárecká x Na Pískách  
Malobřevnovská x Falcká  
Bolívarova před č. 25

**Ne - Po 3. 11. - 4. 11.**

Ruzyňská x Únětická  
Pelikánova u potoka  
Vostrovská x Na Pernikářce  
Na Fišerce x Na Špitálce  
Cukrovarnická před č. o. 77/896

**SLEVA PRAHA 6 -15%**

**ŽALUZIE  
SÍŤE PROTI HMYZU  
LÁTKOVÉ ROLETY**

liborchrast@volny.cz

tel.: 602 332 815

Gensovská 6, Praha 6

www.okna-praha6.cz



• Jsi žákem 5.-7. roč.?

- **Potřebuješ připravit na Cermat přijímačky?**
- **Potřebuješ procvičit učivo?**

Vyber a rezervuj si termín na [www.zkouskyvklidu.cz](http://www.zkouskyvklidu.cz)

Čeká tě – přátelská a pohodová atmosféra  
– individuální přístup

**A hlavně se opravdu NAUČÍŠ!!!  
budeš-li chtít!!!**

**NÁBOR  
TAEKWONDO WTF**

**ZŠ Červený Vrch**

Alžírská 26, Praha 6

Út+Čt 19-20h

tel.: 603 805 004 / [www.taekwondo-praha.cz](http://www.taekwondo-praha.cz)

Pro všechny  
od 4 let výše  
od 2000Kč/pololetí

**DÍKY NÁM BYDLÍTE LÉPE**

**NYNÍ AKCE**

**2000 Kč**

KE STAVEBKU  
PRO NOVÉ KLIENTY

Na bydlení si od nás  
můžete také výhodně  
půjčit, například  
**100 000 Kč**  
od **700 Kč** měsíčně.

ING. MARCELA KLEISNEROVÁ  
Tel.: 602 213 890  
Jaselská 34, Praha 6

**Raiffeisen  
STAVEBNÍ SPOŘITELNA**

Reprezentativní příklad úvěru: Důchodový ve výši 100 000 Kč na 206 měsíců při zůstatku ve účtu stavebního spoření 419 Kč. Úrok příslušný úvěru činí celkem 4,34 % p.a. (úrovní, 122 měsíců splátek 10 370 Kč a 122 měsíců úroků 332 Kč). Páte úvěru se stavebního spoření činí celkem 3,1 % p.a. (úrovní a 84 měsíců splátek 30 450 Kč. Úrovní se úrovní úroků a stavebního spoření 1 000 Kč, se úrovní úroků a úvěru 1 000 Kč, se úrovní úroků stavebního spoření 80 Kč/čtvrť, se úrovní úroků úvěru 80 Kč/čtvrť, se úrovní a úrovní stavebního spoření nebo jednorázově úlo 2 Kč/mě. Celkem zaplacení 118 912,24 Kč. RPSN 3,79 % p.a. Smlouva může být odvolána předčasně při zrušení účtu nebo náhlém. Údaje poskytnuté o úvěrech jsou výhradně orientační a poskytnuty k úhru 2 000 Kč ke dni vydání tohoto oznámení na www.rsb.cz

**ARTHOUSE  
HEJTMANEK**



VINCENC MAKOVSKÝ  
BUSTA T. G. MASARYKA  
Vývalovací cena: 35 000 Kč  
Dosažená cena: 250 000 Kč

**PŘIJÍMÁME UMĚLECKÁ DÍLA  
A STAROŽITNOSTI DO NAŠICH AUKCÍ**

Tel.: +420 734 311 861 E-mail: [info@arthousehejtmank.cz](mailto:info@arthousehejtmank.cz)

**WWW.ARTHOUSEHEJTMANEK.CZ**

GOETHEHO 2, 160 00 PRAHA 6 – BUBENEČ

**...s potiskem**

výroba • showroom

aktuálně

dárky • katalogový prodej • import

**Reklama a dárkové předměty**  
**... nejen pro firmy**

**Vzorkovna otevřená po dohodě na tel: 604 232 338**

**Eliášova 22, Praha 6**

**MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ  
VČETNĚ ÚKLIDU**

lakýrnické práce lze provést i v dílně

241 493 633, 222 941 998  
603 501 166

[www.siml.cz](http://www.siml.cz)

FA ŠIML

**ZEDNICKÉ  
OBKLADAČSKÉ  
PRÁCE**

**REKONSTRUKCE KOUPELEN  
A KOMPLETNÍ PŘESTAVBY BYTŮ.  
KVALITNĚ A ZA ROZUMNÉ CENY.**

Osobní cenová kalkulace  
a konzultace zdarma.  
Tel. 777 317 278

**BYTY NA  
PRODEJ  
PRAHA 6  
LIBOC**

**POSLEDNÍ BYT  
VOLNÝ**

[www.sestupna7.cz](http://www.sestupna7.cz) | +420 725 775 717

**REFLECTA  
DEVELOPMENT**

**SERVIS OKEN  
SERVIS ŽALUZIÍ**

firma DAKASERVIS  
– seřízení oken  
– výměna těsnění

TEL: 732 961 398  
[www.dakaservis.cz](http://www.dakaservis.cz)

**Čištění  
koberec  
a čalounění,  
mytí oken**

**773 540 170**

**CISTENIBURIAN.cz**

## DIVADLO SEMAFOR

Dejvická 27, Praha 6, [www.semafor.cz](http://www.semafor.cz),  
tel. 233 901 384, e-mail, [vstupenky@semafor.cz](mailto:vstupenky@semafor.cz)  
Začátky představení v 19 hod.

1. 10. Domáci@šťestí.hned
2. 10. Čochtanův divotvorný hrnec
3. 10. MeToo
5. 10. Co na světě mám rád
6. 10. Můžem i s mužem
9. 10. Šest žen
10. 10. Kdo jinému jámu kopá toho píseň zpívej
12. 10. Kdyby tisíc klarinetů
13. 10. Dveře dokořán pro Kláru Kolomazníkovou
15. 10. Prsten pana Nibelunga
16. 10. Osvobozené divadlo Semafor
17. 10. MeToo
18. 10. Možná že jistě ale určitě snad
19. 10. Všechny báječné věci
20. 10. Zajíc v pytli
23. 10. Kytice
24. 10. Kdyby tisíc klarinetů
25. 10. Čochtanův divotvorný hrnec
26. 10. Začalo to Vestpocketkou

## DEJVICKÉ DIVADLO

Zelená 15a, Praha 6. Pokladna a rezervace vstupenek: tel. 233 332 430, [rezervace@dejvickedi-  
vadlo.cz](mailto:rezervace@dejvickedi-<br/>vadlo.cz). Pokladna otevřena od 16 h. Začátky představení v 19:30, není-li uvedeno jinak.

1. 10. Přízraky
  2. 10. Racek
  3. 10. Kakadu
  4. 10. Interview
  6. 10. Elegance molekuly
  8. 10. Brian
  9. 10. Dealer's Choice
  11. 10. Absolutno
  13. 10. Přízraky
  14. 10. Zimní pohádka
  17. 10. Ucpanej systém
  18. 10. Dabing Street
  25. 10. Václav Havel a DD: Zítřka to spustíme aneb Kdo je tady gentleman
  27. 10. Honey
  28. 10. Honey
- Inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7.
29. 10. Honey
- Inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7.
30. 10. Vražda krále Gonzaga
  30. 10. Honey
  31. 10. Honey
- Inscenace se hraje v divadle Jatka78 v Praze 7.

### ANTI.KVARIÁT DD

vstup přes Kavárnu Dejvického divadla

2. 10. v 18 hod./ Dárek a jiné pohádky  
Loutky v nemocnici – křest CD
15. 10. ve 20 hod. / T. R. Field: Lomikel  
literární kabaret – Bohnická divadelní společnost\*
18. 10. ve 20 hod. / Krvavý román  
podle Josefa Váchala – divadlo LokVar
21. 10. ve 20 hod. Večer jedna báseň  
netradiční talk show Lukáše Pavláška
23. 10. ve 20 hod. / Vyprávění na přání: Justin  
Svoboda
31. 10. ve 20 hod. / Co.media. Intermediální inte-  
grál Martina Myšičky

## DIVADLO SPEJBLA A HURVÍNKA

Dejvická 38, Praha 6–Dejvice. tel. 224 316 784,  
[www.spejbl-hurvinek.cz](http://www.spejbl-hurvinek.cz).

### Pro děti

5. 10. 14.00 a 16.30 Hurvínkův popletený víkend
6. 10. 10.30 a 14.00 Hurvínkův popletený víkend
8. a 9. 10. 10.00 Hurvínkův popletený víkend
12. 10. 14.00 a 16.30 Past na Hurvínka
13. 10. 10.30 a 14.00 Past na Hurvínka
15. 10. 10.00 Past na Hurvínka
- 18.00 Past na Hurvínka premiéra
16. a 17. 10. 10.00 Past na Hurvínka
18. 10. 10.30 Past na Hurvínka
19. 10. 14.00 a 16.30 Past na Hurvínka
20. 10. 10.30 a 14.00 Past na Hurvínka
22. 10. 10.00 Past na Hurvínka
24. 10. 10.00 Past na Hurvínka
25. 10. 10.00 Past na Hurvínka
26. 10. 14.00 a 16.30 Past na Hurvínka
27. 10. 10.30 a 14.00 Past na Hurvínka

### Pro dospělé

2. 10. 19.00 S+H – "Ve dvou se to lépe...."
23. 10. 19.00 Spejbl a město hříchu
30. 10. 19.00 Spejbl versus Drákula
31. 10. 15.00 Spejbl versus Drákula (pro seniory)

## GALERIE VILLA PELLÉ

Praha 6, Pelléova 10, tel. 224 326 180, e-mail:  
[info@villapelle.cz](mailto:info@villapelle.cz), [www.villapelle.cz](http://www.villapelle.cz)

Otevřeno: út–ne 13–18 hod.

### VÝSTAVA

25. 9. – 24. 11. / Lukáš Musil: Azajtókzáródnak!  
Tvůrčí dílny s autorem
  12. 10. 11.00 – 12.30 hod.
  12. 10. 15.00 – 16.30 hod.
  13. 10. 15.00 – 16.30 hod.
- Komentovaná prohlídka s autorem
16. 10. v 18 hod. / Tvůrčí dílna pro děti a seniory
  20. 10. 16 – 17.30 hodin

## KAŠTAN–scéna UNIJAZZU

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6, [www.kastan.cz](http://www.kastan.cz),  
e-mail: [kastan@kastan.cz](mailto:kastan@kastan.cz)

1. 10. 20:00 KONCERT / FreeQ a McPraguematic,  
Womacklee
2. 10. 20:00 POSLECHOVÝ VEČER / Turek & Turek  
uvádí...
3. 10. 20:00 KONCERT / Jarabáci
4. 10. 18:00 VERNISÁŽ VÝSTAVY / Václav Müller &  
Petr Linhart: Dvojité vidění. Vstup volný
4. 10. 20:00 KONCERT / Majerovy brzdové tabulky
5. 10. 15:00 Dřevěné divadlo: Honza a drak
5. 10. 20:00 KONCERT / Česká Disharmonie
6. 10. 20:00 KONCERT / Calvera, NEW|OLD, Děti  
deště
7. 10. 17:30 KONCERT / Houbeles Musicus – křest CD
8. 10. 18:30 PŘEDNÁŠKA / Ing. Arch. Zdeněk Lukeš:  
Jindřich Freiwald (1890-1945)

9. 10. 20:00 LITERÁRNÍ VEČER S KONCERTEM / Hugo  
a já, Martin E. Kyšperský
10. 10. 20:00 FESTIVAL JEDNOHO NÁSTROJE: Uku-  
berries, Sarah & the Adams
11. 10. 20:00 FESTIVAL JEDNOHO NÁSTROJE: René  
Souček, Pierre Richard Band
12. 10. 15:00 Divadlo Baribal: Napíšu vám pohádku
12. 10. 20:00 KONCERT / The Chairmen
14. 10. 20:00 KONCERT / Dagmar Andrtová, Jana  
Šteflíčková a Jakub König
15. 10. 20:00 KONCERT / Mrakoplaš kontra Alzhei-  
mer. Výtěžek benefičního koncertu bude určen  
na podporu výzkumu Alzheimerovy nemoci.
16. 10. 20:00 KONCERT / Duben v Pešti, Dokruhu
17. 10. 20:00 KONCERT / Planety, Red Torch
18. 10. 20:00 KONCERT / Strigůň (SK), Nemuer,  
Jeden Kmen
19. 10. 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / Divadlo Tondy  
Novotného: Pralesní pohádky
19. 10. 20:00 KONCERT / Bast, Pilot Study
20. 10. 20:00 KONCERT / Ronin (IT), TGP
21. 10. 19:00 POSLECHOVÝ VEČER / Jiří Černý: Ro(c)  
kování
22. 10. 19:00 PŘEDNÁŠKA / Pavel Svoboda: Island
23. 10. 20:00 KONCERT / Šoulet, Zdarr
24. 10. 20:00 KONCERT / Alaverdi, Hell Paso
25. 10. 20:00 KONCERT / 12 piet
26. 10. Loutky v nemocnici: Bleděmodrý Petr
26. 10. 20:00 KONCERT / Forty Five
28. 10. 19:30 KONCERT / Luna Honey (US), Chatto
29. 10. 20:00 KONCERT / Jan Burian
30. 10. 16:00 Svátovo divadlo: O perníkové chaloupce
30. 10. 20:00 KONCERT / Très, Stinka
31. 10. 20:00 KONCERT / Metastavy, Lotus Wash

### VÝSTAVA

4. 10. – 31. 10. / Václav Müller & Petr Linhart: Dvojité  
vidění. Písně Petra Linharta ve fotografiích Václava  
Müllera.

## PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 208/5, 160 00 Praha 6–Hradčany,  
tel.: 233 321 313, [www.piseckabrana.cz](http://www.piseckabrana.cz),  
otevřeno út–ne 11 až 19 hod.

6. 10. od 14 hod.  
Projekt Hurá do opery. Italská opera – Giacomo  
Puccini BOHÉMA a Gaetano Donizetti NÁPOJ  
LÁSKY. Nastudování Adolf Melichar. Účinkují  
solisté Národního divadla a Státní opery Praha.  
Vstup volný.
10. 10. od 19 hod.  
Jazz Gate: Petra Ernyei Quartet
15. 10. od 16 hod.  
Michal Viewegh – beseda s jedním z nejčtenějších  
českých spisovatelů v rámci projektu Fresh senior.  
Vstup volný.
19. 10. od 19 hod.  
Kytara mezi žánry: Joe Robinson (Austrálie) Zahá-  
jení 22. ročníku kytarového festivalu excelentním  
světznámým multižánrovým kytaristou.
23. 10. od 19 hod.  
Jazz Gate: Bulatkin / Yakovlev Organism – origi-  
nální kapela s inspirací word music, americanou,  
bluesem a jazzem.
24. 10. od 18 do 21 hod. Pestrá – psí asistence –  
benefiční aukce pro výcvik asistenční psů pro děti,  
vozičkáře a lidi s tělesným, zrakovým a sluchovým  
postižením.

## DLABAČOV

**KINO-DIVADLO-KAVÁRNA. Bělohorská 24, Praha 6. POKLADNA (půl hodiny před prvním představením), tel.: 233 102 991, pokladna@dlabacov.cz, www.dlabacov.cz. Kino senior 60 Kč, Baby kino 80 Kč.**

28. 9. – 6. 10.

Filmová přehlídka NOVÝ RUSKÝ FILM 2019

program a prodej lístků na [www.novypruskyfilm.cz](http://www.novypruskyfilm.cz)

7. 10. 16:00 Monetovy lekníny: Magie vody a světla /KINO SENIOR

18:00 Parazit

20:30/Joker

8. 10. 18:00 Národní třída

20:00 Joker

9. 10. 16:00 Yesterday /KINO SENIOR

18:00 Parazit

20:30 Metallica & San Francisco Symphony: S&M<sup>2</sup> / KONCERT V KINĚ

11. 10. 19:00 Hledám milence, Zn.: Spěchá! (divadlo Artur)

13. 10. 14:00 O zvědavém slůněti (Studio dell'arte, divadlo)

16:00 Ovečka Shaun ve filmu: Farmageddon

18:00 Joker

20:15 Svatba jako řemen

14. 10. 16:00 Gauquin na Tahiti – ztracený ráj / KINO SENIOR

20:00 Pražské orgie

15. 10. 18:00 Pražské orgie

20:00 Tenkrát v Hollywoodu

17. 10. 18:00 Národní třída

20:00 Takové krásné šaty

18. 10. 16:00 Bolest a sláva /KINO SENIOR

18:00 Stařiči

20:00 Pražské orgie

19. 10. 10:00 Štístko a Poupěnka: Ať žijí pohádky! / KONCERT PRO DĚTI

14:00 – 23:00 DLABAČOV MÁ NAROZENINY

Celodenní program k 4. narozeninám

20. 10. 48 Hour Film Project – Premiéry natočených filmů a vyhlášení vítězů

[www.praha.48hfp.eu](http://www.praha.48hfp.eu)

21. 10. 16:00 Prado: Sbírka plná divů /KINO SENIOR

18:00 Stařiči

20:00 Parazit

22. 10. 18:00 Panství Downton

20:15 Tenkrát v Hollywoodu

23. 10. 16:00 Diego Maradona

18:00 Deštivý den v New Yorku

20:00 Nabarvené ptáče

24. 10. 18:00 Poslední aristokratka

20:00 Voda, krev, rakije a zombie epidemie

27. 10. 14:00 Kuchyňská skříň (divadlo Pruhované panenky)

16:00 Zloba: Královna všeho zlého

18:00 Poslední aristokratka

20:00 Já, truchlivý Bůh

28. 10. 16:00 Klimt & Schiele: Erós a Psyché /KINO SENIOR

18:00 Poslední aristokratka

20:00 Zombieland: Rána jistoty

29. 10. 19:00 Hodina duchů (divadlo Artur)

31. 10. 17:30 Jiří Kolbaba – Havaj /cestovatelská beseda

19:30 Jiří Kolbaba – Aljaška /cestovatelská beseda

## DOMOV SV. KARLA BOROMEJSKÉHO

K Šancím 50/6, 163 00 Praha 17

1. 10. – 25. 10./ Země zamyšlená - výstava fotografií Josefa Czwartynského, inspirovaných trilogií Ladislava Stehlíka

6. 10. od 17 hod. / Koncert pěveckého sboru Lambertů z německého Oldenburgu.

8. 10. od 15 hod. / Koncert studentů Pražské konzervatoře pod vedením prof. Hany Forsterové.

10. 10. od 15.30 hod. / Koncert Vokálního společenství CANTIO.

13. 10. od 15.30 hod. / Koncert mužského pěveckého sboru Beseda z Valašského Meziříčí pod vedením Stanislava Machance.

20. 10. od 15.30 hod. / Víly a Rusalky, účinkují: Duo Dacapo (Kateřina Macourková Hlaváčková, Michal Macourek)

24. 10. od 15.30 hod. / Beseda s autorem výstavy fotografií Země zamyšlená Josefem Czwartynským

28. 10. od 15 hod. / Koncert folkové skupiny Vrak neděle 3. 11. od 17 hod. / Dušičkový koncert

v podání smíšeného sboru sv. Jiří z Vraného nad Vltavou

## KLUBOVNA KULTURNÍ CENTRUM

Generála Píky, Dejvice. Otevřeno pondělí – sobota od 14:00

1. 10. 19.30 Koncert: Mark Morgan, Gaute Granli (NOR), Lea Bertucci (USA)

2. 10. 20.30 Promítání: Filmový klub

3. 10. 19.30 Koncert: Ing. Puding

5. 10. 19.30 Koncert: Bob O Keeffe, Emozpěv

9. 10. 20.30 Promítání: Filmový klub

10. 10. 19.30 Koncert: OTK, Sdružení rodičů a přátel ropy

11. 10. 21.00 DJs: Tma - drum & bass night

12. 10. 19.30 Koncert: It's Everyone else (DE, SLO), Ježíš táhne na Berlín

16. 10. 20.30 Promítání: Filmový klub

17. 10. 19.30 Koncert: Borne by tempest (CZ), Raepen (NO), Instinct primal & Purba (CZ/RU)

18. 10. Koncert: Bellchild (DE)

19. 10. 19.30 Koncert: Orly w blacie Europy

21. 10. 19.30 Koncert: Mirákulum, Jazzevec

23. 10. 19.30 Koncert: Big Business (USA), Děti deště

24. 10. 20.00 Koncert: Golem (promítání s improvizovanou hudbou)

25. 10. 19.30 Koncert: Chili Tomasson and the Cinema Electric (A) (indie rock)

26. 10. 19.30 Koncert: Love'n'joy (UKR), Purplefox town (indie psychedelic)

30. 10. 20.30 Promítání: Filmový klub

## MUZEUM HL. M. PRAHY

[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Müllerova vila** / Nad Hradním vodojemem 14, Praha 6

**Rothmayerova vila** / U Páté baterie 896, Praha 6. Otevřeno: út, čt, so, ne 10–17 hod. Návštěvy je možné po předchozí rezervaci. Tel.: 224 312 012, [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Studijní a dokumentační centrum Norbertov** / Nad Hradním vodojemem 13, Praha 6, tel.: 233 323 997, [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), otevřeno: út, čt, so, ne 10–18 h.

## VÝSTAVA

12. 10. 2019 – 29. 3. 2020

Krása pro ženu stvořená

Výstava prezentuje unikátní sbírku lidových čepců. Kromě čepců z konkrétních lokalit také čepce různých sociálních vrstev obyvatelstva.

## PŘEDNÁŠKY

14. 10. v 17 hod. Melnikovův dům. Záchrana ikony avantgardní architektury

Přednáška v angličtině. Melnikovův dům v Moskvě navržený architektem Konstantinem Melnikovem je významným zástupcem ruské architektonické avantgardy.

## KOMENTOVANÁ VYCHÁZKA OKOLÍM MÜLLEROVY VILY

13. 10. od 14 hod. Od Müllerovy vily ke Střešovickému hřbitovu

Ke Střešovickému hřbitovu okolo vil malíře Václava Špály a sochaře a grafika Václava Fialy. Účastníci si prohlédnou zajímavé domy a poznají příběhy významných osobností odpočívajících na Střešovicckém hřbitově.

INZERCE

**KOUPÍME VÁŠ**

ČINŽOVNÍ DŮM ČI SPOLUVLASTNICKÝ PODÍL

☎: 603 247 875 ≡ [www.bytovedomy.cz](http://www.bytovedomy.cz)

**ČIŠTĚNÍ KOBERCŮ A SEDAČEK  
VYSOUŠENÍ VENTILÁTORY ZDARMA  
- VŠE JE SUCHÉ DO 1 HOD.  
DPH NEÚČTUJÍ! PŮJČOVNA STROJŮ  
TEL. 777 137 495**

## Provoz CAFÉ ŠESTÁK

včetně pravidelných programů bude v provozu až do konce října. Více informací o najdete na Facebooku Café Šesták.

Otevírací doba 8–22 hod.  
Kontakt: 603 923 129

## FRESH SENIOR KLUB

Villa Pellé, Pelléova 10, Praha 6, www.villapelle.cz. Písecká Brána K Brusce 5, Praha 6, www.piseckabrana.cz. **Informace na tel.:** 224 326 180, info@porteos.cz, www.freshsenior.cz

### Nabídka kurzů na [www.freshsenior.cz/kurzy](http://www.freshsenior.cz/kurzy)

Výtvarný kurz – úterý 10:00 – 12:00  
Trénování paměti – 11:00 – 12:00  
Kondiční a rehabilitační cvičení – středa 10:00 – 11:00  
Jóga – středa 11:05 – 12:05 a 12:10 – 13:10  
Anglická konverzace – středa 10:00 – 11:00, 11:05 – 12:05 a 12:10 – 13:10  
Francouzská konverzace – čtvrtek 9:30 – 11:00 a 11:05 – 12:35  
Taj-jí – čtvrtek 10:00 – 11:00  
Pevný střed těla – čtvrtek 11:05 – 12:05 a 12:10 – 13:10

**1. 10. 16.00 Villa Pellé /** Tvůrčí dílna zaměřená na mezigenerační setkání. Spolu s dětmi z mateřské školy se inspirujeme Slabikářem výtvarného umělce Lukáše Musila a vytvoříme vlastní abecedu. Rezervace nutná.

**8. 10. 15.50 tram. zast. Petřiny /** Návštěva hasičské stanice. Hasičská stanice Na Petřinách funguje od roku 1974 a letos slaví 45 let provozu. Rezervace nutná.

**15. 10. 16.00 Písecká brána /** Setkání se spisovatelem Michalem Vieweghem.

**22. 10. 16.00 Villa Pellé /** Představení Celní správy ČR. Přednáška.

**29. 10. 16.00 Villa Pellé /** Pobaltské státy s Marií Hátleovou. Cestovatelská přednáška

## KOMUNITNÍ SENIORSKÉ CENTRUM ŠLEJNICKÁ

Komunitní seniorské centrum Pečovatelská služba Prahy 6. Informace získáte na: Irena Simeonová, tel.: 736 489 330, e-mail: ksec@pecovatelskaslužbap6.com.

**Úterý 1. 10. Výtvarný ateliér**  
13,00 – 15,30 „Ruční vazba knih a notýsků“

INZERCE

ANGLICKY – NAUČÍM, připravím ke zkouškám. Tel: 607 943 359, mail: 1aj@email.cz

Hledám menší byt do 15 tisíc nebo větší do 20 tisíc jen pro 2 osoby - pár. Ideálně na 2 roky a více, lodžie výhodou, ale nemusí být, centrum do 30 minut. Zařízení na dohodě. RK nevolat. Děkuji. 605 845 088

Koupím byty pro své děti. Přímý zájemce. RK nevolat. Tel.: 702815516

Nabízím kompletně zařízenou stomatologickou ordinaci v Praze 6 na Kulaťáku. Upřednostňuji pronájem na delší dobu. Vhodné také pro dentální hygienistku. Prosím volejte na číslo: 233 342 474

**Středa 2. 10. Stop zapomínání – II. skupina**  
14,00 – 15,30 Paměťová cvičení

**Čtvrtek 3. 10. „Doktor Swing a tři grácie“**  
14,30 – 16,00 Připomeneme si Arnošta Kavku a sestry Alanovy.

**Pondělí 7. 10. Cvičení na židlích pro zdravá záda**  
14,00 – 15,00 I. skupina  
15,10 – 16,10 II. skupina

**Úterý 8. 10. Stop zapomínání – I. skupina**  
14,00 – 15,30 Paměťová cvičení

**Úterý 8. 10. Kurz PC**  
15,30 – 16,15 I. skupina – začátečníci  
16,15 – 17,00 II. skupina – mírně pokročilí  
17,00 – 17,45 III. skupina – pokročilí

**Čtvrtek 10. 10. „Systém terénní a lůžkové zdravotně-sociální péče a nepojistných dávek“**  
14,30 – 16,00 Přednáší Monika Chábová

**Pondělí 14. 10. Harmonizační cvičení**  
14,00 – 15,00 I. skupina  
15,10 – 16,10 II. skupina

**Úterý 15. 10. Výtvarný ateliér**  
13,00 – 15,30 „Ruční vazba knih a notýsků“

**Úterý 15. 10. Stop zapomínání – II. skupina**  
14,00 – 15,30 Paměťová cvičení

**Čtvrtek 17. 10. „Cestování po Namibii s trénováním paměti“**  
14,30 – 16,00 Přednáší: Mgr. Svobodová

**Pondělí 21. 10. Cvičení na židlích na podporu stability**  
14,00 – 15,00 I. skupina  
15,10 – 16,10 II. skupina

**Úterý 22. 10. Stop zapomínání – I. skupina**  
14,00 – 15,30 Paměťová cvičení

**Úterý 22. 10. Kurz PC**  
15,30 – 16,15 I. skupina – začátečníci  
16,15 – 17,00 II. skupina – mírně pokročilí  
17,00 – 17,45 III. skupina – pokročilí

**Středa 23. 10. Toulky Prahou**  
14,00 – 16,00 Procházka po Babě od kostela sv. Matěje po zřícenině. Sraz: autobus 131, zastávka u Matěje ve 14 hod.

**Čtvrtek 24. 10. „Bylinky a koření – vaše zdraví zocelí“**

Koupím byt v Praze 6, přímo od majitele. Tel.: 604 617 788

Nabízím pracovní poměr kvalifikované sestřičce, přednostně důchodkyni na tři dny v týdnu. Ordinace je na Vítězném náměstí 10. Nástup možný od září 2019. MUDr. Kupetzová

!! Odvoz starého nábytku na skládku. Vyklízení sklepů, bytů, pozůstalostí atd. Naložíme a odvezeme cokoliv. Vše za rozumnou cenu. Stěhování všeho druhu. Volejte: 773 484 056

PRONAJÍMEJE BEZ RIZIKA! Pro manažery firem s rodinami hledáme pěkné byty v Praze. Garantujeme bezproblémový průběh nájmu. BEZ PROVÍZE! T: 605 993 268.

14,30 – 16,00 Říší bylinek provede Marie Nováková

**Úterý 29. 10. Výtvarný ateliér**  
13,00 – 15,30 „Ruční vazba knih a notýsků“

**Úterý 29. 10. Stop zapomínání – II. skupina**  
14,00 – 15,30 Paměťová cvičení

**Čtvrtek 31. 10. „Posezení s harmonikou – s dědou a vnukem“**  
14,30 – 16,00 Bohuslavové Ježkové zahrají všechny žánry.



## KVÍZ

**Kde se nachází strom republiky vysazený k výročí 100 let od vzniku Československa?**  
Odpověď zasílejte do 20. října 2019 na adresu radnice a obálku označte nápisem KVÍZ. Vítěz obdrží zajímavou publikaci poštou.

Správná odpověď ke kvízu z minulého čísla zněla: **před Gymnáziem Jana Keplera.** Výhercem publikace je Jan Kyselka.

INZERCE

## FITNESS – POQBABA

POSILOVNA, SAUNA, SOLARIUM, AEROBIC, PILATES, YOGA, ZUMBA CARDIO, FUNKČNÍ, KRUHOVÝ TR.

BUĎTE I VY NAŠÍM ČLEMEM

VÝHODNĚ

KOULOVA 15, PRAHA – 6, DEJVICE  
V ZAHRADĚ HOTELU INTERNATIONAL

TEL: 296 537 838

WWW: FITNESS-POQBABA.CZ

ZDARMA 1. VSTUP PŘI KOUPI  
PERMANENTKY S TÍMTO KUPÓNEM

Malování, lakování, zednické práce, štukování, stěrky a sádrokarton, sezonní sleva 10 %. Volejte 603 432 476.

## KONTAKTY NA NA ZASTUPITELE

### ZASTUPITELSKÝ KLUB TOP 09, KDU-ČSL

**Předseda:** Mgr. O. Dušek

**místopředsedové:** MUDr. Marián Hošek,

marian.hosek@seznam.cz, tel.: 603 169 266, Mgr.

M. Baxa, mbaxa@praha6.cz; **členové:** Mgr. Jiří Růžička,

602 176 922, jruzicka@praha6.cz; Mgr. O. Kolář;

Ing. arch. Eva Smutná, tel.: 778 543 831;

Ing. J. Vaculík, tel. 602 492 692, jvaculik@praha6.cz;

Mgr. J. Bartůšek; Mgr. M. Kaňáková; Mgr. D. Klepková

### ZASTUPITELSKÝ KLUB ODS

**Předsedkyně:** Mgr. Kateřina Bartošová,

kbartosova@email.cz; **místopředsedové:** Mgr. P. Ci-

vínová, J. Dočekal; **členové:** Mgr. J. Stárek, jstarek@

praha6.cz, Ing. Marie Kubíková, tel.: 724 174 006,

e-mail: marie\_kubikova@seznam, Ing. Jiří Lála, jlala@

praha6. cz, Ing. Z. Hlinský, JUDr. Mgr. M. Petrášek,

Ing. Bc. Simona Nesvadbová, Ph.D., V. Šuvarina,

### ZASTUPITELSKÝ KLUB PIRÁTI PRAHA 6

**Předseda:** Mgr. O. Chrást, ondrej.chrast@gmail.com

**členové:** V. Mahrik, J. Kabelová, jana.kabelova@

pirati.cz, Ing. M. Vlach, milos@easy.cz, B. Hružová, Ing.

E. Tichá, Ing. V. Šraier, Mgr. Tomáš Šídlo, Jiří Hoskovec.

### ZASTUPITELSKÝ KLUB STAROSTOVÉ

#### A NEZÁVISLÍ (STAN)

**Předseda:** MgA. Petr Prokop tel.: 608 920 937,

petar@vost05.cz

**místopředseda:** Mgr. Jan Lacina, jlacina@praha6.cz,

tel.: 220 189 170, **členové:** Ing. Mgr. Oldřich Kužílek,

e-mail: kuzilek@otevrete.cz, Ing. Mgr. Libor Bezděk,

tel.: 775 870 642, bezdek@ddmp Praha.cz, Mgr. P. Kar-

vánek, MUDr. Iveta Borská, iborska@praha6, Zdeněk

Hořánek, zhoranek@praha6.cz, tel.: 602 336 140

### ZASTUPITELSKÝ KLUB ANO PRAHA 6

**Předseda:** Ing. Arch. M. Polách,

tel.: 603 418 940; tel.: 778 543 832; **členové:**

JUDr. P. Pražáková, Ing. J. Holý, Ing. P. Macháček,

Bc. T. Klíčová, Ing. Roman Mejstřík

### NEZAŘAZENÍ ZASTUPITELÉ

Mgr. P. Piša Ph.D. (Zelení), tel: 603 114 577,

e-mail: ppisa@praha6.cz

Ing. P. Weber (Zelení), weber.pavel@seznam.cz

MUDr. Antonín Nechvátal (bez PP), tel.: 774 077 650,

e-mail: anechvatal@email.cz

INZERCE



**FARMA VE MĚSTĚ**

**KDE:**  
Na Džbánu 560, Praha 6  
(přímo na břehu vodní nádrže)

**KDY:**  
12.10.2019 9:00-15:00

**PROGRAM:**  
jízda na ponících  
soutěže pro děti  
posezení s rodiči  
prohlídka školky

**Více info:**  
www.countrysideschool.cz  
FB stránky



**ANTIK BAZAR APOLLON**  
Bělohorská 8, Praha 6, stanice tram. Malovanka /  
otevřeno po-pá 10-13 14-16 h

**VÝKUP KAŽDÝ DEN**  
www.antiqua-apollo.cz

**www.antikpraha.cz/antiqua-apollo**

Vykoupíme různé PAMÁTKY NA STARÉ ČASY  
i poškozené. Zejména máme zájem o dečky, přehozy,  
hračky-vlčky, panenky, auta, modely autíček, parní stroj,  
reklamní cedule. Sklo hutní-těžké, broušené, skleněné  
objekty-sochy,barevné-vázy, mísy, popelníky,Vzduchovky,  
zbraně, gramofony, telefony, Porcelán-sošky. Kovové  
mísy, košíky, tácy.Mlýny, fotoaparáty, globusy. Obrazy,  
grařiku-moře, krajiny, děti, válka, města, folklor, abstrakce,  
romantická malba, hospodský námět. Hodiny-pendlovky,  
podlahové, ročky-pod skleněným poklopem, aj.Sochy-kov,  
dřevo. Šperky-české granáty, zlaté, stříbrné, bižuterii-korale-  
brože.Vánoční ozdoby, Betlémy-papír, dřevo. Nábytek  
z chromových trubek-stojany, věšáky,Lampy, lustry.

Zavolejte, rádi přijedeme i pro málo věcí.

**Kontakty:** tel. 777 100 898, e-mail: sahula.martin@post.cz

**Ajták na Kladenské**

**DODÁVÁME**  
výpočetní techniku  
notebooky, osobní počítače, periferie  
příslušenství, software

**OPRAVUJEME**  
notebooky, osobní počítače  
software, síť

**DOJÍŽDÍME**  
servisní zásahy provádíme i u klientů  
výjezdy po Praze a okolí zdarma

**Notebook Centrum spol. s r.o.**  
Kladenská 276/57, Praha 6  
Metro A – Bořislavka  
www.ntk.cz, email: ntk@ntk.cz  
Tel.: 603 824 677, 720 235 285




**MALÍŘ-LAKÝRNÍK**  
VYMALUJEME • LAKUJEME • PO SOBĚ VÍDY UDRŽÍME

**Štěpán Mollay**  
Novodvorská 1090/110, 142 00 Praha 4  
Lakýrnické práce lze provést i v dílně.  
www.malirlakyrnik-praha.cz  
Tel.: 777 291 927, 603 485 331

ZŠ a MŠ Antonína Čermáka, Praha 6 hledá pro  
školní rok 2019/2020 uklízečky. Záměry mohou  
volat na číslo 296 233 000, nebo psát na e-mail:  
skola@zscermaka.cz.

Stomatologie KUPETZOVÁ, Dejvice, Vítězné  
náměstí 10, 3. patro přijímá nové pacienty.  
Volejte na číslo 775 523 377 nebo pevná linka  
233 342 474. Termín dostanete ihned nebo  
po domluvě následující den.

Vojenské lesy a statky ČR, s.p. nabízí volná místa bezpečnostních pracovníků na místa v Praze ve 12  
hodinovém nepřetržitém provozu. Požadavek trestní bezúhonnost a občanství ČR. Nabízíme výhody  
a jistoty práce ve státním podniku. Kontakt: 602 115 060, 724 071 133, 954 003 696, email: podatel-  
na.vls@vls.cz

Spolehlivá chuřva nabízí hlídání dětí s možností doučování učiva 1. stupně ZŠ a drobného domácího  
úklidu. Tel. 776 317 139.

SEŘÍZENÍ PLASTOVÝCH OKEN A OPRAVA ŽALUZII -VÝMĚNA VODÍČÍCH LANEK-NOVÉ ŽALUZIE.  
Tel:733720950 zdenek.jancic@email.cz

## NEDOSTALI JSTE ŠESTKU DO SCHRÁNKY? NAPIŠTE NÁM NA SESTKA@PRAHA6.CZ

### Šestka–noviny Prahy 6 (periodický tisk městské části Praha 6)

10/2019, vychází dne 30. září 2019. Uzávěrka příštího čísla dne 14. října.

**VYDAVATEL:** Úřad městské části Praha 6, Čs. armády 23, 160 52 Praha 6, IČ: 00063703, T: 220 189 111, www.praha6.cz

**REDAKCE:** Magdaléna Krajmerová, sestka@praha6.cz

**INZERCE:** 220 189 154, e-mail: inzercesestka@praha6.cz

**DISTRIBUCE:** Česká distribuční, a. s.

NÁKLAD 56 000 výtisků, VYCHÁZÍ 11x ročně

**DTP:** Lucie Simmerová

REGISTRAČNÍ ČÍSLO MK ČR 13180

Vydavatel neodpovídá za obsah uveřejněné inzerce. Autorem nesignovaných textů je redakce.

# AUTOBATERIE MOTOBATERIE

WWW.BATTERY-IMPORT.CZ

specialisté na baterie

Více jak 3 000 kusů baterií máme **SKLADEM, IHNED K ODBĚRU**

**PORADÍME VÁM A POMŮŽEME S MONTÁŽÍ**

NEJBLIŽŠÍ PRODEJNA

**PRAHA 5**

Brožíkova 3

Praha - Košíře

+420 775 359 753



2x prodejna



snadné  
parkování

## LEVNÉ BATERIE? U NÁS ANO!



**BATTERY  
IMPORT**



## POSTAVÍME VÁM PLYNOVOU KOTELNU

☎ 271 777 010

trend@trend-technologie.cz

Koněvova 1107/54  
130 00, Praha 3

- Zdarma vypracujeme studii ekonomické návratnosti plynové kotelny
- Vytvoříme projektovou dokumentaci, včetně vyřízení stavebního povolení
- Postavíme Vám vlastní plynovou kotelnu na klíč
- Zajistíme provozování kotelny, včetně pravidelných servisů a revizí



Základem našeho úspěchu je Vaše spokojenost

[www.trend-technologie.cz](http://www.trend-technologie.cz)