

Městská
část
Praha

6

Šestka



zdarma

červen 2021

www.praha6.cz

noviny městské části Praha 6



Památková zóna Střešovičky

16



Rozhovor s Ester Kočíčkovou

17



Vodní pumpy
ve veřejném
prostoru

Letní kino u Keplera

by Dlabačov

Hládkov - Praha 6
MHD: tramvaje 22 (Pohořelec)
a 25 (Hládkov)

Vstupné 100 Kč

Promítáme od 21:00

občerstvení na místě

Program a předprodej na

www.letnikinoukeplera.cz

 letnikinoPraha6

 letnikinoukeplera

červen 2021

PROGRAM

ČTVRTEK/10/6/21:00

České kulturní: Kouř + slavnostní zahájení

PÁTEK/11/6/21:00

Almodóvar: Kůže, kterou nosím

SOBOTA/12/6/21:00

Novinka: Chlast

ČTVRTEK/17/6/21:00

16th Pragueshorts Film Festival

PÁTEK/18/6/21:00

Almodóvar: Rozkoš v oblacích

SOBOTA/19/6/21:00

Český film: Šarlatán

ČTVRTEK/24/6/21:00

České kulturní: Ikarie XB1

PÁTEK/25/6/21:00

Almodóvar: Bolest a sláva

SOBOTA/26/6/21:00

Muzikál: Rocketman

10/6-25/9
2021

pořadatel:



za finanční podpory:



mediální partner:





Milí sousedé,

počasí posledních dnů, které rozhodně neznáčí blížící se příchod léta a naopak jako by se zaseklo v aprílu, mě vedlo k zamyšlení o suchu. Jistě si vzpomenete na loňský a předloňský rok, kdy většina naší republiky – a velká města obzvlášť – připomínala vyprahlou poušť. Omezovala se spotřeba vody pro zahrádkáře a domácí bazény, vysychaly řeky, ekologové bili na poplach kvůli mizejícím spodním vodám a zemědělci si zoufali kvůli suchem zničené úrodě. Když už nějaký ten déšť přišel, tak byl krát-

ký a intenzivní a přes vyprahlou půdu stekl do kanálu, aniž by se stačil vsáknout. Letos je situace úplně jiná. Všichni netrpělivě čekáme, kdy přijdou dny, kdy nebudeme potřebovat deštníky. Ještě minulý týden jsme na radnici drželi „povodňovou bdělost“ a vodohospodáři udržovali na Vltavě řízeným průtokem první stupeň povodňové aktivity. Půda zdá se vodou přesycená a tráva roste o sto šest, aniž by nám počasí dovolovalo ji posekat. Pominulo ale sucho doopravdy? Ne tak docela. Sucha totiž existují různé druhy – půdní, zemědělské, měří se nasycenost půdy, stavy vodních toků a i stavy spodních vod. A právě ty jsou stále na mnoha místech republiky nedostatečné. I přes vydatné deště suchu neodzvonilo. Praha, zdá se, toto pochopila a postupně se na suchu, či lépe vlny veder a s ním spojené suché vlny, připravuje. Nejen, že město změnilo svůj přístup k vodním plochám a tokům na svém území, ale nachystalo i Klimatický plán, který počítá mj. se zachováním stávajících vodních ploch a jejich rozšiřováním. Jsme tak svědky odkrývání dříve zatrubněných potoků – u nás například Brusnice nebo Litovický potok. Připravuje se nový přístup k hospodaření s vodou s důrazem na zadržování dešťových srážek, aby všechna voda neodtekla do kanálů, ale mohla se využívat například při zalévání. To jsou kroky chvályhodné. My na radnici chystáme několik projektů, které tento nový trend reflektují – ať už má jít o retenční nádrže na dešťovku, anebo nové vodní plochy. O jedné takové předběžně uvažujeme na Ladronce. Držte nám palce, aby se to povedlo!

Srdečně váš
Ondřej Kolář, starosta

Obsah

 Aktuality	4–5
 Téma vydání Studny ve veřejném prostoru	6–8
 Politická diskuze	9
 Územní rozvoj	10
 Doprava	11
 Školství	12
 Sociální projekty	13
 Rozhovor Trenéři do škol	14–15
 Genius loci	16
 Rozhovor Ester Kočičková	17–19
 Sociální projekty	20
 Kultura, sport a volný čas	21–24
 Spolky	25
 Z úřední desky	26
 Kulturní programy	27
 Inzerce	28–30
 Informace	31

Oslavy výročí konce 2. světové války



Pietní akty připomínající konec 2. světové války a oběti válečných konfliktů patří k dobrým tradicím Prahy 6. Nejinak tomu bylo u letošního 76. výročí. Starosta Ondřej Kolář, místostarostové Jakub Stárek a Jan Lacina a další radní položili věnce u pomníku Rudé armády při Evropské třídě, památníku československých vojáků, účastníků 2. světové války na Vítězném náměstí, u památníku padlých válečných parašutistů v Technické ulici a u památníku čs. zahraničních letců na náměstí Svobody.

Krátce z radnice

- Komise dopravní projednala strategický dokument ČVUT věnující se bezpečnosti provozu v okolí základních škol v Praze 6. Analýza rozděluje nalezené problémy do tří různých skupin, které se budou řešit paralelně jednak v gesci městské části a jednak v gesci TSK, například v programu zvyšování bezpečnosti silničního programu BESIP.
- Kulturní komise podpořila prodloužení nájemní smlouvy se stávajícím provozovatelem KC Kaštan spolkem Unijazz do doby zahájení rekonstrukce tohoto objektu.
- Zastupitelé na dubnovém jednání schválili mimořádnou dotaci ve výši 800 000 korun pro Galerii Villa Pellé na pokrytí ztrát způsobených opatřeními proti šíření nemoci covid-19.
- Z iniciativy spolku Nasedím, sousedím vznikla pracovní skupina, která chce najít způsoby, jak dosáhnout dostatečné proočkovanosti populace, jak oslovit nejzranitelnější skupiny obyvatel, usnadnit přístup k vakcinaci lidem izolovaným, sociálně vyloučeným, lidem bez domova, cizincům bez zdravotního pojištění, kteří v Praze pracují přes agentury a podobně.
- Do sběrné nádoby na radnici loni lidé vytřídili 998 kg použitých baterií. Další desítky kilogramů přidaly ZŠ Dědina, ZŠ a MŠ A. Čermáka, ZŠ a MŠ J. A. Komenského, ZŠ a MŠ nám. Svobody 2, MŠ Jílkova a MŠ Na Dlouhém lánu. Od neziskové společnosti Ecobat, která zajišťuje sběr a recyklaci baterií, všichni obdrželi Osvědčení o přínosu pro životní prostředí.
- Praha 6 se zapojila do kampaně Pocitová mapa Zdravá Praha. Od května do září se jí můžete zúčastnit i vy a hlasovat o oblíbených i nebezpečných místech na www.pocitovemapy.cz.

Dopravní uzavírky

- Hořelická, Zbuzanská a také ulice U Sadu zůstávají do konce června uzavřené kvůli rekonstrukci sítí.
- Pokračuje oprava Patočkovy ulice. Ve II. etapě bude od 2. do 20. 6. uzavřený úsek Pod Drinopolem – Pod Královkou. Třetí etapa potrvá od 20. do 24. 6. a neprojedete křižovatkou Pod Drinopolem.
- Pokračují také finální úpravy povrchů v Jaselské, do 22. srpna probíhá II. etapa v úseku Eliášova – Bubenečská a v září se práce přesunou na křižovátku Jaselská x Eliášova.

Radnice zlevní podnikatelům nájemné



Praha 6 opět pomůže podnikatelům zasaženým opatřeními spojenými s koronakrizí a poskytne jim slevu 50 % ze základního nájemného za měsíce říjen až prosinec 2020. Termín pro podávání žádostí je do letošního 21. června.

Na slevu mají nárok podnikatelé, kteří užívají své provozovny na základě nájemní smlouvy uzavřené s městskou částí. „Žádáme od nich pouze čestné prohlášení, že jim tržby klesly minimálně o padesát procent oproti poslednímu čtvrtletí roku 2019 a vyhrazujeme si právo tuto skutečnost v následujících třech letech zkontrolovat. Jde spíše o německý model, který je odlišný od postupu českého státu – zatímco stát podnikatelům nevěří a lidé nevěří jemu, my našim občanům důvěřujeme a doufáme, že oni budou důvěřovat nám,“ vysvětluje místostarosta pro majetek Jan Lacina (STAN).

Radnice pamatovala i na nově otevřené živnosti, a tam jako srovnávací období zvolila třetí a čtvrté čtvrtletí loňského roku. Podpora je určena všem podnikatelům, nejen tedy zavřeným restauracím, ale i galanteriím, květinářstvím nebo lékařským ordinacím, kam se lidé kvůli koronavirové pandemii báli chodit. Na pomoc dosáhne také naprostá většina restaurací, kaváren a dalších podniků, které vy-

užily možnost prodávat alespoň přes okýnko. „Podle konzultací s nimi víme, že se jejich tržby i při tomto prodeji pohybovaly zhruba mezi deseti a dvaceti procenty, a tak na podporu dosáhnou. Ta sleva v průměru činí sto tisíc korun za celé čtvrtletí,“ dodává Jan Lacina.

Praha 6 už podpořila podnikatele slevami z nájemného ve výši 30 % v minulém roce, tehdy požadavkům vyhovělo 146 žádostí v celkové hodnotě přesahující 3,2 milionu korun.

„Jsme rádi, že pod zdlouhavým jednáním a naším opakovaným naléháním našla politická reprezentace shodu na způsobu, jakým budou slevy živnostníkům poskytnuty, aby zároveň nekolidovaly s kompenzacemi, které za uzavřené provozování vyplácí stát,“ uvádí Petr Píša, zastupitel za Stranu zelených.

19. zasedání zastupitelstva

proběhne ve čtvrtek **24. června 2021 od 10 hodin** v kongresovém sálu OREA Hotelu Pyramida, Bělohorská 24. Podrobnosti o formě a programu budou zveřejněny na úřední desce. Od 15 hodin je zařazený pevný bod interpelace. Online přenos sledujte na www.praha6.cz a [facebooku Prahy 6](https://www.facebook.com/praha6).



Co bude dál s pozemky a léčebnou v Chittussiho ulici?

Léčebna dlouhodobě nemocných v Chittussiho ulici není v nejlepším stavu, proto městská část připravuje stavbu nového zařízení v Drnovské ulici. Poté bude řešit, co s původním objektem a pozemkem pod ním.

Na radnici Prahy 6 přišlo od společnosti Nebeský klid, spadající do společnosti Penta, Memorandum o spolupráci týkající se rozvoje areálu „Chittussiho kliniky“ v Praze 6. Na dubnové schůzi o něm jednali zastupitelé. Budova léčebny a pozemek pod ní se nacházejí na strategickém místě, proto diskuze o jejich budoucnosti začíná v předstihu, a to jak mezi koaličními, tak opozičními politickými stranami. Zájem o nemovitosti má právě společnost Nebeský klid, která vlastní zbyvájící pozemky o velikosti více než 12 000 metrů čtverečních a nemovitosti nacházející se v areálu. Podle informací z Memoranda by zde chtěla stavět byty vyššího standardu, ateliéry, garáže a podobně. Radnice však chce o využití toho místa diskutovat. Variant, jak s budovou a pozemkem pod ní naložit, existuje několik – nejenže je Praha 6 prodá, a to nejen společnosti Nebeský klid, ale protože bude záměr v souladu se zákonem vyvěšený na úřední desce, komukoli za tržní cenu, může si je ponechat anebo se může naopak pokusit získat pozemek sousední.

Prodat, nebo zachovat?

„Za mě jsou všechny varianty stále otevřené, i když radnice podepsala před čtyřmi roky společné memorandum, kde vlastně souhlasila se záměrem investora umístit sem nové budovy. Podle mě by se smlouvy měly dodržovat, byť s nimi třeba politicky nemusíme souhlasit, na druhé straně memorandum není právně závazné,“ vysvětlil zastupitelům statutární místostarosta Jakub Stárek (ODS). Místostarosta pro majetek Jan Lacina (STAN) pak doplnil, že jde o poměrně unikátní situaci, kdy vedení městské části informuje a vyzývá zastupitele k diskusi na samém začátku jednání. „Představa o přesunu majetku, kterou v memorandu uvádí společnost Nebeský klid, úplně neodpovídá našim představám,“ dodává Jan Lacina. „Chceme prostor a čas o tom diskutovat,“ vysvětlil zastupitelům starosta Ondřej Kolář (TOP 09), proč byl bod na jednání zařazen. Podle něj je správně, aby k budoucnosti této nemovitosti vznikla pracovní skupina. „Ovšem nejprve by tuto otázkou měly projednat komise, které už na radnici pracují, a svá stanoviska předat nově zřízené skupině,“ navrhuje starosta. „Vítáme, že si zastupitelstvo osvojilo naši myšlenku, aby se celá věc řešila pomocí pracovní skupiny jmenované napříč politickým spektrem. Jedná se o zásadní téma překračující jedno volební období, kde Praha 6 může mnoho získat, ale špatným postupem také mnoho ztratit,“ říká Petr Píša (Zelení). Názor, jak s budovou a pozemkem pod ní naložit, se však na-

příč stranami liší. „Jako Piráti trváme na tom, aby se pozemky kolem současné budovy naší LDN odkoupily a město je použilo pro své budoucí plánované investice. Jsme rádi, že rada na náš nátlak ustoupila od toho, aby ji zastupitelstvo pověřilo nadále jednat o ‚novém‘ memorandu a převést ho do smluv,“ konstatuje Ondřej Chrást. Podle Martina Polácha (ANO) je problematické, že městu patří pouze pozemek pod budovou léčebny. „Proto by podle mě bylo nejlepší, abychom za naši budovu vyjednali adekvátní protihodnotu, dům se odstraní a pozemek začlení do okolního areálu,“ konstatuje zastupitel.

A proč se nezvolí na pohled nejjednodušší řešení a budova léčebny neopraví? „Budova je ve stavu, který bude potřebovat zásadní zásah, který nelze provádět za provozu. A my nemáme kam klienty na dobu rekonstrukce umístit,“ dodává radní pro sociální politiku Marián Hošek (KDU-ČSL).

Zvolte strom roku Prahy 6

Na anketě Strom roku Prahy 6 spolupracuje městská část s místními občanskými spolky.

Jejím cílem je upozornit na relativně méně známé stromy, které si zaslouží více pozornosti a obdivu. Z toho důvodu primárně nezahrnuje památné a významné stromy, jinak můžete vybírat mezi dřevinami na veřejných i neveřejných pozemcích v městské části Praha 6. Nominace oblíbených stromů probíhá skrze aplikaci Lepší Šestka, strom je v aplikaci nutné vyfotografovat a jako kategorii hlášení uvést Strom roku. Čas máte do 17. června letošního roku. Samotné hlasování o nejoblíbenější strom v Praze 6 proběhne od 21. června do 11. července, a to přes Geoportál Prahy 6.



Na Vypichu se otevírá komunitní zahrada

Ve středu 16. června proběhne zahradní slavnost k otevření Komunitní zahrady Vypich. Přijďte mezi 15. až 19. hodinou k prodejně Kaufland Praha – Vypich, připraveny tady budou workshopy pro děti a dospělé, ruční dílna na výrobu hmyzích hotelů či opékání vuřtů.

Praha 6 opět zprovozní vodní pumpy

Na území městské části Praha 6 se nachází 27 starých vodních pump, z nichž dvacet tři už je ve vlastnictví městské části. Nyní probíhá jejich pasportizace a postupně by měly opět sloužit veřejnosti.

Některé staré pumpy jsou postavené na takových místech, že o nich ví každý. Jiné jsou skryté v parcích, vnitroblocích a na podobných místech. Díky internetovým a facebookovým výzvám se radnici povedlo zmapovat zřejmě všechny vodní pumpy na svém území (pokud víte o dalších, pište na pumpy@praha6.cz). Nyní se je bude snažit opět uvést do chodu a starat se o ně, aby se staly nejen pěkným, ale především užitečným doplňkem veřejného prostoru. Původně patřilo Praze 6 pouze pět pump, skoro dvacítku vlastnilo hlavní město. Péče o ně byla jen minimální, soustředila se hlavně na to, aby byly studny pod nimi dobře zabezpečené a nikdo do nich nespádl. „Proto jsme požádali hlavní město, aby všech osmnáct pump na šestce převedlo na městskou část. Magistrát naši výzvu vyslyšel, vyčlenil pozemky pod nimi jako nové parcely a zastupitelstvo schválilo

jejich předání Praze 6. Staneme se tak majiteli dvaceti tří pump, zbývající čtyři mají soukromé vlastníky,“ konstatuje místostarosta pro územní rozvoj Jakub Stárek (ODS). Pumpy jsou nyní z hlediska stavebního zákona i vlastnictví legalizované, což umožňuje kromě jiného městské části investovat do jejich oprav a rekonstrukcí. Zpravidla je třeba u studen vyměnit či obnovit poslední skruž a horní kryt. Renovací většinou musí projít i čerpací zařízení pumpy.

První pumpy se zprovozní letos

Jak s pumpami a studnami pod nimi městská část naloží a co obnáší péče o ně, už si radnice vyzkoušela u prvních pěti, které jí historicky patří. Nejprve došlo k pasportizaci, tedy zjištění hloubky studně, vydatnosti pramenu a technického stavu. Na základě této kontroly se vytvoří ke každé pumpě dokumentace. Následuje čištění studně a čerpací zkouška, která zjistí, zda se po odčerpání objeví nová voda, a podle jejího množství lze určit vydatnost pramene. Součástí této kontroly je i rozbor kvality vody. Výsledek u pěti prvních pump byl shodný – voda není pitná, lze ji používat pouze jako užitkovou. I ta ale najde ve městě své uplatnění, lidé z přílehlých ulic ji budou moci používat místo vody pitné třeba k zalévání stromů a zeleně nejen ve veřejném prostoru.

Radnice nyní vypíše soutěž na správce studen a počítá s tím, že by prvních pět mohlo začít sloužit ještě během letošního roku. Pouze do zimy, pak se musejí odstavit, aby v mrazu nepopraskalo čerpací zařízení.

Různé možnosti využití

Lze přepokládat, že pumpy budou nejméně sloužit právě jako zdroj užitkové vody. Městská část má ale připravené i další varianty, jak s nimi naložit. Mohou posloužit i jako pítko, v případě, že studna pod nimi nabídne nezávadnou pitnou vodu anebo budou-li se nacházet v blízkosti vodovodního řadu. Pak by došlo k jejímu zasypání a napojení na vodovod. Nebude-li žádná z těchto variant možná, pumpa se opraví, zabezpečí a zůstane ve veřejném prostoru jako ikona historie.

Proměny na pítko se zřejmě dočká pumpa ve Východní ulici. „Nachází se blízko Macharova náměstí, kde se připravuje rekonstrukce zázemí pro tenisové kurty. Proto mě napadlo pumpu, která je tam poměrně skrytá, přenést blíž k tomu areálu, napojit ji na vodovodní řad a udělat z ní pítko, kde by sloužilo dětem i sportovcům,“ vysvětluje Karel Fronk, iniciátor této změny, který se mechanickými pumpami zabývá nejen na svých stránkách studne-pumpy.webnode.cz.



Ulice Kolejní, Dejvice



Na Čihadle, Dejvice



Pumpa v ulici Nad Šárkou v Dejvicích

Kde se pumpy ve městě vzaly?

Množství a rozmístění pump nejen v Praze 6 závisí na zdroji vody a hydrogeologických podmínkách. Velké množství pump se nachází ve Veleslavíně či ve Vokovicích, tedy v blízkosti vodní nádrže Džbán. Naopak chybí kolem Bílé hory, kde by bylo jejich vykopání náročné. Skoro žádné pumpy také nejsou v oblasti ko-

lem Vítězného náměstí, v Bubenči. „Můžeme se jen domnívat, proč to je, jako vysvětlení se nabízí, že se zde budovaly činžovní domy a zároveň s nimi vodovodní řad, proto nebyly třeba,“ konstatuje Karel Fronk. Doba stavby pumpy ovlivňuje jednoduchost či složitost renovace její nadzemní části. Ty z druhé poloviny dvacátého století jsou většinou typu sigma,

byly jich vyrobené stovky tisíc kusů a repliky se dají koupit dodnes. Je zajímavostí, že se vyráběly jen v modré a zelené barvě. Vyměnit kus za kus není tolik složité. Problematičtější je renovace starých litinových pump, zpravidla zdobených různými motivy, například hlavami zvířat. Na území Prahy 6 se jich nachází asi sedm. „Mají-li roztrhané horní hlavě, rádla či



Na Kocourkách, Střešovice



Ulice Sartoriova, Břevnov



Ulice Východní, Střešovice

jiné části, musí se najít kovář, který umí pracovat s litinou, což je velmi náročné. Ale tyto firmy tady existují, a i taková umělecká díla dokážou krásně opravit, jak dokazují příklady z jiných městských částí,“ doplňuje Karel Fronk, který za nejkrásnější z šestkových pump považuje tu u Bílkovy vily. Podobná, jen na jiném místě Prahy, už je označená za kulturní památku a chráněná. Zajímavým doplňkem jsou i nádoby, které pumpy většinou doplňovaly. Zpravidla se odlévaly a vyráběly spolu s nimi.

Moderní řešení jsou pítka

Kopat studně a budovat další pumpy Praha 6 už určitě nebude. „Nahrazují je modernější a levnější pítka, mlhoviště a další vodní prvky, které ochlazují veřejný prostor a zlepšují klima ve městě hlavně v letních měsících. V jejich budování chce radnice pokračovat,“ konsta-

tuje Jakub Stárek. Na území městské části se nachází skoro dvacítka pitek, v letošním roce by měla přibýt další dvě na Lotyšském a Puškinově náměstí. Další variantou, jak dostat vodu do veřejného prostoru, jsou mlhoviště. Ta mohou mít různou formu a podobu od ventilátorů předzahrádek restaurací až třeba po umělecké dílo, jako je pomník Žofie Chotkové. Jejich využívání je nejúčinnější z hlediska přehřívání parteru měst.

Praha 6 připravuje koncepci o hospodaření s vodou na svém území, kde se zabývá nejen umělými prvky, to jsou právě studny, pítka, či mlhoviště, ale především klade důraz na zachování přírodních vodních ploch, tedy různých vodotečí, rybníků, přírodních koupališť, studánek a podobně. Důležitá je pro města také dešťová voda, která dnes často odtéká z ulic přímo do kanalizace. Napravit to mohou

různé vsakovací jámy a retenční prvky. K zadržení vody však přispějí i stromové aleje nebo volba správného, tedy propustného povrchu chodníků a ulic. „Praha 6 připravuje větší investiční projekt jako nádrž na dešťovou vodu v parku Královka, kdy skrze chytrý systém svádění vody z cest dokážeme koncentrovat obrovské množství dešťovky a s tím pak zalévat okolní zeleň. Právě využití dešťovky by mělo být v rámci obcí naprostou samozřejmostí,“ říká Martina Kaňáková (TOP 09), předsedkyně komise pro životní prostředí.

Objednejte si mobilní mlžítko zdarma

Radnice opět nabídne restauracím, kavárnám a dalším podnikům mlžítka k zapůjčení zdarma. Provozovatel se za to zaváže, že v určené denní době v letní sezóně a dle aktuálního počasí mlžítka nainstaluje ve veřejném prostoru a připojí ho na vlastní zdroj vody. Zařízení není náročné na spotřebu a vytváří jemnou vodní mlhu, která poskytuje příjemné osvěžení. Pokud máte zájem pomoci vylepšit letní klima na šestce, kontaktujte asistentku místostarosty Adélu Martincovou, tel. 220 189 141, amartinco-va@praha6.cz.

Kde se v Praze 6 nacházejí ruční pumpy?

Jak vypadají? Kde jsou k dispozici? Vše najdete na geoportálu Prahy 6 v záložce mobiliář.



Na pěkné vyhlídce, Střešovice



Ulice Klidná, Střešovice

Jak se v Praze 6 nakládá s vodou?



Jan Lacina/STAN

V obnově zrušených vodovodních pump na našem území vidím víc než nový zdroj vody spíš symbolické kulturní gesto. Už pro ten prostý fakt, že Praha je odkázána na vodní nádrže

Želivka a Káraný, tedy na vzdálené zdroje vody z Vysočiny, respektive Středočeského kraje. Moje generace se narodila do vodního blahobytu, který se postupně ztrácí před očima. V 70. a 80. letech 20. století v komunistickém Československu rozumné důvody k odvádění vody z krajiny mnohdy chyběly. Koryta řek byla přesto napřimena a prohloubena, zvýšila se jejich kapacita a zrychlil odtok, polní cesty byly rozorány, potoky zatrubněny. Dnes čelíme následkům tohoto nerozumného počínání a teprve startujeme projekty na udržení vody v krajině: vracíme řeky do původních koryt, obnovujeme polní cesty a sázíme podél nich stromořadí, zvyšujeme schopnost krajiny vsakovat vodu... ale jsme teprve na začátku. Jak může Praha 6 přiložit ruku k dílu? Jedno velké téma tu je: ohřívání města. Čelit mu můžeme stavbou zelených fasád, návratem koryt potoků z podzemí na povrch a hlavně výsadbou vzrostlých stromů do ulic. Není nač čekat. Jinak se tu totiž časem upečeme.



Martina Kaňáková/ /TOP 09

Hospodaření s dešťovou vodou by mělo být v Praze 6 dlouhodobou prioritou. V rámci své práce v čele Komise životního prostředí jsem si tuto prioritu vza-

la za svou. Jedněch z prvních změn doznaly dotační programy. Pro občany, školy, školky, neziskové organizace máme vyčleněn milion korun. Tento milion by měl dle nových pravidel směřovat právě, a hlavně na projekty s „dešťovkou“. Smysluplné hospodaření s vodou je ale také o investicích. Investice do budování velkoobjemových dešťových nádrží, které dokážou během srážek koncentrovat velké množství vody do jednoho místa a my z něj následně můžeme zalévat zeleň. Nejsou to jen investice, ale i výzkum, proto spolupracujeme s ČVUT na dešťové nádrži v parku Královka. Především ale musí městská část zajistit, aby při rekonstrukci ulic, náměstí, parků byla tzv. „modrá infrastruktura“ součástí každého investičního projektu. I proto jsme připomínkovali rekonstrukci Bělohorské. A budeme tak činit i u dalších projektů. Vody bude méně a méně a my s tím musíme umět odpovědně naložit!



Vladimír Šuvarina/ /ODS

Voda je bezesporu základním stavebním kamenem života, neboť zatímco v lidském těle představuje kolem 60 % hmotnosti, stejně jako u dobře vyzrálých single

malt whisky, u piva dokonce až 80 %. Z toho, řekl bych, je dokonale zřejmé, že vodu je třeba chránit a opatrovat na všech úrovních. Jelikož si, přes mé naléhání, městská část nehodlá pořídit ani palírnu a bohužel ani pivovar, nezbyvá než upřít pozornost na opatření přizemnější nebo ještě lépe rovnou podzemní. Počínaje rekonstrukcí vodních pump, přes umístování pítek a mlížitek a „dekanalizaci“ do trubek nacpaných potoků až po zadržování šedé vody a její využití například k závlaze. První pilotní realizace je v přípravě na „Lotyšáku“ a pro lokalitu pod Královkou se snažíme sehnat projektanta, který by nestál víc než samotná realizace. Voda je teď totiž dost v kurzu. Mimochodem, jeden z dílků vodního puzzle, tentokrát vsakovacího, jsou možná i ta slavná mlatová rabátka (aktuálně v Jaselské), nakonec to tvrdí svorně TSK i ČIŽP. Tak uvidíme. Jedno je totiž nad slunce jasné, vody a participace není nikdy dost.



Eva Tichá/Piráti

V boji proti klimatickým změnám má každá kapka vody cenu zlata. Proto je dobré zadržet co nejvíc dešťové vody, která spadne v Praze na dlažbu, nenechat ji odtékat do kanálů a využít

ji např. pro údržbu zeleně. Praha 6 musí přestat zalévat zeleň drahou pitnou vodou a začít šetřit kasu i přírodu.

Jednou z možností ke změně je využít staré vodovodní pumpy, jejichž zmapování Piráti aktivně podporují. Podle historika Petra Zídka, který se jim věnuje již od r. 2016, je jich v Praze 6 několik desítek z celkového odhadovaného počtu tři set v celé Praze. Mnoho jich je v žalostném stavu, našli jsme ale i některé dodnes fungující, třeba v Šáreckém údolí pod Kalinovým mlýnem. Pumpy s funkčním pramenem stojí za to obnovit. Ty vyschlé by se pak daly opravit a napojit na svody pro dešťovou vodu, aby fungovaly jako cisterny. Pak by mohly sloužit jako zdroje užitkové vody, třeba právě k údržbě zeleně nebo jako osvěžení v horkém počasí, alespoň v dobách sucha.



Petr Píša/Zelení

Tváří v tvář klimatické změně už nemůžeme praktikovat vodohospodářskou politiku minulého století. Na jednu stranu voda z okapů stéká rychle do kanalizace, na druhou stranu každé

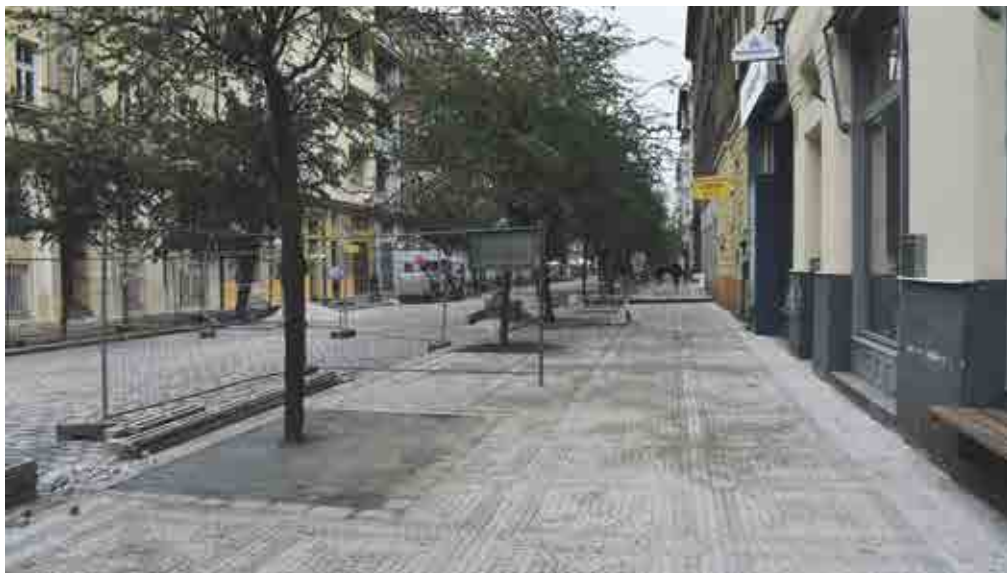
léto naftové cisterny zalévají zeleň pitnou vodou přiváděnou na velkou vzdálenost. Cílem proto nesmí být, aby dešťové srážky co nejrychleji odtékaly, ale naopak aby co nejdéle zůstávaly tam, kde můžou být prospěšné. Voda je totiž nejen nezbytná pro přežití zeleně, ale zároveň i přispívá k ochlazení města. Ačkoli péče o většinu infrastruktury leží na úrovni hlavního města, šestková radnice má mnoho možností, jak věci ovlivňovat. Dotace pro vlastníky nemovitostí nebo spolky za účelem zachycování dešťové vody z okapů. Tlak samosprávy při schvalování nových projektů, např. co se týče vsakovacích povrchů na parkovištích nebo zelených střech. Osvěta pomocí programů zaměřených na školy. Vlastní investiční projekty, týkající se zavlažování dešťových záhonů nebo obnovy zaniklých rybníků. Mysleme globálně, jedneje lokálně!



Martin Polách/ANO

Prozatím nijak výrazně lépe než v minulosti. Zadržování dešťové vody a její případné opětovné využívání je relativní novinkou v reakci na přibývajícím letním sucha a zavádí se především u ma-

lých objektů a novostaveb. Praha 6 by měla zlepšit hospodaření s vodou především u škol, které provozuje. U velkých developerských projektů by měl být kladen větší důraz na vznik vodních ploch či prvků ve veřejném prostoru. I přes sezónní hendikep jsou v létě hojně vyhledávané. Voda na veřejná prostranství patří a je dobře, že se objevuje ve větší Žofie Chotkové, kolem sochy Marie Terezie, či v budoucnu v parku Lazaro Cardenase v Bubenči nebo v nové podobě Vítězného náměstí. Kromě vodní nádrže Džbán a Libockého rybníku, máme u nás jen několik malých vodních ploch. Nejdůležitější vodní plochou je samozřejmě Vltava a její plavební kanál. Vltava je na území Prahy 6 nejnižším místem, a proto u nás také máme čístečnu odpadních vod pro celou Prahu.



Mlatová rabátka kolem stromů

Sází-li se strom, vždy kolem něj musí zůstat kruh či čtverec, kde neporoste ani tráva, ani květiny. Zbytečně by mu odebíraly hlavně vodu.

Toto pravidlo platí pro stromy pěstované doma na zahradě i v ulicích měst. Liší se však způsobem,

by, jak následně okolí stromu upravit a pečovat o něj. Zatímco doma zahradníci kruh poctivě plejí, ve veřejném prostoru se ideální varianta hledá. V historických centrech měst se používaly kovové mříže. Ovšem nezřídka se kradly a vzrostlé stromy v nich byly zavřené jako v kleci, což se stalo třeba v Jaselské ulici před její rekonstrukcí. Další možností bylo místo zamulčovat, tedy zasypat kačirkem, štěrkem či kůrou.

Výzva architektům: Navrhněte LDN Drnovská

Městská část vyhláší architektickou soutěž na budoucí podobu léčebny dlouhodobě nemocných V Drnovské ulici.

Jde o dvoukolovou soutěž, v první fázi mohou architekti i architektonické týmy posílat na radnici svá portfolia, přičemž zkušenost s navrhováním objektů pro zdravotnické a sociální služby je podstatná. První kolo potrvá do konce června. Následně odborná porota vybere a osloví pět šest týmů, které v druhém kole dostanou veškeré podklady a informace k tomu, aby mohly navrhnout architektonickou podobu nové léčebny. Podrobnosti budou k dispozici na www.praha6.cz/rozvoj.

Konec nekontrolovanému rozkopávání chodníků

Zatímco rozvody plynu, vody a elektřiny mají svého správce, který případné výměny či plánované opravy koordinuje s dalšími firmami, institucemi a městskou částí, provozovatelé internetu a elektronických služeb si tyto práce zajišťují sami.

Může se tak stát, že k rozkopání chodníku nebo veřejného prostoru dojde i několikrát za rok. A třeba na asfaltových cestách po nich zůstávají záplaty, do zelených pásů pak nelze vysadit stromy či keře, jejich kořeny by prorůstaly mezi kabelemi. „Tomuto stavu, kdy si firmy vytvářejí vlastní infrastrukturu bez konzultace s radnicí a dalšími subjekty, chceme zabránit,“ vysvětluje místostarosta Jakub Stárek. Proto Praha 6 připravila Memorandum se Sekcí IT a telekomunikací Hospodářské komory ČR, v němž se obě strany zavazují k vzájemné koordinaci. Ta bude probíhat přes Geoportál Prahy 6. Investo-

Rabátka ale zarostla po čase plevelem, a protože šlo o sypký materiál, jen těžko se z nich odstraňovaly odpadky a vyhrabávalo spadané listy. Proto se v posledních letech přistupuje v okolních státech k zasypání rabátek mlatem. Jde o propustný materiál, proto se do něj může dobře vsáknout voda po dešti i z vsakovacích vaků, k dalším plusům patří tepelná stálost, v horkých dnech se proto tolik nepřehívá a nevysušuje okolí stromu. Zároveň jde o rovný povrch, který umožňuje mezi stromy postavit stoly a židle a instalaci předzahrádek. Mlatové rabátko je již delší dobu v Bubenečské ulici, nově se tento způsob úpravy okolí stromů zvolil v Jaselské při její rekonstrukci. Z okolí stromů byl odstraněný makadam, tedy drobné kamínky, a místo nich firma zasypala rabátka vrstvou mlatu, která má po zhuštění čtyřcentimetrovou tloušťku. „Tento způsob úpravy rabátek správce komunikací preferuje, a tak bychom si na něj asi měli zvyknout. Nicméně domluvili jsme se na okrovější variantě mlatu, tak aby občané neměli pocit, že se kolem stromů sype cement,“ vysvětluje předseda komise dopravní Vladimír Šuvarina (ODS).

Úpravy v Jaselské ulici kontrolovala v úterý 25. května i Česká inspekce životního prostředí, která byla upozorněna, že zde dochází k poškozování stromů. Žádné pochybení nenašla a v protokolu o provedené kontrole uvádí, že „z inspekčního šetření vyplynulo, že se jedná o povrchovou úpravu v okolí stromů, během šetření nebylo zjištěno, že by měl být dotčen kořenový systém stromů.“

ři a společnosti plánující budování elektronických komunikací zde budou moci oznamovat své projekty, a to minimálně šedesát dní před podáním žádosti o územní rozhodnutí či souhlas. Provozovatelé internetu, případně i další investoři tak uvidí, kde se právě budou měnit vodovodní a kanalizační potrubí, elektrické rozvody, opravovat chodníky nebo ulice a mohou zde realizovat své projekty. „Tuto iniciativu rozhodně podporujeme, služby elektronických komunikací jsou dnes strategickou součástí rozvoje obcí, nastavit pro související stavební práce vhodná pravidla je nezbytné,“ říká Klára Zavadilová ze společnosti CETIN.

Tato pravidla zároveň dovolí ovlivňovat, kam se rozvody uloží, aby bylo možné například část veřejného prostoru využít k vysazení stromové aleje nebo jiné zeleně. „Po takové opravě chodníků a ulic uvalí městská část na dané místo embargo a nebude několik let vydávat souhlasné stanovisko k dalšímu pokládání infrastruktury, s výjimkou havárií,“ dodává Jakub Stárek.

Jak hodnotí místní ulici Na Pískách?

Před plánovanou rekonstrukcí ulice Na Pískách, k níž má dojít v následujících letech, se radnice zeptala místních občanů, s čím jsou tady spokojeni a co by si naopak přáli změnit. Jak anketa dopadla?

Do dotazování se zapojily bezmála čtyři stovky lidí a z nich skoro devadesát procent je spokojeno s počtem a rozmístěním autobusových zastávek. Na otázku, zda se zde cítí bezpečně, odpovědělo 143 lidí rozhodně ano a 155 spíš ano. Nadpoloviční většina také souhlasila s výrokem, že jde především o obytnou ulici, kde je dostatek zeleně, kontejnerů na tříděný odpad i občanské vybavenosti – restaurací, obchodů a podobně. Co jim zde naopak chybí, jsou lavičky a odpadkové koše. Anketa také ukázala, že místní nevidí prostor pro to, aby se v ulici objevily předzahrádky restaurací a kaváren.

Dopravní situace

Při hodnocení dopravní situace se přes osmdesát procent lidí shodlo na tom, že je tato ulice přehledná pro řidiče, a 75 procent ji považuje za pohodlnou a bezpečnou pro pěší. Nadpoloviční většina se shodla, že je tady dostatek míst pro přecházení a chodníky jsou dostatečně široké. Jediné, kde vidí lidé problém, je jejich

bezbariérovost. Samostatná série otázek se týkala parkování v ulici Na Pískách.

Pro zachování parkovacích stání se vyslovila polovina z nich, přesně 49 procent. Více míst pro auta by přivítalo 22,7 % účastníků ankety, opačný názor mělo 28,3 % lidí. Jeden z dotazů

směřoval i na počet zpomalovacích prvků. Že je jich tady dost a jsou funkční, si myslí 43,1 % lidí, šestnáct procent účastníků odpovědělo, že jich je dost, ale neplní svou roli. Další zpomalovací prvky by si přála zhruba desetina místních, a naopak třicet procent by souhlasilo s tím, aby se jich část zrušila.

„Výsledky ankety předáme projektantům. Dalšími podněty pro rekonstrukci pak samozřejmě budou stanoviska například dopravního podniku nebo památkářů,“ konstatuje místostarosta pro oblast dopravy Jiří Lála (ODS).



Rozšiřování modrých zón bude pokračovat

Městská část požádala hlavní město o další rozšíření zón placeného stání, a to v lokalitách Liboc, Baba a Malý Břevnov. Právě odtud evidovala nejvyšší poptávku místních občanů po regulaci parkování. Názor lidí si ještě ověřila v anketách.

Zatímco v centrální části Prahy 6 se lidé vyslovovali jednoznačně ve prospěch zavedení zón placeného stání, v dalších částech je postoj rezidentů již rezervovanější, neboť tlak na parkování nepocítují tak intenzivně. „Proto jsme se rozhodli, že další rozšíření modrých zón bu-

deme konzultovat s veřejností, a zorganizovali jsme anketu, neboť názory místních nemusí být zdaleka jednoznačně ve prospěch zavedení placeného parkování,“ konstatuje místostarosta pro oblast dopravy Jiří Lála (ODS).

A jak ankety dopadly? Na Babě a v části Liboce se pro zavedení modrých zón vyslovilo přes 60 procent účastníků. Ovšem na Malém Břevnově měli občané opačný názor, 264 hlasujících bylo proti a jen 174 pro zavedení placeného parkování. „Zásadně nesouhlasím, nikde ve městě to nepřineslo nic dobrého, pouze to zvýšilo již tak zatížený rozpočet každého občana, který v dané lokalitě bydlí,“ zdůvodňoval například jeden z hlasujících, proč je proti zónám. A další argumentovali podobně – tedy že půjde o finanční zátěž pro místní a problémy s parkováním se tak stejně nevyřeší.



S ohledem na výsledky ankety lze proto očekávat zavedení modrých zón na podzim roku 2021 nebo na jaře 2022 pouze na Babě a v části Liboce.

Průběžné výsledky zápisů

Do 1. třídy základních škol rodiče podali 1713 žádostí o přijetí, včetně duplicitních a vícečetných žádostí do více škol.

Do 43 prvních tříd, které budou šestkové školy otevírat, bylo přijato celkem 1091 dětí, další jsou přijímány postupně, jak se řeší odklady a duplicity. Podle informací ředitelů a ředitelky své místo ve třídách našly všechny spádové děti, jejichž rodiče podali žádost o přijetí ve stanoveném termínu.

Podle údajů z poloviny května školky zřizované městskou částí přijaly 3318 žádostí od 1289 rodičů. Z toho bylo 371 přihlášek od dětí mladších tří let. Počet volných míst ve školkách, a tedy i přijatých dětí se postupně mění podle toho, jak se řeší odklady školní docházky.



Děti ze šestkových škol využívají PCR testy

Praha 6 začala v květnu jako první využívat na odhalení nemoci covid-19 přesnější PCR testy ve třinácti základních školách.

Ve dvou zatím pokračuje z organizačních důvodů v antigenním testování. „Především chceme dosáhnout stabilního provozu škol bez omezení ve formě distanční výuky či rotačních systémů. Pokud opět přijde epidemiologické riziko, snadno začneme testovat již ověřeným způsobem, který jsme prosadili na vládě,“ konstatuje radní pro školství Marie Kubíková.

Výběrová řízení na laboratoře, které testy vyhodnocují, si zařizovali ředitelé sami, ačkoli to znamenalo mnoho hodin práce a náročnou organizaci.



Praha 6 má novou dětskou skupinu Sluníčko

První šestková dětská skupina se jmenuje Sluníčko. Kapacitu 12 dětí naplnila hned od prvního dne, kdy se otevřela.

Do dětské skupiny chodí děti už od dvou let a starají se o ně tři chůvy. Rodiče platí školné, další náklady na provoz a vybavení jdou z evropské dotace a částečně i z rozpočtu městské části. Dětské skupiny jsou alternativou k mateřským školám, oproti nim měly výhodu nejen v menším počtu dětí, ale také v mírnějších hygienických normách i jiných požadavcích na prostor, kde vznikají. „Tyto nižší nároky jsme využili k tomu, abychom dětskou skupinu umístili do historického objektu. Ten po rekonstrukci poskytuje dětem a chůvám veškeré potřebné vybavení a komfort, školka by zde ale kvůli přísným normám vzniknout nemohla,“ vysvětluje radní pro školství Marie Kubíková (ODS).

Jde o první a bohužel možná i o poslední dětskou skupinu, kterou městská část otevřela. Ačkoli je tento způsob vzdělávání u dětí i rodičů oblíbený, podle nově navržené legislativy se dětské skupiny mají přeměnit na jesle s odlišným způsobem financování. „Místo pokrytí stávajících nákladů dětských skupin vláda plánuje příspěvek na dítě v podobné výši, jako je tomu u školek. Jenže náklady na provoz dět-



ské skupiny jsou vyšší. Spolu s plánovaným limitem pro školné, které hradí rodiče, jde o cestu směrem k zániku dětských skupin. Tak vysoké snížení příjmů dětské skupiny neunesou,“ obává se Marie Kubíková.

Hledáme nové ředitelky nebo ředitele školek v Praze 6

V nejbližší době dojde k obměně vedení ve čtyřech mateřských školkách. Jsou to školky Bubeníčková, Motýlek, Waldorfská a Vokovická (Montessori), kde paní ředitelky odcházejí do důchodu a v jednom případě z Prahy. Chcete se této krásné, ale náročné práce ujmout? Podmínky výběrového řízení naleznete na www.praha6.cz na úřední desce. Více informací poskytne paní Křesťanová z odboru školství na tel. 220 189 555.

Ambasády věnovaly respirátory potřebným

Přes deset tisíc respirátorů, které věnovali radnici zástupci ambasad sídlících v Praze 6, už slouží lidem, kteří je potřebují.

Respirátory věnovala městské části více než desítka zastupitelských úřadů sídlících v Praze 6. Na radnici se však tyto ochranné pomůcky příliš dlouho neskladovaly a v polovině května směřovaly na dvacitku míst, kde jsou nejvíce třeba. Mezi obdarovanými byly Léčebna dlouhodobě nemocných Chittussiho, Pečovatelská služba Prahy 6 a oba domy s pečovatelskou službou v Liboci a Šlejnické, domovy Sedlec a sv. Karla Boromejského, ale i azylový dům



K srdci klíč, středisko Naděje a další komunitní a seniorská zařízení. Tyto organizace je postupně rozdají svým klientům.

„Praha 6 je tradičně diplomatickou čtvrtí a logicky nás tak napadlo požádat ambasády, které zde sídlí, o pomoc se zvládnutím pandemické situace. Reakce ze strany jednotlivých velvyslanectví byla úžasná, nakonec zhruba 10 000 respirátorů, které jsme dostali na pomoc potřebným, mluví za vše. Respirátory teď rozdáváme jednotlivým institucím, které pomáhají seniorům či sociálně slabším. Já všem ambasadorům a diplomatům, kteří se do této sbírky zapojili, srdečně děkuji,“ říká starosta Ondřej Kolář (TOP 09).

„Všechny organizace, bez ohledu na zřizovatele, je s povděkem přijaly pro své klienty,“ doplňuje Marián Hošek.

Pošlete aktovku dál

Jako nové zůstávají po několika měsících distanční výuky mnohé školní aktovky.

Pokud se přece jen dětem chystáte koupit nové, pošlete ty staré dál. Od poloviny května opět probíhá akce Pošli aktovku dál. Do kanceláře radního pro zdravotní a sociální politiku

Mariána Hoška (KDU-ČSL) můžete kromě školních tašek a batohů nosit i další školní pomůcky, které vaši potomci už nevyužijí.



A naopak. Potřebuje vaše dítě do školy novou aktovku? Přijďte si ji vybrat.

„Tato akce není určena pouze pro takzvané sociálně slabší rodiny, ale pro každého, komu záleží na životním prostředí a není příznivcem nakupování stále nových a nových věcí, když ty původní mohou ještě dobře sloužit,“ vysvětluje poslání akce Marián Hošek. Školní pomůcky lze na radnici do kanceláře 404 nosit a vyzvedávat do začátku září v úředních dnech, v pondělí a ve středu od 9 do 18 hodin.

Nově si je můžete prohlédnout i na stránkách www.facebook.com/posliaktovkudal. V případě dalších dotazů kontaktujte Denisu Boháčkovou na telefonu 778 116 642 nebo e-mailem: dbohackova@praha6.cz.

Nový program pro osoby ve výkonu trestu odnětí svobody

V České republice je vysoká míra recidivy kolem 70%. Důsledkem odsouzení a následného uvěznění pachatele trestného činu je jeho izolace, ve smyslu ochrany společnosti, ale také realizace aktivit zaměřených na výchovné působení.

Výchovné aktivity s pachateli realizují pracovníci odborného zacházení Vězeňské služby České republiky. Z důvodu různých opatření v souvislosti s pandemií COVID-19 vznikl nový program, který bude probíhat formou korespondence.

Cílem je, aby si odsouzený dokázal uvědomit svá selhání, důvody a motivy k trestné činnosti a následně pracoval se svými rizikovými oblastmi, mezi které nejčastěji patří závislosti na omamných a psychotropních látkách, na alkoholu, zadluženost apod. Odborná práce sociálních kurátorek s pachateli trestného činu pomáhá nejenom jim samotným, ale také jejich rodinám a nejvíce chrání nás občany před dalším selháním. Městská část pracuje aktivně jak s odsouzenými, s rodinami a také s poškozenými při řešení náhrady škody.

Zájemci o tuto pomoc se mohou obrátit na sociální kurátorky odboru sociálních věcí městské části Ivu Červenou (tel. 220 189 647, e-mail: icervena@praha6.cz) nebo Kateřinu Horejšovou (tel. 220 189 674, e-mail: khorejsova@praha6.cz).

Volné vstupy pro seniory na Petyнку

Praha 6 ve spolupráci se společností SNEO také letos připravila pro seniory volný vstup na koupaliště Petynka.

Lidé, kterým je sedmdesát let a více a mají trvalé bydliště v Praze 6 (s výjimkou Lysolaj, Nebušic, Přední Kopaniny, Řep a Suchdola), se pouze na pokladně koupaliště prokáží platným občanským průkazem, kde jsou tyto dva údaje uvedené. Po jejich zkontrolování jim bude umožněn vstup do areálu. Jen je třeba dávat pozor na to, že kapacita areálu je omezená. Petynka se otevírá 1. června 2021, najednou zde může být 800 lidí. Z vnitřních prostor areálu bude možné zatím používat jen šatny a toalety.

Aktuální stav na stránkách www.koupaliste-petynka.cz.

Antonín Barák: Chceme, aby byl tělocvik opět nejoblíbenějším předmětem



Projekt Trenéři ve škole znají pedagogové, rodiče, a především děti ze všech šestkových prvních, druhých i třetích tříd. A nově také ve třech mateřských školách.

Jednu ze dvou hodin tělocviku chodí učit profesionální a poloprofesionální trenéři, kteří v měsíčních blocích žáky seznamují se základy různých sportů jako ragby, judo, florbal, basketbal, házená nebo volejbal. „A úžasné jsou také taneční hodiny, kterých přibývá. Když je dělají trenéři a trenérky, kteří to umí, děti je milují,“ říká Antonín Barák, jeden z garantů tohoto projektu a mládežnický trenér fotbalové Dukly.

Máme před sebou poslední měsíc školního roku, budou během něj fungovat Trenéři ve škole?

Ano, celý červen bychom měli fungovat, a to téměř na všech základních školách. Paní radní Kubíková opět oslovila ředitele a ředitelky a kromě jedné školy byli všichni pro. My jsme také připraveni a jen čekáme, až budeme moc děti rozhýbat.

Jak dlouho jste takto připraveni?

Vlastně skoro celý rok. Od prvního září jsme odučili jeden měsíc, přišel koronavirus, a pak už jsme přístup do škol neměli.

Co znamenal osmiměsíční výpadek pohybu pro děti?

Téměř katastrofu, nejen absencí našeho programu, ale také změnou denního režimu. Jak

řada dětských psychologů, tak obezitologové a sportovní lékaři o tom mluví jednoznačně, mají na to data: děti do patnácti let přibraly plus minus jedno a půl až dvě kila. Maminky o tom mluví dobře: za normální situace se dítě ráno doma nasnídá, pak má připravenou svačinu do školy, tam si po pěti hodinách vyučování dojde na oběd a odpoledne jde za aktivitami. Zatímco když seděly doma u on-lineové výuky, tak to po každé hodině vzaly nejkratší cestou k ledničce. Kdyby to trvalo měsíc, tak se s tím dětský organismus srovná. Ale když to sečteme i s omezeními loni na jaře a letními prázdninami, děti ze svého rytmu vypadly skoro na rok a půl.

Na druhé straně, zatímco před tím se těšily na to, že si budou moct odpoledne sednout k počítači nebo tabletu, tak najednou po šesti hodinách on-line výuky měly této techniky dost, a naopak si vzaly koloběžku a šly si zajezdit ven. To byl pozitivní obrat oproti normální době, ne?

Doufáme v to. Koncem května jsme dělali s Trenéry první pohybovou stezku po lockdownu. A i když předpověď počasí nebyla ideální, tak přišlo sto dvacet dětí a s nimi minimálně dvě stě dospělých, kteří si také zaspotovali. Byla to procházka divokou Šárkou, částečně Hanspaulkou s jejími krásnými zákoutími. Trasa měřila asi čtyři a půl kilometru a zhruba po čtyřech až pěti stech metrech se nacházela stanoviště s našimi sporty. Jednoznačně jsme viděli, že se děti najednou stýskalo po kolektivitu, po přirozené činnosti a pohybu.

Co znamenala roční pauza pro samotný projekt Trenéři ve škole? Zbrzdilo to jeho rozšíření o další sporty, do dalších tříd a škol?

Spíš naopak. Využili jsme tuto dobu, abychom projekt představili lidem na radnicích nejen v dalších částech Prahy, ale i jiných městech po České republice. V devadesáti pěti, možná i v devadesáti devíti procentech jsme se setkali s obrovským ohlasem a pochopením, máme nasmlouvané další termíny na školení trenérů, start pilotních projektů, které začnou v září. Byli za námi i zástupci slovenského ministerstva školství, kteří se o programu dozvěděli a mají o něj zájem, protože situace malých dětí na Slovensku a v Čechách je stejná. A také jsme dokončili metodickou příručku, která má asi dvě stě stran a je určená pro učitelky, trenéry i rodiče, jsou v ní popsány základy vývojové psychologie dětí od šesti do deseti let, další kapitola se věnuje pedagogickým zásadám, jak s dětmi pracovat. Třetí se týká psychomotoriky, která se používá pro děti s poruchami chování, kterých je dneska ve školách hodně, také jsme tam vytvořili zásobník asi osmdesáti cvičení, z kterých mohou učitelé čerpat.

S tou metodikou jste mě překvapil. Myslela jsem, že kouzlo Trenérů ve škole je v tom, že do tělocvičny naběhne několik mužů, kteří bez jakýchkoli nástupů, dvojic a školních vzdělávacích programů, naučí děti plácát do míče, házet a podobně. Nebojíte se, že se kouzlo projektu nakonec ztratí v papírech a metodikách?



Vůbec ne. Musíme připravit trenéry na to, že je ve škole čeká jiná situace než v klubu, kam chodí děti, které si ten sport vybraly, těší se na něj, některé k němu mají i předpoklady. Jenže ve třídě budou mít pětadvacet šestiletých dětí, z nichž se třicet procent se sportem ještě nesetkalo, protože k tomu neměly podmínky, další čtyři nebo pět může mít už v tomto věku silnou obezitu, takže budou motoricky handicapované. Vycházíme proto z pohybových her, které se dají dělat se všemi dětmi, využíváme psychomotorické aktivity, které nejsou postavené na výkonu jako takovém, ani na tom, že někdo vyhraje a jiný prohraje. U nás vyhrávají všichni už jenom tím prožitkem a zapojením se do pohybové činnosti. Naším cílem je, aby se tělák vrátil na první místo oblíbenosti předmětu na prvním stupni. A nejen na něm.

V metodice nebudou tedy žádné kruhové tréninky nebo běhání koleček kolem tělocvičny?

Ne. Při hodině dělíme tělocvičnu na tři hřiště, jedno má na starost trenér, který s dětmi dělá svůj sport a další malinko složitější věci. Druhé patří úče, tam jsme zařadili jednoduché pohyby a hry, které zvládne každá, i ta, která má rok do důchodu, nikdy nesportovala ani nestudovala sportovní specializaci. A třetí hřiště je na volno. Vycházíme z toho, že dneska se z mnohých známých důvodů nemohou děti pohybovat volně samy venku. Dostanou třeba pět molitanových míčů, kterými se nezraní, čtyři malé branky a řekneme jim, hrajte si, co chcete. Nejprve na nás koukají, ale necháme je, ať si poradí samy. Jen po očku zpovzdálí kontrolujeme, aby se jim nic nestalo. Při třetí čtvrté hodině zjišťujeme, že si samy vyberou sport, samy si rozhodnou organizaci, rozdělení do týmů a funguje to. Trvá to, ale nám dospělým – rodičům, trenérům i učitelům – chybí jedna vlastnost, a to je trpělivost. Vyzýváme dospěláky, ať se nesnaží děti naučit všechno a hned, ať jim dají čas.

Kolik hodin týdně s dětmi jste?

Jednu hodinu týdně ze dvou, které děti na prvním stupni mají. Jen výjimečně se někde učí tři hodiny tělocviku týdně. Nyní jsme zkusili rozjet i kroužky, pokud to podmínky ve škole dovolují. Pak mají děti dvě hodiny s trenérem, jednu s paní učitelkou. I když musím říct, že ony toho hodně okoukají a jejich hodiny tělocviku jsou lepší a lepší.

Kdo se může stát trenérem ve škole?

Protože do škol chodíme dopoledne, zpravidla jsou to profesionálové či poloprofesionálové, kteří pracují v klubech třeba jako sekretáři mládeže. Mají tak příležitost se k dětem do škol dostat a také si tím zvyšují kvalifikaci.

A najdou děti s talentem pro své kluby...

Jeden z nejsilnějších etických principů je, že nesmíme využít dopolední vyučování k náborům pro svůj klub, dítě si samo musí vybrat, že chce ten sport dělat. Vyzkouší si s námi různé sporty a samy pak dokážou v osmi devíti letech říct, že je baví házet míčem, a jdou dělat házenou, nebo se rády perou, tak zkusí judo či karate. Cílíme k tomu, aby výběr sportu vyšel z dětí, nikoli aby o tom rozhodovali trenéři či rodiče.

„Cílíme k tomu, aby výběr sportu vyšel z dětí, nikoli aby o tom rozhodovali trenéři či rodiče“



Překvapily vás děti tím, že si vytvořily vztah ke sportu, od kterého byste to přliš nečekal?

Máme teď skoro všude tanečníky, kteří se nám sami nabízejí a jsou úžasní! Rytmika, která patří mezi sedm koordinačních dovedností člověka, se nejvíce rozvíjí mezi pátým a desátým jedenáctým rokem života. Když tam přijdou kluci a holky, kteří to umí, tak je děti milují.

Působíte v Praze 6 i na dalších školách v prvních, druhých a třetích třídách, zkoušíte mateřinky. Budete s dětmi pracovat až do devítky?

Senzitivní období, aby si člověk vybudoval silnou vazbu k pohybu, je od čtyř do deseti až jedenácti let. Cílíme proto na předškolní a mladší školní věk a myslíme si, že pokud zvládneme v hezkém prostředí dělat zajímavé pohybové aktivity bez tlaku na výkon, děti tak podchytíme, aby jim pohyb v dalším životě chyběl. Aby se stal běžnou součástí života. Myslím, že ta společnost k tomu směřuje.

Střešovičky – Zlatá ulička Prahy 6



Osadu Střešovičky někteří přirovnávají ke Zlaté uličce. A to díky nízkým jednopatrovým domkům s malými okny, na větší totiž nebylo na jižním svahu střešovického kopce v minulosti místo.

První zmínky o osadě – tehdy se jmenovala Třešovice a sloužila dělníkům jezdícím do Prahy za prací – se objevily už v 10. století. Bylo to v zakládající listině Břevnovského kláštera, pod nějž spadala. Od roku 1143 byla součástí hospodářského zázemí Strahovského kláštera. Šlo pouze o několik málo stavení, dělnickou kolonii, opravdovou vesnici nebyly Střešovičky nikdy. Další název této lokality byl Kocourka, patrně podle jakéhosi Kocourka, který zde měl v neznámé době v držení vinici. Označovala se tak celá jižní stráž za Břevnovem. Dnes tento název nese jedna ze zdejších ulic. Střešovičky si svou osobitou atmosféru zachovaly dodnes. Nejen díky starým domečkům, ale třeba i hrbolatému dláždění z takzvaných kočičích hlav. Původní architektura je zachována hlavně v ulicích Na Kocourkách a Ve Střešovickách, přičemž v té první se dochovala i řada starých kamenných patníků, které představují zajímavý dochovaný architektonický detail.

Osamocený viniční domek

Nejstarší viniční domek, který dnes najdete na adrese Na Kocourkách 6, pochází původně z konce 16. století. Do roku 1784 tady stál osamoceně, v závěru 18. a hlavně v první polovině 19. století k němu přibýly další. Původní pří-

zemní domky obývané převážně dělníky byly často doplněné malými zahrádkami.

Mezi architektonicky nejceněnější stavby starých Střešoviček patří hned tři domy v ulici Na Kocourkách, kromě viničního domu také ty s číslem popisným 48 a 99, dále pak domy číslo 40 a 966 v ulici Ve Střešovickách a městský dům 155 v ulici Pod Andělkou.

Oproti jiným historickým čtvrtím nebyly Střešovičky – kromě modernizace a přestavby několika domů – narušeny novodobými objekty, v lokalitě jich je pouze minimum. Jsou tedy ucelenější a zachovalejší než jiné památkové zóny nejen v Praze 6. Ačkoli byly přízemní domky z větší části opraveny či s určitou mírou modernizovány, ponechaly si svůj genius

loci a charakter domkářské zástavby převážně z druhé poloviny 19. století. Bohužel i tady bylo několik historicky cenných staveb už zdemolováno, největší škoda je domu 78. Zbouraný byl těsně před tím, než se začal zpracovávat návrh na to, aby byl vyhlášený za kulturní památku. Před nedávnem také zmizel dům 969, z kterého zůstal zachovaný jen štít orientovaný do ulice Na Zástřelu. Celkově ale Střešovičky měly štěstí, že unikly demolici, která na přelomu 70. a 80. let 20. století postihla vedlejší Staré Střešovice. Ty byly z větší části srovnány se zemí a necitlivě zastaveny moderními domy. Socialistická výstavba se zastavila na křižovatce ulic Ve Střešovickách a Na Zástřelu. Vznikl tak velmi nepěkný kontrast.

Území lokality Střešovičky bylo vyhlášeno památkovou zónou v roce 2004. Proto by se také mělo zamezit tomu, aby zde vznikaly nové moderní bytové domy nebo ty stávající procházely nevhodnou modernizací. Takovým negativním příkladem může být objekt číslo 75, jehož rozměry i výška jsou po opravě naprosto mimo charakter zdejší zástavby.



Střešovičky bývaly dělnickou kolonií, svou původní podobu si částečně zachovaly do současnosti.

Přípravila: Magdalena Krajmerová
foto: Katka Maršálová



pro ženy v tělocvičně dole na Bělohorské. Ale pobyt v parku, když má uklidnit a osvěžit, tak přece nemůže probíhat těsně u vysokorychlostní dráhy pro profesionální sportovce! Proudý a proudý mimozemšťanů ve svítivých trikotech a aerodynamických helmách na bicyklech, inlajnech nebo na kolečkových lyžích, rozkmitané hůlky těsně míjejí oči procházejících se senierek...

Tak jim to dopřejte, máme konečně krásné počasí po té dlouhé zimě.

V zimě tady zase lezete běžkařům do stopy, ale těch stop tu letos bylo tak padesát! A když konečně přejdete dolů, do původně nesportovní a oddechové části, dostanete pecku do hlavy plastovým létajícím talířem, protože ne všichni holt ovládají frisbee, jak si mysleli. Kam se podíváš, tam je koš, neboli DiscGolfParkLadronka! Říkám tomu golf pro chudé, protože hráči chodí k stanovištím pěšky, zdaleka nemají trika s límečkem a místo whisky ze značkové nerezové čutory jim stačí pivo z kelímku. Ovšem ty golfové vozíky zase nahradí nejedno terénní kolo, když se vám nečekaně mihne milimetr od vašeho psa, protože s teréňákem je to na oválu nuda, a když tady běžně rejou divoký prasata, tak se ten trávník přece nezblázní, žejo. Mimochodem, už jsem tady viděla ve tmě rejdit i obří elektrickou čtyřkolku, takovou tu

„Víte, pro mě sport znamená jógu, tanec, nebo maximálně kruhový trénink pro ženy v tělocvičně dole na Bělohorské“

Ester Kočičková

Z těch bruslařů by jeden zhubnul!

Jako místo pro rozhovor si Ester Kočičková vybrala Ladronku a přišla se svou fenkou Olou. „Asi jsem vás vlastně trochu podvedla, ale musím venčit tak jako tak...“ oznámila pravý důvod, proč se chtěla setkat právě tady.

**To venčení byl jediný důvod, proč se potká-
váme tady?**

Znám to tady, mám to tady ráda. Tohleto vedle vás je fena Ola, před ní byla původní Ola, dlouho před ní i současně s ní byl Míťa. No, chodím sem už asi patnáct let, když počítám jenom břevnovské psy. Ale je tady krásně, ne? Takhle když se otočíte směrem k Suškovým Šiškám, přivřete oči a sledujete všechny ty svišící bruslaře a kolaře – to by jeden i zhubnul!

A oni vám nějak vadí?

To snad ani ne. Spíš ve mně vzbuzují takové zvláštní pnutí... Víte, pro mě sport znamená jógu, tanec, nebo maximálně kruhový trénink

do lesa. Řidiči bylo asi dvanáct, jeho matka neměla ánung, co je špatně, ale zato měla ruský přízvuk. Změňme radši téma, nebo zase řeknu, že na Ladronce už chybí jenom bazén, a někdo se toho chytne...

Co vás přivedlo na Ladronku, už vím, ale co vás přivedlo na šestku?

Podnájmý. Ten první hned po revoluci, v jednom sotva dostavěném paneláku v Řepích. To byla opravdová studentská romantika, navíc ve stylu Panel Story Věry Chytilové. A pak jsem se stěhovala skoro pravidelně mezi Žižkovem a různými Břevnovy, jak mi velely možnosti, popřípadě láska. Óóó! Ale taky na Ořechovce, přímo proti tomu krásnému, slavnému kinu jsem bydlela. A dlouho potom



Ester Kočíčková s Olou na Ladronce, obě to tam mají rády.

Ester Kočíčková

- zpěvačka, textařka, moderátorka, stand-up komička
- vystudovala SPgŠ v Karlových Varech a Konzervatoř Jaroslava Ježka
- působila jako moderátorka Rádia Limonádový Joe a Rádia Ořechovka
- s Oldřichem Kužilkem pravidelně vystupovala na stanici ČRo Radiožurnál ve fiktivní relaci Ptá se Ester Kočíčková/Olaf Lávka
- pro Českou televizi moderovala diskusní cykly Ženský hlas, Dvojhlas, Nejhorší vyhrává a Pavlač Ester Kočíčkové
- účinkuje ve stand-up pořadech Na stojáka
- společně se skladatelem Lubomírem Nohavicou zatím vydala pět alb: S klavírem, Druhé album, Rumunským psům, Černá orchidej a Hudba, tanec, klobása

jsme přímo z něj s kolegy z Rádia Limonádový Joe vysílali živá rozhlasová představení Rádia Ořechovka. Bůh ví, co se tam teď vysílá, natož promítá, a kdo to platí. Já ani nevím, kdo platí tréninky a soutěže motorkářů na Markétě, které mi momentálně tím pravidelným en, en, eeee vadí ještě víc, než tradiční sousedské sekačky. Na druhou stranu, třeba koncert Kabátů z Vypichu zdarma nebyl marný.

Ptávám se na oblíbená místa na šestce, u vás se zeptám na nedalekou restauraci U prezidentů...

No, jéje! Kdo nezažil restaurant U prezidentů a jeho samojedineho pana majitele, kuchaře, číšníka, barmana a vedoucího Pepu Chrastila v plné palbě, ten neví, co znamená pojem hospoda s charismatem! Samozřejmě, i jeho syn a všechny obsluhující dámy jsou fajn. Ale jenom pan vedoucí má pouvoir, chuť a odvalu psát na zdi interiéru nebo na vývěsní tabule své jádrné politické výzvy, nebo se za poledne takřka nahý slunit před provozovnou a přitom hodně nahlas komentovat, co je třeba... Vzala jsem tam kamarádky z Amsterdamu a ty už už chtěly plánovat franšizu, protože něco takového prý ani v „Amsteru“ neviděly a hlavně

nečetly... Mně zatím nejvíc pobavil nadívaný lalok, který se v nabídce jídel objevil na tabuli den po zvolení Miloše Zemana hlavou státu.

Jak se žije komikům v této době, kdy má člověk pocit, že skoro všechna vystoupení politiků jsou satira? No vy byste snad vymyslela zapalovat svíčky v plastových půllitrech a naplánovanou cestu označit za zastírací manévr?

Ano, slavná hradní pivní pieta, celé to nešťastné Vrbětické pastorále nebo dotační toustový čardáš a dál a dál, je toho dost, co by se dalo použít, kdyby to už na začátku nebylo tak tragikomicky při zemi. Naposledy mě hodně zklamal proslulý televizí start předvolební kampaně Pirátů a STAN. To prostě nezparodujete. Není třeba.

Zeptala bych se, k čemu byste současnou politickou scénou a politiky přirovnala, ale bojím se, abychom zase neurazily chudáky prasátka. Už jednou jste jim ublížila srovnáním s komunisty...

Právě; abych se zas nemusela v nějaké zoologické omlouvát. I já jsem se snad trochu posunula, takže žádná zvířata si do úst brát nebudu.

Spíš se mi vybaví zaprané saténové nedbalky kankánových tanečnic, pořád lesklé, i když tolikrát propocené, ne-li něco horšího...

Když se vrátíme k té pseudokauze, kdy jste komunisty označila za prasata, lze na ní podle mě krásně ukázat, jak náš veřejný prostor zhrubl. Před patnácti lety vadila prasata, dneska už prezident používá mnohem sprostější slova a je za hrdinu...

A kdo to řeší? Ratata, jedeme dál, na hrubý pytel hrubá záplata, mezi slepými jednooký králem... Sama sice pro jadrný výraz nejdu daleko, stand-up je vlastně žánr na jisté jadrnosti postavený, ale taky se netřesu na žádné kandidátce. Ani jako ministryně bez hokeje, což je má vysněná funkce... Dokonce jsem poprvé v pokušení nejt k volbám ani jako zodpovědná volička. Totiž, ne, že skoro není koho, ale ono hlavně není z koho. A pak zůstává jenom ta známá cesta nejmenšího zla, a na ní čtyři roky poslouchat, jak máme, co jsme chtěli. Nebo, což miluju obzvlášť, že každý stát má vládu, jakou si zasloužil! Ne, to není žádné lidové řeční, a proto taky nefunguje... Ale na tom slunci je dneska vážně nádherně!

Máte zkušenost s vystoupeními jak v rádiu, tak v televizi. Je v tom velký rozdíl? Co máte raději?

Raději mám, když nejsem vidět. To je hned o jednu velkou starost míň.

A dáváte přednost živým přenosům, nebo cítíte určitou úlevu u těch ze záznamu, že co se nepovede na pódiu, to se vystřihne, přetočí, upraví...

To je dvojsečná zbraň. Buď máte svobodu plácnout a udělat, co chcete, anebo máte možnost oprav a úprav. Jenže k těm vás většinou režisér, střiháč a dramaturg ani nepustí. Takže radši svobodu, ale s tím, že všechny průšvihy jsou jenom moje.

Mnoho lidí má pocit, že celé Na stojáka a další stand-up vystoupení jsou geniální improvizace a vy jste tak vtipná 24 hodin denně a sedm dnů v týdnu...

Naše skeče jsou předem vymyšlené a vystavěné do pointy. Už kvůli času, abychom se s kolegy stihli při představení vystřídat. Improvizuje se jen drobně, třeba když vám na jevišti přijde opilý divák a chce vás sejmout ostrovtipem... A pak existuje ještě naprostá jevištní improvizace, ale to je úplně jiná kategorie, taková o dost vyšší dívčí. Třeba si ji zase někdy střihneme se Simonou Babčákovou.

Máte nyní po rozvolnění něco takového v plánu?

Asi ne, zvlášť když Simona bude tančit ve Star Dance. Ani jsem jí ještě nepogratulovala k odvaze! Mě lákali dvakrát, a dokonce prozradili proč, ale mám vypadávací koleno, takže bych si k roli týmového kašpárka představila spíš klidnější kulisu.

Kde budete k vidění vy, pokud se otevřou divadla a koncertní sály?

Dá-li bůh a bude se smět hrát, chystám se na koncertní šnůrku s kapelou Moody Cat Band. A hlavně bych ráda s Lubošem Nohavicou dokončila a představila naše labutí album. Fanoušci ho vyhlížejí už notně dlouho, a my taky.

Labutí? To znamená, že se dočkáme romantických šansonů?

Labutí proto, že bude zřejmě poslední. Už je nám oběma hodně. Těch písní jsme napsali taky hodně, a tahle deska by měla být taková rekapitulační. Rekapitulační ve smyslu naší plodné, dlouhé, ale dosud ne zrovna doceněné spolupráce.

Když si pustím nějaké šansony paní Hegerové, jsou o lásce, vztazích, samotě... Když se kouknu na názvy vašich CD, a ano je tam Černá orchidej, to bych od šansonů očekávala, ale hned vzápětí se dostávám k Rumunským psům a Hudbě, tanci, klobáse... Jste příkladem, že šanson jde udělat na jakékoli téma?

To téma bude možná kámen úrazu. Šanson je píseň s důrazem na text. A protože jsem spíš textařka než zpěvačka, snažím se aspoň bourat všechna ta obsahová klišé, ta šansonová prostná o marné touze, osiřelých nádražích a dlaních vztážených do prázdna... A pokouším se bourat i představy o správné dechovce a jazzových standardech. Luboš Nohavica, coby můj dvorní skladatel, i muzikanti z Moody Cat Bandu a ze slánského orchestru Kujooni mi

„Dá-li bůh a bude se smět hrát, chystám se na koncertní šnůrku s kapelou Moody Cat Band“

v tom melodicky i aranžérsky sekundují, ačkoli taky vědí, že tudy cesta k cílové skupině posluchačů nevede. Co naplat. Šťěstí je krásná věc.

Vystupujete už jen jako zpěvačka, nebo se objevíte ještě Na stojáka?

Nějaké legrace pořád chystám, v diáři mám zájezdů dost, ale mám zároveň pocit, že už jsem na ty nové a nové stand-upové diváky vážně stará. Že mi ani nerozumějí. Třeba nevědí, co je klůček.

Klůček? Odhadla bych, že malý klůček?

Ale ne, klůček je přece malý hadřík! Je to staročeský výraz, který docela běžně používám, připadá mi roztomilý. Jenže nejde o slovíčka, jde o celé zájmové oblasti! To, co se mi honí v hlavě, je na míle od toho, co řeší dnešní mladí bruslaři.

Ptát se, co vás zajímá, by bylo prvoplánové. Co vás nezajímá?

Například sociální sítě, nebo kvalita mobil-

ních telefonů. Nezajímá mě, co měla souseďka k snídani, a nevím, proč bych měla někomu ukazovat, co jsem večeřela já. Jasně, že čas od času mám chuť hodit na „Instáč“ něco od plíc. Nebo se ráda přidám ke kolegům, když vymýšlejí příspěvky třeba cestou na představení. Jenže než bych do toho orákula sama pronikla, pochopila všechny ty programy, filtry a režimy, to si tady radši jako babička sednu na lavičku, přes ty padající, brečící děti civím do dále a čekám na inspiraci.

Na nápady pro své texty a vystoupení tedy chodíte sem na Ladronku?

Nebo do samoobsluhy, nebo do tramvaje... Tam toho je!

Baví mě vaše hra s jazykem – flanelová diskuze, moderatizátor atd. – jak moc vás baví tyto možnosti češtiny?

Proč si s češtinou nehrát, když ji poslední dobou tak mrvíme? Mám teď v merku nebo v pácu, jak se říkávalo, takové novinky, jako je verifikace, fruktifikace, prioritizace, a dokonce eruptizace, pochopitelně nějakého problému, který byl, považte, namyšlen! Takhle teď mluví lidi v televizi! Co je proti tomu moderatizátor místo starozákonního konferenciéra.

Jak se z vychovatelky stala moderátorka, komička a zpěvačka?

Veškerou silou svého pubertálního snu....

Co vám deset let této práce dalo, vychováte své okolí?

Jak už jsem skoro přiznala, nic jiného mi nezbyvá. Plíživě jsem se přežrala do takzvané komické staré, což je klasická figura Comedie dell' arte. A jako taková plácám nesmysly, dělám zmatky a obličeje, a hlavně udílím rady. Je to, myslím, poměrně čestné konečné řešení pro všechny odkvetlé komičky.

Umíte být někdy vážná?

Samozřejmě. Když vypisuju daňové přiznání. Nebo u lékaře. Vždycky a všude tam, kde nepoužívám pseudonym.

Takže v občance máte napsané jiné jméno než Ester Kočičková?

Ano, to je pravda.

Vím, že váš pseudonym pochází z rádia, vymyslel ho Jaroslav Dušek, ale stále nevím, proč jste Kočičková, když máte psa?

Ester Psová? Ester Psí? To není nejlepší. Sice se dlouho snažím přiznat barvu a současně podpořit nepřechylování ženských příjmení svým novým titulem Ester Pes Kočičková, ovšem zatím ho nikdo nerespektuje. A vůbec, co je to za podivně vykonstruovanou otázku, paní redaktorko!?? Počkejte, až budu ministryně zdravotnictví! To se s vámi a s tím vašim plátkem nebude bavit ani moje mluvčí!

Koncerty pro seniory

Dejvické trio, složené ze špičkových hudebníků, organizuje koncerty pro šestkové seniory.

Navazuje tak na úspěšné dubnové online koncerty sérií tří tematicky laděných a naučných vystoupení. Koncerty jsou streamované z kostela sv. Vojtěcha v Dejvicích do domovů pro seniory a zároveň budou přístupné pro veřejnost dle platných vládních nařízení.

Nejbližší se uskuteční v pátek 18. června od 14 hodin, následující v září a říjnu. Zaměří se na témata ženy skladatelky, doba 2. světové války a z královských dvorů. Bližší informace jsou na stránkách www.dejvicketrio.cz.



Konference pro neformální pečující

Komunitní centrum Petrklíč pořádá v neděli 27. června od 10 hodin konferenci pro všechny, kdo pečují o své blízké v domácím prostředí.

Dozvíte se, jak se na péči připravit, jak pro ni vytvářet co nejlepší podmínky i jak zvládat její úskalí. Možnosti co neoptimálnější péče doma představí zkušení odborníci z řad psychologů, sociálních pracovníků a pracovníků v sociálních službách. Účast na konferenci je bezplatná. Z důvodu omezené kapacity sálu je třeba se předem přihlásit na e-mailu archapomoci@petrklisce.cz, nebo na telefonním čísle: 737 385 530. Více informací najdete na www.petrklisce.cz



Tísňové tlačítko pro seniory nově



Systém elektronického bezpečnostního dohledu neboli tísňové tlačítko šestková radnice svým občanům zprostředkovává už sedmnáct let. Pokračovat v tom bude i nadále, ovšem s několika novinkami.

Nyní radnice poskytovala finanční příspěvek Životu 90, který za něj nakoupil a instaloval zařízení v bytech klientů. Protože službu mezi tím začalo nabízet několik dalších organizací, nabídne Praha 6 svým občanům možnost volby. Od 1. července si mohou klienti vybrat mezi organizacemi Anděl strážný, Chytrá péče, Institut zdravotně-sociálních služeb (Náš slunovrat) anebo zůstat u Života 90. Radnice jim po doložení všech potřebných dokladů a vyplnění žádosti poskytne dar ve výši 75 % z ceny zakoupeného zařízení nebo úhrady za repasované zařízení nebo úhrady aktivačního poplatku, maximálně však do výše 5000 korun.

„Jsme rádi, že radnice zohlednila náš požadavek na reformu systému tísňové péče. Občané Prahy 6 si budou díky tomu moci vybírat z většího množství alternativ, z nichž některé mají citelně nižší měsíční náklady než stávající služba,“ říká Zdeňka Bachtjanová (Zelení). Stále platí, že systém je určen těm, kteří se pro omezenou pohyblivost či osamělost necítí být zcela soběstačnými či bezpečnými, a přesto touží žít ve svých domovech. Odborné pomoci se klienti dočkají nepřetržitě 24 hodin denně, sedm dní v týdnu. „Díky tomu umožňujeme

i osaměle žijícím starým a zdravotně postiženým lidem, aby zůstali v jejich vlastním prostředí co nejdéle, což je pro ně velmi důležité,“ vysvětluje radní Marián Hošek, proč radnice tento projekt podporuje.

Podrobné informace lze získat u sociálních pracovníků na telefonních číslech 220 189 614, 220 189 616, 220 189 617, 220 189 688, 220 189 632, 220 189 624, 220 189 622.

Nebo na stránkách www.praha6.cz v podrubrice sociální politika a zdravotnictví a sociální výpomoc. Tam je ke stažení i žádost.

Máte termín očkování proti covidu-19?



Potřebujete pomoc s cestou na očkování?

Naši dobrovolníci vám pomohou s odvozem i doprovodem. Pokud jste senior nebo máte problém s pohybem a nedokážete se vlastní pomocí dopravit na očkování, zavolejte nám. Praha 6 je koordinátorem dobrovolnické pomoci, kterou nyní můžete využít.

Volejte naše koordinátory

☎ Denisu Boháčkovou 778 116 642
Petru Hukovou 776 231 418



Letní kino u Keplera

zahajuje sezónu, promítá třikrát v týdnu

Filmové novinky, české kultovní snímky, muzikály i díla světoznámých režisérů. Milovníci stříbrného plátna si v letním kině na šestce letos přijdou na své. Program je mnohem pestřejší než v uplynulých letech, nabídne i živá vystoupení.

„Po testovacím promítání, kdy na film Po strišti bos přišlo dvanáct stovek lidí, mělo každý rok letní kino jiného provozovatele a každý rok se dramaturgie míjela se záměry městské části. Proto jsme se pro čtvrtý ročník rozhodli oslovit Kino Dlabáčov. Jsem velmi spokojený

s dramaturgickou linkou, kterou nám nabídlí. Myslím, že kombinace velkých klasiků a mainstreamových filmů zaboduje i u publika,“ vysvětluje místostarosta pro kulturu Jan Lacina (STAN), proč se letos o programovou nabídku, stejně jako o zajištění provozu, postará Kino Dlabáčov.

Čtvrtek, pátek, sobota

Program Letního kina u Keplera startuje ve čtvrtek 10. června českou kultovní klasikou Kouř od Tomáše Vorla. Den nato divákům nabídne psychologické drama od Pedra Almodóvara Kůže, kterou nosím a sobotní večer bude patřit oceňované novince Chlast. To vše na novém, 7x4 metry velkém plátně, který Praha 6 letos kinu koupila. „Od letňáku nás dělí vzdušnou čarou asi 300 metrů. A protože se

s jedním kinem, které musíme po deseti měsících zavření rozpohybovat, nudíme, nezaváhali jsme ani chvíli,“ vysvětluje Tereza Blažková, manažerka Kina Dlabáčov, proč se rozhodli pro kino pod širým nebem. Promítat se bude na rozdíl od minulých let každý čtvrtek, pátek a sobotu, vždy od 21 hodin. „Letní kino nám navíc umožňuje dát do programu trochu jiné filmy než v našem kamenném kině, a tak se ty dva programy budou skvěle doplňovat,“ dodává. Kromě novinek nabídne například profily režisérů Pedra Almodóvara, Quentina Tarantina a Jima Jarmusche. Na diváky čekají kultovní filmy světové i československé kinematografie a jednou měsíčně filmový muzikál, který k létu v parku prostě patří. Chybět nebudou ani dokumenty. „Do parku chceme ale přinést i něco jiného než jen filmy. Od července nabídneme dvakrát měsíčně sobotní odpolední dětská divadla a připravujeme i živý večerní program,“ láká Tereza Blažková.

Letní filmová scéna vznikla před čtyřmi lety jako projekt participativního rozpočtu Nápad pro Šestku. Návrh Martiny Kaňákové si prohlavovali sami obyvatelé Prahy 6. Návštěvníci kino najdou na tradičním místě v parku Maxe van der Stoela na Hládkově. Stejně jako v minulých letech bude pro diváky zajištěno 100 míst k sezení, občerstvení v podobě čepovaného břevnovského piva, vína, limonád a něčeho na zub. Do kina je možné přijít i s pejskem nebo jiným vycvakaným domácím mazlíčkem. Vstupenky za cenu 100 Kč si je možné v předprodeji zajistit na www.letnikinoukeplera.cz, ale k dispozici budou i na místě. Program na červen najdete v Šestce na str. 2.

Pasta Oner ve Ville Pellé

Galerie Villa Pellé po dlouhém lockdownu startuje program sólovou autorskou výstavou Pasty Onera. Populární vizuální umělec, jehož velkoformátová nástěnná malba Choose to be Happy je deset let charakteristickou dominantou nezařazené proluky na Vítězném náměstí, vystavuje v Praze po čtyřech letech.

Pasta Oner (*1979), jeden z nejvýraznějších současných umělců české vizuální scény, dlouhodobě a systematicky reflektuje svým charakteristickým, smířlivým a neodsuzujícím způsobem soudobou popkulturní společnost v plné škále její významové, hodnotové i sym-



bolické vrstevnatosti. Středobodem jeho tvorby je akrylová malba a vytváření závěsných obrazů stejně tak jako navrhování prostorových objektů, plastik, instalací, grafických listů a netradičních inovativních technik.

Expozice 20th Century Cabinet nabídne návštěvníkům kolekci šesti desítek zbrusu nových děl z posledních dvou let. Pět tematicky provázaných sérií různých výtvarných technik spojuje Pastovo ohlédnutí se za 20. stoletím coby pomyslným vrcholem současné civili-

zace. Scénograficky pojatá instalace výstavy prezentuje rozličné umělecké techniky a materiálové a technologické experimenty.

Na vstupní část výstavy, tvořenou korpusem klasických velkoformátových olejomalb kombinujících realistickou figuraci s typicky „pastovskou“ pop artovou estetikou, navazuje série olejů a akrylových maleb na stříbrném plátně, které si vypůjčují motivy z legendárních filmů. Výstava je veřejnosti otevřena od 8. června do 25. července.

Vila Lanna se otevívá veřejnosti

**V pátek 25. června se v 15 hodin
otevře veřejnosti Vila Lanna.**

Novorenesanční památkově chráněnou vilu na adrese V Sadech 1 jste zatím mohli obdivovat pouze zvenku, její interiéry se otvíraly jen výjimečně. To se nyní změní. Vila se otvírá veřejnosti a celé odpoledne se tady budou konat komentované prohlídky, při nichž můžete navštívit Apollonův a Travenský sál s freskami Viktora Barvitiuse, umožněn bude také vstup na věž s vyhlídkou. Prohlídky si lze předem rezervovat na telefonním čísle 224 321 278 nebo na e-mailu recepce@vila-lanna.cz.

Ve stejný den ve vile začne fungovat i kavárna. Příležitostí, proč do této krásné vily zajít, však budete mít více. Pravidelně se tady budou konat společensko-kulturní programy a přednášky členů Akademie věd ČR, které vila patří. Vše najdete na stránkách www.vila-lanna.cz.



Dům pro vaše kreativní nápady

Dům – tak se jmenuje komunitní umělecké centrum, které od 1. června najdete na adrese Libocká 252/34.

Místo by mělo sloužit umělcům, kteří mají zájem rozvíjet své kreativní nápady. K dispozici dostanou divadelní zkušebnu, výtvarnou dílnu, nahrávací studio a další zázemí.

Organizátoři také připravují během roku tvořivé dílny pro malé i velké, umělce, nadšence, jednoduše pro každého, kdo má zájem se naučit něco nového. Program a další informace najdete na www.facebook.com/studiounderground.



Výstava Odchod 1991 připomene konec sovětských vojsk u nás



**Prostor od Vítězného náměstí
přes Dejvickou až ke stanici
metra Hradčanská se promění
v galerii. Probíhat zde bude
výstava Odchod 1991, připomínající
odchod sovětských vojsk z
Československa.**

Slavnostní vernisáž proběhne 21. června, tedy na den přesně 30 let, co opustil poslední železniční transport se sovětskými vojáky a jejich vojenskou technikou naše území; 27. června odletěl z území tehdejší České a Slovenské Federativní Republiky i poslední sovětský voják. Výstavu si lze prohlédnout už od 1. června a potrvá do konce července.

„Původně jsme plánovali uspořádat 21. června koncert Michaela Kocába, který odchod vojsk inicioval, ale to jsme kvůli pandemické situaci přehodnotili a nahradili touto velkou výstavou,“ vysvětluje radní pro kulturu Jan Lacina (STAN). Dvacet tři čtyřstěnných výstavních systémů, takzvaných watchtowerů, nabídne fotografie, připomínající klíčové momenty těchto událostí a příběhy pamětníků. Watchtowers už v šestkových ulicích sloužily při Poctě V. H. v roce 2015 a o tři roky později nabídky velkoformátové fotografie z roku 1968. Výstavu připravilo spolu s městskou částí Praha 6 Post Bellum za odborné spolupráce Ústavu pro studium totalitních režimů. „Praha 6 je proslavena historií

dvacátého století, díky tomu, že zde sídlí Ministerstvo obrany i Generální štáb Armády ČR, jsme nazýváni vojenskou čtvrtí, proto si chceme takové události připomínat. Doporučila nám to i na minulém zastupitelstvu schválená koncepce kultury do roku 2030,“ dodává Jan Lacina. Na československém území se po 21. srpnu 1968 na základě vynucené dohody o dočasném pobytu vojsk usídlila takzvaná Střední skupina sovětských vojsk, která čítala přibližně 75 000 vojáků, disponujících těžkou technikou i letectvem, a obsadila tady celá území.





Letní soustředění s taekwondem

Víte, co je taekwondo? Obrana beze zbraně. Neexistuje část lidského těla, která by nemohla být použita na obranu: ruce, prsty, pěsti, klouby, lokty, kolena, nohy nebo hlava. Naučit se to mohou i vaše děti.

Taekwondo klub Praha, který působí na ZŠ Červený vrch, pořádá tréninky jednou až dvakrát týdně během celého školního roku. Jsou vhodné pro všechny, od čtyřletých dětí po do-

spělé. Na léto připravuje soustředění nabitě tréninky, zábavu a v neposlední řadě celodenním výletem, bojovkou, táborákem. Tréninky probíhají dopoledne i odpoledne a zařazeny jsou do něj i běhání, sebeobrana, posilování s vlastní vahou a podobně. Taekwondo vede nejen k tělesné síle, ale i k disciplinovanému myšlení. Pouze po spojení těchto dvou prvků se dá získat potřebný klid k zvládnutí prvků sebeobrany. Navíc aktivuje energii v těle, působí na svaly a stimuluje mozek.

Více informací naleznete na našich internetových stránkách www.taekwondo-praha.cz a www.taekwondoprodeti.cz

Příměstský tábor pro děti zdravotníků

Praha 6 připravila pro děti šestkových zdravotníků a sociálních pracovníků bezplatný příměstský tábor.

Jde o další poděkování za jejich obětavou práci během pandemie. Tábor pro 30 dětí ve věkovém rozmezí 6 až 11 let proběh-

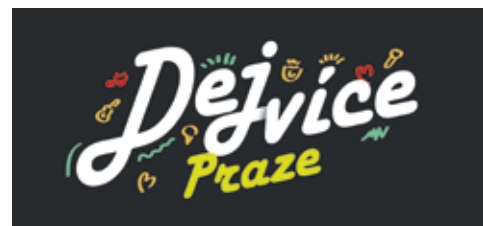
ne od 19. do 23. července vždy od 8 do 17 hodin v areálu VOŠ pedagogické a sociální a Gymnázia Evropská 33. Škola je spolorganizátorem tábora a připravila program, který je inspirován tématem lesních skřítků. Na děti čeká celotáborová hra, keramické dílny, sportování, procházky a výlety po okolí. „Takový příměstský tábor jsme na radnici uvítali a rádi ho podpořili finančními prostředky na stravování dětí. Tábor tak poskytujeme společně se školou jako bonus a rodiče sem své děti mohou umístit zdarma,“ říká Marie Kubíková (ODS), radní Prahy 6 pro školství. Přihlášku najdete na pedevropska.cz.

Festival DejVíce Praze

Zahrada hotelu International se stane místem letního festivalu. Od 19. června do 5. září se tady odehraje divadelní představení a koncerty.

Festival zahájí v sobotu 19. června dopoledne divadlo S+H s dětským představením Hurvínek a nezaný host, na večer připravilo Dejvické divadlo hru Učpanej systém. V dalších dnech a týdnech tu dostanou prostor také SEMAFOR, Divadlo Viola nebo Sklep, těšit se můžete na koncerty MTO Universal, Nerez & Lucia, Alice & Dan Bárta nebo Rybičky 48.

Festival DejVícePraze je nový projekt Nadačního fondu maléDivy a partnerů, část výtěžku ze sbírky poputuje na podporu týmu paliativní péče dětských pacientů FN Motol, který se ročně postará o přibližně 200 dětí. Program a další informace najdete na www.dejvicepraze.cz.



Letní tábory pro děti

■ Nezisková organizace Berukroužky připravila na léto příměstské tábory, které pořádá v základní škole Norbertov od 12. do 16. července. Hledáte-li pro své děti možnost, jak efektivně naložit s volným časem, podívejte se na stránky www.berukrouzky.cz.

■ Více než desítku příměstských táborů pořádá Stanice techniků DDM hl. m. Prahy. Letos se ze všech účastníků stanou badatelé, kteří se vydají po stopách šileného vědce. Nemusíte se však bát, že by náplň všech příměstšků byla totožná. Každý tábor má pod svými křídly jiná dvojice vedoucích, proto se bude program vždy v něčem lišit. Podrobnosti najdete na ddmpraaha.cz.

Vino & Pochutiny na Šestáku

17. 6. 2021 14:00-21:00



vino, pochutiny / opékání buřtů
dětské dílničky / živá hudba




Divadlení plakáty ve Skleňáku

Výlohy Galerie Skleňák v červnu zaplní výstava divadelních plakátů Jana Schmida.

Expozice představuje reprezentativní výběr z celkové dosavadní plakátové tvorby zakladatele legendárního Studia Ypsilon (1963), výtvarníka a divadelníka v jednom s nezaměnitelným rukopisem pramenícím z jeho osobitosti. Ypsilonové plakáty, které Jan Schmid vytváří podobným způsobem jako divadlo, tj. metodou improvizace a „řízené“ náhody, představují v kontextu českého plakátu svérázné unikum, odjakživa navádějící k otevřenosti, radosti a autenticitě života. Dlouholetý obyvatel Bubenče je držitelem Ceny Thálie za mimořádný umělecký přínos českému divadelnímu umění. Výstavu si můžete prohlédnout od 1. 6 do 12. 7.



Dlabačov

KINO-DIVADLO-KAVÁRNA. Bělohorská 24, Praha 6. POKLADNA (půl hodiny před prvním představením), tel.: 233 102 991, pokladna@dlabacov.cz, www.dlabacov.cz. Kino senior 70Kč.

- | | | |
|--|---|--|
| <p>1. 6. 18:30 Nadějná mladá žena
20:30 Ronnie Wood: Někdo tam nahoře mě má rád</p> <p>2. 6. 16:00 Havel /KINO.SENIOR
18:30 Chlast
20:30 Smolný pich aneb Pitomý porno</p> <p>3. 6. 18:30 Země nomádů
20:30 Maják</p> <p>4. 6. 16:00 Hitler versus Picasso /KINO.SENIOR
18:30 Ještě máme čas
20:30 Země nomádů</p> <p>5. 6. 14:00 Duše
16:00 Cesta do fantazie
18:30 Žáby bez jazyka
20:30 Ještě máme čas</p> <p>6. 6. 14:00 Princova cesta
16:00 Duše
18:30 12 opic
20:30 Země nomádů</p> <p>7. 6. 18:30 Ještě máme čas
20:30 Shorta</p> | <p>8. 6. 19:00 FESTIVAL – 16th Pragueshorts Film Festival – přehlídka soutěžních krátkých filmů
21:00 Obchod pro sebevraha</p> <p>9. 6. 16:00 Vzpomínky na Itálii
18:30 Shorta
20:30 Země nomádů</p> <p>10. 6. 18:30 První kráva</p> <p>11. 6. 16:00 Caravaggio – duše a krev
18:30 Tiché místo: Část II/NOVINKA</p> <p>12. 6. 14:00 Duše
16:00 Léto patří rebelům/KINO.JUNIOR
18:30 Tichý společník</p> <p>13. 6. 14:00 Léto patří rebelům/KINO.JUNIOR
16:00 Mirai, dívka z budoucnosti
18:30 Psycho
20:30 Bon Jovi – From Encore Nights / záznam koncertu</p> <p>14. 6. 18:30 První kráva
20:30 Tiché místo: Část II/NOVINKA</p> <p>15. 6. 18:30 Nadějná mladá žena
20:30 Anny</p> <p>16. 6. 16:00 Než skončí léto
18:30 Chlast
20:30 Cruella/NOVINKA</p> <p>17. 6. 18:30 Podfuk za všechny prachy</p> <p>18. 6. 16:00 Vizionář Modigliani /KINO.SENIOR
18:30 Rychle a zběsile 9</p> <p>19. 6. 14:00 Luca
16:00 Cruella</p> | <p>18:30 Tichý společník</p> <p>20. 6. 14:00 Tom a Jerry
16:00 Luca
18:30 Podraz
20:30 Rychle a zběsile 9</p> <p>21. 6. 18:30 Podfuk za všechny prachy
20:30 Ještě máme čas
22. 6. 18:30 Země nomádů
20:30 Žena</p> <p>23. 6. 16:00 Devadesátky
18:30 Podfuk za všechny prachy
20:30 Tiché místo 2</p> <p>24. 6. 18:30 Tiché místo 2</p> <p>25. 6. 16:00 Gauguin na Tahiti – ztracený ráj / KINO.SENIOR
18:30 Nikdo</p> <p>26. 6. 14:00 Divoký Spirit
16:00 Luca
18:30 Matky</p> <p>27. 6. 14:00 Cruella
16:00 Divoký Spirit
18:30 Snídaně u Tiffanyho
20:30 Nikdo</p> <p>28. 6. 18:30 Nikdo
20:30 Přípitek</p> <p>29. 6. 18:30 Přípitek
20:30 Nová síchta</p> <p>30. 6. 16:00 Rambo: Poslední krev /KINO.SENIOR
18:30 První kráva
20:30 Nikdo</p> |
|--|---|--|

Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

publikuje názory jejích členů činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na spolky-redakce@praha6.org. Archiv a plné verze článků na praha6.org. **Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.**



Nový MuralArt na Bořislavce

Na Bořislavce vznikla v dubnu nová velkoplošná malba na venkovní betonové zdi u výtahového východu z metra. Autorem je Veronika Zapletalová a její mural je výsledkem otevřené soutěže MuralArt UM, realizované Galeríí HLMP, financované magistrátem a podporované dopravním podnikem HLMP. Jeho cílem je oživit město a jeho konkrétní opuštěné veřejné prostory uměním, vynést současné umění ze zavřených galerií, zapojit do vztahu a tvorby města umělce i veřejnost. Veroniky Zapletalové jsme se zeptali, co ji inspirovalo k návrhu a jaký má vztah k lokalitě, kterou svým dílem oživila.

Co bylo téma tvój realizace?

Chybějící výhled do krajiny za zeď, za kterou nevidíme, a tento výhled umožnit, bylo to první, co mě napadlo. Co by asi za zdí bylo za krajinu, kdyby tam zeď nebyla, a kdyby tam nebylo celé sídliště Červený vrch? Dohlédla bych údolím Dejvického potoka až k nám zámku Veleslavín? Jak by údolí vypadalo, kdyby potok nebyl vysychající a živořící, ale kdyby krajina byla bohatá vodou? A pak mě většinou napadá krajina. Krajinu zpracovávám celý život, jen měním řemesla, většinou výtvarná, podle konkrétního projektu. Tady jako bych měla v místě žížeň, možná s vědomím tolika potoků, které už tu nejsou, zobrazují vodu. Člověk také od pravěku potřebuje zeleň, která ho uklidňuje, stejně jako horizontální vnímání světa.

Jak na tebe reagovalo okolí?

Okolí reaguje veskrze pozitivně. Mám pocit, že polovina kolemjdoucích na mě volá, nebo mi

přijde říct, že se jim to líbí a vzájemně si děkujeme. Je to moc milé. Užívám si to plnými douškami. Jednak si užívám vůbec obyčejný kontakt s fyzickými lidmi, jednak tu radost, že se místo mění, a že se jim vesměs kresba líbí. Zatím jsem neměla negativní reakci. Reagují lidé od malinkých dětí až po důchodce.

Jaký je tvůj vztah k lokalitě?

V blízkosti Bořislavky žiji, u zámku Veleslavín. Poslední tři roky se snažíme o zachování a rozvoj Veleslavínského zámku, hlavně jeho zámeckého parku, zajímavá je ale celá krajina, která tady jako by byla mezi starou vrstvicí se zástavbou bezbranná. Zámek patří státu a včetně areálu je uzavřen. Zároveň je ale veřejným prostorem. Podle nového metroplánu by mohl zůstat jediným nezastavěným zeleným ostrovem v širokém okolí, devastovaném nadměrnou zástavbou a dopravou. Území je zacpáno velkými územními bloky, proto možná ten hlad po otevřené zelené krajině.

Jak vnímáš význam umění ve veřejném prostředí města?

Umění obecně komunikuje jinými cestami než rozumem a v přenosu dat se dostane tam, kde slova nestačí. Jeho dostupnou každodenní existenci a možnost obyvatel se s ním dostatečně bohatě setkávat, vzájemně se ovlivňovat, shledávám jako zásadní pro rozvoj otevřené společnosti, komunikace, vzdělání, empatie. Důležitá je schopnost tvořit, ale i vnímat, učit se a celé propojit. A v oblasti na západ od Dejvic chybí, i proto by bylo dobré Kulturní a vzdělá-

vací centrum se vztahem ke krajině a město-
tvorbě nechat vzniknout na Zámku Veleslavín.

**Veronika Zapletalová, Hradní potok, z. s.,
www.zamekveleslavin.cz, Jarka Koňářiková,
Společně pro 6**

Letem světem

Do procesu EIA vstupuje záměr plochy pro mobilní betonárky poblíž letiště – počítá s výrobou betonu i pro novou dráhu.

■ Ulice Na Hutích se bude rekonstruovat. Doufejme, že nebudou zbudována podélná stání, aby se na nich parkovalo příčně, jak se „povedlo“ v sousední Kyjevské. ■ Podle ředitele letiště Řehoře by kolejové napojení letiště by mohlo být dříve hotové ve variantě od Jenče, nikoliv od Ruzyně. Stavba by měla být rychlejší a i výkup pozemků by byl snazší, tvrdí. ■ Dům v Gotthardské 4 u Stromovky, postavený v 90. letech v historizujícím stylu na místě dřívějšího památkově chráněného klasicistního domu, se bourá. Vyrostě tu moderně střížený bytový dům s nepravidelnými okny. ■ Praha 6 zvažuje místo rybníčku v areálu bývalé sauny ČVUT ve Střešovicích postavit městskou sportovní halu. Neměla by se ve stavu klimatického ohrožení voda ve městě zachovávat? ■ Hloubění modernizované Buštěhradky mezi Vorlíky a Pelléovou zasáhne zahrady soukromých vlastníků. Snad přežije památný dub v jedné ze zahrad.

J. Škvor, J. Koňářiková, Společně pro 6

Anketa Jak se sousedům žije v Břevnově

Jaké to je být v Břevnově rodičem? Jakou roli zde hraje stále početnější skupina seniorů? Co se dá dělat na Břevnově proti změně klimatu? Jak si mohou sousedé pomoci? Řekněte nám to prostřednictvím ankety.

Anketa je určena obyvatelům a návštěvníkům Břevnova. Ptáme se, jaké jsou vaše pohledy na daná témata. Zajímají nás vaše potřeby a ochota zapojit se do sousedského života. Výzkum kvality života v Břevnově realizuje Neseřád, sousedím z. s. v rámci projektu Břevnovská spojka. Anketu můžete vyplnit na odkaze: bit.ly/AnketaBrevnov

Kristýna Ciprová, Neseřád, sousedím z. s.

O voličský průkaz můžete žádat už nyní

Volby do Poslanecké sněmovny PČR se budou konat v pátek 8. října od 14 do 22 hodin a v sobotu 9. října od 8 do 14 hodin.

Voleb se mohou účastnit všichni státní občané ČR, kterým bude alespoň 9. října 18 let. Pokud víte, že se o volebním víkendu nebudete zdržovat v místě svého trvalého pobytu, můžete si už nyní požádat o voličský průkaz, který vám dovolí hlasovat jak kdekoli v České republice, tak ve volebních okrscích v zahraničí.

Kdy a jak požádat o voličský průkaz?

Osobně – až do 6. října 2021 do 16 hodin na Úřadu městské části Praha 6, odbor vnitřních věcí, v kanceláři č. 126 a 128 (podrobnosti u Lucie Háskové, tel 220 189 772 nebo 750 a u Adély Jetmarové (tel. 220 189 576)

Písemně – vaše žádost, kterou si lze stáhnout na adrese www.praha6.cz/volby_ps_2021,

musí být na radnici doručena nejpozději do 1. října do 16 hodin.

Písemné podání můžete podávat:

- elektronicky prostřednictvím datové schránky voliče.
- v listinné podobě opatřené úředně ověřeným podpisem voliče (podpis vám v tomto případě zadarmo ověří na mnoha úřadech, včetně radnice Prahy 6, za poplatek pak u notáře, na pobočkách České pošty a Hospodářské komory ČR).

Kdy a jak si vyzvednout voličský průkaz?

Voličské průkazy začne odbor vnitřních věcí předávat od 23. září

- voliči osobně
- osobě, která se prokáže plnou mocí s ověřeným podpisem voliče žádajícího o vydání voličského průkazu
- posláním na adresu voliče uvedenou v žádosti (i do zahraničí, popřípadě i na adresu zastupitelského úřadu, u něhož bude volič hlasovat).



Chcete pracovat v okrskové volební komisi?

Volby v městské části Praha 6 bude zajišťovat 104 volebních komisí. Členy okrskové volební komise nejprve delegují volební strany a hnutí a následně jsou na neobsazená místa členové jmenováni z řad přihlášených občanů.

Zájemci o práci ve volební komisi se tedy mohou hlásit v úředních hodinách úřadu:

– osobně na odboru Kancelář městské části (odd. volených orgánů), budova Úřadu městské části Praha 6, Čs. armády 23, Praha 6, 4. patro, kancelář č. 402

– popř. na e-mail: idufkova@praha6.cz nebo SMS zprávou na 775 415 806.

Telefonické dotazy lze volat na telefonní číslo 220 189 190 nebo 220 189 161 nebo 602 409 781.

Odměna člena volební komise za členství ve volební komisi činí 1800 Kč.

Členem okrskové volební komise může být státní občan ČR starší 18 let, u něhož nastala překážka výkonu volebního práva a který v daných volbách nekandiduje.

market
FABIANO

OBCHOD
S ITALSKÝMI POTRAVINAMI

**NAJDETE U NÁS TO NEJLEPŠÍ,
CO ITÁLIE NABÍZÍ**

**PEČEME DOMÁCÍ
PEČIVO A DORTY**

VYRÁBÍME
VLASTNÍ PRODUKTY

LÁSKOMINY
Ruční a s láskou dělané

U zastávky Litovický potok
Libocká 10/64, 162 00 Praha
PO – NE 9:00 – 20:00
www.ristorantefabiano.cz/cs/obchod/

inzerce

Jarní úklid III. část

V rámci jarního úklidu komunikací budou pro obyvatele Prahy 6 přistaveny velkoobjemové kontejnery, vždy nejpozději od 10 h.

Sobota 5. 6.

Padesátník
Na Viničních horách x Na Karlovce
V Sedlci proti č.p. 9/23
Cukrovarnická x Pod Vyhlídkou
Řičanova x Řečického

Neděle 6. 6.

Na Míčance x Na Klimentce
Nad Šárkou x Krocínovská
Na Bateriích u č. 27
Pod Novým lesem x Nový Lesík
U Letišť

Sobota 12. 6.

U Kolejí x Za Vokovickou vozovnou
Stochovská x Sobínská
V Podbabě proti č. 28
Fragnerova x Na Ostrohu
Kralupská x Dobrovízská

Neděle 13. 6.

Pod Drinpolem x Mládeže
Horoměřická proti nemovitosti č. p. 2334
Na Okraji x Maříkova
Sibeliova x Na Hubálce
Na Okraji x Polní

Sobota 19. 6.

Vlastina x Častavina
V Nových Vokovicích x U Vokovické školy
Dělostřelecká x Spojená
Soborská x Nad Šárkou
Nad Motolskou nemocnicí x Kukulova

Café Šesták

Vítězné nám. 576, Praha 6,
telefon: +420 603 923 129, e-mail: info@cafesestak.cz, <https://cafesestak.cz/>

- 2. 6. 10–18 hod. Řemeslný jarmark
- 3. 6. 17–19 hod. Koncert United Flavour Soundsystem
- 4. 6. 18–21 hod. Koncert k poslechu i k tanci
- 9. 6. 10–18 hod. Řemeslný jarmark
- 10. 6. 18–21 hod. Koncert Chleba se salámem
- 11. 6. 18–21 hod. Swingový band a Tančírna Swingu s bezplatnou taneční lekcí
- 12. 6. 14–18 hod. Dětské trhy – děti si otevrou své obchody a prodávají své výrobky.
- 16. 6. 10–18 hod. Řemeslný jarmark
- 17. 6. 14–21 hod. festival Vína a pochutin
- 17. 6. 18–21 hod. Koncert Jirka Řehulka a Malý band
- 21. 6. 18–19 hod. Vernisáž k výstavě Odchod 1991– Post Bellum, Praha 6, ÚSTR a Knihovna Václava Havla
- 23. 6. 10–18 hod. Řemeslný jarmark
- 24. 6. 18–21 hod. Koncert k poslechu i k tanci
- 25. 6. 18–21 hod. Swingový band a Tančírna Swingu s bezplatnou taneční lekcí
- 26. 6. 14–18 hod. Dětské trhy
- 30. 6. 10–18 hod. Řemeslný jarmark

Kaštan – scéna Unijazzu

Bělohorská 150, 169 00 Praha 6, www.kastan.cz, e-mail: kastan@kastan.cz

- 1. 6. 18:30 PŘEDNÁŠKA / Ing. Arch. Zdeněk Lukeš: Bohuslav Fuchs (1895–1972)
- 2. 6. 19:00 POSLECHOVÝ VEČER / Jazzmánie Vladimíra Kouřila. Vstupné dobrovolné
- 3. 6. 19:30 KONCERT / Končinna, Katka Šarközi
- 4. 6. 19:30 KONCERT / Ruce naší Dory, Jiný metro
- 5. 6. 15:00 PRO DĚTI / DS Scéna Kralupy: Malý člověk jménem Ngali
- 5. 6. 19:00 KONCERT / Letní setkání Osamělých písničkářů
- 7. 6. 19:30 KONCERT / Mama Papa banda. Vstupné dobrovolné
- 8. 6. 19:30 / DIVADLO / Stařec a facebook
- 9. 6. 19:30 / KONCERT / Tomáš Hrubíš, Představy postavy – křest CD
- 10. 6. 19:30 / KONCERT / Hmlisto (SK) a host Petr Linhart – křest CD
- 11. 6. 19:30 / KONCERT / Jan Fic, Ty syčáci!
- 12. 6. 15:00 PRO DĚTI / Divadlo Koník: Svatojánský poklad
- 12. 6. 19:30 KONCERT / Phil Shoenfelt & Southern Cross
- 14. 6. 19:00 POSLECHOVÝ VEČER / Jiří Černý: Ro(c)kování
- 15. 6. 19:30 KONCERT / Zuby nehty - křest CD
- 16. 6. 15:00 FESTIVAL / Písničkáři před Kaštanem aneb 20 let Promo Bohem. Vstupné dobrovolné.
- 16. 6. 18:30 KONCERT / Divnosti v Kaštanu: Pris, Makak Akustikus, Parta vynikajících lidí
- 18. 6. 19:30 KONCERT / Děti deště, Lauderdale Syrup
- 19. 6. 15:00 PRO DĚTI / Divadlo Ka2: Malá mořská víla

- 19. 6. 19:30 KONCERT / Vítrholc
- 21. 6. 17:30 VERNISÁŽ VÝSTAVY / Plakáty z Krásetína. Vstup volný
- 21. 6. 19:00 KONCERT / Květy, Budoár staré dámy
- 22. 6. 19:30 KONCERT / Longital (SK)
- 23. 6. 19:30 KONCERT / Hm...
- 30. 6. 16:00 FESTIVAL / Kašler 2021 – Kepler u Kaštanu

Výstavy

- 1. 6.–30. 8. / Atelier Kaštan
Bilance prací návštěvníků kurzů za první pololetí, v předsálí a baru klubu.
- 21. 6.–30. 8. / Plakáty z Krásetína. Výtvarné práce dětí ze Studia Paleta v přízemní aule Kaštanu.

Nesedím, sousedím

Anastázova 169 00, Praha 6,
telefon: 702 816 476, <https://nesedim-sousedim.cz/>

- 13. 6. 10.30–12 hod. Viktor Pivovarov: Moskevská gotika. Komentovaná prohlídka výstavy ve Veletržním paláci nebo online přednáška Moniky Sybolové. Rezervace na emailu kristyna@nesedimsousedim.cz.
- 4. 6. 10–16 hod. Vycházka (nejen) pro seniory: Ze Stříbrné Lhoty do Řevnic. Sraz v 9. 50 na Smíchovském nádraží, autobus č. 321. Rezervace na kristyna@nesedimsousedim.cz.
- 10. 6. 16–18 hod. Tvorba dřevěné zahradní sochy
- 15. 6. 17.30–19.30 Otevřené fórum. My, sousedé vol. III. Další setkání k možností sousedské angažovanosti v Břevnově.
- 23. 6. 17.30–19 hod. Eko spojka. Sousedské online setkání k eko projektům. Registrace na kristyna@nesedimsousedim.cz.

Fresh Senior klub

Villa Pellé, Pelléova 10, Praha 6, www.villapelle.cz. Písecká Brána K Brusce 5, Praha 6, www.piseckabrana.cz, telefon: 224 326 180, e-mail: info@porteos.cz, www.freshsenior.cz

- 1. 6. v 16:00 / Ze Strahova na Petřín
Komentovaná procházka. Sraz v 15:50 zast. tram. Pohořelec, linka č. 22
- 8. 6. v 16:00 / Procházka Ořechovkou
Komentovaná procházka. Sraz v 15:50 zast. tram. Sibeliova, linky č. 1 a 2
- 15. 6. v 16:00 / Procházka Kampou
Komentovaná procházka. Sraz v 15:50 na Malostranském náměstí před kavárnou Starbucks.
- 22. 6. v 16:00, terasa Villy Pellé / Venkovní koncert z terasy
J. N. Svoboda, instrumentální trio orchestru divadla Semafor hraje populární melodie z repertoáru divadla.
- 29. 6. 16:00 Písecká brána / Setkání s Petrem Kostkou a Carmen Mayerovou / Exkurze Stará ČOV. Akce v Písecké bráně se uskuteční pouze za předpokladu povolení konání hromadných vnitřních akcí – tedy v režimu provozu divadel a koncertních sálů. Exkurze

do Staré čistírny odpadních vod. Sraz: 15:45 před objektem, Papírenská 6, Praha 6

Senior fitness

Uralská 770, Praha 6–Bubeneč,
telefon: 281 910 522, <https://www.seniorfitness.cz>

Fotbal v chůzi / Baví vás fotbal, máte týmového ducha a je vám alespoň 50 let? Máte jedinečnou příležitost. Rozšiřujeme hráčskou základnu. Trénujeme na několika místech v Praze. Kontakt: miroslavrod@seznam.cz, tel.: 721 642 413

Projekt Rozchod babičku / Cvičení na židlích určené pro seniory s velmi omezenou pohyblivostí, cvičitelé docházejí za klienty domů a věnují se každému individuálně. Kontakt: i.hoffmannova@seniorfitness.cz, tel.: 602 558 135

Otužování – utužování organismu. Celoroční projekt cíleného otužování organismu, cvičí se venku a postupně se odkládají vrstvy oblečení. Cvičí se na Střeleckém ostrově, kde se lze i lehce smočit v řece. Kontakt: r.martinkova@seniorfitness.cz, tel.: 776 043 299

Villa Pellé

Pelléova 91/10, 160 00 Praha 6–Bubeneč,
telefon: 224 326 180, e-mail: info@villapelle.cz, <https://villapelle.cz/>

8. 6.–25. 7.

PASTA ONER: 20th Century Cabinet
Šedesát děl z posledních dvou let jako ohlednutí za 20. stoletím.

Zahájen příjem přihlášek na letní dětská sympozia Po stopách Bauhausu (9.–12. 8.) a Avant-garda očima dětí (16.–19. 8.) Kontakt: r.martinkova@seniorfitness.cz, tel.: 776 043 299

Všechny informace o aktivitách najdete na www.seniorfitness.cz



!! Odvoz starého nábytku na skládku. Vykližení sklepů, bytů, pozůstalostí atd. Naložíme a odvezeme cokoliv. Vše za rozumnou cenu. Stěhování všeho druhu. Volejte: 773 484 056

Potřebujete vyklidit a nevíte jak na to? Vyklízíme a odvážíme z těchto míst: půdy, byty, sklepy, dvorky, zahrádky, ATD. Levně. INFORMACE NA TEL.: 702 410 965. Sedm dní v týdnu.

Hledáme kolegy, pro montáže žaluzií, rolet, sítí proti hmyzu. Volná pracovní doba, odměna dle počtu zakázek, rozsah práce dohodou. Vhodné i jako přivýdělek. Jednoduché montáže, zapracujeme. Kontakt písemně na gato@gato.cz, tel. 777 038 000

ÚDRŽBA ZELENĚ

KOMPLETNÍ PÉČE O VAŠI ZAHRADU

tel.: 774 666 634

www.ZelenBezStarosti.cz

AUTOBAZAR MOTOL

- ⇒ VÝKUP ZA HOTOVÉ
- ⇒ KOMISNÍ PRODEJ
- ⇒ LEVNÁ A DOSTUPNÁ AUTA
- ⇒ SPLÁTKY, POJIŠTĚNÍ NA POČKÁNÍ



ul. Za Opravnou, Praha 5 - Motol

*** 739 821 271 ***

www.autobazarmotol.cz



DŮM NA PRODEJ
PRAHA 6 -PODBABA
tel. +420602320140



ATOM REALITY

E-shop XM.cz se na Petřinách přestěhoval

Do nedávna e-shop XM.cz sídlil v přízemí bytového domu v Pláničkově ulici, v krásné a klidné části Prahy 6. Možná si vybavíte velkou reklamní plachtou na domu rodinné ubytovny MV Petřiny, přímo naproti výstupu z metra. Nyní se XM.cz přesunul do budovy Nad Alejí 29. Naproti tenisovým kurtům, asi 250 metrů od výstupu z metra napravo směrem za Billou.

V nových prostorech se zákazníkům věnují milí, mladí profesionálové. Hned u vstupu se nachází přehledný, stylově zařízený Showroom s vystaveným nejnovějším zbožím Xiaomi, či dalších značek. Telefony a chytrou elektroniku si můžete sami prohlédnout, nebo vyzkoušet. Na místě pak můžete vytvořit objednávku a zboží si vyzvednout. Máte-li rozbitý telefon Xiaomi a už Vám skončila záruka jinde, můžete telefon do XM.cz přinést a špičkoví technici provedou diagnostiku, navrhnou a vykonají opravu.

Vážení čtenáři, tímto Vás obchod zaměřený na Xiaomi a jinou chytrou elektronikou zve na návštěvu. Ať už na internetu na www.XM.cz, nebo fyzicky na Nad Alejí 29.

Budeme se na Vás těšit!



XM.cz

Prodej & servis
od roku 2013



ODKOLEK
OD ROKU 1850

United Bakeries

UPEČTE TO S NÁMI

V naší pekárně na Praze 5 rozšiřujeme výrobu, a proto rádi přivítáme nové kolegy a kolegyně do výroby pečiva, elektrikáře i expedienty. Rozjíždíme také novou řemeslnou pekárnou, kde stabilní práci najdou zkušení pekaři a pekařky. Ozvěte se nám.

www.pracevub.cz

tel: 724 162 593

e-mail: zdena.cimrhaklova@ubcz.cz





Vaše zahrada od projektu po údržbu

kvalita se zárukou

Projekce a realizace zeleně
Automatické závlahové systémy
Zahradní jezírka – koupací, okrasná
Předpěstované travní koberce
Dřevěné altány, pergoly, paluby
Kamenné zídky, dlažby, opěrné zdi



BAOBAB – péče o zeleň s.r.o. | Rýznerova 3/24, 252 62 Únětice
mobil: 731 659 881 | tel./fax.: 224 319 917 | e-mail: realizace@baobab.cz
www.baobab.cz  [zahradybaobab](https://www.facebook.com/zahradybaobab)

WOODCOTE
Stavebniny



WOODCOTE
Voda - Topení - Plyn

**DVEŘE
PODLAHY
KOUPELNY**
WOODCOTE



EX THERM[®]
stavební systémy

WOODCOTE
Stavebniny



Za nákupy v celkové hodnotě
min. 70 000 Kč bez DPH získáte profi míchadlo DeWalt.

Jednotlivé nákupy lze v období trvání akce sčítat.

Ke každým 20 ks samonivelačních stěrek míchací vědro zdarma.

Vlastina 889/23, 161 00 Praha 6-Ruzyně
tel.: 724 978 029

woodcote.cz
ruzyne@woodcote.cz

NOVÉ BYDLENÍ PRO SENIORY OTEVŘENO OD 1. 1. 2021

Rezidence Jasmín je nově otevřený bytový komplex, který přirozeně propojuje ubytování a péči o seniory. Klientům je 24 hodin denně, 7 dní v týdnu k dispozici zdravotní a sociální personál a také ordinace lékaře i fyzioterapeuta. Rezidence Jasmín pro seniory rovněž připravuje bohatý program volnočasových aktivit.

Rádi bychom Vás pozvali na prohlídku bytů. Pro rezervaci času prohlídky nás prosím kontaktujte telefonicky nebo e-mailem.



REZIDENCE
JASMÍN

Více informací na
www.rezidencejasmin.cz

+420 602 725 547

+420 602 369 789

info@rezidencejasmin.cz

Rezidence Jasmín

ulice Řešovská 852/10

181 00 Praha 8 – Bohnice

Chcete mít tohle na vizitce?

PROJEKTANT V ELEKTROENERGETICE

Voltcom, spol. s r. o.
Praha-Střešovice

Tak napište/zavolejte, hledáme nové kolegy:
gabriela.vlckova@voltcom.cz, 721 835 167

www.voltcom.cz/kariera

Hledám menší byt do 15 tisíc nebo větší do 20 tisíc jen pro 2 osoby - pár. Ideálně na 2 roky a více, lodžie výhodou, ale nemusí být, centrum do 30 minut. Zařízení na dohodu. RK nevolat. Děkuji. 605 845 088

OPRAVA ŽALUZII-VÝMĚNA VODÍČÍCH LANEK - NOVÉ ŽALUZIE-SEŘÍZENÍ PLASTOVÝCH OKEN-VERTIKÁLNÍ ŽALUZIE NA LODŽIE-SÍTĚ PROTI HMYZU Tel:733 720 950 pavel.janci@email.cz

Trápí vás počítač?

Počítejte s námi!

- ✓ Čištění
- ✓ Opravy
- ✓ Zrychlení
- ✓ Výkup
- ✓ Instalace
- ✓ Obnova dat
- ✓ Vzdálená pomoc

+420 773 192 003 · tym@itcan.cz · itcan.cz

Těšíme se na vás. Váš ITcan

Řešíme
ihned

777 038 001
www.gato.cz

**ŽALUZIE
ROLETY**
SÍTĚ PROTI HMYZU

**MALÍŘI POKOJŮ,
LAKOVÁNÍ RADIÁTORŮ**
tel.: 775 423 227



KOMPLETNÍ MALÍŘSKÝ SERVIS,
DŮRAZ NA KVALITU A ČISTOTU.

PO NAŠÍ PRÁCI NENÍ TŘEBA
UKLÍZET.

www.malirvpraze.cz

Údržba zeleně
Řežeme živé ploty
Čistíme pozemky
Sekáme trávu
Revitalizace zeleně
u bytových domů
www.pvj-group.cz
info@pvj-group.cz
Tel.: 724 006 275

ZKOUSKY V KLIDU
**PŘÍPRAVA NA PŘIJÍMACÍ
ZKOUSKY**
v učebnách v Praze 6 i online
kompletní průvodce
tištěné materiály
zkoušky nanečisto
více info na
www.zkouskyvklidu.cz

**ŠPALETOVÁ
A KASTLOVÁ OKNA**

VČETNĚ DOKUMENTACE A VYŘÍZENÍ ZÁVAZNÉHO
STANOVISKA OD PAMÁTKÁŘŮ.

Vzorková prodejna Roháčova 11, Praha 3

www.oknacreative.cz

+420 777 874 899 info@oknacreative.cz

**MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ
VČETNĚ ÚKLIDU**

lakýrnické práce lze provést i v dílně

241 493 633, 222 941 998
603 501 166

www.siml.cz

FA ŠMIL

ZEDNICKÉ
OBKLADAČSKÉ
PRÁCE

**VAŠE
GRILOVÁNÍ
BUDE
MÍT štávu!**

**PŘIJĎTE DO KAUF LANDU
VYPICH A PODBABA!**



Kaufland

Moje první volba

Kontakty na zastupitele

Zastupitelský klub TOP 09, KDU-ČSL

Předseda: Mgr. O. Dušek
místopředsedové: MUDr. Marián Hošek,
marian.hosek@seznam.cz, tel.: 603 169 266,
Mgr. M. Baxa, mbaxa@praha6.cz; členové:
Mgr. Jiří Růžička, 602 176 922, jruzicka@praha6.cz;
Mgr. O. Kolář; Ing. arch. Eva Smutná, tel.: 778 543 831;
Ing. J. Vaculík, tel. 602 492 692, jvaculik@praha6.cz;
Mgr. J. Bartůšek; Mgr. M. Kaňáková; Mgr. D. Klepková

Zastupitelský klub ODS

Předsedkyně: Mgr. Kateřina Bartošová, kbartosova@email.cz;
místopředsedové: Mgr. P. Cívínová, J. Dočekal; členové: Mgr. J. Stárek,
jstarek@praha6.cz, Ing. Marie Kubíková,

tel.: 724 174 006, e-mail: mkubikova@praha6.cz,
Ing. Jiří Lála, jlala@praha6.cz, Ing. Z. Hlinský,
JUDr. Mgr. M. Petrásek, Ing. Bc. Simona Nešvadbová,
Ph.D., V. Šuvarina

Zastupitelský klub Piráti Praha 6

Předseda: Mgr. O. Chrást, ondrej.chrast@gmail.com;
členové: J. Kabelová, jana.kabelova@pirati.cz,
Ing. M. Vlach, milos@easy.cz, B. Hružová,
Ing. E. Tichá, Ing. V. Šraier, Mgr. Tomáš Šídlo,
tsidlo@praha6.cz, Jiří Hoskovec.

Zastupitelský klub Starostové a nezávislí (STAN)

Předseda: Mgr. Petr Karvánek, petr.karvanek@zscermaka.cz,
místopředsedové: Mgr. Jan Lacina, jlacina@praha6.cz,
tel.: 220 189 170, MgA. Petr Prokop, tel.: 608 920 937, petar@vos-

to5.cz; členové: Ing. Mgr. Oldřich Kužílek, e-mail: okuzilek@praha6.cz
Ing. Mgr. Libor Bezděk, tel.: 775 870 642, bezdek@ddmpraaha.cz,
MUDr. Iveta Borská, iborska@praha6, Zdeněk Hořánek,
zhoranek@praha6.cz, tel.: 602 336 140

Zastupitelský klub ANO Praha 6

Předseda: Ing. Arch. M. Polách, tel.: 603 418 940; tel.: 778 543 832; členové:
JUDr. P. Pražáková, Ing. J. Holý, Ing. P. Macháček,
Bc. T. Klíčová, Ing. Roman Mejstřík

Nezařazení zastupitelé

Mgr. P. Píša Ph.D. (Zelení), tel: 603 114 577, e-mail: ppisa@praha6.cz,
Ing. P. Weber (Zelení), weber.pavel@seznam.cz, MUDr. Antonín Nechvátal (bez PP), tel.: 774 077 650, e-mail: anechvatal@email.cz

inzerce Koupím byt v Praze 6, přímo od majitele. Tel.: 604 617 788

PODĚKOVÁNÍ Jménem Nadace Naše dítě děkujeme laskavému panu Josefu Bílkovi, který ve své závěti pamatoval také na handicapované děti.

Koupím chatu nebo domek do 70km od Prahy. Platím hotově. Tel. 720 031 400

KREJČOVSKÉ PRÁCE zakázky a opravy volejte: 603 877 067 e-mail:zdenkakohoutová@seznam.cz

Malování, lakování, zednické práce, štukování, stěrky a sádkokarton. Sezonní sleva 10%. Volejte 603 432 476.

VYVENČÍM PSY, KDYKOLI. 703 005 307 ROMAN

SLEVA PRAHA 6 -15%

**ŽALUZIE
SÍŤ PROTI HMYZU
LÁTKOVÉ ROLETY**

liborchrast@volny.cz
tel.: 602 332 815
Gensovská 6, Praha 6
www.okna-praha6.cz

ANTIK BAZAR APOLLON

Bělohorská 8, Praha 6, stanice tram. Malovanka/
otevřeno po-pá 10-13 14-16 h

 **VÝKUP KAŽDÝ DEN** 
www.antiqua-apollo.cz,
www.antikpraha.cz/antiqua-apollo

Vykoupíme různé PAMÁTKY NA STARÉ ČASY i poškozené, do r.1970. Máme zájem o děčky, přehozy. Veškeré hračky, pohlednice. Předměty ze skla. Vzduchovky, šavle, zbraně, vyznamenání. Gramofony, telefony, psací stroje. Porcelán-sošky, hrnky, kořenky, Alpaka-misy, košíky, tácy. Mlýnky, fotoaparáty, globusy. Obrazy, grafiku-i poškozené. Hodiny, budíky, Primky-aj, barometry. Sochy-lidé, zvířata, Madona. Šperky-české granáty, zlaté, stříbrné, bižuterii. Vánoční ozdoby, Betlémy. Psací stůl s roletou, komoda, servírovací stoly, stojany, věšáky. Lustry. Předměty z Číny, Orientu.

Zavolejte, rádi přijedeme i pro málo věcí, i když nic nekoupíme-NIC NEPLATÍTE.
Kontakty: tel. 777 100 898,
e-mail: sahula.martin@post.cz

Ajták na Kladenské

DODÁVÁME
výpočetní techniku
notebooky, osobní počítače, periferie
příslušenství, software

OPRAVUJEME
notebooky, osobní počítače
software, sítě

DOJÍŽDÍME
servisní zásahy provádíme i u klientů
výjezdy po Praze a okolí zdarma

Notebook Centrum spol. s r.o.
Kladenská 276/57, Praha 6
Metro A – Bořislavka
www.ntk.cz, email: ntk@ntk.cz
Tel.: 603 824 677, 720 235 285




Aktuální číslo Šestky najdete na stránkách <http://www.sestka.cz>

Šestka–noviny praha 6 (periodický tisk městské části praha 6)

6/2021, vychází dne 31. května 2021. uzávěrka příštího čísla dne 14. června.

Vydavatel: Úřad městské části Praha 6, Čs. armády 23, 160 52 praha 6,

IČ: 00063703, t: 220 189 111, www.praha6.cz

Redakce: Magdaléna Krajmerová, sestka@praha6.cz

Inzerce: 220 189 154, e-mail: inzercesestka@praha6.cz

Náklad: 35 000 výtisků, vychází 11x ročně

DTP: Lucie Čapková

Registrační číslo MK ČR 13180

Vydavatel neodpovídá za obsah uveřejněné inzerce.

Autorem nesignovaných textů je redakce.

Redakční radu tvoří Výbor pro otevřenost, média a participaci a Redakční skupina. Vydávání se řídí Pravidly schválenými zastupitelstvem. Podrobnosti na <https://1url.cz/yKwxF>



DO NAŠICH PRESTIŽNÍCH AUKCÍ
PŘIJÍMÁME VZÁCNÉ POŠTOVNÍ ZNÁMKY,
AUTOGRAFY, BANKOVKY
A VYZNAMENÁNÍ.



1919, Znak 4K žilkovarý papír s převráceným přetiskem PČ 1919.
Nejvzácnější československá známka.
Prodáno za rekordní cenu: 9.300.000 Kč

www.burda-auction.com

Dejvická 9 - Praha 6 | 777 466 790 | info@burda-auction.com

ARTHOUSE HEJTMANEK



JINDŘICH HALABALA / PSACÍ STŮL / ZAHRADNÍ AUKCE 2021 / Vytolávací cena: 50 000 Kč

**PŘIJÍMÁME UMĚLECKÁ DÍLA
A STAROŽITNOSTI DO NAŠICH AUKCÍ**

Tel.: +420 734 311 861 E-mail: info@arthousehejtmank.cz

WWW.ARTHOUSEHEJTMANEK.CZ

GOETHEHO 2, 160 00 PRAHA 6 - BUBENEČ



☎ 271 777 010
trend@trend-technologie.cz

Koněvova 1107/54
130 00, Praha 3

POSTAVÍME VÁM PLYNOVOU KOTELNU

- *Zdarma vypracujeme studii ekonomické návratnosti plynové kotelny*
- *Vytvoříme projektovou dokumentaci, včetně vyřízení stavebního povolení*
- *Postavíme Vám vlastní plynovou kotelnu na klíč*
- *Zajistíme provozování kotelny, včetně pravidelných servisů a revizí*



Základem našeho úspěchu je Vaše spokojenost

www.trend-technologie.cz