

zdarma

duben 2022

www.praha6.cz

noviny městské části Praha 6



Pomoc ukrajinským uprchlíkům

4



Rozhovor s designérem J. Karáskem

17



Participativní rozpočet ve školách

8

Městská
část
Praha

6

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 6 VÁS ZVE NA AKCI



VELIKONOČNÍ

ZA JDA

9. DUBNA 2022

NA ŠEŠTÁKU

13:00 - 17:00

VSTUP VOLNÝ



PROGRAM: ZAJÍČKOVO VELIKONOČNÍ FOCENÍ • PLETENÍ POMLÁZEK • BARVENÍ
VAJÍČEK • ZDOBENÍ PERNÍČKŮ • MALOVÁNÍ VELIKONOČNÍCH OBRÁZKŮ • MALOVÁNÍ
NA OBLIČEJ • DIVADLO PRO DĚTI • SLADKÁ ODMĚNA PRO NEJŠIKOVNĚJŠÍ DĚTI

Městská
část
Praha

6

MĚSTSKÁ ČÁST PRAHA 6 ZVE

CARL ORFF

CARMINA BURANA

AUTOROVA VERZE PRO DVA KLAVÍRY A BICÍ
NÁSTROJE, SÓLISTY, SMÍŠENÝ A DĚTSKÝ SBOR

VELIKONOČNÍ PONDĚLÍ
NÁRODNÍ TECHNICKÁ KNIHOVNA
18. 4. 2022 | 19:00



www.praha6.cz

Účinkují: Monika Brychtová – soprán • Aleš Briscein – tenor • Pavol Kubáň – baryton

Komorní sbor Pražské konzervatoře, Smíšený pěvecký sbor Gaudium Praha, Komorní ženský sbor Carmina Bohemica, Sbor Besharmonie, Chlapecký sbor Pueri Gaudentes, Ansámbl bicích nástrojů složený ze studentů HAMU a Pražské konzervatoře pod vedením Daniela Mikoláška. Klavíry: Lenka Navrátilová a Augustin Kužela

Diriguje: Miriam Němcová

VSTUP VOLNÝ



Milí sousedé,
chci vám poděkovat. Déle než měsíc už jsme svědky barbarské agrese, zabíjení bezbranných lidí, bombardování nemocnic, školek, škol a obyčejných lidských příbytků, všeobecné destrukce a pohrdání lidskou důstojností. Ano, to vše dělají na Ukrajině ruští vojáci. Už měsíc jsme ale také svědky neuvěřitelné solidarity a ochoty pomáhat. A právě za to vám děkuji. V uplynulém měsíci našly v Praze 6 dočasné domovy už bezmála čtyři tisícovky ukrajinských válečných uprchlíků. Bydlí, kde se dá – v obecních zařízeních a bytech, na vysokoškolských kolejích, ale i u vás doma. Je to pro nás všechny obrovská výzva. Nejde jen o to najít těmto lidem střechu nad hlavou, ale postupně je potřeba jim pomoci s hledáním práce a dětem s hledáním školy nebo školky. I v tomto ohledu vám chci poděkovat, cítím totiž vaši obrovskou podporu naší snahy o získání budovy ruské školy, která zeje prázdnotou od doby, kdy muselo Českou republiku opustit několik desítek ruských špiónů schovávajících se za diplomatické krytí. Z těch čtyř tisícovek našich nových sousedů je téměř tisícovka dětí školou povinných a jistě si – stejně jako naše děti – zaslouží, aby se učily v důstojných a pěkných třídách.

Už téměř dva týdny máme také nové partnerské město. Je jím Chmelnický na střední Ukrajině, zhruba na půli cesty mezi Ternopilem a Kyjevem. Vedení tohoto města, se kterým je naše radnice v kontaktu již zhruba rok, nás hned po ruské invazi oslovilo s žádostí o dodání humanitární pomoci. I díky vám se nám podařilo zareagovat rychle, pořídit vše potřebné a společně s nákladem do Chmelnického vypravit i smlouvu o partnerství. Váš podíl na této pomoci je obrovský – do škol a školek jste nám nosili spacáky a karimatky, sešlo se jich přes osm set a v Chmelnickém, kde teď ubytovávají 130 000 uprchlíků z východních částí Ukrajiny, z nich měli opravdovou, nefalšovanou radost.

Poslední zpráva možná nepotěší úplně všechny, ale i tak mám potřebu ji napsat. Pražské zastupitelstvo totiž podpořilo návrh zastupitelstva Prahy 6, aby se krátký úsek Korunovační ulice před ruskou ambasádou přejmenoval na ulici Ukrajinských hrdinů. Možná se to může někomu zdát jako zbytečná hloupost, ale není tomu tak. V diplomacii – a nejen v ní – jsou velmi důležité symboly a gesta. Ruská federace se pod vedením Vladimíra Putina dostala do stavu, kdy s ní nikdo nechce nic moc co mít, většina civilizovaných států se od ní odvrátila a nejedno město se odhodlalo k podobnému kroku jako Praha. Zkrátka proto, aby ruským diplomatům tato města ukázala, že na jejich praktiky a chování není nikdo zvědavý, a že, jak se říká, s čím kdo zachází, s tím také schází.

Ještě jednou vám děkuji. Po covidové krizi je tahle (tedy jejich zvládání) hned druhá v řadě, která ukazuje, že v Praze 6 je doopravdy být na co pyšný!

Ondřej Kolář, starosta

Obsah

■ Aktuality	4–7
■ Téma vydání	8–10
Participační rozpočet	
■ Politická diskuze	11
■ Doprava	12
■ Životní prostředí	13
■ Školství	14
■ Sociální projekty	15
■ Genius loci	16
■ Rozhovor	17–19
Jiří Karásek	
■ Kultura, sport a volný čas	20–22
■ Spolky	23
■ Z úřední desky	25
■ Kulturní programy	26–27
■ Inzerce	28–30
■ Informace	31

Vzpomínka na štábního kapitána Václava Morávka



Městská část Praha 6 si připomněla 80. výročí úmrtí štábního kapitána Václava Morávka, který padl 21. března 1942 během přestřelky s gestapem. Pietní akt proběhl U Prašného mostu, kde k incidentu došlo a kde má nyní V. Morávek pomník. Pietního aktu se zúčastnili zástupci Prahy 6, hlavního města, Senátu a Generálního štábu Armády ČR. Nechyběla ministryně obrany Černochová, Jaroslava Karbanová, neteř Václava Morávka, a rovněž zástupci Společnosti Václava Morávka.

Komunitní centrum a školy se otevírají uprchlým rodinám



Až padesáti maminkám a dětem, které uprchly před válkou, slouží komunitní centrum Slunečnice v prostorách Arcibiskupského semináře v kostele sv. Vojtěcha.

Jde o první komunitní centrum, které vzniklo jen pár dnů poté, kdy do České republiky včetně Prahy začaly utíkat hlavně ženy s dětmi před válkou. Následovat budou další. Podle statistik ministerstva se na šestce nachází sedmá největší komunita ukrajinských uprchlíků. Zhruba polovinu tvoří děti. Ty je třeba co nejrychleji přivést do škol a mezi své vrstevníky, mimo jiné proto, aby zapomněly na hrůzy prožité za poslední měsíc.

Komunitní centrum Slunečnice je otevřené vždy od pondělí do čtvrtka mezi 9. a 12. hodinou. „Prostory, které za normálních okolností slouží bohoslovcům, jsou nyní zařízení tak, aby dobře sloužily dětem. Je zde plno hraček, které mezi sebou vybrali farníci, další nezbytné vybavení dodala darem Nadace PPF,“ říká radní pro školství Marie Kubíková. Centrum pojmenované po ukrajinské národní květině nabízí herní místa, kde si děti mohou ve skupinách například kreslit, zpívat a hrát si. Součástí centra je i prostor, kde si rodiny mají možnost připravovat svačiny či jiné občerstvení. „Městská část Praha 6 provoz centra podpořila prvotní dotací ve výši půl milionu korun, o rodiny

s dětmi se přímo v centru starají dobrovolníci Arcidiecézní charity Praha a snaží se jim připravit kulturní program,“ říká radní pro sociální politiku Marián Hošek (KDU-ČSL).

Integrace dětí pokračuje

Radnice pracuje na dalším zapojení jak dospělých, tak hlavně dětí do běžného života. V nejbližších dnech začne také fungovat nejprve poradenská telefonní linka a poté i evidenční systém pro děti z Ukrajiny, aby měla radnice přesný přehled o jejich bydlišti a mohla jim začít nabízet pobyt v adaptačních skupinách. Nyní se mohou zkušebně evidovat právě ve Slunečnici. A další adaptační skupinky vznikají na faře sv. Matěje a v Mateřské škole Arabská. Městská část má vyhládnuté i další prostory, které postupně vybavuje a otvírá.

Zápisy do škol a školek

Protože není jasné, jak dlouho budou muset rodiny pobývat mimo svůj domov, některé dokonce hovoří o tom, že se zde chtějí usadit trvale, je třeba, aby děti nastoupily do školek a škol dle svého věku. I přesto, že šestkové školy jsou téměř plné. „Hledáme trvalejší řešení, které chceme spustit od začátku září, budeme využívat různá detašovaná pracoviště škol v prostorách, které nám nabízejí soukromé společnosti. Nyní ověřujeme, zda vyhoví po úpravách veškerým platným normám pro školské stavby. Zjišťujeme i možnosti modu-

lových staveb,“ konstatuje radní pro školství Marie Kubíková (ODS). Školy také mohou dle nového zákona zjednodušeně nazývaného lex Ukrajina školství žádat o mimořádné navýšení kapacity. Třeba ZŠ Antonína Čermáka chce takto vytvořit padesátku míst. Pro ukrajinské děti bude vyhlášený také zvláštní termín zápisů do škol a školek, ty pražské ovšem i nadále dodržují harmonogram zápisů do škol 26. a 27. dubna a do školek 3. května. Podrobnosti najdete na straně 14 této Šestky a také na webech www.jakdoskolky.cz a www.jakdoskolky.cz.

Ruská škola ukrajinským dětem

Po vyhoštění pracovníků ruského velvyslanectví a jejich rodin zůstala v Bubenči prázdná budova bývalé ruské střední školy. Praha 6 by ji chtěla využít pro ukrajinské děti.

Rada městské části jednomyslně schválila záměr omezit vlastnické právo Ruska k zmíněné budově a následně ji svěřit do majetku Prahy 6. O spolupráci žádají radní pražský magistrát a vládu. Budova má kapacitu několik stovek míst. „Kapacita našich zařízení je aktuálně naplněná na 95 procent. Bývalou ruskou školu tak nutně potřebujeme, abychom mohli pečovat o ukrajinské děti,“ upozorňuje radní pro školství Marie Kubíková (ODS). „Hledáme prostory, kde bychom dětem z Ukrajiny poskytli péči a vzdělání, a nemůžeme se v aktuální situaci tvářit, že tato budova neexistuje. Pokud ji Rusko nehodlá uvolnit, je zcela namístě, abychom zahájili vyvlastňovací řízení a školu tak pro ukrajinské děti získali,“ dodává starosta Ondřej Kolář (TOP 09). „Je ale potřeba být na pozoru, zejména k potřebám dětí o kterých mluvíme. Všichni odborníci se shodují, že je třeba podporovat inkluzi, nikoliv segregaci, že je třeba ukrajinské děti zapojit do českých kolektivů. Pokud chceme využít budovu pouze pro ukrajinské děti, jdeme cestou segregace,“ doplňuje zastupitel Miloš Vlach (Piráti).



Praha 6 pomáhá válečným uprchlíkům

Do pomoci před válkou prchajícím lidem se zapojují nejen dobrovolníci, ale také radnice. Zastupitelé souhlasili s uvolněním krizové rezervy 111 milionů korun ve prospěch ukrajinských občanů.

Městská část odsoudila vojenskou invazi Ruska na výsoštné území státu Ukrajina. Zastupitelé se také shodli na navýšení krizového fondu o 40 milionů korun. Díky tomu Praha 6 v rámci letošního rozpočtu disponuje rezervami o celkovém objemu 111 milionů korun, z nichž bude možné operativně uvolnit prostředky na adresnou a účelnou pomoc Ukrajině.

„Městská část má k dispozici několik ubytovacích zařízení pro humanitární ubytování. Ve spolupráci s nadací Šestý smysl ubytováváme ukrajinské rodiny. Se seznamem konkrétních požadavků nás pak přímo kontaktovali představitelé ukrajinského města Chmelnycký, kam jsme dopravili pomoc za více než dva miliony korun,“ vyjmenovává starosta Ondřej Kolář (TOP 09) konkrétní podporu ze strany městské části. Na konci března proběhla v Poliklinice Pod Marjánkou sbírka trvanlivých potravin, konzerv, sladkostí, dětské stravy a výživy, hygienických potřeb. Nákupem za padesát tisíc se připojilo také OC Šestka. Do města Chmelnycký by tato pomoc měla odcestovat o prvním dubnovém víkend. Podporu váleč-

ným uprchlíkům koordinuje speciální pracovní skupina se zastoupením všech politických stran zvolených do zastupitelstva, jejímž předsedou se stal místostarosta Jakub Stárek (ODS). Skupina se zaměřuje na několik oblastí: zajistí organizaci humanitárního ubytování ukrajinských uprchlíků, vzdělávání dětí a žáků z uprchlických rodin a v neposlední řadě bude koordinovat poskytnutí sociální péče a psychologické podpory přichozím ukrajinským občanům.



Na Prahu 6 se obrátilo ukrajinské město Chmelnycký s žádostí o humanitární pomoc. Dobrovolníkům a radnici se během bleskové akce podařilo za necelý týden nakoupit vybavení za dva miliony a vybrat dost spacáků a karimatek a také je dopravit přímo na Ukrajinu.

Víte, kde hledat novou ulici Ukrajinských hrdinů?

Přejmenovat část ulice Korunovační na ulici Ukrajinských hrdinů navrhl zastupitel Libor Bezděk (STAN).

Nové jméno dostal úsek dlouhý asi 150 metrů, který vede od hranice městské části Praha 6 po křižovatku ulic Na Zátorce a Pod Kaštany. Přejmenování je nejen na počest současných hrdinů, ale Libor Bezděk také ve svém návrhu zmínil vojáky 1., 2. a 3. ukrajinského frontu, kteří se mimo jiné podíleli i na osvobození Československa v roce 1945. „Na této části ulice Korunovační nejsou žádné adresy našich občanů s trvalým pobytem, kteří by si museli kvůli změně měnit doklady. Sídli zde pouze dvě orientační čísla. Jedno patří Saúdské Arábii, která ale může použít boční adresu, to je ulice Na Zát-

torce. Dále se zde nachází konzulární odbor Velvyslanectví Ruské federace. Pokud se mu nebude líbit nový název Ukrajinských hrdinů, může ještě použít druhou adresu, a to náměstí Borise Němcova,“ vysvětluje Libor Bezděk. Návrh přijalo zastupitelstvo Prahy 6, téměř jednomyslně pro hlasovalo 38 přítomných zastupitelů, nikdo nebyl proti a pouze jedna osoba se zdržela. Schválila ho také místopisná komise magistrátu a zastupitelé hlavního města. Ti pověřili radu, aby přejmenování schválila. Ta to také udělala, a tak by se nové uliční cedule měly instalovat na přelomu března a dubna. Jméno také dostane nedaleký most přes železnici Praha–Kladno, a to po ukrajinském válečném hrdinovi Vitaliji Skakunovi, který 24. února zahynul v ukrajinském městě Cherson, kde odpálil most, aby zabránil postupu ruských jednotek.

Akce pro ukrajinské děti

- Villa Pellé zařadila do svého sobotního ateliéru cyklus tvůrčích dílen určený ukrajinským rodinám. Nabízí aktivity pro děti a dospělé. Dílny probíhají každou sobotu odpoledne od 14 do 16 hodin v českém a ukrajinském jazyce. Výtvarný materiál a pomůcky budou zajištěny na místě. Vstup je zdarma, jen je třeba se zaregistrovat na e-mailu dilny@villapelle.cz nebo telefonem 224 326 180.
- Představení pro děti z Ukrajiny připravili i v Kaštanu (Bělohorská 150). Vstup je zdarma. Ve středu 6. dubna od 15.30 hodin odehraje divadlo DAM DAM představení s názvem Cirkus Kus-Kus. Při něm nabídnou dětem možnost zahrát si na nástroje a pomáhat v cirkuse a těm nejšikovnějším i tančit. V pátek 22. dubna v 16 hodin divadlo Bilbo Compagnie nabídne Klauna Bilbo a Sylvii.
- Seznam dalších akcí pro ukrajinské děti je k dispozici u metra Hradčanská a v centru Slunečnice.

Děti dětem chystaly batůžky

Sbírka nazvaná Přines batůžek byla určená pro ukrajinské děti. Nešlo však pouze o prázdné batohy či tašky, ale děti je mohly doma s rodiči naplnit osobními věcmi, například psacími potřebami, bloky, láhví na pití, hrnkem, svačtinovým boxem, hračkami... čímkoli, co mohou děti potřebovat ve volném čase nebo později ve škole. Batůžky se sbíraly ve stánku Arcidiecézní charity Praha na farmářských trzích na Kulatáku a lidé jich nanosili tolik, že se dostalo na každé ukrajinské dítě. Budou-li časem třeba další, Praha 6 sbírku zopakuje. Druhá sbírka, která proběhla na farmářských trzích, byla zaměřena na sběr trvanlivých potravin pro matky s dětmi, které Praha 6 ubytovala ve vile v ulici U Vorlíků. Potraviny v potravinových bankách postupně docházejí, proto je jakákoliv pomoc vítaná.



Krátce z radnice

- Na únorovém jednání zastupitelstva odstoupil z funkce zastupitele Jiří Hoskovec (Piráti). Prvním náhradníkem z kandidátky strany byl Jan Lipavský, současný ministr zahraničí, který se mandátu vzdal, stejně jako další v pořadí Václav Fořtík. Novým zastupitelem se po složení slibu stal Ivan Hruža mladší.
- Společnost SNEO v roce 2021 hospodařila se ziskem 2,9 milionu korun, přičemž výnosy činily necelých 116 milionů a náklady 113 milionů.
- Městská část daruje partnerskému městu Bayreuth červenou sochu koně, podobné zdobí Šabachův park. Německé město už pro ni vyčlenilo místo na své radnici.
- Zastupitelé na svém posledním jednání vypověděli Memorandum o spolupráci s partnerským ruským městem Sankt Petěrburg – Vasileostrovský obvod. Reagovali tak na současnou situaci na Ukrajině.
- Výbor pro výchovu a vzdělávání doporučil realizaci záměru přístavby ZŠ Dědina, postupné využívání tříd školní budovy ve Vlastině ulici žáky 1. tříd a výhledové osamostatnění tříd waldorfské školy.
- Při komisi životního prostředí nově pracuje odborná pracovní skupina pro klima, v které jsou zástupci Akademie věd, ČVUT a dalších institucí.
- Komise strategického rozvoje se zabývala návrhem prodloužení tramvajové trati na Dědinu a nutnými úpravami, které bude kvůli tomu třeba udělat kolem dopravního uzlu na Veleslavíně. Například zřídit chybějící přechod pro chodce přes ulici Evropská.
- Zastupitelé souhlasili s poskytnutím milionové dotace spolku Trenéři ve škole na zajištění programu na další období. Trenéři už působí spolu s devíti sportovními kluby na všech šestkových základních školách, do projektu se pravidelně zapojuje zhruba tři tisíce dětí ze 114 tříd.
- Dopravní komise doporučila postupovat podle výsledků místního šetření a zaslepit ulici Nad Motolskou nemocnicí v místě jejího napojení na ulici Kukulovu.

26. zasedání zastupitelstva

Zasedání proběhne v pátek 29. dubna od 10 hodin v kongresovém sálu OREA Hotelu Pyramida, Bělohorská 24. Podrobnosti budou zveřejněny na úřední desce. Od 15 hodin je zařazený pevný bod interpelace. Online přenos sledujte na www.praha6.cz a facebooku.

Děti ze školy Bílá mají nové hřiště



V dosud málo využívané části areálu ZŠ Bílá vzniklo nové hřiště, které bude sloužit hlavně družině. Ve spodní rovině jsou umístěny herní prvky jako lanový parkur, lezecká balvan a místa k sezení. Okolní svah posloužil k instalaci skluzavek, lezeckých prvků a vznikla zde i tribuna se zastíněním, proto může sloužit i k výuce a dalším aktivitám.

Soutěž na nový vizuální styl

Až do 4. května mohou všichni zájemci podávat své návrhy do soutěže na nové logo a vizuální styl Prahy 6. Doručit je musejí do 12 hodin do pražské kanceláře Czechdesign ve Vojtěšské ulici.

Soutěžní návrhy budou prezentovány anonymně porotě složené z nezávislých odborníků, kteří se specializují na grafický design a typografii, a ze zástupců radnice. Porota vybere čtyři nejlepší, ale může jich být i méně, jejichž autoři postoupí do druhé fáze. V ní autoři představí své návrhy osobně. Postupující účastníci čeká

odměna za rozpracování soutěžního návrhu a vítěze zakázka na vytvoření grafického manuálu včetně implementace navržené identity. Novou podobu vizuální komunikace Prahy 6 vybere odborná porota v létě letošního roku. Praha 6 byla v roce 2005 první pražskou městskou částí, která uvedla vlastní logo. Na svou dobu bylo pokrokové, avšak po téměř 17 letech již zcela neodpovídá soudobému vizuálnímu stylu měst: je obtížně čitelné a náročné pro práci v různých formátech. Na samotné logo navíc nenavazují další vizuální prvky. Podrobnosti najdete na <https://www.czechdesign.cz/souteze/otevrena-soutez-na-novou-vizualni-identitu-praha-6>.

Praha 6 v projektu Competence

V loňském roce se městská část Praha 6 stala partnerem prestižního evropského projektu, který chce zlepšovat komunikaci a kvalitu služeb úřadů směrem k cizincům v dané zemi.

Cílem projektu je posílení odborných dovedností zaměstnanců obcí, lepší propojení veřejné správy a společnosti a také aplikace vzdělávacích programů. Competence se zaměřuje na překonávání předsudků a bariér, které v rámci komunikace s cizinci mohou vznikat. V Praze 6 se uskutečnila první fáze, při níž proběhl výzkum mezi úředníky několika odborů, kteří vyplněním dotazníků poskytli informace

pro komplexní analýzu současného stavu. Vyplnit dotazníky mohli i občané, aby vyjádřili svou zkušenost se službami úřadu, a to nejen z pohledu cizinců. Na základě těchto informací dojde ve spolupráci s expertními partnery z Norska k vytvoření vzdělávacích kurzů na míru tak, aby odrážely skutečné potřeby a problémy zaměstnanců městské části. Celý projekt je součástí EEA a Norway Grants Fund for Regional Cooperation a potrvá do konce roku 2023. Více o projektu najdete na competenceproject.eu

Iceland 
Liechtenstein
Norway grants **Norway grants**

Jak dál s areálem Džbánu

Při jednání šestkového zastupitelstva už všichni znali výsledek toho magistrátního, které zamítlo poslední žádost společnosti Molepo o změnu územního plánu, a tedy i možnost postavit při Evropské ulici bytové domy. Právě peníze z jejich prodeje chtěla společnost uhradit rekonstrukci areálu.

Diskuze na šestce proto nebyla o tom, zda povolit v okolí stavbu bytových domů, nebo ne, ale jak zachránit tento oblíbený areál pro lidi. Shodly se na tom jak strany koaliční, tak opoziční. „Podle našeho názoru je třeba, aby hlavní město na tuto oblast nechalo vypracovat širší studii s regulačními výstupy tak, aby majitelé věděli, co mohou a nemohou na svých pozemcích dělat, a to v souladu se stavebním zákonem a právem,“ konstatoval místostarosta pro územní rozvoj Jakub Stárek (ODS). Radnice by zde ráda vytvořila volnočasový areál, který by sloužil veřejnosti podobně jako třeba Ladronka. Na tom se shoduje i s hlavním městem. Radní hlavního města pro majetek Jan Chabr na šestkovém zastupitelstvu potvrdil, že město nyní vede jednání s cílem, aby byl areál koupaliště otevřen v letošním létě. „Zároveň bychom chtěli diskutovat o směně těchto pozemků, nebo je vykoupit a získat do vlastnictví hlavního města, ovšem pouze za předpokladu, že cena bude adekvátní skutečné hodnotě,“ doplňuje Jan Chabr. A novou situaci bere na vědomí i společnost Molepo. „V současné době čekáme na konkrétní nabídku řešení ze strany magistrátu a další jednání, která nás

posunou ke společné shodě,“ reaguje na zamítnutí změny územního plánu Jakub Splavec, mediální zástupce Molepa.

Nebývalý zájem veřejnosti

Na zastupitelstvu hlavního města se o Džbánu debatovalo sedm hodin, v Praze 6 tři. Svůj názor přišlo vyjádřit přímo mnoho občanů. „Džbán by se měl stát otevřenou službou pro občany, kulturu, sport – nemyslím ten špičkový, ale pro normální lidi, kteří si sem chtějí jít zaplavat. Já na Džbán chodím v létě denně. Proto vás prosím, abyste udělali všechno pro to, aby to tak i nadále zůstalo,“ apeloval na zastupitele například významný sochař a malíř Kurt Gebauer.

Síla veřejnosti se projevila už při podpisu petice proti výstavbě na Džbánu, kterou během několika dnů podepsalo jedenáct a půl tisíce lidí. „Jsem rád, že se městská část vyjádřila jednoznačně negativně k návrhu na změnu územního plánu mezi Evropskou a Džbánem. Jednání o budoucnosti areálu nebude jednoduché, politici i občané však dali jasně najevo, že základním mantinelem je, že přírodně-rekreační areál Džbánu má být zachován a komerční výstavba zde nemá co dělat,“ říká zastupitel Petr Palacký (Zelení) a zároveň jeden z iniciátorů petice Nechte Šárku dýchat.

Zastupitelstvo Prahy 6 si také svým usnesením vyhradilo právo projednávat všechny podněty na změny a úpravy územního plánu týkající se území vodní nádrže Džbán a jejího okolí. Tedy ve chvíli, pokud by kdokoli požádal o jakoukoli změnu územního plánu, měli by ji lidmi volení zástupci projednávat a shodnout se na doporučení pro hlavní město, které jediné má právo změnu schválit, nebo zamítnout.

Vycházka za krásami bubenečských vil

Zástavba Bubenče, původně míst, kde se pásaly ovce, se začíná rozrůstat především v období první republiky. Svě vily si zde nechávali stavět podnikatelé, politici, umělci. Na dvoudílné vycházce – první část se koná v dubnu, druhá v květnu – se postupně seznámíte s většinou z nich. 19. dubna to budou příběhy rodiny Suchardových, historie vil malíře Františka Šimona Tavíka, císařského rady Julia Krause, rady zemského výboru Leopolda Mareše, Gustava Heritesa a samozřejmě uvidíte také vlastní vilu stavitele Kapsy ze známé firmy Kapsa-Müller a mnoho dalších. Sraz je 19. dubna v 17 hodin na nároží ulic Pelléova a Slavíčkova.

Uzavření hlavní letištní dráhy

Od konce března do 1. července probíhají na ruzyňském letišti nezbytné opravy a údržba na hlavní dráze 06/24, proto bude uzavřena. Veškerý provoz se tak přesune na vedlejší dráhu 12/30, a to v obou směrech.

Dopravní uzavírky

- Po zimní přestávce pokračují od 1. dubna práce v ulici Na Hutích. V dubnu proto auta neprojedou částí mezi ulicemi Národní obrany a Dejvická. Úsek Dejvická – Kafkova bude od 1. dubna do 18. května průjezdný pouze jednosměrně a částečně se omezí pohyb lidí při rekonstrukci chodníků, poté se až do 2. července zavře tato část celá.
- Do 4. dubna je uzavřeno křížení ulice Veleslavínská a Střední, opravuje se tady vodovodní potrubí.
- Až do 1. května neprojedete kvůli obnově vodovodního řádu a povrchu ulic Šestidomí.
- S omezením dopravy i parkovacích míst počítejte do 3. června v ulici K Červenému vrchu, dočasné komplikace způsobuje stavba nového bytového domu.
- Stavební ohrada také omezuje dopravu v křížení ulic U Petřin a Na Petřínách, a to do konce května.
- Od 2. května do 17. července neprojedete ulicí M. J. Lermontova, neboť se tady bude měnit vodovodní řad a dělat nový povrch komunikace.



Děti samy rozhodnou, za co utratit 2,5 milionu korun

Dva a půl milionu korun dostanou šestkové základní školy v projektu participativního rozpočtu nazvaného Šance do škol. Na co peníze použijí, záleží pouze na nich, respektive na žácích.

Porozhlédnout se kolem sebe, rozmyslet si, co škola potřebuje, vytvořit prezentaci, představit ji spolužákům a získat pro ni podporu v hlasování – to, co zvládli dospělí v Nápadu pro Šestku, si nyní vyzkouší i děti na šestkových základních školách, kde právě odstartoval první ročník participativního rozpočtu Šance do škol.

Šance do škol

Šance do škol je zjednodušený participativní rozpočet, upravený pro žáky a studenty základních škol. Zapojí se třináct základních škol z patnácti, které městská část zřizuje. „Jde o paralelní projekt k Nápadu pro Šestku, nikoli jeho konkurenci či náhradu. S řediteli ho připravujeme od konce loňského roku, mnoho z nich již získalo zkušenosti s participací a má k dispozici také koordinátory participace,“ vysvětluje radní pro školství Marie Kubíková (ODS). Rolí těchto ředitelů bude pouze vymezení podmínek – zda se participace zúčastní celá škola, nebo jen vyšší ročníky, kolik peněz mohou děti na jeden projekt vyčerpat a zda je rozdělí také na takzvané velké nebo malé, a dohled nad projektem. Ředitelé a koordinátoři budou také posuzovat, zda dětmi navržené projekty jsou

realizovatelné a v souladu s fungováním školy, a tedy zda mohou postoupit do závěrečného hlasování. Nápad, že by bylo dobré proměnit ředitelnu na hernu nebo místo schodiště vybudovat tobogán, tak opravdu do projektu zařadit nepůjde.

„Na naší škole nebudeme žáky omezovat, počkáme a těšíme se, s jakými nápady přijdou. Snad jen děti z prvních tříd pro letošní rok z projektu vynecháme,“ konstatuje Marie Cibulková, ředitelka ZŠ Červený vrch.

První nápady a výsledky projektu Šance do škol by školy měly mít v polovině května, hlasování žáků pak proběhne do konce června. Ještě před prázdninami tak bude vedení škol znát vítězné projekty, na jejichž realizaci dostane čas do konce listopadu. Tento den první ročník nového projektu končí. Praha 6 ho připravuje ve spolupráci s platformou D21, jehož zjednodušenou hlasovací metodu využije. „Poté fungování ročníku vyhodnotíme a zkušenosti využijeme v dalších letech. Rozhodně nejde o projekt na jeden rok a v budoucnu do něj zkusíme zapojit i školy mateřské,“ doplňuje radní Kubíková. Školní projekt má podporu i u opozičních stran: „Jsem rád, že i díky naší zpětné vazbě vznikl a může být prvním krokem k dlouhodobé tradici. Je ale potřeba odlišovat tento projekt od původního Nápadu pro Šestku, a to jak ve věcné rovině, tak v jemných vztazích, jako třeba ve značce a branding projektu. Je to projekt nový pro jiné publikum a rozhodně by neměl nápad pro Šestku nahrazovat nebo mu přebírat popularitu,“ říká zastupitel Miloš Vlach (Piráti).

Nápad pro Šestku si bere oddechový čas

Zatímco děti mohou o nejlepších nápadech na vylepšení svého okolí letos hlasovat, veřejnost nikoli. Participativní rozpočet Nápad pro Šestku si bere po pěti letech pauzu. Tu chce radnice využít k tomu, aby dokončila předchozí projekty a také aby projekt upravila a vylepšila. A zapojila do něj více hlasujících, jejichž počet s každým rokem klesal. „Chceme pro další roky připravit projekt tak, aby jeho realizace byla uspokojivá a přínosná. Na podobě nové verze projektu se bude podílet pracovní skupina, která bude sestavena ze zástupců všech zúčastněných stran, tedy i veřejnosti,“ říká starosta Ondřej Kolář (TOP 09).

Praha 6 s participativním rozpočtem začala jako jedna z prvních obcí v republice a je logické, že po pěti letech se participace někam posunula a na to by měl reagovat i Nápad pro Šestku. Zřídila proto pracovní skupinu při Výboru pro otevřenost, média a participaci a nechala si také zpracovat anketu s autory nápadů i analýzu celého projektu.

O tom, že stojí za to Nápad pro Šestku zachovat, svědčí i to, že:

92 % bývalých účastníků je s celkovou ideou ankety spokojeno, opačně jich odpovědělo jen 6 %.

79 % vyjádřilo spokojenost se způsobem a technologií přihlašování.

77 % pozitivně hodnotilo harmonogram.

52 % lidí, kteří se zapojili jako navrhovatelé, jsou spokojeni s realizací úspěšných nápadů.

Kde tedy viděli problémy?

S délkou realizace nápadů – 46 % jich hodnotilo negativně, 38 % pozitivně.

S pravidly, která omezují území pro realizaci nápadu – 44 % nebylo spokojeno, 48 % ano.



Grilovací místo



Kuličkový areál na Dědině



Právě umístění nápadů způsobilo velké komplikace zvláště v prvním ročníku participativního rozpočtu, kdy si navrhovatelé a autoři projektů přáli vylepšovat místa, která vlastnily soukromé osoby, firmy... To samozřejmě nešlo, nejméně problematická byla realizace nápadů na pozemcích Prahy 6, pokud šlo o místa ve vlastnictví hlavního města, Technické správy komunikací a dalších institucí spadajících pod město,

muselo se žádat o výpůjčku a souhlas, což celou realizaci komplikovalo a prodlužovalo. Autoři projektů si pak také stěžovali na komunikaci a zpětnou vazbu z radnice. „Přál bych si, aby příslušné odbory, které vítězné nápady řeší, k tomu nepřistupovaly jako k trestu – pokud se radnice jako taková rozhodne pro projekt tohoto typu a bere ho jako prospěšný, tak by se i jednotlivé její části a odbory k tomu

měly stavět stejně,“ odpověděl v anketě jeden z nich.

Budoucnost a změny

Kromě ankety mezi účastníky Nápadu pro Šestku se projektem zabývala také pracovní skupina při Výboru pro otevřenost, média a participaci. „Ta předala v loňském roce starostovi podrobnou pětistránkovou strukturovanou analýzu včetně námětů na zlepšení. Přerušení projektu v něm nebylo, výbor i pracovní skupina naopak požadovaly pokračovat a neztratit angažované občany a know-how radnice,“ konstatuje předseda výboru Oldřich Kužílek (STAN).

- Mezi nápady, jak zvýšit atraktivitu Nápadu, se objevilo například zapojení místních spolků či vysokých škol jak do propagace, tak příprav návrhů.
- V budoucnu by se také nemusela participace omezovat pouze na investice do veřejného prostoru, ale i takzvané soft nápady, které by se více blížily grantům.
- K atraktivitě by mohlo přispět i to, že by se pro potřebu tohoto projektu rozdělila městská část na menší území a lidé se zaměřovali na své lokality.
- Navrhovatelé by také mohli soutěžit mezi sebou o nejlepší projekt pro dané místo. To by vybrala buď radnice, anebo by se participace rozdělila na dvě kola – v prvním kole by lidé hlasovali o tom, jaké místo je třeba zlepšit, v druhém přicházeli s nápady, jak to udělat, o nichž by potom hlasovala veřejnost.
- Zvýšit atraktivitu by mohlo pomoci třeba předložení katalogu s nápady ze zahraničí nebo jiných tuzemských měst, které by posloužily jako inspirace pro Prahu 6.

Nyní má radnice rok na to, aby výsledky ankety a analýz zpracovala a případně je zanesla do Nápadu pro Šestku 2023.



Rozšíření hřiště před Hvězdou



Park Jaroslava Meda

Přehled jednotlivých ročníků

2017

Přihlášeno: 38 projektů

Do hlasování postoupilo: 38 projektů, z toho 17 velkých a 21 malých nápadů

V hlasování uspělo: 12 nápadů – 5 velkých a 7 malých

Zatím realizováno: 10

Zbývá dodělat:

- Stromy do ulice Nad Závěrkou – původní projekt navrhoval vysadit 3-4 menší stromy v dolní části ulice Nad Závěrkou. V roce 2018 proběhla anketa mezi místními obyvateli, ze které vyšlo, že by si přáli realizaci v menším rozsahu. Proto radnice návrh upravila a začala příprava podkladů, podání, povolení... Stromy by se měly vysazovat v nejbližší době.
- Na Primátorské stezce v Divoké Šárce stával menší altán, který nebyl po požáru obnoven. Ačkoli nápad na stavbu nového uspěl v hlasování občanů, nakonec nedošlo ke shodě mezi radnicí a autorem nápadu, a tak z jeho realizace úplně sešlo.

2018

Přihlášeno: 67 projektů

Do hlasování postoupilo: 38 projektů, z toho 16 velkých a 22 malých

V hlasování uspělo: 10 nápadů, z toho 3 velké a 7 malých

Zatím realizováno: 8

Zbývá dodělat:

- Propojení lesních cest za kostelem sv. Matěje – protože cesta vede na ploše ve vlastnictví hlavního města, bylo rozhodnuto, že se projekt zrealizuje ve spolupráci s ním. V současnosti probíhá projednání povolení stavby a bude zadáno zpracování dalšího projektové dokumentace.
- Revitalizace třešňového sadu nad Juliskou – jde o podobný případ, plocha je ve vlastnictví a správě hlavního města a nyní se čeká na schválení výpůjční smlouvy, ta bude uzavřena na dobu neurčitou. Poté bude třeba získat plnou moc k povolení pokácení nevhodných dřevin a teprve pak může dojít k obnově sadu.

2019

Přihlášeno: 54 projektů

Do hlasování postoupilo: 21 nápadů, z toho 7 velkých a 14 malých

V hlasování uspělo: 10 nápadů, z toho 3 velké a 7 malých

Zatím zrealizováno: 6

Zbývá dodělat:

- Obnova přírodní stezky – od vokovické smyčky údolíčkem až do Šárky – bude realizovat nakonec hlavní město.
- Vodní dětské hřiště Ruzyně – je na pozemku hlavního města, Praha 6 vyřizuje jeho zapůjčení, ovšem nelze zde realizovat vodní prvky, a tak po dohodě s autorem vznikne dětské hřiště.

- Revitalizace zeleně před základními školami na náměstí Svobody – předpokládané dokončení realizace první polovina roku 2022.
- Pumptrack – je připravená projektová dokumentace, ovšem na pozemku v Papírenské ulici je stavební uzávěra podle územního plánu, bude proto třeba jednání s hlavním městem, což potrvá delší dobu.

2020/21

Přihlášeno: 59 projektů

Do hlasování postoupilo: celkem 18 nápadů, z toho 4 velké a 14 malých

V hlasování uspělo: 12 nápadů, z toho 4 velké a 8 malých

Zatím realizováno: 0



Letní kino u Keplera



Barevné herní prvky na Dědině



Hravá Baba

Jakým směrem by měl pokračovat Nápad pro Šestku?



Jan Lacina/STAN

Projekt „Nápad pro Šestku“ jsem – společně s prvním referentem participace na radnici Prahy 6 Jindřichem Pincem – před léty osobně rozbíhal. Nebyl

to zrovna jednoduchý úkol. Důležité ovšem bylo, že si projekt zapojující širokou veřejnost do rozhodování o rozvoji Prahy 6 rychle získal velkou oblibu a s ní i nepřehlédnutelnou podporu veřejnosti. Začala vznikat nová dětská hřiště, objevily se nové lavičky tam, kde lidem chyběly, vznikla veřejná grilovací místa, ale i celkem ambiciózní projekty, jakými jsou třeba břevnovské Plivátko nebo Letní kino u Keplera. Agendu jsem předával na začátku tohoto volebního období s doporučením, aby se jednoletý cyklus projektu roztáhl do dvou let – v jednom roce by si veřejnost projekty vybírala a ve druhém by je radnice realizovala. Jednak proto, abychom Prahu 6 „nezaplevelili“ příliš velkým množstvím „Nápadů“, jednak proto, aby byl na celý proces dostatek času, především v realizační fázi, která není vždy úplně jednoduchá. Shrnu to: Držím Nápadu pro Šestku palce a zasadím se o to, aby v dalších letech probíhal v té podobě, v jaké jsme ho před léty na radnici nastavili.



Martin Polách/ANO

Zapojení veřejnosti do rozvoje veřejného prostoru je obecně dobrá věc, kterou jsme společně s hnutím STAN úspěšně zavedli i na Praze 6. Tato forma participace přináší nové, zajímavé podněty a ná-

pady od samotných občanů, což je pro radnici přínosné. Samotné realizace nápadů jsou následně někdy složité až nereálné, ale na to už radnice vyvinula systém vyhodnocování a výběru pouze těch reálných záměrů. Sbírat nápady jednou za dva roky je rozumné rozhodnutí, které poskytne více času na realizace. Zrušení Nápadu pro šestku je chybou. Zvláště od vedení radnice, které se zaštiťuje otevřeností a participací.



Miloš Vlach/Piráti

Stručně řečeno, po celé Praze 6, s větším rozpočtem a lepší podporou ze strany městské části. Ze strany vedení městské části projektu dlouhodobě chybí politická

podpora, která se odráží v možnostech úřadu. Chybí dostatečné personální zajištění poměrně rozsáhlé agendy, koordinace a příslušným odborům je práce nakládána nad rámec dalších povinností. To se pak odráží v době realizací projektů či komunikaci s autory. Nechci ale vinu shazovat na úředníky, je to politická reprezentace, která musí vytvořit podmínky pro jejich práci a rámec spolupráce s hlavním městem a jeho organizacemi, aby se každý projekt neřešil jako jednotlivost. Byť jsou nakonec letošní školské rozpočty zajímavou novinkou, je to doplněk veřejného participativního rozpočtování, nikoliv náhrada. Nakonec, na rozdíl od Nápadu pro Šestku jej nedotuje hlavní město. Změnou do budoucna by mohl projít třeba systém hlasování a je zajímavou myšlenkou rozdělit Nápad pro Šestku do lokálních kol v jednotlivých čtvrtích.



Marek Baxa/KLID/ TOP 09

Všem lidem se chce žít v příjemném prostředí. Každý má nápady, jak své okolí vylepšit a co mu ve veřejném prostoru chybí. Radnice

je zase plná lidí, kteří mají v popisu práce pomáhat občanům a snažit se území městské části zvelebovat. Když propojíme tyto dva pohledy, tak nám vyjde úvodní zadání Nápadu pro Šestku – umožnit komukoliv, aby přišel s nápadem, jak vylepšit své okolí a zároveň zajistit, aby se to skutečně stalo. To je to, co je stále v základu celého Nápadu pro Šestku a věřím, že tomu tak bude i nadále. V průběhu času se ukazuje (a ještě ukazovat bude), že je nutné přijít s nějakými pravidly a směřováním zaslaných nápadů. Například omezení na to, že nápady musí být realizovány na pozemcích městské části, vede k tomu, že se daří více „vítězných“ projektů skutečně realizovat. Mým přáním by bylo, abychom dokázali Nápad pro Šestku doplnit o další projekty, které by zlepšovaly prostředí i ve školách a školkách a také ve službách radnice – například výběrem vhodných projektů, které by službu přijemněly, udělaly ji více dostupnou, nebo přišly s moderními technologiemi.



Jakub Stárek/ODS

Zapojení občanů do věcí veřejných je fajn. Prostě jsou mezi námi tací, kteří nechtějí kandidovat ve volbách, a přitom se zajímají o to, co se děje kolem,

a občas chtějí přispět nápadem nebo třeba pomocnou rukou. To se nemá potlačovat, naopak si myslím, že bychom to měli, jako politici, podpořit. Původní myšlenka participativního financování představená ODS v roce 2014 směřovala k tomu, že by vznik projektů neměl být nahodilý, ale procesem spolupráce s radnicí a projekty by to neměly být v řádu deseti tisíců korun, ale spíše desítek milionů. Mělo se totiž jednat o strukturovanou diskusi o vynaložení naplánovaných prostředků na opravy celých chodníků, revitalizaci parků atd. Kompromisní řešení v rámci programu Nápadu pro Šestku bylo něco jiného, než jsme sledovali, ale stalo se milým komunikačním nástrojem a generátorem nápadů (někdy i dost šilených) pro rozvoj Šestky. Bylo by zbytečné odvedenou práci hodit do koše, ale mělo by se na ní navázat. To dobré nechat a např. rozbujelelou administrativu z programu odbourat.

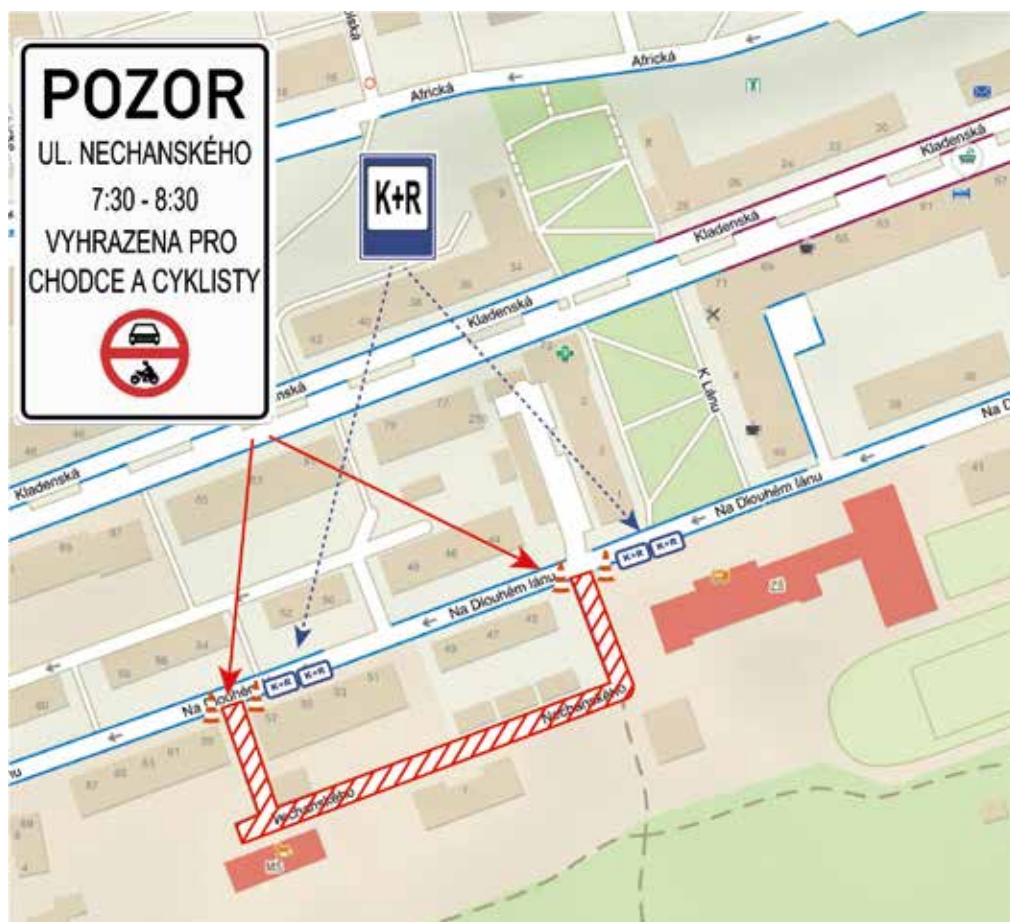


Pavel Weber/Zelení

Šestka letos utratí přes 1,3 miliardy. Z této částky vyčleňuje každý rok 2,5 milionu a o nich rozhodujete vy – obnova parku, revitalizace dětského hřiště, nové

sportoviště pro seniory, doplnění chybějícího chodníku, místo na piknik – to jsou úspěšné příklady z posledních let. Další 2,5 milionu na nápady každoročně přidává magistrát. Měl jsem radost, když jsem v roce 2017 pomáhal jako místopředseda komise rozjet první ročník. Poslední čtyři roky ale Nápad pro Šestku upadá a dva ročníky ze čtyř se zrušily úplně. Je na vás říct na podzim v komunálních volbách, zda se vám projekt líbí, či ne. Zelení Nápad pro Šestku dlouhodobě podporují a opakovaně navrhujeme zdvojnásobit rozdělovanou částku. Komunitní zahrada Libůza, Letní kino u Keplera, břevnovské Plivátko, park Jaroslava Meda a další super projekty navždy zlepšily Prahu 6. A participativní rozpočet je jen začátek. Radnice vás musí umět přizvat ke spolupráci i na svých projektech, jsme v 21. století a bez opravdové participace se nikam nepohneme.

Do škol Na Dlouhém lánu ráno bezpečněji



Další takzvaná školní ulice vznikne od 4. dubna v ulici Nechanského, která se ve dnech školního vyučování od 7.30 do 8.30 hodin promění v pěší zónu.

Bezpečněji mohou díky tomu přicházet děti do Základní školy Na Dlouhém lánu a školek Čtyřlístek a Na Dlouhém lánu. Vjezd sem zakázou dopravní značky a také dopravní kužely. Majitelé garáží a řidiči, kteří zde budou parkovat mimo tuto dobu, samozřejmě vyjet mohou. Stejně tak se zákaz netýká vozidel integrovaného záchranného systému. Rodiče, kteří budou chtít i nadále vozit děti do školky, mohou zaparkovat v okolních ulicích, například Na Dlouhém lánu, na Kladenské či téměř prázdné ulici Nad Bořislavkou. „Tato nově zřízená ‚školní ulice‘ určitě není poslední na naší městské části, už přemýšlíme o dalších,“ konstatuje místostarosta pro dopravu Jiří Lála (ODS).

Rodiče zklidnění vítají

Škola s nepřehlednou dopravní situací ve svém okolí bojuje dlouhodobě, proto se loni rozhodla zapojit do projektu Bezpečné cesty do školy, jehož součástí byl také dotazník s otázkami,

jak se děti do školy dopravují a jaká místa vnímají jako nebezpečná. Ulice Nechanského, odkud se vchází jak do školky, tak do šaten základní školy – hlavní vchod z ulice Na Dlouhém lánu se vůbec nepoužívá –, byla jedním z nejčastěji zmiňovaných míst, která děti označily jako nebezpečná. Bohužel v současné době dochází v této ulici k chaotickým a nepředvídatelným dopravním situacím. Výsledky také ukázaly, že skoro polovina dětí považuje ranní provoz před školou za nepříjemný, 58 % rodičů by uvítalo bezpečnější cesty pro pěší a skoro stejný počet rodičů také zklidnění dopravy v bezprostředním okolí školy. „S negativní reakcí rodičů na vznik školní ulice jsem se zatím nesetkala, ale uvidíme, jak budou novou situaci vnímat 4. dubna, až do Nechanského ulice opravdu nezajedou,“ konstatuje Renata Riedlová, ředitelka ZŠ a MŠ Na Dlouhém lánu. A dodává, že by byla ráda, pokud by se uzavření ulice osvědčilo a auta sem měla před začátkem vyučování zákaz vjezdu trvale. A že nejde o finální řešení, potvrzuje i místostarosta Lála: „Ve spolupráci s magistrátem a Technickou správou komunikací připravujeme kompletní rekonstrukci a zřízení celodenní pěší zóny. Na to však bude potřeba nejen více času, ale i stavební povolení.“

Jen dobré zkušenosti

Zástupci organizace Pěšky městem i pražského magistrátu se nechali inspirovat ve Vídni. Jako první si školní ulici vyzkoušela ZŠ Hanspaulka, kde byla uvedena do zkušebního provozu díky iniciativě spolku rodičů v září loňského roku. Po čtyřech týdnech se 89 % rodičů vyslovilo pro trvalé zachování opatření. A spokojenost trvá i nadále. „Zkušenosti se školní ulicí máme jen ty nejlepší, děti chodí do školy spokojeně pěšky. A nikdo z rodičů si na zákaz vjezdu nestěžoval. Je ale pravda, že mají několik dalších možností, kde v okolí zaparkovat, pokud i nadále ráno vozí děti do školy autem,“ nabízí své zkušenosti ředitelka hanspaulské školy Marie Pojerová.

„Vítáme zklidňování ulic obecně a před základními školami obzvláště. Bezpečnost dětí nevyřeší jejich odvoz až ke dveřím, ale naopak co největší oblast od školy bez nebezpečí střetu s auty,“ podporuje projekt i člen dopravní komise Lukáš Novák (Zelení).

Auto není potřeba

V Praze se průměrně dopravuje do školy autem každé čtvrté dítě, a ne vždy to je nezbytné. Podle dotazníkového šetření organizace Pěšky městem 46 % dětí, které vozí ráno rodiče autem, bydlí ani ne kilometr od školy. Před nimi tak v době ranní špičky zbytečně vznikají nepřehledné a nebezpečné situace.





Radnice zprovoznila pět historických pump

Na území městské části Praha 6 se nachází 27 starých vodních pump. Na světový den vody, který byl 22. března, pět z nich opět začalo po renovaci fungovat a sloužit lidem.

Zatímco o některých vodních pumpách, třeba o té před Bílkovou vilou, ví skoro každý, jiné jsou skryté v parcích, vnitroblocích a na podobných místech. Díky internetovým a facebookovým výzvám se radnici povedlo zmapovat zřejmě všechny vodní pumpy na svém

území a ty, které byly ve vlastnictví hlavního města, nechala převést do majetku Prahy 6. Nyní je postupně renovuje a uvádí do provozu.

Přijďte si zapumpovat

Po dvou letech od spuštění projektu z prvních pěti pump teče voda. U všech se podařilo vyměnit nefunkční části nebo opravit čerpací zařízení, dostaly nové betonové skruže a během následujících dnů se doplní betonové mísy pro zbytkovou vodu. Pumpy čerpají podzemní vodu ze studní. „Rozbory ukázaly, že voda sice není pitná, ale také není závadná. Pro opláchnutí rukou, umytí ovoce nebo jako osvěžení

pro psa na procházce ji lze použít. Také si lidé mohou k pumpě přijít pro vodu na zalévání, třeba stromků ve veřejném prostoru,“ vypočítává Jakub Stárek (ODS), místostarosta pro území rozvoj.

Stejně využití podporuje i Eva Tichá (Piráti): „Je-li podle rozboru kvality vody užitková, můžeme jí zalévat stromy a zeleň a zmírňovat tak dopady sucha v boji proti klimatickým změnám, kdy každá kapka vody má cenu zlata.“ Skeptická k názoru, že pumpy nějak výrazně pomohou s řešením změn klimatu ve městě, je naopak členka komise životního prostředí Barbora Truksová (Zelení): „Revitalizace pump představuje krásnou práci pro zachování genia loci dané lokality, proto ji plně podporujeme. Netvrdíme se však, že se jedná o záležitost, která by mohla reálně ovlivnit adaptaci na změnu klimatu.“ Oprava a zprovoznění jedné pumpy přišly na zhruba 50 tisíc korun.

Projekt pokračuje

Rekonstrukce a zprovoznění dalších pump budou pokračovat. Městská část má připraveno několik variant, jak s nimi naložit. Nejčastěji asi budou sloužit podobně jako ty zrekonstruované a stanou se zdrojem užitkové vody. Jestliže studna pod nimi nenabídne nezávadnou pitnou vodu anebo budou-li se nacházet v blízkosti vodovodního řadu, pak může dojít k jejich zasypání a napojení na vodovod. Mohou posloužit i jako pítka. Nebude-li žádná z těchto variant možná, pumpa se opraví, zabezpečí a zůstane ve veřejném prostoru jako ikona historie.

Kde najdete opravené pumpy?

- Ořechovka – ulice Východní
 - Hanspaulka – ulice Na Čihadle
 - Břevnov – ulice Sartoriova
 - Vokovice – ulice Na Křídle
 - Dolní Šárka – ulice V Šáreckém údolí
- Přehled všech pump najdete na gis.praha6.cz pod záložkou mobilitář.

VELIKONOCE

9.4. a 16.4.

sobota od 8 do 14 hod.

Pořádá
6

Ve spolupráci s
Farmářské trhy

TRHY NA KULÁČÁKU

FARMÁŘSKÉ TRHY NA KULÁČÁKU

www.praha6.cz

www.farmarske-trhy.cz

www.facebook.com/farmarsketrhy

EVROPSKÁ

VÍTĚZNÉ NÁMĚSTÍ

Místní akční plán rozvoje vzdělávání po třech letech končí



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

Cílem tohoto projektu bylo zlepšení kvality vzdělávání v MŠ, ZŠ a ZUŠ a podpora škol zřizovaných nejen městskou částí, ale i organizací neformálního a zájmového vzdělávání.

Plánování spolupráce a dalšího vzdělávání probíhaly prostřednictvím pracovních skupin realizačního týmu. Koordinátoři zpracovali školní akční plány rozvoje svých škol. Své nápady, potřeby a zkušenosti vzájemně sdíleli na společných schůzkách a minikonferencích. Pozornost byla věnována dalšímu vzdělávání vedení škol. „Rozvoj vzdělávání se rovná rozvoji spolupráce mezi školami. Protože v zemích, kde učitelé hodně spolupracují, tak tam se nejvíc posouvá vzdělávání. Je to proto, že se nejen vzdělávám, ale přenáším si zkušenosti, říkám si, co je vhodné, co je nevhodné, co se povedlo, co se nepovedlo,“ dodává Jana Matoušová, vedoucí odborného týmu MAP Praha 6.

Kvůli karanténě se sice všechny původně naplánované aktivity nemohly uskutečnit, nicméně i to přineslo nové výzvy – semináře nahradily webináře, do vzdělávání zaměřeného na distanční výuku se zapojilo téměř 500 pedagogů. Celkem proběhlo 77 seminářů, webinářů a setkání a devět seminářů pro rodiče.

Jak je důležitá spolupráce mezi školami se ukázalo i nyní, ve finále projektu, kdy školy a instituce zapojené do MAP společně řeší, jak pečovat o ukrajinské děti. Zkušenosti a znalosti získané v přechozích letech si mohou prověřit v praxi. „Máme zde zasetý plán vzdělávání a do něho nám vstupuje úplně nová entita, takže musíme spoustu věcí udělat jinak,“ říká radní Marie Kubíková.

Třiletý projekt Místní akční plán rozvoje vzdělávání Prahy 6 fungoval od dubna 2019 do března 2022 a byl podpořeným EU v rámci Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání, který navazuje na MAP I. Praha už podala žádost na realizaci projektu MAP III.



Zápisy do školek se konají 3. května

Zápisy letos proběhnou v úterý 3. května, čas zahájení a ukončení zápisu si určují jednotlivé mateřské školy. Po dvou letech se jich mohou opět účastnit s rodiči i děti.

V den zápisu se odevzdávají ve školkách přihlášky dítěte. Ty najdete a přesný termín ve školce si rezervujete na webu www.jakdoskolky.cz, kde dojde ke spuštění registrací 1. dubna. Stránky pomohly k hladkému průběhu zápisů v době ovlivněné koronavirovou pandemií a celý proces zrychlí a zjednoduší i nyní.

Přihlášku vypisujete jen jednou

Pokud rodiče podávají přihlášku do dvou a více školek, nemusí vyplňovat všechny údaje několikrát. Veškeré údaje se jim propíší z té první. A také do vybrané školky, která je pak nemusí zadávat znovu. Celý proces zpracování přihlášek to značně zrychlí a zjednoduší. Vytištěnou, lékařem potvrzenou a vlastnoručně podepsanou žádost pak odnesete do školky spolu s dokladem, kterým prokážete trvalý pobyt dítěte v městské části Praha 6. Jako doklad slouží občanský průkaz rodičů nebo dětí, který poskytnete k nahlédnutí, nebo originál výpisu z evidence obyvatel. Naopak nájemní smlouvu nelze považovat za doklad o trvalém pobytu.

Dále předložíte k nahlédnutí rodný list dítěte. Předškolní vzdělávání je určeno dětem ve věku zpravidla od 3 do 6 let. Rodiče si samozřejmě mohou vybrat jakoukoli školu a podat více přihlášek, ředitelky mohou dítě přijmout pouze tehdy, je-li volná kapacita.

Co bude následovat?

Po odevzdání přihlášky do mateřské školy můžete opět na stránkách www.jakdoskolky.cz anonymně sledovat, jak váš syn či dcera postupují přijímacím řízením. Dne 5. května od 10.30 do 11.30 hodin dostanete možnost nahlédnout do spisu dítěte a ve 12 hodin se na nástěnkách a webových stránkách jednotlivých mateřských škol objeví seznamy přijatých dětí pod unikátními registračními kódy, které obdržíte v mateřské škole po odevzdání přihlášky.

Další postup závisí na tom, do které ze školek se vaše dítě dostane. Dne 10. května od 13 do 17 hodin musíte odevzdat zápisový lístek přijatých dětí do zvolené mateřské školy. Od 9. května do konce července lze sledovat průběžné pořadí dosud neumístěných dětí, aktualizace bude prováděna ředitelkami škol jedenkrát týdně.

Pokud nebude vaše dítě přijaté, po 2. červnu obdržíte poštou do vlastních rukou rozhodnutí o nepřijetí. Stále ale existuje reálná šance, že se dítě dostane do školky v průběhu následujících měsíců.

Oblíbené výlety pro seniory jsou zpět



Na květen a červen připravila Praha 6 pro své seniory další oblíbené jednodenní autobusové zájezdy. Který si vyberete?

- **17. května** – Za Boženou Němcovou, poplatek 250 Kč. Navštívíte při něm muzeum v České Skalici, Babiččino údolí – Staré Bělidlo i ratibořický zámek.
- **19. května** – Do Polabí, poplatek 300 Kč. Výlet vede do Pardubic k Zelené bráně, na historické náměstí i zámek. A také do hřebčína v Kladrubech nad Labem.
- **26. května** – Do broumovského výběžku, poplatek 300 Kč. Prohlédnout si můžete náchodský zámek a benediktinský klášter v Broumově.
- **2. června** – Do Novohradských hor, poplatek 200 Kč. Cílem výletu je středověká tvrz v Žumberku, zámek a park Terčino údolí v Nových Hradech.

- **9. června** – Do Pošumaví, poplatek 200 Kč. Navštívíte muzeum, kostel a pramen léčivé vody v Dobré Vodě, pak muzeum a Solo-Sušice a také Hrad Rabí.
- **16. června** – Za harrachovským sklem, poplatek 200 Kč. Pojeďte se podívat do sklárny a muzea v Harrachově, na skokanské můstky a Mumlavský vodopád.

Odjezd je od hotelu Diplomat v Evropské ulici v 7 hodin, jen výlet Do Polabí začne v 7.30 hodin. Sraz u autobusu je vždy půl hodiny před odjezdem. Zájemci s trvalým bydlištěm v městské části Praha 6 (mimo Suchdola, Lysolaj, Řep, Přední Kopaniny a Nebušic) se mohou přihlásit na telefonu 220 189 613 nebo 220 189 622. Závazné přihlášky lze podávat do obsazení kapacity autobusu. Účastník zájezdu uhradí před odjezdem stanovený poplatek. V případě mimořádné situace mohou být výlety zrušeny. Dojít může i ke změně programu, případně navýšení účastnického poplatku.

Podpora pečujících rodin

Praha 6 spolu se neziskovou organizací Komunikujeme už přes rok poskytuje podporu lidem, kteří se starají o svého rodinného příslušníka doma. Využilo ji zatím přes třicet rodin.

V současné době byla podpora z projektu poskytnuta více jak 30 rodinám, které se na neziskovou organizaci obrátily. Mohou ji využít nejen občané z Prahy 6, ale celého hlavního města, kteří pečují o osobu pobírající příspěvek na péči. „Zájemcům o projekt se snažíme nabídnout komplexní služby našich odborníků, které jsou přizpůsobené jejich potřebám a situaci. Nejvíce je žádaná podpora ze strany psychologa a ergoterapeuta,“ sdělila ředitelka obecně prospěšné společnosti Andrea Číž Kožuchová a dodává, že podporu nabízejí v rámci celé rodiny, protože dlouhodobá péče o člověka s jakýmkoli hendikepem ovlivňuje fungování každého. Služba je zdarma a požádat o ni můžete ještě necelý rok. Více o projektu najdete na www.komunikujeme.eu a facebooku, anebo přímo volejte Kateřinu Kalinovou, číslo je 778 008 840.



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

Senior fitness z. s.

Nové lekce: cvičení Tai – chi v pondělí, 13.00–14.00 hod., kurz francouzštiny v úterý 8.30–10.00 hod., kurz hovorové ruštiny ve středu 15.30–17.00 hod. Zájemci se mohou obrátit na: z.roidtova@seniorfitness.cz. Sportovně relaxační pobyt ve Střelských Hořticích se koná v termínu 20. 3.–25. 3. Přihlášky na: s.hartmanova@seniorfitness.cz. Veškeré informace na www.seniorfitness.cz.

inzerce

Milujete
Velikonoce?
PŘIJĎTE K NÁM.

Kaufland Praha Vypich (Bělohorská 2428/205)
Kaufland Praha Podbaba (Pod Paťankou 2743/1b)



www.kaufland.cz

Kajetánka – usedlost mnoha využití



Klášter, letní sídlo, továrna, dům pionýrů a mládeže, restaurace – k tomu všemu sloužila usedlost Kajetánka během své historie, která se začala psát v šestnáctém století. Několikrát jí hrozil i zánik a demolice.

Kajetánka, podobně jako další břevnovské usedlosti, stojí na místě původní vinice a dvou zahrad. K jejich spojení došlo roku 1592 vykoupením jezuitů. O dvacet let později koupil vinice Martin Fruwein z Podolí, který se značně angažoval v protihabsburském povstání, proto byl jeho majetek zkonfiskován. On zemřel v červnu 1621 za nejasných okolností ve vězení na Pražském hradě, když spadl z Bílé věže. Vinici si kupuje hraběnka z Martinic, manželka defenestrovaného Jaroslava Bořity z Martinic. Tím se nemovitost dostává do vlastnictví rodiny, která položila základy současným stavbám. Bernard Ignác z Martinic, tehdy nejvyšší pražský purkrabí, začal v roce 1655 s výstavbou kaple a také hlavní budovy. Martinicové věnovali budovy řádu theatinů, lidově kajetánů, kteří dali místu jméno a nynější podobu. V roce 1760 nechali přistavět ještě oranžerii. Kajetánka se stala vyhlášeným poutním místem, avšak v roce 1783, za vlády Josefa II., byl klášter zrušen.

Památkou na církevní využití Kajetánky zůstává dnes renovovaná kaple kruhového půdorysu. Je přesnou kopií románské kaple Panny Marie v bavorském Altöttingu. Má dvě podlaží, přízemí je vysoké osm a podzemní tři metry. Bývala zde hrobka a kostnice. Konstrukce a konstrukční prvky zachovalé rotundy jsou

na českém území zcela neobvyklé. Nyní není kaple nijak využívána.

Ve vlastnictví Kouniců

Koncem osmnáctého století, kdy Kajetánku vlastní rod Kouniců, se mění klášter na malý zámek v barokním stylu, využívaný jako letní sídlo. To nově obklopuje i rozlehlý anglický park. Ve 30. letech minulého století se nemovitost mění v továrnu na voskovou plátna. Oranžerie byla kolem roku 1848 přebudována na byty. V roce 1881 ovšem postihl Kajetánku požár, který způsobil rozsáhlé škody, a výroba voskových pláten se přestěhovala do Holešovic.

Na přelomu devatenáctého a dvacátého století patřila Kajetánka tehdejšímu místnímu starostovi a podnikateli Janu Kolátorovi. S ohromným

pozemkem měl velké plány – chtěl ho rozparcelovat a rozprodat, od tohoto záměru upustil až po protestech Klubu za starou Prahu. Památkou na tuto dobu se stal takzvaný břevnovský mrakodrap, první výškový dům v Břevnově postavený v roce 1912. Stál zde přesně 106 let, koncem roku 2018 musel být kvůli podmáčeným základům zbourán.

Jan Kolátor nechal park ozdobit sochami Vojtěcha Suchardy, byly tři – Hermes, bohyně Ceres a pamětní váza. Vydržely tady do roku 1997, kdy tehdejší majitelé sochu Herma darovali muzeu v Nové Pace, kde stojí na autobusovém nádraží. Zbylé dvě si odvezli do obce Malá Skála. Ve vlastnictví této rodiny byla Kajetánka až do 2. světové války. Po ní stát majetek znárodnil a začal tady fungovat Dům pionýrů a mládeže. Po roce 1989 získala nemovitost zpět rodina Kolátorů, ovšem ve velmi špatném stavu. I přesto, že od roku 1963 jde o kulturní památku.

Zachráněná památka

Areál Kajetánky chátral až do začátku 21. století, kdy ho v roce 2005 získal a začal opravovat nový soukromý investor. V roce 2012 dokončil rekonstrukci nejen samotného zámku a oranžerie, ale také obnovil park. Po obvodu postavil čtyři bytové domy, z části peněz získaných jejich prodejem práce financoval. Po té nemovitosti předal za symbolickou korunu do vlastnictví městské části Praha 6. V usedlosti nyní funguje restaurace, anglický park je otevřený pro veřejnost denně od 6 do 24 hodin.



Kaple Kajetánka a za ní ještě takzvaný břevnovský mrakodrap

Připravila: Magdalena Krajmerová
foto: K. Maršálová, www.marvil.cz



Jiří Karásek: Nové logo Prahy 6 – značka, kterou budete chtít nosit

Do začátku května probíhá první kolo soutěže na novou vizuální identitu Prahy 6. Mezi odbornými porotci, kteří vyberou čtyři nejlepší práce postupující do druhého kola, je také designér Jiří Karásek.

Praha 6 hledá novou vizuální identitu. K čemu potřebuje firma logo, ví asi každý, ale k čemu je městské části?

Je to organizace, která musí komunikovat, ideálně jednoduše. Zvlášť když jde o tak velkou část, jako je Praha 6. Všichni musejí vědět, jaké akce a projekty jsou zaštitěné touto organizací. Čím je tato komunikace lepší, tím to působí seriózněji a cíleněji.

Je tedy logo na plakátu lepší než nápis Podporováno Prahou 6?

Určitě. Nějakou dobu to trvá, než se logo zažije a zdomácní, ale pak se může stát jakýmsi puncem kvality. Aby lidé věděli, že je-li u akce logo městské části, tak ta akce bude dobrá.

Logo je součástí vizuální identity. Ta slouží k čemu?

Logo je základním kamenem vizuální identity. Vizuální identita je pak celý systém prvků, které na logo (značku) navazují. Je to soubor barev, písem, více či méně složitých pravidel, jak se značkou pracovat v různých typech použití – tiskoviny, dopravní prostředky, oděvy, architektura a podobně. Vizuální identita by pak měla buď obsáhnout většinu výstupů, na kterých by mělo být logo potenciálně umístěno, nebo nastavit možné cesty, jak s ním správně

Jiří Karásek

- grafický designér
- vystudoval obalový design
- vysokou školu uměleckoprůmyslovou ukončil diplomovou prací na téma extraterestriální komunikace
- působil v holandském Haagu
- podílel se na vývoji grafického stylu pořadů pro Českou televizi
- Je držitelem ceny poroty Nejkrásnější české knihy, ocenění Design centra ČR, Grafia Finland, D&AD London a European Design Awards
- Od roku 2006 působí ve studiu Marvil, kde se zabývá korporátní identitou, obalovým a webovým designem

pracovat. Musí se jím dát stejně dobře označit nová lavička, klíčenka, nebo nová sportovní hala. To vše je potřeba v rámci vizuální komunikace vymyslet a určit. Vizuální styl pak udává a jednotí identitu celé společnosti, ve vašem případě městské části.

Logo Prahy 6 by mělo obsahovat znak či prvek typický pro tuto městskou část. Co takovým prvkem podle vás je?

To nechci předjímat. Ale číslice 6 se nabízí. Záležejí na výtvarnících, s jakým nápadem přijdou. Z mého pohledu představa o tom, že značka

bude symbolizovat všechno, je mylná. Obecně musí jít o jednoduchou věc, která s Prahou 6 souzní – jaká je tady architektura, jak se tady žije, jaká zde vládne atmosféra, jakou má městská část historii nebo třeba že je šestka jednou z nejzelenějších částí hlavního města. Neříkám, že logo a vizuální styl musejí obsahovat všechny tyto věci, které danou lokalitu charakterizují a popisují, ale autoři by je měli brát v potaz.

Nyní má šestka logo modré, což vychází z barev městské části. Měla by nyní zvolit nějakou jinou, módní barvu? A jsou vůbec nějaké trendy v barvách logů?

Samozřejmě jsou, každá doba přináší nějaké trendy. A je to věc, které by se měla Praha 6 úplně vyhnout. Protože barva je nedílnou součástí vizuálního stylu, který by měl ideálně překonat desítky let.

Když byste měl vyjmenovat tři vlastnosti dobrého loga, které by to byly?

Snadno zapamatovatelné, nadčasové a snadno aplikovatelné. A má mít jednu, maximálně dvě barvy. A čím jednodušší bude, tím snadněji se s ním pracuje.

Praha 3 když zavedla nové logo, dala ho natisknout na trička, hrnky a další upomínkové předměty. Je to cesta, jak nový vizuální styl přiblížit lidem?

Záleží na rozhodnutí radnice, zda uzná za vhod-

né něco takového vyrobit a nabízet to lidem. Osobně si myslím, že se šestka něčemu takovému nevyhne, protože bude-li dělat akci pro děti, bude fajn, aby měly trika s logem městské části. Můj syn dostal batůžek s logem Prahy 6 a byl za něj rád. Pro šíření loga a vizuálního stylu to ovšem není nezbytné.

Nakolik je obvyklé, že města v zahraničí mají svoji značku?

Mají ji, a dokonce některá z těch měst jsou tím poměrně známá. Například Amsterdam, Londýn a specifický je samozřejmě New York. Mají svou značku, kterou potkáváte skoro všude, odvážíte si ji na hrnku nebo tričku jako suvenýr z cest.

Do tvorby a přijetí nové vizuální identity se v ČR v poslední době pustila města jako Ústí nad Labem, Svitavy nebo Humpolec. Jde o trend?

Kvalita provedení značek se samozřejmě různí, někde se nový vizuální styl povede více, někde méně, jinde vůbec. Nevím, jestli to, že si města pořizují loga, je návaznost na nějaký současný trend, ale spíš si myslím, že je to snaha o určitou jednotnost.

Své logo má i hlavní město Praha...

Ano, velmi povedené logo, a i když se to do tohoto rozhovoru asi moc nehodí říkat, podle mě by měla mít Praha jedno logo. Tedy

městské části by měly vycházet z logo hlavního města a rozvíjet ho.

Čí vizuální identita se vám líbí?

Je jich hodně. Spíš jsou to teď lokality, kde vznikají dobré věci, standardem je Švýcarsko, Holandsko, Anglie, Švédsko, ale překvapivě i třeba Nový Zéland.

Designer není zrovna povolání, o kterém přemýšlí člověk už od dětství – kdy a jak jste se k němu dostal vy?

Bylo to progresivní. Vždy jsem kreslil, což byl první předpoklad. Ale že chci dělat grafický design, to přišlo asi v devatenácti.

Váš obor je široký, zahrnuje vše od vizuálních stylů přes design pro nábytkové a sklářské firmy, design hodinek až po filmové plakáty a obaly knih či časopisů. Co z toho vás nejvíce baví vymýšlet a navrhovat?

Mám rád, když se věci střídají. Utekl jsem z reklamního průmyslu, kde mi nevyhovoval styl ani systém práce. Ve studiu nyní hodně pracujeme s výrobcí, což je z mého pohledu jedna z nejzajímavějších prací, protože vždy musíte proniknout a nahlédnout do nějakého procesu, zjistit, jak se věci vyrábějí, porozumět tomu, pochopit to a svou prací na to reagovat. To mi přijde skvělé. Určitě mě baví práce s produktovými designery, práce pro architekty, knížky, pro filmy... Čím pestřejší, tím pro mě zajímavější.





Ukázky některých prací Jiřího Karásk

Je velký rozdíl, když se zabýváte hodinkami a když obalem knihy? Nebo dodržujete stejné postupy?

Snažím se je nemít a nebudovat si svůj vlastní rukopis. I když někomu se může zdát, že věci hodně zjednodušuji, to může být společný jmenovatel pro mé práce, ale jinak jsou každá jiná.

Navrhujete věci sám od sebe, protože vás zrovna něco pěkného napadne, nebo se vám lépe dělá na základě konkrétního zadání?

Chtěl bych mít čas na to pracovat bez zadání, ale vlastně se mi nikdy moc nedařilo dělat si něco sám pro sebe. Je v tom asi i nějaká míra prokrastinace, která mi pak ale dobře slouží při práci na konkrétní věci. Líbí se mi, když má za-

dání zúžené mantinely, čím otevřenější je, tím to pro mě bývá složitější. Ale snažím se držet si jakési odkladiště nápadů, to ano.

Používáte ještě ke skicování obyčejný papír a tužku? Nebo už vše navrhujete v počítači?

V úvodu vždy skicák a levnou japonskou fixku.

Je pro designéra poctou, když vytvoří něco tak pěkného nebo jednoduchého, že ho jiní napodobují a kopírují?

Nevím. Je to protichůdné. Někdy navrhnete značku, kterou začnou lidé sériově šít, někdo vám z ní něco ukradne. Anebo si z toho začnou dělat legraci. Ani s jedním moc nenaděláte, z mého pohledu není o co stát a určitě to nevnímám jako poctu.

A stalo se někdy vám, že se vaše práce podobala jiné?

Musíme si přiznat, že už všechno tady bylo. Řada těch fantastických tvarů už je dávno vymyšlená. Proto řešerše před každou prací musí být široká, abyste se netrefili do něčeho podobného.

Když se podíváte do světa, jak si v tomto srovnání stojí český grafický design?

Je v tom rozdíl, protože různé země tento obor vnímají různě. Myslím, že mezi ty velmi silné státy patří Holandsko, Švýcarsko nebo Spojené království, kde je to dáno historicky. Nemyslím si, že v České republice by bylo vnímání designu nějak tristní, naopak mi přijde, že se daří všeobecně zvyšovat vkus.

Ano, každý chce designový nábytek, designové oblečení...

Pro mě je slovo designové stejně devalvované jako geniální. Slovo design pochází z anglického vytvořit, vyrobit, sestavit nebo navrhnout. Ale nyní se jím označuje všechno. Používá se proto, že to dobře zní.

Vy nejste z Prahy 6. Co vás sem přivedlo?

Moje žena.

Myslela jsem, že zeleň a architektura. Na šestce se neustále řeší vzhled a styl nových domů. Jak se na ně díváte z pohledu výtvarníka a designéra?

Nemám rád exhibicionismus v architektuře, ale i velké stavby, které tady vznikají, by mohly být něčím specifické a zajímavé. Na druhé straně si nedovedu představit, že by se třeba takto proměnila Baba a že by toho z její původní architektury moc nezbylo. Nemáme moc dalších podobně ikonických míst.

Řada lidí vnímá městskou část skrze veřejný prostor: upravené chodníky, parky a podobně. A co umění v ulicích?

Je nesmírně potřeba. Vnímám ho jako důležitý prvek, který podporuje míru vnímání, že existuje nějaké umění, že patří do veřejného prostoru. Je skvělé, když takový objekt není na vysokém podstavci a mohou kolem něj běhat děti, nebo dokonce po něm lézt. Pak začne sám žít.

Jak si stojí Praha 6 s uměním v ulicích?

To je věc subjektivní. Myslím, že je dobře, že šestka propůjčuje místa pro umění.

Která místa tady máte nejraději?

Šestka nabízí spoustu krásných lokalit a domů, už jsem zmiňoval Babu, která je fantastická, překvapivě mám rád třeba Hanspaulku. Líbí se mi v Bubenči a Dejvicích široké vzdušné bulváry. Je to taková Paříž. A protože bydlím v Zelené, mám rád Kampus s jeho architekturou a Národní technickou knihovnu.



Do dejvického kampusu se vracejí běžci

V úterý 12. dubna se uskuteční v Kampusu Dejvice hned dvě akce Cross Campus a International Day 2022. Po dvou letech opět v jarním termínu.

Štafetového běhu Cross Campus se mohou zúčastnit registrovaní závodníci – studenti, pracovníci institucí kampusu, ale i široká veřejnost.

Čtyřčlenné týmy musejů zdolají kilometrovou trať od budovy NTK kolem VŠCHT, dále parkem Indiry Gándhiové a Flemingovým náměstím. První ze závodů odstartuje ve 14 hodin, následovat budou další, a to až do 17 hodin. Ve stejný den a na stejném místě proběhne International Day, festival oslavující mezinárodní komunitu v Kampusu Dejvice, který se snaží propojit život zahraničních studentů a mezi-

národní komunity s ostatními studenty ČVUT, VŠCHT a lidmi ze šestky. Prezentovat se tady budou různé státy, které nabídnou ochutnávky svých jídel a nabídnou možnosti výjezdu do zahraničí pro české studenty. V prostoru před Národní technickou knihovnou dostanou prostor k prezentaci jednotlivé studentské kluby, odpovídne zpestří soutěže, workshopy a studentské kapely. Podrobnosti na www.kampusdejvice.cz.

V pátek nejím sám

Zjednodušit seniorům nelehkou dobu chce nový projekt nazvaný V pátek nejím sám.

Každý pátek mezi 12 a 13.30 hodin se mohou senioři přijít naobědvat do komunitního centra Nesedím, sousedím na rohu Anastázovy a Sartoriovy ulice. U společného stolu si budou moci popovídat s ostatními, probrat své radosti i starosti. Dobré jídlo připravují dobrovolní kuchaři a jejich cena se bude pohybovat od 20 do 80 korun, záleží na každém, kolik může přispět.

Protože je kapacita centra omezena, zájemci se musejí vždy do středy přihlásit na telefonu 702 816 476 nebo e-mailem obedy@nesedimsousedim.cz.

Pro fanoušky Adolfa Loose

Architekt Adolf Loos – modely a fotografie, tak se jmenuje výstava ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov (Nad Hradním vodojemem 13). To je otevřeno v úterý, ve čtvrtek a o víkendu mezi 10. a 18. hodinou.

Unikátní kolekci architektonických modelů a fotografií postavených budov i neuskutečněných projektů v Čechách a na Moravě se Muzeum hlavního města Prahy rozhodlo zpřístupnit v dokumentačním centru, které se nachází poblíž nejvýznamnější realizace tohoto významného architekta – Müllery vily. Expozice se tak stane součástí prohlídky vil. Ve středu 27. dubna od 17 hodin se koná přednáška věnovaná speciálně zahradě Müllery vily.



vily. Dozvíte se zajímavosti z její historie i obnovy, ale i něco o současné údržbě. Představí se i zahrady několika dalších, dnes slavných vil, ze stejného časového období, především z Brna, ale i dalších vybraných evropských měst. Podrobnosti najdete na www.muzeumprahy.cz.

Stanislav Kolíbal a Karel Štědrý ve Ville Pellé

Věk a ani rozdílné formální výrazové prostředky nehrají v umění roli. Zejména v momentě, kdy umělecké i lidské směřování tvůrců sleduje podobné cíle. Ve Ville Pellé to dokazuje dvojice umělců, které dělí dle data narození šest dekád.

Letos šestadevadesátiletý Stanislav Kolíbal, čestný občan Prahy 6, je po desetiletí živou legendou a umělcem mezinárodního významu. O šedesát let mladší malíř Karel Štědrý patří k předním osobnostem generace, která na českou uměleckou scénu vstoupila v průběhu první dekády 21. století. Ve své tvorbě reflektuje klasickou modernu, architekturu, ale také prvky pop kultury. Oba umělci jsou příkladem pestrého mezigeneračního dialogu, v němž se snoubí jak rozdílnost cest a zkušeností, tak i shoda v základním etickém i estetickém směřování. „Jejich osobitá díla jsou založena na abstraktním pojetí, racionálním komponování a vyznačují se citlivostí vůči prostoru, do něhož jako autoři vstupují,“ vysvětluje kurátor výstavy Petr Volf.

Výstava Paralely má přehlednou a zřetelně graduující kompozici. Od přízemí, kde najdeme Kolíbalovy slavné reliéfy z posledních let, přes samostatně instalované rozměrné, na postupném rozvíjení abstraktního tvarosloví založené obrazy Karla Štědrého v prvním patře až po společné návrhy monumentálních děl, které oba umělci vytvořili pro rezidenční areál v pražských Vysočanech. V podkroví pak expozice



Karel Štědrý: Acid house vol. 2

vrcholí instalací komorních soch Stanislava Kolíbala z padesátých let. Přehlídka je unikátní také tím, že řada z prezentovaných maleb, reliéfů či akvarelů je čerstvého data a v galerii budou mít výstavní premiéru.

Výstava Paralely Stanislava Kolíbala a Karla Štědrého je otevřena do 13. května a její součástí jsou komentované prohlídky i tvůrčí dílny. Více informací o výstavě najdete na www.villapelle.cz.

Břevnovská hudební setkání

V úterý 12. dubna pokračuje od 19 hodin sedmá sezona Břevnovských hudebních setkání. Tentokrát v kostele Církve československé husitské ve Wuchterlově ulici.

Program nabídne přímo exkluzivní. Jana Boušková uvede své studentky HAMU – Adélu Bilanovou, Kateřinu Valáškovou, Roxanu Hádlerovou a Anetu Pávkovou v Koncertu pro čtyři harfy. Během večera zazní nejen skladby slavných autorů, jako jsou Mozart, Paganini, Glinka a další, ale ve světové premiéře i Suita smplice č. 3 pro čtyři harfy, dvoje housle a hráče na hoboj, anglický roh a zobcovou flétnu českého skladatele Jaroslava Krčka.

Tento koncert se měl původně uskutečnit v adventním čase a z důvodu nemoci odpadl. Nyní nahradí původně plánované vystoupení souboru Czech Baroque Ensemble. Podrobnosti najdete na www.auramusica.cz.



Literární vzpomínky ve Skleňáku

Literatura proti režimu – tak se jmenuje výstava, kterou si můžete prohlédnout od 4. do 30. dubna ve výlohách Skleněného paláce na náměstí Svobody.

Po okupaci vojsky Varšavské smlouvy v roce 1968 se změnila nejen atmosféra ve společnosti, ale také situace spisovatelů. Stávaly se z nich nepřátelské osoby buď ve světě, protože emigrovali, nebo doma, neboť otevřeně hovořili o špatnostech režimu. Přestaly vycházet knihy i noviny a časopisy s jejich jmény. Část autorů odešla do emigrace, část se „znormalizovala“, nebo jim režim vyhovoval, a část zůstala v Československu bez možnosti oficiálního publiko-



vání. Byly zkonfiskovány stovky knižních titulů, zastaveny literární, kulturní a umělecké časopisy. Chcete-li se o této nelehké době dozvědět něco více, zastavte se v dubnu u Skleněného paláce.

Běh Jsi hvězda!

Sportovní odpoledne pro děti a dospělé proběhne v sobotu 23. dubna od 9.30 do 12 hodin u rybníku Terežka pod leso-parkem Hvězda.

Program Jsi hvězda! nabídne několik běhů – kolem rybníka, pro děti a mládež dlouhý 2,6 kilometru, pětikilometrový pro dospělé, do vrchu a ti odvážnější mohou vyzkoušet aquatlon, což je kombinace běhu a plavání. Program ukončí oheň a opékání.

Podrobnosti a přihlášky najdete na bit.ly/jsihvezda.



Patchwork v Písecké bráně

Retrospektivní výstavu vybraných patchworkových prací Jany Lálové, které vytvářela v průběhu posledních třiceti let, si můžete prohlédnout v Písecké bráně od 22. do 28. dubna.

Jana Lálová je jednou ze zakládajících členek Bohemia patchwork klubu a jeho dlouholetou předsedkyní. S patchworkem se seznámila v 90. letech během pobytu v zahraničí a od té doby vyzkoušela mnoho patchworkových technik, strojových i ručních, které studovala a zkušenosti předávala dále prostřednictvím článků, seminářů a videí. Svoji lektorskou činností významně přispěla k rozšíření patchworku v Čechách. Ten se jí stal součástí jejího každodenního života jak ve smyslu užitkovém, tak i jako zdroj radosti osobní i jejích blízkých.



„Dávám přednost zejména ručním technikám, a to zvláště aplikacím. Postupně jsem pak přecházela k moderním formám a v posledních letech kolážím a art quiltu. Láska k ručním stehům mě nikdy neopustila a vždycky se mi v práci nějak objeví,“ říká výtvarnice z Hanspaulky, která se během let účastnila též řady výstav v tuzemsku i zahraničí. Výstava se koná u příležitosti jejího významného životního jubilea a v Písecké bráně ji můžete zdarma zhlédnout denně kromě pondělí od 11 do 19 hodin.

Co je patchwork?

Slovo patch lze z angličtiny přeložit jako záplata, slovo work pak znamená práce nebo dílo. Dohromady tedy sešíváte z malých kousků látek, které připomínají záplaty, přikrývky, deky, přehozy nebo také umělecké díla. První zmínky o patchworku se objevují již ve starověkém Egyptě, do Evropy se tato technika dostala v 11. století a používala se na výrobu praporců, královských stanů či ubrusů.

ČARODĚJNICE NA LADRONCE

sobota 30.4. 2022, 12 - 21 h

O5 a RADEČEK, LIKE-IT, DEAF HEART, DJ DIPLOMATIQ
ČARODĚJNICKÁ STEZKA, WORKSHOPY, OPÉKÁNÍ BURŤŮ
PÁLENÍ ČARODĚJNIC, MASKY A SOUTĚŽE

Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

publikuje názory jejich členů činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na spolky-redakce@praha6.org. Archiv a plné verze článků na praha6.org. **Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.**

Nová výstavba vedle zámku Veleslavín



Bylo zahájeno územní řízení na zástavbu pozemků brownfieldu staré teplárny ve Veleslavíně. Do území dle výpočtů přibude cca 380 nových obyvatel a přes 200 aut. Je zde navrženo 27 řadových rodinných domů, 2 bytové domy na společné podnoži podzemních garáží o 6 věžích a 5–6 nadzemních podlažích, dále mateřská školka, kavárna a společenský sál. Pozemek má celkovou rozlohu cca 30 tis. m², vznikne celkem cca 16,5 tis. m² HPP (hrubé plochy všech podlaží), což je v souladu s platným územním plánem. Pro výpočet zastavěnosti však Hlavní město Praha dovolilo dle smlouvy o spolupráci započítat i části svých pozemků, převážně komunikací, a umožnilo tak větší zahustění zástavby, a to i přesto, že jde o úze-

mí, které nemá dostatečné dopravní napojení, doslova se mluví o provizorním řešení na úkor místních, jež má být dořešeno až v souvislosti s modernizací Buštěhradské dráhy a jejím zahloubením, tedy v nedohlednu. Jedná se „jen“ o cca 1,2 tis m², umožnilo však přidání dalšího patra bytů, které zvedá výškovou hladinu zástavby nad lokální mez a vytváří se tak nepřijatelný precedent. Developer má za tento benefit uhradit do městské pokladny 16,5 mil Kč, bez jasného určení, na co budou smysluplně vynaloženy a zda doputují až na dotčené místo jako kompenzace. Od ledna tohoto roku navíc platí nová metodika IPR – Kontribuce developmentu, tedy příspěvek investorů na vybudování veřejné infrastruktury pro novou zástavbu. Minimální sazba je 700 Kč/m² HPP, v tomto případě by se jednalo o dalších 11,5 mil Kč, bude ji město uplatňovat? Developer sice staví školku, ale jen díky zápočtu pozemků města potenciálně utrží více než 100 mil. Kč z prodeje bytů. V evropských metropolích je přitom standardem, že v případě jakékoliv bytové výstavby je příspěvkem městu odvod až čtvrtiny kapacit ve formě sociálních bytů a jejich osvobození od DPH k zajištění dostupnosti bydlení. Samozřejmostí je i výstavba kvalitních veřejných prostranství a vybavenosti přímo v místě záměru, což nelze očekávat bez koordinace rozvoje a místo toho ad hoc schvalovat jednotlivé projekty novodobých sídlišť salámovou metodou a bez vazeb. Nástrojem, jak zajistit společenskou dohodu o rozvoji lokality, je vypracování územní studie a regulačního plánu, které vyžadují veřejné projednání a aktivní roli města. Studie Veleslavína však byla pozastavena a o regulačním plánu se ani neuvažuje. Zbývá jen sledovat, jak byly zapracovány připomínky veřejnosti a P6 k Metropolitnímu plánu, který má být zveřejněn v nejbližší době a v tomto území navrhoval jen dvoupodlažní zástavbu. Perlou v bezprostřední blízkosti tak zůstává historický, památkově chráněný areál Veleslavínského zámku, u kterého se předpokládá hladká směna vlastnictví ze státu na město. Využije se jeho potenciálu a stane se srdcem, oázou lokality?

Ing. arch. Jiří Hušek, Spolu na Petřinách

Letem světem

Po podaných odvoláních (odvolávala se i MČ P6) developer Polyfunkce Evropská vzal zpět žádost o povolení záměru „Rezidence Evropská“, známého spíše jako „CTR Evropská“. ■ Investor nevzdává „zhodnocení“ bývalého fotbalového hřiště někdejšího FC Dragoun v Břevnově – projednává se změna územního plánu Z3876, která může umožnit zástavbu sportovní plochy. ■ Zámek Veleslavín může brzo připadnout městu – Praha chystá směnu pozemků s ÚZSVM. Tak trochu erár za erár. ■ Na louce u konečné tramvaje, na hraně Šáreckého údolí, na ploše přírodního parku, rozprostřel své atrakce Lunapark Helferk. Vhodné místo pro lunapark?!

J. Škvor, J. Koňářková, Společně pro 6

Spolky Prahy 6 k situaci na Ukrajině

Podporujeme všechny kroky na úrovni NATO, EU i jednotlivých vlád, které vedou k zastavení ruské agrese na Ukrajině. Věříme, že nakonec dojde i k potrestání válečných zločinů, kterých se agresori dopouštějí. Podporujeme všechny kroky české vlády, krajů, měst, obcí (včetně Prahy 6) i neziskových organizací, které pomáhají ukrajinským uprchlíkům v jejich neuvěřitelně obtížné situaci. Velice si vážíme pomoci, kterou poskytuje uprchlíkům veřejnost a různé občanské aktivity na všech úrovních, a jsme rádi, že pomoc nabízejí i občané Prahy 6. Každý v rámci svých možností přispíváme. Doufáme, že nám naše společné nadšení a chuť pomáhat vydrží. Budeme to potřebovat mnohem déle, než si teď umíme představit.

Spolky Společně pro 6





V KAUF LANDU VÍ, ŽE ROZHODUJÍ ČINY



Obchodní řetězec nabízí široký sortiment produktů, který splňuje vysoké standardy kvality a čerstvosti. Stejně důležitě dbá i na přístup k udržitelnosti a odpovědnému zacházení s přírodními zdroji. Nahlédněte s námi pod pokličku udržitelného sortimentu Kauflandu.

BIO PRODUKTY

V sortimentu řetězce naleznete více než 530 výrobků nesoucích logo BIO. Vyzkoušejte také produkty privátní značky K-Bio za příznivou cenu, bez barviv i umělých přísad a především v bio kvalitě.



FAIRTRADE

Spravedlivá cena a důstojné pracovní podmínky. To je cílem certifikace Fairtrade. Obchodní řetězec Kaufland nabízí více než stovku fairtradových produktů, mezi něž patří především čokoládové či kakaové produkty a také květiny.



GOTS

Biobavlna nikdy nezkame. Byla vypěstována bez použití pesticidů a za férových pracovních podmínek. A jak ji poznáte? Podle certifikace GOTS. V Kauflandu naleznete přes 500 produktů oblečení a bytového textilu s logem GOTS.



UDRŽITELNÝ RYBOLOV

Mořské ryby jsou bohatým zdrojem jódu a omega-3 mastných kyselin a v našem jídelníčku by neměly chybět. I proto je nutné brát ohled na jejich dostatečné množství. V Kauflandu si můžete vybrat z více než 70 rybích produktů s certifikací ASC či MSC, které garantují udržitelný rybolov.



ODPOVĚDNOST ZA DŘEVO, PAPIR A KAKAO

Přes 170 produktů v Kauflandu má certifikaci FSC. Ta garantuje, že nábytek, hračky a školní či hygienické produkty pocházejí z odpovědného lesního hospodářství. A až si budete vychutnávat například šálek kávy, všimněte si loga UTZ. Díky němu téměř 100 kávových, čajových a kakaových produktů z Kauflandu garantuje udržitelný původ surovin.



VLASTNÍ MASOZÁVOD

Kaufland jako jediný obchodní řetězec v ČR má svůj vlastní masozávod v Modleticích. Má tak jedinečný dohled nad kvalitou a čerstvostí masa a nabízí vám jen to nejlepší.



PŘÍSNĚJŠÍ NEŽ NORMY EU

Kaufland dbá na kvalitu ovoce a zeleniny. Akceptuje maximálně 1/3 hodnoty reziduí pesticidů než stanovují normy Evropské Unie. Dodržování standardů aktivně prověřuje vlastními rozbory v certifikovaných laboratořích.

VEGGIE JEDE!

Rostlinná strava je trendy. Pro všechny její příznivce nabízí Kaufland za skvělou cenu širokou nabídku produktů privátní značky K-take it veggie, které jsou navíc nově klimaticky neutrální.



Rozhodují činy.



Umístění velkoobjemových kontejnerů

Odbor ochrany prostředí Magistrátu hl. m. Prahy v roce 2022 zorganizoval opět projekt sběru objemného odpadu z domácností pomocí velkoobjemových kontejnerů (dále jen VOK), jejich přesné umístění najdete také v Ge-

oportálu Prahy 6). Akci zajišťuje a hradí odbor ochrany prostředí MHMP z rozpočtu hl. m. Prahy (z paragrafu prevence vzniku odpadů), kontakt na jeho pracovníka je Ing. Petr Blažek, tel. 236 004 263.

pondělí 4. 4.
Kladenská x K Lánu
Africká x Kamerunská
úterý 5. 4.
Horoměřická x Vostrovská
Nad Šárkou x Na Kuthence
středa 6. 4.
V Šáreckém údolí před č. 84/1444
Dělostřelecká x Spojená
čtvrtek 7. 4.
Macharovo nám.
Sibeliova x Na Hubálce (před zeď č. 23)
pondělí 11. 4.
U Vojenské nemocnice x U III. baterie
Ve Střešovičkách x Pod Andělkou
úterý 12. 4.
Na Petřinách x Křenova

Na Petynce (proti bývalému bazaru)
středa 13. 4.
Na Větrníku x Dusíkova
Zeyerova alej x Nad Alejí
čtvrtek 14. 4.
Nad Hradním potokem x Potoční
Libocká u č. 39
úterý 19. 4.
Pod Královkou x Nad Kajetánkou
Patočkova x Junácká – chodník
středa 20. 4.
8. listopadu x U Kaštanu
U Ladronky x Oddělená
čtvrtek 21. 4.
Břevnovská – u bývalého kina
Moravanů x Libovická

Jarní úklid I. část

V rámci jarního úklidu komunikací budou přistaveny velkoobjemové kontejnery na likvidaci zejména rostlinného odpadu ze zahrádek, ale i na likvidaci objemného odpadu z domácností ve vlastnictví fyzických osob.

Kontejnery jsou přistaveny pouze na 1 den
Na jednotlivá stanoviště budou kontejnery přistaveny nejpozději do 10 hod. V případě naplnění je zajištěna jejich pravidelná výměna. Po svozu bude dodavatelskou firmou zajištěn úklid každého stanoviště.
Prosíme občany, aby u všech kontejnerů dodržovali třídění odpadu dle označení kontejnerů.

Do kontejnerů nelze odkládat: Do kontejneru je zakázáno odkládat živnostenský odpad, nebezpečný odpad (např. autobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich), stavební odpad, dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

Sobota 2. 4.
Stamicova x Brixího
8. listopadu x U Kaštanu
Moravanů x Libovická
Nad Višňovkou x K Mohyle
U Ladronky x Kopeckého (parčík)

Neděle 3. 4.
José Martího u lávky k zahrádkám
Cukrovarnická před č. o. 77/896
Ruzyňská x Únětická
V Středu x Na Volánové
U Ladronky x Oddělená

Sobota 9. 4.
Haberfeldova x Anhaltova
U Dejvického rybníčku x Na rozdíl
Rakovnická x Ledecká
Kutnauerovo náměstí (ul. Vodňanského)
Nad Šárkou x Na Beránce

Neděle 10. 4.
Sestupná x Sbíhavá I
Parléřova x Myslbekova
U Silnice x Ke Džbán
U Letiště
Roztocká proti Riverside School

Sobota 23. 4.
Říčanova x Řečického
Slunná x U Laboratoře
Na Pískách x Sušická
Maďarská x Charlese de Gaulla
Osamocená

Neděle 24. 4.
Matějská x Průhledová
Evropská x Přední
Pod Ořechovkou x Klidná
Hošťálkova x Štefkova
Šultysova x Pětipeského

Sobota 30. 4.
Na Vlčovce x Mydlářka
Na Kuthence x Na Čihadle
Pod Petřinami x Střední
Cukrovarnická x Pod Vyhlídkou
Radistů x Navigátorů

Neděle 1. 5.
Macharovo náměstí (ul. Západní)
Krohova (u objektu č. p. 2190)
Vostrovská x Na Pernikářce
Na Fišerce x Na Špitálce
Arabská u bývalých stavebnin

VOK bude přistaven v určeném termínu pouze na 4 hodiny v čase 16:00 – 20:00 hod.

VOK je určen pouze pro občany hl. m. Prahy.
Do kontejneru lze odkládat:
Nábytek, koberce a linolea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

Do kontejneru nelze odkládat:
Do kontejneru je zakázáno odkládat živnostenský odpad, nebezpečný odpad, bioodpad, stavební odpad, pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

Informace získáte na tel.: 220 189 402 (Monika Hetešová – ÚMČ Praha 6).

pondělí 25. 4.
Ruzyňská x Ledecká
nám. Čs. povstání
úterý 26. 4.
Sestupná x Sbíhavá II.
Brodecká x Únětická
středa 27. 4.
U Silnice x Ke Džbán
Ciolkovského x U Valu
čtvrtek 28. 4.
U Stanice x U Kolejí
Za Vokovickou vozovnou x U Kolejí

Sběr bioopadu

VOK bude přistaven v určeném termínu na max. 3 hodiny. Po naplnění kontejneru před koncem doby přistavení dojde k jeho výměně. Po celou dobu bude odborná obsluha monitorovat naplňování kontejneru bioodpadem, evidovat počty návozů a zodpovídat za čistotu vysbíraného bioodpadu. VOK je určen pouze pro trvale hlášené občany v Praze.

Druh sbíraného bioodpadu: komunální bioodpad (především ze zahrad – listí, tráva, větve, neznečištěná zemina, případně kuchyňský bioodpad rostlinného původu).
Případné informace získáte na tel.: 220 189 402 (Monika Hetešová).

Sobota 2. 4.
Ruzyňská x Ledecká 9–12 hod.
Dělostřelecká x Spojená 13–16 hod.
Manská zahrada proti č. 309/67 13–16 hod.

Sobota 9. 4.
Zeyerova Alej x Nad Alejí 9–12 hod.
Říčanova x Řečického 13–16 hod.

Sobota 23. 4.
Sestupná x Sbíhavá II. 9–12 hod.
Na Okraji x Polní 13–16 hod.

Divadlo Semafor

Dejvická 688, P 6, pokladna tel.: 233 901 384,
vstupenky@semafor.cz, www.semafor.cz

2. 4. Kdyby 1000 klarinetů od divadla k filmu
3. 4. Můžem i s mužem
4. 4. Všechnopárty
6. 4. Tulipán vadne
7. 4. Kytice
8. 4. Čochtanův divotvorný hrnec
11. 4. Všechnopárty
12. 4. Všechnopárty
13. 4. Nižní Novgorod
14. 4. Osvobozené divadlo Semafor
19. 4. Kdyby 1000 klarinetů od divadla k filmu
20. 4. POCHODEM V CHOD aneb ZASTAVIT STÁT
21. 4. Včerejší večer s Přemyslem Rutem
22. 4. Začalo to Vestpocketkou
23. 4. Prsten pana Nibelunga
24. 4. Dveře dokořán pro Annu Mlinarikovou
25. 4. Všechnopárty
26. 4. Všechnopárty
27. 4. Nižní Novgorod
28. 4. Bára Kodetová & Pavel Šporcl
29. 4. Černá kočka - Bílý pes
30. 4. Co na světě mám rád

Dejvické divadlo

Zelená 15a, Praha 6. Pokladna a rezervace
vstupenek: tel. 233 332 430, rezervace@dejvickedivadlo.cz, https://www.dejvickedivadlo.cz/#1

1. 4. Richard III. (II. premiéra)
4. 4. Komplic
5. 4. Interview
7. 4. Vina?
9. 4. Elegance molekuly
10. 4. Ucpañej systém
12. 4. Komplic
13. 4. Absolutno
14. 4. Brian
19. 4. Přízraky
20. 4. Richard III.
21. 4. Dealer's Choice
22. 4. Racek (benefice)
23. 4. Terapie
27. 4. Každý má svou pravdu (předpremiéra)
28. 4. Každý má svou pravdu (I. premiéra)
29. 4. Každý má svou pravdu (II. premiéra)

ANTI.KVARIÁT DD

9. 4. v 16 hod. Kašpárek domek staví
13. 4. ve 20 hod. / Krvavý román
21. 4. ve 20 hod. / Játra
22. 4. ve 20 hod. / Co.media
23. 4. v 16 hod. / Pohádky z celého světa
25. 4. ve 20 hod. / Večer jedna báseň

Písecká brána

K Brusce 5/208, Praha 6, tel: 233 321 313,
724 737 352, e-mail: info@piseckabrana.cz,
web: www.piseckabrana.cz

3. 4. od 14 hod. / Velikonoce – zahájení.
Vystoupení souboru Sedmihlásek, symbolické
upálení Morany, rukodělné dílny. Vstup volný
6. 4. od 19 hod. / Jan Hrubý Trio. Zvláštní host
Michal Prokop. Křest CD Kouzlo okamžiku.
Koncert v rámci Jazz Gate.
7. 4. od 18 hod. / Zlatý řez. Vernisáž výstavy
olejů Markéty Mazancové. Koncert folkrocko-
vé skupiny Skippy's band. Vstup volný
10. 4. od 17 hod. / Velikonoční koncert Břev-
novského chrámového sboru. Vstup volný
16. 4. od 11 hod. / Veselé Velikonoce. Pohád-
ka pro nejmenší. Vstup volný.
20. 4. od 19 hod. / Zuby nehty.
22.–28. 4. / Quilt & Art 80. Výstava patchwor-
kových prací Jany Lálové.

Villa Pellé

Pelléova 91/10, Praha 6
telefon: +420 224 326 180, info@villapelle.cz
https://villapelle.cz

Výstava: 23. – 13. 5. / Stanislav Kolíbal &
Karel Štědrý: Paralely.

Komentované prohlídky: 6. 4., 20. 4. a 4. 5.
v 18 hod.

Tvůrčí dílny – vhodné pro děti od 6 do 10 let
3. 4. 14.30–16.00 — Inspiruj mě! Dílna s Kar-
lem Štědrým, práce s koláží, plotrem, barvami
a fixami.

10. 4. 14.30–16.00 — Skládanky. Konstrukce
křehkých soch, jejichž spojením vznikne celé
město.

1. 5. 14.30–16.00 — Cesta štětcem po papíře.
S tužkou a vodovými barvami po vzoru S.
Kolíbala.

Kaštan – scéna Unijazzu

Bělohorská 150, Praha 6, www.kastan.cz,
e-mail: kastan@kastan.cz

1. 4. 20:00 KONCERT / Phil Shoenfelt & Sou-
thern Cross
2. 4. 15:00 Divadlo Kasperle: Jak Kašpárek
s Kalupinkou slavili Velikonoce
5. 4. 18:30 PŘEDNÁŠKA / Z. Lukeš: Jože
Plečnik (1872–1957) – III.
6. 4. 15:30 PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI Z UKRA-
JINY / Divadlo DAM DAM. Vstup zdarma
6. 4. 19:00 POSLECHOVÝ VEČER / Jazzmánie
Vladimíra Kouřila. Vstupné dobrovolné
7. 4. 20:00 KONCERT / H.U.G.O.
8. 4. 17:30 FESTIVAL / Festival Osamělých
písníkářů I.
9. 4. 15:00 Divadlo Na klíce: Hledá se Khódl
9. 4. 16:30 VERNISÁŽ / Martina Trchová –
Bába Bedla a sprejované obrazy. Vstup volný
9. 4. 17:00 FESTIVAL / Festival Osamělých
písníkářů II.
10. 4. 20:00 KONCERT / Ondřej Fencel & Hro-
mosvod
11. 4. 19:00 Divadlo Triátr: Haprdáns neboli
HAMLET PRINC DÁNSKÝ

12. 4. 19:30 POSLECHOVÝ VEČER / Michal
Bystrov: Hvězdy v polostínu – Tiší géniové
13. 4. 20:00 KONCERT / Pátí na světě, Skrytý
půvab byrokracie
14. 4. 20:00 KONCERT / Krásy
19. 4. 20:00 KONCERT / Chocofly
20. 4. 16:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / Sváto-
vo divadlo: Zvířátka a loupežníci
20. 4. 20:00 KONCERT / Kluk z Husovky
21. 4. 20:00 KONCERT / Three for Silver (US),
Jump Into the Field
22. 4. 16:00 PŘEDSTAVENÍ PRO DĚTI
Z UKRAJINY / Bilbo Compagnie: Klaun Bilbo
a Sylvie. Vstup zdarma
22. 4. 20:00 KONCERT / Vítrolc, Ať se snaží ona
23. 4. 15:00 DĚTSKÉ PŘEDSTAVENÍ / Divadlo
KK: O Smolíčkovi
23. 4. 20:00 KONCERT / La Calle
25. 4. 19:00 Jiří Černý: Ro(c)kování
26. 4. 19:30 Břevnovský divadelní Spolek:
Sherlock Holmes v podezření
27. 4. 20:00 KONCERT / Dead Myth (FR),
Sleep Twitch
28. 4. 20:00 KONCERT / Rozum do kapsy,
4 lišky
29. 4. KONCERT / Jan Burian
30. 4. 15:00 Divadlo na kárce: Kočička z kávo-
vé pěny
30. 4. 19:30 KONCERT / V. T. Marvin

Výstavy: do 7. 4. Jakub König – Ponorná
města

8. 4. – 28. 4. Martina Trchová: Bába Bedla
a sprejované obrazy. Soubor snových ilustrací
k dětské knize spisovatelky Markéty Pilátové
Bába Bedla.

Kino Dlabáčov

Bělohorská 24, Praha 6. Pokladna otevřena
30 min. před začátkem představení. Změny
programu vyhrazeny, program na www.dlabacov.cz a na facebooku [dlabacov.cz](https://www.facebook.com/dlabacov.cz).
KINO SENIOR – zvýhodněné vstupné 70 Kč.
BABY KINO – zvýhodněné vstupné 100 Kč.
**SLEVY PRO SENIORY, ZTP a ZTP-P a stu-
denty** – 20 Kč z ceny vstupenky po předložení
dokladu.

1. 4. 16:00 Francouzská depeše Liberty,
Kansas Evening Sun/KINO SENIOR
18:00 Poslední závod
20:00 Morbius (české titulky)
2. 4. 14:00 Ježek Sonic 2
16:00 Morbius (české znění)
18:00 Morbius (titulky)
20:00 Cyrano
3. 4. 14:00 Tajemství staré bambitky 2
16:00 Morbius (české znění)
18:00 Ztracené město
20:00 Ulička přízraků
4. 4. 15:30 Zátok / KINO SENIOR
18:00 Poslední závod
20:00 Známi neznámí
5. 4. 14:00 Tlapková patrola ve filmu / BABY
KINO

16:00 Ermitáž: Síla umění
18:00 Malířka a zloděj
20:00 FILMOVÝ KLUB /MEZIPATRA – Štěstí
6. 4. 16:00 Zlato /KINO SENIOR
18:00 Nejhorší člověk na světě
20:15 Známi neznámí
7. 4. 16:00 Palladio
18:00 Belfast
20:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (titulky)
8. 4. 16:00 Spencer /KINO SENIOR
9. 4. 14:00 M. Nesvadba: Michal je na hraní/ AKCE PRO DĚTI
16:00 Ježek Sonic 2
10. 4. 13:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (české znění)
15:30 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (české znění)
18:15 Národní divadlo: Idiot/DIVADELNÍ ZÁZNAM
20:00 The Batman (české titulky)
11. 4. 16:00 Stingl: Malý velký Okima
18:00 Betlémské světlo
20:00 Stínohra
12. 4. 14:00 Myši patří do nebe /BABY KINO
16:00 Napoleon: Ve jménu umění
18:00 René: Vězeň svobody
20:00 FILMOVÝ KLUB – Tokio!
13. 4. 16:00 Raoul Taburin /KINO SENIOR
18:00 Nejhorší člověk na světě
20:15 Stínohra
14. 4. 16:00 Salvador Dalí: Raná léta
18:00 Smrt na Nilu
20:15 Seveřan
15. 4. 16:00 C'mon C'mon /KINO SENIOR
18:00 Belfast
20:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (titulky)
16. 4. 15:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (české znění)
18:00 Stínohra
20:00 Seveřan
17. 4. 14:00 Tajemství staré bambitky 2
16:00 Zlouni
18:00 Národní divadlo: Idiot/DIVADELNÍ ZÁZNAM
20:00 Duna
18. 4. 16:00 Atlas ptáků /KINO SENIOR
18:00 Poslední závod
20:00 Vyšehrad: Fyln
19. 4. 14:00 Encanto /BABY KINO
16:00 Botticelli: Florencie a Medicejští
18:00 Bratrství
20:00 Amélie z Montmartru
20. 4. 16:00 Dobrý zrádce /KINO SENIOR
18:00 Belfast
20:00 Vyšehrad: Fyln
21. 4. 16:00 Westwood: Punk, Icon, Activist
18:00 Notre-Dame v plamenech
20:00 Drive My Car
22. 4. 16:00 Spencer /KINO SENIOR
18:00 Notre-Dame v plamenech
20:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (titulky)
23. 4. 13:00 Příšerákoví 2
15:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (české znění)
18:00 Vyšehrad: Fyln
20:00 Notre-Dame v plamenech
24. 4. 13:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (české znění)
16:00 Ježek Sonic 2

18:00 Notre-Dame v plamenech
20:00 The Batman (titulky)
25. 4. 15:30 Karel /KINO SENIOR
18:00 Betlémské světlo
20:00 Po čem muži touží 2
26. 4. 14:00 Mimi & Liza – Zahrada /BABY KINO
16:00 Napoleon: Ve jménu umění
18:00 Identita ES
20:00 Faunův labyrint
28. 4. 16:00 Salvador Dalí: Hledání nesmrtelnosti
18:00 Amélie z Montmartru
20:00 Panství Downton: Nová éra
29. 4. 16:00 C'mon C'mon /KINO SENIOR
18:00 Panství Downton: Nová éra
20:15 Nosoroh
30. 4. 10:00 Štístko a Poupěnka: Bylo nebylo/ VYSTOUPENÍ PRO DĚTI
13:00 Tajemství staré bambitky 2
15:00 Fantastická zvířata: Brumbálova tajemství (české znění)
18:00 Po čem muži touží 2
20:00 Panství Downton: Nová éra
1. 5. 14:00/DIVADLO PRO DĚTI – O červené karkulce
16:00 Zlouni
18:00 Amélie z Montmartru
20:00 Klan Gucci
2. 5. 16:00 Zbožňovaný / KINO SENIOR
18:00 Poslední závod
20:00 Promlčeno

Fresh Senior

Villa Pellé, Pelléova 10, Praha 6, www.villapelle.cz. Písecká Brána K Brusce 5, Praha 6, www.piseckabrana.cz, telefon: 224 326 180, e-mail: info@porteos.cz, www.freshsenior.cz

5. 4. 16:00 Villa Pellé / Československé legie – minulost a současnost. 2. díl přednášky Petra Tolara z Čs. obce legionářské.
12. 4. 16:00 Villa Pellé / Velikonoční tvůrčí dílna. Nutná rezervace na karolina@freshsenior.cz
19. 4. 16:00 Villa Pellé / Setkání s operou, 2. díl. Poznávání italské opery s operním pěvcem Romanem Janálem. Nutná rezervace na karolina@freshsenior.cz
26. 4. 16:00 Villa Pellé / Přednáška o zdravém hubnutí. S psychologkou Ivou Málkovou.

DDM Praha 6

Adresa: U Boroviček 650, Praha 17,
Telefon: 235 323 333,
<https://www.ddmp6.cz/>

2. 4. 9:00–16:00 / Rozsvícená sobota–přijďte na tvořivé dílny, zookoutek
2. 4. 10:00–12:00 a 12:00–14:00 / Keramická sobota. Přihlášky předem na gabriela.lasikova@ddmp6.cz
3. 4. 13:00–17:00, Stanice techniků / Vynášení Morany aneb vítání jara–výtvarné a rukodělné workshopy nejen s velikonoční tematikou
14. 4. 9:00–16:00 / Velikonoční dílny. Přihlášky předem na gabriela.lasikova@ddmp6.cz

29. 4. 16:00–18:00 / Dopravní hřiště na Vy-pichu. Čarodějnice–zábavné úkoly pro rodiče a děti, opékání špekáčků, pálení čarodějnice
29. 4. 14:00–18:00 / Den tance–tematické tvoření, taneční fotokoutek, workshopy, soutěže

Nesedím, sousedím

Anastázova 169 00, Praha 6, telefon: 702 816 476, <https://nesedimsousedim.cz>

5. 4. 16–18 hod. / Vynášení Morany. Sraz před KC v 16 hodin.
12. 4. 17–19 hod. / Slavnostní otevření komunitní ekologické knihovny
22. 4. 9.30–14 hod. / Divčí Hrad. Výlet s průvodcem Honzou Šimlem. Sraz na stanici metra Radlická. Registrace: kristyna@nesedimsousedim.cz.
23. 4. 9.30–12 hod. / Jsi hvězda! Sportovní soutěž, přihlášky: <https://bit.ly/jsihvezda>
25. 4. 18.40–19.40 / Sousedské souznění Zpívání s Ladou Leníčkovou. Rezervace: lalaladalen@gmail.com.

KC Klubovna

Generála Píky, Praha 6, tel.: 739 834 056, rezervace, koncerty, akce: klubovna@povalec.cz, www.klubovna.povalec.cz

1. 4. 19:30 Koncert / Tape01, Myncryst
2. 4. 19:30 Koncert / Prinzesschen, Dvouchlavec kluk, Will Eiffel
5. 4. 19:30 Koncert / Magnesium, Avokaduo
6. 4. 18:00 Přednáška / Extinction Rebellion: „-3 °C“
6. 4. 20:00 Filmový klub
7. 4. 19:30 Koncert / Cybergrounds, Janota 1935
8. 4. 19:30 Koncert / Chci Pnutí, Rohypnol Mississippi Aussig
9. 4. 21:00 Koncert / TMA (dnb)
11. 4. 18:00 Turnaj / Magic: the Gathering – draft Kamigawa Neon Dynasty
12. 4. 19:00 Přednáška / Zkušenosti – Spolek posluchačů architektury
13. 4. 20:00 Filmový klub
14. 4. 19:30 Koncert / THIRSTY EYES (at)
15. 4. 19:30 Koncert / BODY PACKAGE (pl), KOLEKTIVNÍ HALUCINACE
16. 4. 19:00 Koncert / Magion, Monstra, Genoslaw
18. 4. 20:00 Divadelní spolek Nepřijatelní: Dealeři
20. 4. 20:00 Filmový klub
21. 4. 19:30 Koncert / Emozpěv
22. 4. 19:30 Koncert / Die Schatten
23. 4. Koncert / Pod Černý vrch
25. 4. Turnaj / Magic: the Gathering – draft Kamigawa Neon Dynasty
27. 4. 20:00 Filmový klub
28. 4. 19:30 Koncert / IMORTAL ONION (PL)
30. 4. 21:00 Koncert / Čáry v K

PIVOVAR BUBENEČ
ZALOŽENO 2016



ČEPUJEME SKVĚLÉ PIVO PŘÍMO Z LEŽÁCKÝCH TANKŮ
DENNÍ MENU - POCTIVÁ KUCHYŇ
PRODEJ PIVA S SEBOU V LAHVÍCH, PLECHOVKÁCH
A SUDECH PRO VŠECHNY TYPY PŘÍLEŽITOSTÍ
PRONÁJEM VÝČEPNÍCH ZAŘÍZENÍ A BEERTRUCKU
MOŽNOST AKCÍ PRO SKUPINY I FIRMY

BUBENEČSKÁ 321/33, PRAHA 6
T: +420 222 933 511 / +420 732 696 676
WWW.PIVOVARBUBENEC.CZ

ORTOPEDICKÁ AMBULANCE

ve Vaší blízkosti v Dejvicích:
Vítězné náměstí 817/9; 5. patro
dospělí/děti – bolest/úrazy – kosti/klouby/záda
sonografie dětských kyčlí a kloubů dospělých
Objednání na telefonu: 603 284 757

RE/MAX
POHODOVÉ VELIKONOCE
VÁM PŘEJE

Ing. Miroslav Hosek
miroslav.hosek@re-max.cz
T: 739 204 026



RE/MAX
Plus

Hledáme sympatickou a inteligentní ženu ve středním nebo důchodovém věku, která by měla chuť pomoci nám občas s péčí o naší rok a půl starou dceru. Jsme mladá rodina bydlící v rodinném domě se zahradou na Břevnově. Nerozhodují certifikáty, kurzy a profesní výchovatelské zkušenosti, ale sympatie, dobré způsoby a vztah k dětem. Pokud by vás to zajímalo, ozvěte se prosím na e-mail: marmialon@gmail.com. Nabízíme 200 Kč za hodinu a práci v rozsahu asi 5–10 hodin týdně. Budeme se těšit!

BYTOVÁ DRUŽSTVA LIKVIDACE a prohlášení vlastníka, notář, převody bytů do vlastnictví, SVJ, zaměřování bytů. Tel. 724 304 603.

Gymnázium, Praha 6, Arabská 14 vypisuje konkurz na místo hlavní účetní. Nástup od 04/2022. Pracovní životopis posílejte na ga@gyarab.cz.

KOUPÍM GARÁŽ NA PRAZE 6. Stav nerozhoduje. Veškeré smlouvy a další náležitosti vč. vyklizení si na své náklady zajistím. V případě nabídky stačí SMS, zavolám zpět. Děkuji. Tel. 702 786 103

Nabízím včelí med květový přímo od včelaře. Tel.: 702 076 334

AUTOBAZAR MOTOL

- ⇒ VÝKUP ZA HOTOVÉ
- ⇒ KOMISNÍ PRODEJ
- ⇒ LEVNÁ A DOSTUPNÁ AUTA
- ⇒ SPLÁTKY, POJIŠTĚNÍ NA POČKÁNÍ

ul. Za Opravnou, Praha 5 - Motol

*** 739 821 271 ***

www.autobazarmotol.cz



**MALÍŘI POKOJŮ,
LAKOVÁNÍ RADIÁTORŮ**
tel.: 775 423 227



KOMPLETNÍ MALÍŘSKÝ SERVIS,
DŮRAZ NA KVALITU A ČISTOTU.

PO NAŠÍ PRÁCI NENÍ TŘEBA
UKLÍZET.

www.malirvpraze.cz

HousePro **ČAPAROL** AŽ 14 LET ZÁRUKA*

Mytí a nátěry fasád & Čištění a nátěry střech

SOUTĚŽ o 50 000,- Kč**

1. MÍSTO = 50 000,- Kč | 2. MÍSTO = 20 000,- Kč | 3. MÍSTO = 10 000,- Kč

Podrobné podmínky soutěže: Volejte zdarma!
WWW.HOUSEPRO.CZ 800 888 802

* 12 letá záruka výrobce proti novotvorbě fasády a plnění při nátěru fasády systémovým řešením Caparol + 2 roky dodá firma HousePro
** Zrealizujte v sezóně 2022 s firmou HousePro nátěr fasády rodinného domu v celkovém finančním objemu 50.000,- a více, bez DPH. Následně budete zařazeni do slosovací soutěže o slevu v celkové hodnotě 50.000,- Kč | 20.000,- Kč | 10.000,- Kč.





Vaše **zahrada** od projektu po **údržbu**

kvalita se zárukou

Projekce a realizace zeleně
Automatické závlahové systémy
Zahradní jezírka – koupací, okrasná
Předpěstované travní koberce
Dřevěné altány, pergoly, paluby
Kamenné zídky, dlažby, opěrné zdi



BAOBAB – péče o zeleň s.r.o. | Rýznerova 3/24, 252 62 Únětice
mobil: 731 659 881 | tel./fax.: 224 319 917 | e-mail: realizace@baobab.cz
www.baobab.cz **zahradybaobab**

!! Odvoz starého nábytku
na skládku. Vyklizení sklepů, bytů,
pozůstalostí atd. Naložíme a odve-
zeme cokoliv. Vše za rozumnou
cenu. Stěhování všeho druhu.
Volejte: 773 484 056

OPRAVA ŽALUZII – VÝMĚNA
VODICÍCH LANEK – NOVÉ ŽA-
LUZIE-SEŘÍZENÍ PLASTOVÝCH
OKEN-VERTIKÁLNÍ ŽALUZIE
NA LODŽIE-SÍTĚ PROTI HMYZU
Tel: 733 720 950,
pavel.janci@email.cz

Malování, lakování, zednické
práce, štukování, stěrky a sádro-
karton. Sezonní sleva 10 %. Volejte
603 432 476.

Přijmu kadeřnici na Živnostenský
list. Tel: 728 995 661

ZEDNICTVÍ – MALÍŘSTVÍ
provádím veškeré zednické,
malířské, obkladačské, podla-
hářské a bourací práce. Odvoz
suti zajištěn. Rekonstrukce bytu,
domu, nebytových prostor.
Mobil 777 670 326

Průkaz VMP – vnitrozemská i ná-
moňní plavba, kurzy vůdce malého
plavidla, vůdce námořní jachty.
Rybářské povolenky zdarma. Ry-
bářské potřeby - Rooseveltova 33,
tel.: 602 309 910

Koupím byt v Praze 6, přímo
od majitele. Tel.: 604 617 788

Oprava Žaluzií. Montáž žaluzií,
sítí do oken. Tel: 723 444 521
web:www.zaluziehalouzka.cz

Profesionální předseda SVJ. 10
let praxe, poctivý výkon funkce,
organizace shromáždění, řeše-
ní požadavků vlastníků. Volejte
703 193 566, nebo pište na profi-
predsedasvj@email.cz

Údržba zeleně
♦ Ořez živých plotů
♦ Prořez a kácení
stromů
♦ Údržba zeleně
z vysokozdvížné
plošiny
www.pvj-group.cz
info@pvj-group.cz
Tel.: 724 006 275

SLEVA PRAHA 6 -15%

**ŽALUZIE
SÍTĚ PROTI HMYZU
LÁTKOVÉ ROLETY**

liborchrast@volny.cz
tel.: 602 332 815
Gensovská 6, Praha 6
www.okna-praha6.cz

**Řešíme
ihned**  **777 038 001**
www.gato.cz

**ŽALUZIE
ROLETY**
SÍTĚ PROTI HMYZU

**MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ
VČETNĚ ÚKLIDU**
lakýrnické práce lze provést i v dílně

**241 493 633, 222 941 998
603 501 166**

www.siml.cz  **ZEDNICKÉ
OBKLADAČSKÉ
PRÁCE**

RYOR

česká kosmetika s dotekem přírody

Kosmetické salony Ryor

Zažila vaše pleť krušné chvíle? V kosmetickém salonu Ryor ji dáme zase dohromady. Doporučíme vhodné produkty a ošetření na doma. Navíc si u nás krásně odpočínáte. Hned vedle salonu najdete prodejnu s kompletním výběrem kosmetiky Ryor.



Nabízíme následující druhy ošetření:

- Základní ošetření pleti, 60 min
750 Kč
- Luxusní ošetření pleti, 90 min
1200 Kč

Věrnostní program:

Pokud absolvujete minimálně základní ošetření pleti s prodlevou nejdéle 6 týdnů, dostanete na ošetření 10 % slevu.

Dále nabízíme:

- úpravu obočí a řas
- mezoterapii
- šetrnou depilaci
- kurzy líčení
- dárkové poukazy

Kompletní přehled procedur a ceník najdete na ryor.cz v sekci Kosmetický salon.

Adresa:

Lotyšská 10, Praha 6

Telefon pro objednání:

775 869 102 (Blanka)

Otevírací doba

prodejny:

ÚT, ST, PÁ: 8:00–16:00

PO, ČT: 8:00–18:00



Ryor v Praze



ryorsalony



Podpoř spolu s Kauflandem nevidomé a skoč si užít

Noční běh pro Světlušku

21. 4. | 21:00 | Stromovka



světluška
svítíme ve tmě

www.behprosvetlusu.cz





Kontakty na zastupitele

Zastupitelský klub TOP 09, KDU-ČSL

Předseda: Mgr. O. Dušek, tel.: 775 663 342, odusek@praha6.cz místopředsedové: MUDr. M. Hošek, marian.hosek@seznam.cz, tel.: 603 169 266, Mgr. M. Baxa, mba-xa@praha6.cz; členové: Mgr. J. Růžicka, 602 176 922, jruzicka@praha6.cz; Mgr. O. Kolář; Ing. arch. E. Smutná, tel.: 778 543 831; Ing. J. Vaculík, tel. 602 492 692, jvaculik@praha6.cz; Mgr. J. Bartůšek; Mgr. M. Kaňáková; Mgr. D. Klepková

Zastupitelský klub ODS

Předsedkyně: Mgr. Kateřina Bartošová, kbartosova@email.cz; místopředsedové: Mgr. P. Cívínová, J. Dočekal; členové: Mgr. J. Stárek, jstarek@praha6.cz, Ing. M. Kubíková, tel.: 724 174 006,

e-mail: mkubikova@praha6.cz, Ing. J. Lála, jlala@praha6.cz, Ing. Z. Hlinský, JUDr. Mgr. M. Petrásek, Ing. Bc. S. Nesvadbová, Ph.D., V. Šuvarina

Zastupitelský klub Piráti Praha 6

Předseda: Mgr. O. Chrást, ondrej.chrast@gmail.com; členové: J. Kabelová, jana.kabelova@pirati.cz, Ing. M. Vlach, milos@easy.cz, B. Hružová, Ing. E. Tichá, Ing. V. Šraier, Mgr. T. Šídlo, tsidlo@praha6.cz, J. Hoskovec.

Zastupitelský klub Starostové a nezávislí (STAN)

Předseda: Z. Hořánek, zhoranek@praha6.cz, tel.: 602 336 140, místopředsedové: Mgr. J. Lacina, jlacina@praha6.cz, tel.: 220 189 170, MgA. P. Prokop,

tel.: 608 920 937, petar@vosto5.cz; členové: Ing. Mgr. O. Kužilek, e-mail: okuzilek@praha6.cz Ing. Mgr. L. Bezděk, tel.: 775 870 642, bezdek@ddmpraaha.cz, MUDr. I. Borská, iborska@praha6, Mgr. P. Karvánek, petr.karvanek@zscermaka.cz

Zastupitelský klub ANO Praha 6

Předseda: Ing. Arch. M. Polách, tel.: 603 418 940; tel.: 778 543 832; členové: JUDr. P. Pražáková, Ing. J. Holý, Ing. P. Macháček, Bc. T. Klíčová, Ing. R. Mejstřík

Nezařazení zastupitelé

Mgr. P. Palacký Ph.D. (Zelení), tel: 603 114 577, e-mail: ppalacky@praha6.cz, Ing. P. Weber (Zelení), weber.pavel@seznam.cz, MUDr. A. Nechvátal (bez PP), tel.: 774 077 650, e-mail: anechvatal@email.cz

inzerce

PŘÍPRAVA NA PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY

v učebnách v Praze 6 i online
kompletní průvodce
tištěné materiály
testy nanečisto

více info na
www.zkouskyvklidu.cz

ANTIK BAZAR APOLLON

Bělohorská 8, Praha 6, stanice tram. Malovanka/
otevřeno po-pá 10-13 14-16 h

VÝKUP KAŽDÝ DEN
www.antiqua-apollo.cz,
www.antikpraha.cz/antiqua-apollo

Vykoupíme různé PAMÁTKY NA STARÉ ČASY i poškozené, do r.1970. Máme zájem o dečky, přehozy. Veškeré hračky, pohlednice. Předměty ze skla. Vzduchovky, šavle, zbraně, vyznamenání. Gramofony, telefony, psací stroje. Porcelán-sošky, hrnky, kořenky. Alpaka-misy, košíky, tácy. Mlýny, fotoaparáty, globusy. Obrazy, grafiku i poškozené. Hodiny, budíky, Primky-aj, barometry. Sochy-lidé, zvířata, Madona. Šperky-české granáty, zlaté, stříbrné, bižuterii. Vánoční ozdoby, Betlémy. Psací stůl s roletou, komoda, servírovací stůlky, stojany, věšáky. Lampy, lustry. Předměty z Číny, Orientu.

Zavolejte, rádi přijedeme i pro málo věcí, i když nic nekoupíme-NIC NEPLATÍTE.
Kontakty: tel. 777 100 898,
e-mail: sahula.martin@post.cz

Ajták na Kladenské

DODÁVÁME
výpočetní techniku
notebooky, osobní počítače, periferie
příslušenství, software

OPRAVUJEME
notebooky, osobní počítače
software, sítě

DOJÍŽDÍME
servisní zásahy provádíme i u klientů
výjezdy po Praze a okolí zdarma

Notebook Centrum spol. s r.o.
Kladenská 276/57, Praha 6
Metro A – Bořislavka
www.ntk.cz, email: ntk@ntk.cz
Tel.: 603 824 677, 720 235 285

Aktuální číslo Šestky najdete na stránkách <http://www.sestka.cz>

Šestka-noviny Prahy 6 (periodický tisk městské části Praha 6)

4/2022, vychází dne 31. března 2022. uzávěrka příštího čísla dne 15. dubna.

Vydavatel: Městská část Praha 6, Čs. armády 23, 160 52 Praha 6,

IČ: 00063703, tel.: 220 189 111, www.praha6.cz

Redakce: Magdaléna Krajmerová, sestka@praha6.cz

Inzerce: 220 189 154, e-mail: inzercesestka@praha6.cz

Náklad: 35 000 výtisků, vychází 11 x ročně

DTP: Lucie Čapková

Registrační číslo MK ČR 13180

Vydavatel neodpovídá za obsah uveřejněné inzerce.

Autorem nesignovaných textů je redakce.

Redakční radu tvoří Výbor pro otevřenost, média a participaci a Redakční skupina. Vydávání se řídí Pravidly schválenými zastupitelstvem. Podrobnosti na <https://1url.cz/yKwxF>



Do Šestky

šestka
obchodní centrum



jarními
nákupy

oc-sestka.cz

ALPINE PRO

H&M

HUMANIC

orsay

PEPCO

PME LEGEND
FASHION CLASSIC

sinsay

SPORTISIMO

TRIOLA



☎ 271 777 010

trend@trend-technologie.cz

Koněvova 1107/54
130 00, Praha 3

POSTAVÍME VÁM PLYNOVOU KOTELNU s fotovoltaickou elektrárnou

Vytvoříme projektovou dokumentaci a vyřídíme stavební povolení

Fotovoltaika bude bez baterií s ukládáním přebytků do zásobníku teplé vody

Provádíme rekonstrukce starších kotelen s instalací fotovoltaiky

Zajistíme provozování kotelny, včetně pravidelných servisů a revizí



Základem našeho úspěchu je Vaše spokojenost

www.trend-technologie.cz