



# Šestka 6

červenec → srpen 2023 zdarma

[praha6.cz](http://praha6.cz)

noviny městské části Praha 6



**Park generála  
Lázaro Cárdenase  
po rekonstrukci  
(14)**

**Uvnitř:**

**Budoucnost Trojdomí Šolínova  
Rozhovor s ředitelem ČT art  
Platí zákaz vjezdu kamionů  
Nápad pro Šestku pokračuje  
Takový byl Festival ambasád**



„Proč bychom se netěšili,  
když nám Pán Bůh zdraví dá...“

## OPERA V ŠÁRCE 2023

PŘEDSTAVENÍ POŘÁDANÉ KE DNI PRAHY 6

# Prodaná nevěsta

BEDŘICH SMETANA

Neděle, 3. září 2023 ve 14:00 hod.



**Městská část Praha 6 Vás zve**  
na operu do Šárky, pořádanou v rámci oslav Dne Prahy 6  
a 110. výročí založení přírodního divadla v Šárce.

Na místě původního přírodního divadla  
v produkci Originálního hudebního divadla Praha  
vystoupí sólisté, orchestr, sbor a balet opery Národního divadla v Praze.

**Krušina** - Jiří Hájek, **Ludmila** - Lucie Hájková,  
**Mařenka** - Jana Sibera, **Mícha** - František Zahradníček,  
**Háta** - Yvona Škvárová, **Vašek** - Josef Moravec,  
**Jeník** - Aleš Briscein, **Kecal** - Luděk Vele,  
**Principál** - Jan Ježek, **Esmeralda** - Soňa Godarská,  
**Indián** - Zdeněk Harvánek

**VSTUP  
zdarma**

**Dirigent** - Jan Chalupecký, **Režie** - Jana Divišová, Renée Nachtigallová,  
**Kostýmy** - Josef Jelínek, **Sbormistr** - Pavel Vaněk,  
**Choreografie** - Kateřina Dedková, **Hudební příprava** - Jitka Nešverová

Nezapomeňte deky na sezení, případně pláštěnky.  
Prosíme o ohleduplnost k přírodnímu parku. V celém areálu je zákaz kouření.  
Návštěvníci akce souhlasí s fotografickým a audiovizuálním záznamem.

Praha 6

[www.praha6.cz](http://www.praha6.cz)  
[www.operavsarce.cz](http://www.operavsarce.cz)  
[www.musictheatre.cz](http://www.musictheatre.cz)



Národní divadlo

ORIGINAL MUSIC  
PRAGUE  
Theatre

VEOLIA

PREROSTA SVORC  
AUTO



### Vážení spoluobčané,

dovolte mi toto číslo šestky otevřít konstatováním: léto je tu! A s ním vše, co k tomu patří. Koupání, cestování, relax a dovolená.

Mám radost, že se nám před létem podařilo dokončit několik projektů. Největší radost jsme asi udělali dětem v nově zrekonstruovaném parku generála Lázara Cárdenase del Río. Konkrétně novou fontánou. A pro děti a rodiče máme na léto další místo, kde mohou příjemně strávit letní dny. Během léta bude pro veřejnost otevřeno hřiště v ulici Rooseveltova, které bylo nedávno zrekonstruováno a v průběhu školního roku ho využívají školy Emy Destinové a nám. Svobody 2.

V letošním roce jsme také trochu upravili pravidla projektu Šestka táborová tak, aby mohlo přispěvek využít více rodičů.

Na závěr bych rád zbrousil do oblasti IT. V červnu jsme zahájili práci na novince, kterou chystáme zapojit do práce úřadu, a tou je Chat GPT. Je to posila, která nám usnadní práci při často složitém vyhledávání v materiálech a rozhodnutích. Co je důležité, do budoucna počítáme i s tím, že její služby budete moci využít i vy.

Přeji vám příjemné a pohodové léto

**Jakub Stárek, starosta**

## Obsah

|                                   |              |
|-----------------------------------|--------------|
| <b>Aktuálně</b>                   | <b>4</b>     |
| <b>Téma vydání</b>                | <b>5-7</b>   |
| Rekonstrukce trojdomí Šolínova    |              |
| <b>Politická diskuze</b>          | <b>8-9</b>   |
| <b>Aktuality</b>                  | <b>10</b>    |
| <b>Doprava</b>                    | <b>11</b>    |
| <b>Školství</b>                   | <b>12-13</b> |
| <b>Životní prostředí</b>          | <b>14-15</b> |
| <b>Rozhovor</b>                   | <b>16-18</b> |
| Ředitel ČT art Tomáš Motl         |              |
| <b>Sociální projekty</b>          | <b>19</b>    |
| <b>Participace</b>                | <b>20</b>    |
| <b>Kultura, sport a volný čas</b> | <b>21-26</b> |
| <b>Spolky</b>                     | <b>27</b>    |
| <b>Kulturní programy</b>          | <b>28-29</b> |
| <b>Informace</b>                  | <b>31</b>    |

### Letní vycházky s Hedvikou Čenkovou

**23. července – Do Sedlce**, sraz v 19 h u zastávky busu 147, 107 Kamýcká. Vycházka začne u jednoho z mála dochovaných tzv. Akcíů, poté projdete vilovou čtvrtí na místo havárie letadla v roce 1975 a pokračujete do dolního Sedlce kolem zámečku, kaple, bývalé cihelny a mrazíren a bohužel už jen fotografiemi si připomenete restauraci U Slona.

**20. srpna – Z Bořislavky kolem Pernikářky** k bývalému Houtyši, sraz v 19 h na nároží Evropské a Horoměřické. Hanspaulka – nejen dobrá adresa, ale i místo bývalých vinic, ovocných sadů a také kočujících cikánů a funkcionalismu. Zatímco některé bývalé usedlosti jsou opravené, jiné pomalu zanikají. A k Hanspaulce samozřejmě patří i hudba, festival a hospoda Houtyš.

### Omezení provozu úřadu v pátek 7. července 2023

funguje Úřad MČ Praha 6 v omezeném režimu od 8 do 12 hod.

**V provozu jsou pouze základní agendy:**

výdej občanských průkazů, výdej cestovních dokladů, podatelna, pokladna, Czech Point.

Informační kanceláře včetně výdejny parkovacích oprávnění jsou uzavřeny.



## Krátce z radnice

→ Praha 6 a Letiště Praha podepsaly společné memorandum. Letiště slibuje snížit hluk z leteckého provozu, například vyloučením starších a hlučných letadel z provozu. Letiště i nadále bude podporovat jazykové vzdělávání žáků základních škol. Memorandum platí pět let.

→ Opatření proti takzvané spádové turistice umožnilo přijetí všech spádových dětí do prvních tříd šestkových základních škol. Následně bylo možné přijmout i další nespádové děti ze šestky.

→ Výbor pro média rozhodl dále pořizovat čtyři reportáže měsíčně o událostech Prahy 6. Požaduje v nich zvýšit vyváženost názorů. Videá natáčí PRAHA TV, běží na obrazovkách na radnici, sociálních sítích, prahatv.eu, kanále 46 Regionální síť 4 (DVB-T) a na O<sub>2</sub> a UPC.

→ Komise pro sociálně-zdravotní problematiku doporučila radě schválit dotační program Sociální a návazné služby pro rok 2024. Na sociální služby je v něm vyčleněn jeden milion korun, pro návazné služby 600 tisíc korun.



## Výluka tramvají na Vítězném náměstí

**První dva týdny v červenci bude dopravní podnik měnit tramvajové koleje na Vítězném náměstí.**

Práce jsou rozděleny do dvou etap.

→ První bude probíhat ve směru Vítězné náměstí – Divoká Šárka, a to od soboty 1. do pátku 7. července.

→ Druhá etapa bude následovat od soboty 8. do pátku 14. července, a to v úseku Prašný most – Vítězné náměstí.

Dopravní podnik první etapu využije k napojování trolejového vedení v mís-

tech křížení s tramvajovou tratí v rámci elektrifikace autobusové linky č. 119.

**Změna tras linek:**

→ V 1. etapě bude místo zrušených tramvají 20, 26 a 91 zavedena náhradní autobusová doprava v trase Vítězné náměstí – Vozovna Vokovice.

→ Ve 2. etapě, která se dotkne tramvají 8, 18, 20, 26 a 91, bude zavedena tramvajová linka č. 30 v trase Nádraží Podbaba – Divoká Šárka a autobusová doprava v trase Hradčanská – Dejvická. ■

## Dopravní uzavírky

→ Od 1. do 14. července je uzavřena Albánská ulice, probíhá tady rekonstrukce kanalizační přípojky.

→ Do 1. srpna zůstane uzavřena Ledecká ulice, opravuje se zde vodovodní přípojka.

→ Opravuje se ulice Kralupská, proto tudy v úseku Jinočanská – Nad Manovkou do 20. července neprojedete.

→ Třetí etapa prací a uzavírek Sibiřského náměstí proběhne od 1. července do 31. srpna v úseku Wolkerova – Krupkovo náměstí.

→ Do 10. září je uzavřena ulice Nad Hradním potokem mezi domy 96/3 a 124/33 kvůli rekonstrukci kanalizace.

→ Do 10. září se opravuje Potoční ulice, proto tudy neprojedete.

## Soutěž na úpravy náměstí Interbrigády

**Městská část vyhlásila soutěž na architektonicko-výtvarné řešení Pomníku Pražského povstání a úpravy náměstí Interbrigády.**

Předmětem soutěže je návrh výtvarného řešení Pomníku Pražského povstání a úpravy veřejných prostranství na náměstí Interbrigády. Pomník by měl připomenout povstání jako jeden z důležitých kroků v dějinách nejen Prahy, ale celého státu, měl by vzdávat hold všem zúčastněným bojovníkům, kteří se zbraní v ruce dokázali postavit nepříteli v historickém okamžiku.

Soutěž je vyhlášena jako architektonicko-výtvarná otevřená dvoufázová anonymní projektová soutěž o návrh. Termín odevzdání prvních soutěžních návrhů je 18. září, následovat bude jejich

hodnocení, druhá fáze soutěže a její vyhodnocení. Vyhlášení výsledků soutěže je naplánováno na duben příštího roku.

Pro účast v soutěži je povinná registrace zde: ■



## Nepojedou vlaky do Kladna

Kvůli stavebním pracím bude od 1. do 21. července obousměrně přerušena provoz vlaků v úsecích Praha – Hostivice – Kladno, Hostivice – Jeneč – Podlešín a Hostivice – Rudná u Prahy. Vlaky nahradí autobusová doprava. Z Prahy do Kladna pojedou 3 náhradní linky XS5, XR24 a XR45, všechny budou začínat v zastávce Nádraží Veleslavin s možností přestupu na metro i tramvaje ve směru z centra.



Na zahradě centra má vzniknout šestiboký altán. Vizualizace Škarda architekti

# Trojdomí Šolínova

## Moderní seniorské centrum

**Příští rok na podzim, přesně 28. září 2024, to bude sto let od otevření Útulného domova pro osamělé ženy v Šolínově ulici, za nímž stála Eliška Purkyňová. Trojdomí sice v průběhu let měnilo názvy, stále si ale udržovalo své původní využití – bydlení a poskytování sociálních služeb pro seniory. V době stého výročí by měl být objekt o něco blíže ke své rekonstrukci a modernizaci.**

Stoleté domy ne vždy vyhovují potřebám současné péče o seniory. Domov pro seniory Elišky Purkyňové, jak se aktuálně zařízení ve správě hlavního města jmenuje, se odsud přestěhoval do moderní budovy na Břevnově a Trojdomí Šolínova čekalo dlouhých osm let na rekonstrukci. Ta se nyní přiblížila. Do architektonické soutěže vyhlášené hlavním městem se přihlásilo pět architektonických studií a kanceláří, z nich do druhého kola postoupily tři. Nakonec zvítězilo studio Škarda architekti.

### Různé druhy služeb

Nově zrekonstruované zařízení by mohlo poskytnout až kolem devadesáti míst nabízejících různé typy a druhy služeb – od to-

lik žadaného denního stacionáře přes odlehčovací službu až po moderní domov pro seniory. Místa ve všech těchto kategoriích zoufale chybí nejen na šestce, ale v celém hlavním městě. Domov Elišky Purkyňové v současnosti nabízí tři sta míst ve svých dvou objektech, které se nacházejí v Thákurově ulici v Dejvicích a Cvičebné na Břevnově. V pořadníku ovšem čeká přes čtyři stovky dalších zájemců. Je patrné, že se potřeby společnosti budou měnit, proto také budova a vnitřní uspořádání jsou navrženy tak, aby byla variabilní a využití jednotlivých vnitřních modulů šlo podle nově nastalých situací měnit.

„Mám představu, že bychom s našimi klienty a jejich rodinami chtěli být v kontaktu ještě před tím, než je převezmeme



do péče. Proto bychom rádi nabídli zhruba dvacet míst v denním stacionáři. Jde o službu, kdy jsou u nás senioři pouze přes den, v době, kdy je rodina v práci, my se o ně postaráme, zajistíme jim základní zdravotní péči i seberealizaci. Na večer a noc se vracejí domů," vysvětluje ředitelka domova Elišky Purkyňové Eva Kalhousová. Podle ní objekt v Šolínově ulici, například ve srovnání s domovem v Cvičebné, nabízí ideální podmínky – je jen kousek od metra i zastávek autobusu a tramvaje.

Další prostor by měl být pro takzvanou odlehčovací službu. Ta slouží ke krátkodobému pobytu seniorů například v případě, kdy rodina starající se o seniora doma potřebuje odpočinek, chce odjet na dovolenou, ale i v prostších situacích, například když je rodina krátkodobě indisponovaná nemocí, je potřeba v bytě vymalovat a podobně. Tuto službu rodiny využívají i v době, kdy naléhavě hledají pro své příbuzné stálé místo v seniorském zařízení.

V popisu objektu však najdete i několik bytů pro krátkodobé bydlení se společným zázemím. „Protože se bohužel hodně zabýváme také paliativní péčí, chceme rodinám nabídnout důstojné prostředí, kde by se svými příbuznými mohly trávit poslední dny, a to dvacet čtyři hodin denně a v naprostém soukromí," vysvětluje ředitelka domova. Sloužit by mohly i manželům, z nichž jeden je ještě soběstačný a druhý už potřebuje péči odborného personálu. Pokoje v domově by měly být pouze jedno- a dvoulůžkové.

### Umění kompromisu

Rekonstrukce Trojdomí Šolínova je také o kompromisech, kdy architekti musejí umístit moderní seniorské zařízení do sto let staré budovy, respektovat půdorysy pater, nosné stěny, schodiště a vyrovnat se s dalšími omezeními.

Někteří však od rekonstrukce takového domu očekávají více. „Současnou podobu návrhu na rekonstrukci považujeme za promarněnou příležitost vybudovat v srdci Dejvic moderní centrum sociálních a zdravotních služeb pro seniory, jejich rodiny a celou komunitu," konstatuje zastupitelka a členka komise pro sociální a zdravotní problematiku Tereza Hubáčková (Piráti). „Moderní zařízení zmíněného typu přece bylo nejen v původním zadání hlavního města, ale i ve vítězném návrhu architektonické soutěže, který vybrali odborníci. V mezičase však proběhly změny, které jsou jednoznačně k horšímu: zvyšují počet prostých lůžek pobytové služby, pokoje mají často sdílená sociální zařízení, v některých z nich nejsou ani umyvadla, komunitní funkce je okleštěna na minimum."

S tím však nesouhlasí ředitelka Eva Kalhousová: „Víte, mladý člověk má představu, že každý touží po vlastním pokoji s vlastní koupelnou, ale tak to nefunguje. Do našeho domova přicházejí seniorky a senioři, kteří potřebují větší dopomoc, čím dál tím častěji poskytujeme službu i ležícím klientům. Pro ty je malá koupelna nejen nevhodná, ale může být i nebezpečná. Při osobní hygieně potřebují dopomoc sestry a k tomu je lepší prostorná moderně zařízená koupelna. V každém pokoji se počítá s umyvadlem. V neposlední řadě používáme mobilní koupací vany, na kterých je poskytována hygiena přímo u ošetřovatelských lůžek."

Podle odborníků současný systém pečovatelské služby a domácí péče dovoluje lidem, aby zůstali bydlet co nejdéle doma. „Pokud poté přicházejí do pečovatelských a seniorských zařízení, je třeba rozlišovat, že existují dva typy lidí: pro jedny je autonomie velmi důležitá, a vlastní pokoj včetně sociálního zařízení potřebují, aby se cítili komfortně, do konce svého života. Ovšem velmi často se setkáváme



s lidmi, kteří o sebe nechávají celý život a v nemoci pečovat a vyžadují to i v závěru života. Jednolůžkový pokoj, kde by byli sami, by pro ně představoval nekomfortní prostředí. Proto je důležité, aby domy seniorů nabízely všechny typy ubytování, pokojů a služeb," dodává internista a geriatr Zdeněk Kalvach.

V posledních letech se skladba klientely pobytových zařízení významně změnila, lidé žijí déle doma a do domovů a léčeben přicházejí zejména proto, že jsou nesoběstační a potřebují trvalou ošetrovatelskou péči, často v důsledku závažných zdravotních stavů včetně neurodegenerativních stavů a demence. Proto se připravuje i změna legislativy ve zdravotně-sociální oblasti. „Mohu potvrdit z vlastní zkušenosti, že hledání míst pro nesoběstačné pacienty je velmi obtížné. Vítám tedy, že v Praze 6 bude otevřeno další zařízení, které nebude předstírat, že slouží jen pro zdravé, ale že nabídne různé služby a bude mít možnost pružně reagovat na potřeby klientů," doplňuje lékařka Iva Holmerová, věnující se sociálnímu lékařství a gerontologii.

#### Komunitní funkce

Umístění trojdomí blízko frekventovaného Vítězného náměstí, na začátku studentského kampusu, nabízí ideální příležitost pro propojení seniorů, studentů i místních lidí. V rohové budově proto vznikne kavárna s předzahrádkou, která má sloužit jak veřejnosti, tak studentům a samozřejmě klientům domova a jejich rodinám. V přízemí trojdomí by mohla vzniknout i restaurace, služby jako pedikúra či kadeřnictví, pravděpodobně i lékárna, v přízemí objektu by měly vzniknout ordinace praktických i odborných lékařů pro obyvatele objektu i veřejnost. Uvažuje se o pořádání koncertů a dalších kulturních

programů, k tomu bude sloužit koncertní sál nebo šestiboký altán ve vnitrobloku. Právě zde se otevírá největší prostor pro vytváření komunity mezi obyvateli domova a místními lidmi. Domov Elišky Purkyňové zde získal od městské části Praha 6 část pozemky nejen na stavbu altánu, ale také k vytvoření zahrady. Podle ředitelky domova určitě domov nechce svou část od zbytku vnitrobloku oddělovat plotem či ji jinak ohraničovat. Pouze zde vytvoří bezpečný prostor pro pohyb seniorů. Pokud zde mají obyvatelé sousedních domů hřiště pro děti nebo tu pěstují zeleninu, bude dobře, když v tom budou pokračovat. Také pro seniory, kteří tím neztratí kontakt s běžným světem. ■

## Sociálně zdravotní stavby a projekty na šestce

Na zvyšující se věk populace a rostoucí nároky na péči o seniory reaguje i městská část, která má rozpracováno několik projektů, které budou sloužit (nejen) seniorům. Všechny tyto projekty mají za sebou architektonické soutěže, jejichž vítězné návrhy byly představeny občanům v dotčených lokalitách.

**LDN Drnovská** – moderní třípodlažní dům se stovkou lůžek a variabilním vnitřním řešením, které bude umožňovat dělitelnost pokojů. Budova se zelenou střechou dobře zapadne mezi stávající rodinné domy, navíc bude koncipovaná jako energeticky úsporná. Autoři vítězného návrhu Lennox architekti a Rangherka 5 nyní pracují na studii, po níž bude následovat studie pro společné řízení. „Ta by měla být hotová na konci roku 2024 a během následujícího roku projednána a získat stavební povolení. Pak bychom hledali firmu, která léčebnu postaví. Půjde-li vše dle plánu, se stavbou by se mělo začít v roce 2026 a uvedení do provozu je plánováno o dva roky později," říká uvolněný zastupitel pověřený pro významné investice Jiří Lála (ODS).

**Poliklinika Pod Marjánkou** – nejprve realizovaná dostavba nové budovy v místě současných takzvaných klepet a následná rekonstrukce hlavní budovy udělají z Polikliniky pod Marjánkou moderní zdravotnické zařízení. O její podobě také rozhodla architektonická soutěž, v níž zvítězil ateliér o-v architekti. Následovat bude zpracování dokumentace pro územní rozhodnutí na celou stavbu, které bude trvat zhruba dva až tři roky. Poté bude třeba získat stavební povolením na novou přístavbu. Se stavbou se pravděpodobně začne až v roce 2028, s rekonstrukcí hlavní budovy ještě o dva roky později, až bude tato vyklizena a lékaři přesunuti do nové stavby.

**Seniorské centrum Šatovka** – projekt, který počítá s opravou staré usedlosti a dostavbou několik domů s malometrážními byty, prošel několika úpravami, a to po diskuzi městské části a obyvatel Šáreckého údolí. Nyní Praha 6 čeká na novou změnu územního plánu, poté bude pokračovat příprava potřebných dokumentací na základě vítězného architektonického návrhu.



Kavárna přístupná z ulice bude sloužit také veřejnosti. Vizualizace Škarda architekti

# Jaká je péče o seniory v Praze 6?



## Mariana Čapková (PRAHA 6 SOBĚ)

Péče o seniory v Praze 6 se dynamicky vyvíjí. I přes výzvy spojené s demografií se naše městská část nezalekla a je připravena situaci čelit. Ústředním prvkem naší strategie je zajištění pestrosti služeb pro seniory. Nabídka by měla sahát od pečovatelské a odlehčovací služby, přes denní stacionář až po pobytové služby. Tuto ambici potvrzuje PRAHA 6 SOBĚ aktivitou na červnovém zasedání Komise pro sociální a zdravotní problematiku. Na základě iniciativy našeho zastupitele Lukáše Pokorného zde prezentoval Jakub Čtvrtník z Institutu sociální práce zkušenosti z transformací pečovatelských služeb. Naším cílem je podporovat preference našich seniorů, kteří dle dostupných dat preferují zůstat doma co nejdéle. Rozšířit nabídku nám umožní rozsáhlá rekonstrukce Trojdomí Šolínova, kde vznikne zázemí pro širší paletu seniorských služeb. A nejen to! Nové seniorské centrum by mělo být maximálně otevřené i veřejnosti. Další informace k rekonstrukci chátrajícího Trojdomí najdete v předchozím článku na straně 5 až 7. ■



## Martin Lukáč (Trikolora+SPD)

Praha 6 se stejně jako jiné MČ potýká s nárůstem počtu osob v seniorním věku. Dříve široce aplikovaná strategie centralizace péče o seniory se naštěstí již v dnešní době modifikuje a preferuje se péče v domácím prostředí. Praha 6 by měla určitě jít cestou podpory péče o seniory v jejich vlastním domácím prostředí a to v co nejširším měřítku. Jedná se o více-směrné úsilí – je třeba jednak podporovat organizace zajišťující péči o staré lidi, ale hlavně najít cestu, jak podpořit péči o staré lidi v jejich rodinách. Péče v rodinách by byla ekonomicky efektivnější a pro seniory příjemnější. Předpokládalo by to však spoluúčast městské části na takovém systému. Dovedl bych si představit možnost dofinancování rodinné domácí péče formou grantů či dotací poskytovaných městskou částí. Samotné financování agentur domácí péče však nemá smysl – muselo by jej doprovázet podpora praktických lékařů, kteří by se na takto koncipované domácí péči podíleli. Současně by bylo třeba zajistit směřování finančních prostředků MČ k těm agenturám domácí péče, které by zaručovaly náležitou kvalitu péče. Na tomto poli je před námi ještě dlouhá cesta, avšak věřím, že se společným úsilím podaří domácí péči o staré lidi rozšířit. ■



## Taťána Klíčová (ANO)

Praha 6 se dlouhodobě věnuje a reaguje na potřeby seniorů v oblasti sociální. Nejen proto, že je patrný trend zvyšování počtu seniorů v populaci naší městské části, je nezbytná aktualizace demografické analýzy a analýzy potřeby sociálních služeb s důrazem na komunitní plánování v Praze 6 pro další období. Aktuální projekty, které ANO Praha 6 podporuje, se týkají např. přípravy stavby nové LDN, rekonstrukce Polikliniky Pod Marjánkou. Dále je určitě důležitá realizace moderního seniorského domu a zároveň funkčního mezigeneračního centra v trojdomí Šolínova. Rovněž se vedou jednání o prohloubení a rozšíření nabídky pečovatelské služby, terénních služeb a zřízení služby Senior taxi, kterou jsme mimo jiné rovněž měli v programu do komunálních voleb. Praha 6 musí dlouhodobě podporovat poskytování hospicové péče svým občanům jak v kamenných, tak mobilních hospicích, službu tísňového volání a systém sociálních bytů a bytů zvláštního určení, včetně ústupového bydlení v obecních bytech pro nízkopříjmové nebo znevýhodněné občany. ■

**Městská část musí investovat do rozvoje kapacit sociálních služeb, aby pokryla současné i budoucí požadavky.**





### Tereza Hubáčková (Piráti)

Tradice péče o šestkové seniory je v Praze 6 dlouhodobá – finančně podporujeme kulturní a sportovní projekty Fresh senior nebo Senior fitness, poskytujeme vstup zdarma do bazénu na Petynce. I v sociální oblasti je pomoc seniorům významná – donedávna směřovaly dotace takřka výhradně organizacím s touto cílovou skupinou, především seniory jsou klienty naší pečovatelské služby. Co ale na šestce hodně chybí, je sledování efektivity vynaložených prostředků, a hlavně hledání nových cest a způsobů, jak nejen seniory účelně podporovat – nemáme komunitní plánování, takže vlastně pořádně nevíme, co občané potřebují. Proto vítáme nové projekty, např. bydlení studentů v domě s pečovatelskou službou, které funguje od r. 2021. Prosazujeme takovou transformaci pečovatelské služby, aby umožňovala seniorům i hendikepovaným žít co nejdéle doma, a podporu komunitním centrům propojujícím všechny generace – příkladem je projekt V pátek nejím sám v KC Neseďím, sousedím. I v péči o seniory má šestka na víc! ■



### Irena Maříková (TOP 09)

V Praze 6 žije oproti celopražskému průměru vyšší procento osob ve věku 65+. Stoupá i podíl osob 80+, což klade zvýšené nároky na strategii péče o seniory. Mezi příjemci příspěvku na péči je ve věku mezi 65-80 let 70% těch, kteří čerpají péči neformálních pečovatelů, tedy většinou rodinných příslušníků. 20% využívá služeb pobytových zařízení a jen zhruba 10% terénní pečovatelské služby ve svém domácím prostředí. Přitom z dlouhodobých průzkumů vyplývá, že většina lidí si přeje žít doma do konce svého života. Proto jsme v rámci Komise pro sociálně zdravotní problematiku doporučili Radě MČ projekt transformace pečovatelské služby, jejímž cílem je soustředění jejich kapacit na terénní služby. Rada MČ by měla zároveň aktivně prosazovat potřeby svých občanů při jednání o nové podobě domova pro seniory v Šolínově ulici a trvat na vítězném návrhu architektonické soutěže, který oproti verzi schválené Radou HMP zahrnoval komunitní centrum a akcentoval větší zastoupení ambulantních služeb. ■



### Pavla Karmelitová (STAN)

Praha 6 patří mezi „starší“ městské části, populace starší 65 let dlouhodobě tvoří zhruba pětinu obyvatel a predikce demografického vývoje je neúprosná. Je proto nezbytným úkolem městské části zajistit, aby byla dostupná široká paleta všech typů potřebných služeb. Základní podmínkou je územní analýza potřeb, která bude zdrojem pro další diskusi, v jakých segmentech péči o seniory do budoucna rozvíjet. Velký důraz je třeba klást především na podporu a rozvoj terénních služeb. Naším cílem totiž musí být, aby služby péče „přišly“ za lidmi domů, do jejich přirozeného prostředí. To samozřejmě neznamená, že bychom měli rezignovat na rozvoj „klasických“ pobytových služeb pro seniory, i ty by nicméně měly být propojovány s aktivitami podporující širší typ služeb. Městská část musí rovněž být schopna hrát koordinační roli a vhodným způsobem všechny podpůrné služby propojovat a síťovat. Měla by poskytovat orientaci v systému dávek či podpor a prostor pro prevenci a poradenství v jednotlivých náročných životních situacích. ■



### Marian Hošek (ODS a KDU-ČSL)

Seniory tvoří významnou součást komunity Prahy 6, proto jim patří i velká pozornost radnice. Snažíme se pro ně vytvářet podpůrné prostředí – jak pro ty aktivní, tak pro ty, kteří potřebují pomoc. Pečovatelská služba nabízí péči v domácím prostředí a řídí také dvě DPS. Následnou zdravotní péči poskytuje LDN v Chittussiho ulici a další lůžka zajišťujeme u Boromejek. Podporujeme dotacemi další sociální služby, hospice a také řadu aktivizačních programů v Pelléově vile, výlety autobusem, parníkem... Populární je plavání zdarma na Petynce pro 70+, jubilantům pořádáme ve Skleňáku setkání s dárkem, sto a víceleté navštívíme osobně. Často přitom oceňují zájem radnice o starší generaci. V budoucnu hodláme rozšiřovat pečovatelskou službu tak, aby seniory mohli žít ve svém domácím prostředí co nejdéle. Připravuje se projekt nové LDN a hlavní město Praha chystá rekonstrukci Domova pro seniory v Šolínově ulici, kde vzniknou nová místa včetně dalších služeb. A novinkou je spuštění služby Seniortaxi, které proběhne na podzim. ■



## Od září 2025 se opět spojí školy Dědina a Vlastina

### Co bude se školou ve Vlastině ulici, až ji ke konci školního roku 2024/25 opustí soukromá Prague British International School?

Zastupitele souhlasili s tím, že ji opět dostane k dispozici ZŠ Dědina. Zároveň na jednání zazněl návrh, že by zde v budoucnu mohla vzniknout samostatná Waldorfská škola.

„Počet dětí v základní škole Dědina se za necelých patnáct let zdvojnásobil, zatímco ve školním roce 2009/10 ji navštěvovalo 388 žáků, od září to bude 793 dětí. Další žáci budou postupně přibývat, a to nejen podle běžného demografického vývoje, ale především díky stavbě nových domů v okolních developerských projektech, které se postupně dokončují,“ říká místostarostka pro školství Mariana

Čapková (PRAHA 6 SOBĚ). Podle předpokladů by tak ve spádovém obvodu této školy mohlo bydlet ve školním roce 2025/26 až devět set dětí. Bylo proto třeba hledat, jak a kde jim nabídnout více míst. „Je proto logické, že se škola Vlastina vrátí dětem Prahy 6. Na přechodné období pomohu s jejím vedením, protože několik let trvá, než se škola osamostatní, vyjasní se její financování a získá své žáky,“ řekl na zastupitelstvu ředitel školy Mojmír Dunděra. Dodal, že po uplynutí přechodného období opět vzniknou dvě samostatné školy – ZŠ Dědina a ZŠ Vlastina. Pokud na tom bude shoda, druhá by mohla být waldorfského zaměření. Waldorfské třídy jsou nyní součástí základní školy Dědina, v každém ročníku se otevírá jedna třída, ačkoli zájem je více než dvojnásobný.

Jaké je to působit ve dvou školních budovách vzdálených od sebe několik set metrů, už v ZŠ Dědina vědí. Na jaře loňského roku se radnice dohodla s Prague British International School na ukončení nájmu a postupném uvolňování ZŠ Vlastina. Dědinská škola tady začala využívat první dvě třídy. Od září bude mít k dispozici celkem čtyři, další rok šest tříd. K 31. 8. 2025 se uvolní celá škola s kapacitou 350 dětí. Protože se ZŠ Dědina chystá na velkou rekonstrukci, bude třeba během této doby najít místo až pro deset tříd. Nastěhují se do školy ve Vlastině ulici, ta tak najde využití do doby, než se zcela osamostatní. ■

## Přípravy na dostavbu Petynky mohou pokračovat

### Městská část může pokračovat v přípravách dostavby krytého plaveckého bazénu Petynka

Poté, co v březnu letošního roku došlo k uzavření memoranda se společností BRG Zéta, na jehož základě společnost vezme zpět své odvolání proti dostavbě Petynky, mohou přípravy na dostavbu pokračovat. Souhlasili s tím i zastupitelé na svém červnovém jednání.

„Návrh počítá v kryté části se stavbou pětadvacetimetrového bazénu s osmi drahami, což dovolí jeho rozdělení na část pro sportovní plavání i koupání veřejnosti,“ popisuje místostarosta pro

majetek Petr Prokop (STAN). K této délce se radnice přiklání proto, že na stavbu takto velkých bazénů přispívá dotacemi Národní sportovní agentura. Uputilo se od plánování surfařské vlny a místo ní by měl v druhé části vzniknout vodní svět s volnočasovými prvky pro rekreaci dětí i dospělých. Opoziční zastupitelé kritizovali nejen neaktuální rozpočet, ale i chybějící návrh financování jak stavby, tak následného provozu. „Například podle informací z letošního března Národní sportovní agentura uvádí, že nebude podporovat vznik pětadvacetimetrových bazénů, kvůli jejich energetické neúspornosti,“ uvedl zastupitel Ondřej Vykoukal (Piráti). Poté, co se vedení radnice zavázalo, že zaktualizuje rozpočet, prověří možnosti financování stavby Národní sportovní agenturou a doplní další dokumentaci, podpořily dostavbu Petynky všechny strany napříč politickým spektrem. ■

## Rozvoj informačních technologií prioritou

**Zastupitelé vzali na vědomí záměr založení příspěvkové organizace KITT6, která se má věnovat informačním technologiím a pověřencem pro její zřízení zvolili Vladimíra Šuvarinu (ODS).**

K tomuto kroku městskou část vede potřeba lepšího řízení stále komplikovanějších IT projektů i nutnost zavádění nových aplikací a moderních technologií do každodenního provozu. V současnosti řeší informační a komunikační technologie radnice i jí zřízené organizace samostatně, což představuje velký prostor pro zvýšení efektivity a snížení nákladů. Sjednocením se také zvýší kybernetická bezpečnost informačních technologií městské části i zřizovaných organizací.





## Praha 6 se dočkala zákazu vjezdu těžkých kamionů

**V druhé polovině června se objevily na hranicích Prahy 6 další zákazy vjezdu nákladních automobilů nad 12 tun, které omezí tranzitní průjezdy kamionů rezidenčními oblastmi šestky.**

Změnu k lepšímu by měli zaznamenat zejména obyvatelé Liboce, Veleoslavína, Střešovic, Dejvic a Břevnova. Právě tudy si řidiči kamionů často krátili cestu, místo aby používali trasy, které jsou k tomu určené, zejména pražský okruh. Kamiony mají nově zákaz vjezdu například na Evropskou třídu, Drnovskou, Podbělohorskou, Karlovarskou a do Strahov-

ského tunelu. Tranzitní doprava ale ze šestky zcela nemizí, kvůli chybějícímu Pražskému okruhu na severu budou osobní auta a auta do 12 tun stále jezdit Patočkovou ulicí. „Proto Praha 6 stále trvá na jejím zahloubení od křižovatky Malovanka až na Vypich. Zdejší lokalitě také hodně pomůže výstavba chybějící části Pražského okruhu na severozápadě,“ konstatuje radní pro dopravu Ondřej Matěj Hrubeš (ODS).

Není to ale jediný problém s kamionovou dopravou na šestce. „To, co zůstává pro Prahu 6 velkým dopravním problémem, je neukončené umístění dopravní značky okruh, která byla na těchto obytných ulicích umístěna pouze dočasně, ale bohužel stále nebyla odstraněna, a tak trvale přivádí průjezdovou dopravu na naše území,“ konstatuje

zastupitelka Eva Smutná (TOP 09), která zároveň děkuje všem odpovědným úředníkům, kteří dokázali v této složité celopražské dopravní situaci najít alespoň částečné opatření, které Praze 6 doufejme uleví.

### Spolupráce s policií

Od 1. července by se dle dohody s policií měl zákaz vjezdu důsledně kontrolovat a vymáhat. Radnice bude žádat pravidelné zprávy, kolik kontrol a s jakým výsledkem proběhlo. „Na značky zakazující vjezd vozidlům nad 12 tun čekají občané Prahy 6 netrpělivě už řadu měsíců. Doufám, že po jejich instalaci se tak zbavíme konečně kamionů na Břevnově,“ dodává Ondřej Matěj Hrubeš. Podle zastupitele Miloše Vlacha (Piráti) boj o zákaz vjezdu kamionů nekončí. „Vymáhání dodržování tohoto zákazu pravděpodobně nebude úplně jednoduché, protože možností, kde zastavit kamion pro udělení pokuty, není mnoho. Věřím však, že se nám v blízké budoucnosti podaří tento proces elektronizovat,“ dodává zastupitel. ■



## Vynikající žáci 2023

**V Praze 6 přibýlo 38 vynikajících žáků. Toto ocenění v závěru školního roku uděluje městská část dětem za mimořádné výkony nejen při výuce.**

Mezi vynikajícími žáky jsou letos nejen děti, které zaznamenaly mimořádné výsledky v různých soutěžích, ale také zachránily život jinému člověku. Mezi oceněnými je i skupina čtyř sedmáků ze ZŠ Marjánka zapojená do projektu Evropské kosmické agentury, která umožňuje provádět vědecký výzkum ve vesmíru. Ocenění dětem v Písecké bráně předala místostarostka pro školství Mariana Čapková (PRAHA 6 SOBĚ), která ocenila, že základní školy v Praze 6 navštěvuje spousta talentovaných

a čestných žáků. Na vynikajícího žáka může každá ze základních škol zřizovaných Prahou 6 navrhnout maximálně tři jména. Úspěšné žáky Praha 6 oceňuje již od roku 2009.

### Vynikající žáci:

Lev Antoshchuk, ZŠ Pod Marjánkou  
 Matouš Bieberle, ZŠ J. A. Komenského  
 Anika Blažková, ZŠ V. Čáslavské  
 Tymur Boniev, ZŠ Bílá  
 Ema Boušková, ZŠ Petřiny – sever  
 Kristýna Cajthamlová, ZŠ Bílá  
 Michal Dratva, ZŠ náměstí Svobody 2  
 Matěj Dvořák, ZŠ Červený vrch  
 Matylda Fendrychová, ZŠ A. Čermáka  
 Mariana Fedynets, ZŠ náměstí Svobody 2  
 Ema Frühaufová, ZŠ Dědina  
 Kenza Ghadhab, ZŠ E. Destinnové  
 Tomáš Hándl, ZŠ Na Dlouhém lánu  
 Eva Heresová, ZŠ E. Destinnové

Tomáš Jun, ZŠ V. Čáslavské  
 Johana Kaplová, ZŠ Petřiny – sever  
 Janis Khendriche, ZŠ Marjánka  
 Maximilian Klomp, ZŠ V. Čáslavské  
 Dominik Kočemba, ZŠ Pod Marjánkou  
 Anna Koschinová, ZŠ J. A. Komenského  
 Tereza Koubová, ZŠ Norbertov  
 Filip Kraft, ZŠ Na Dlouhém lánu  
 Justýna Krchová, ZŠ Dědina  
 Tereza Krejzarová, ZŠ T. G. Masaryka  
 Matěj Ledinský, ZŠ Červený vrch  
 Anna Linda Levy, ZŠ E. Destinnové  
 Maxmilián Macourek, ZŠ Marjánka  
 Lukáš Pavlík, ZŠ Hanspaulka  
 Emilie Sikorová, ZŠ Bílá  
 Viktorie Seiko Soukupová, ZŠ Dědina  
 Edita Stoyka, ZŠ Na Dlouhém lánu  
 Samuel Šámal, ZŠ Marjánka  
 Jáchym Šubrt, ZŠ Červený vrch  
 Yokubkhon Usmanov, ZŠ Marjánka  
 Anna Vesecská, ZŠ T. G. Masaryka  
 Laura Vlácilová, ZŠ T. G. Masaryka  
 Matěj Vrbovský, ZŠ náměstí Svobody 2  
 Barbora Zemanová, ZŠ J. A. Komenského. ■

## Hřiště Rooseveltova se otevře veřejnosti

**Dětské hřiště mezi ulicemi Rooseveltova a Chittussiho se o prázdninách otevře veřejnosti. Radnice tak reaguje na nedostatek hřišť v Bubenči a centrálních Dejvicích.**

Hřiště uvedené do provozu v závěru loňského roku slouží od září do června ZŠ a MŠ Emy Destinnové a ZŠ náměstí Svo-

body 2. „V červenci a srpnu si mohou prolézačky, pískoviště nebo zatravněné hřiště na míčové hry vyzkoušet všechny děti i dospělí, a to celý den a zdarma,“ říká místostarostka Mariana Čapková. V omezené míře je v průběhu školního roku přístupné i veřejnosti, a to pouze v sobotu, na základě předchozí objednávky a po zaplacení částky za pronájem. Běžnou údržbu zajistí odbor dopravy a životního prostředí, koncem srpna dojde rovněž k bezpečnostní revizi prvků a případně k jejich opravám. Vymění se i písek v pískovišti. ■





# Loučení se školním rokem

Oslavy výročí škol, loučení s deváťáky nebo užitečné benefice doprovázely zahradní slavnosti v šestkových mateřských a základních školách.

## Rytířská slavnost waldorfské ZŠ Dědina

Šestáci waldorfské části ZŠ Dědina se stali rytíři. Zkoušky složili na slavnosti, kterou škola uspořádala na hradě Točnicku. Rytířská slavnost je provázána v 6. třídě s výukou dějepisu, kde se děti věnují středověku. Před králem a královnou přednesly báseň, zatančily, utkaly se v šermířském souboji, zazpívaly a zahrály sborovou píseň. Nakonec složily rytířský slib a zavázaly se respektovat rytířské ideály na své budoucí cestě životem. ■



## Děti z MŠ Arabská budou mít nové teepee

Letošní eneBENEFest MŠ Arabská navštívilo na zahradě školky asi 500 lidí. Na pódiu se vystřídal bubenické uskupení BLABUBURO, cimbálová muzika Muzička, kapela LiMo a Monday Paradise, Jakub Folvarčný s pohádkou, žonglér Václav Jelínek, bublinová dílna ZABUBLEJ či divadelní soubor Anička a letadýlko. Nechyběly interaktivní dílny a další. Celou akci uzavřelo sólové vystoupení Lenky Dusilové. Z výtěžku festivalu školka koupí zahradní teepee, o které v minulém roce přišla při vichřici. ■

## MŠ Parlérova oslavila sedmdesátiny

Sedmdesáté výročí svého fungování si připomněla mateřská škola Parlérova. Oslava se nesla v duchu motto jsme rádi spolu, vidíme se rádi, propojujeme generace. Na slavnosti vystoupily děti ze všech tříd, absolventi pro ně pak připravili zábavná a vzdělávací stanoviště vycházející z jejich povolání a koníčků. K vidění byla i díla z rodinné výtvarné soutěže Školka má narozeniny. Výtěžek benefice keramických výrobků, které děti vyrobily, pomohl malému klientovi Speciálně pedagogického centra v Praze 6. ■



## 60 let ZŠ a MŠ Petřiny jih

Před šedesáti lety – 1. září 1962 – usedli první žáci do lavic Základní a mateřské školy Petřiny jih, která jako škola se sportovním zaměřením roku 2017 změnila své jméno na počest významné sportovkyně všech dob, paní Věře Čáslavské. Oslavy trvaly celý rok a ukončila je velká zahradní slavnost plná hudebních a divadelních vystoupení. Při ní se zároveň škola rozloučila se žáky 9. tříd a budoucí prvňáky a další děti navnadila poutí s atrakcemi, která celou slavnost provázela. ■





## Proměna parčíku za stadionem Hvězda

**Cesta za stadionem Hvězda byla ve velmi špatném stavu – upozornili na to sami občané, když v roce 2021 navrhli v rámci Nápadu pro Šestku úpravu tohoto místa.**

Místní lidé měli s prostorem původně větší plány, chtěli zde nejen obnovit trávník, zasadit jedlé keře a několik ovocných stromů, ale také postavit komunitní záhony, altán, osadit nové lavičky, odpadkové koše... Radnice se s navrhovateli sešla a společně připravili

projekt na revitalizaci parkové plochy, který odpovídal finančním možnostem Nápadu pro šestku. Realizace začala už loni, kdy se opravily pěší cesty nacházející se na pozemku svěřeném do správy Prahy 6.

Letos pokračovala revitalizace zeleně. Úpravami prošla jak severní část plochy, kde bylo původně nelegální parkoviště, tak i centrální prostor s náletovými porosty. Zbourány byly zbytky betonových základů původních budov, celá plocha byla doplněna kvalitní zeminou a provedeny byly terénní úpravy.

### Ovocné stromy a keře

„Parčík má sloužit jako louka s ovocným sadem a je to další příklad dokončeného návrhu přímo od obyvatel. Najdete zde také nové dřevěné lavičky, sednout si můžete i na nově opravenou betonovou zídku. Zasadili jsme nové keře a stromy včetně ovocných. Nyní je třeba ještě čas pro zapěstování nově vysetého trávníku,“ říká Petr Palacký, radní pro životní prostředí a klima.

Pěší cestu mezi průchodem do areálu zimního stadionu a parkovou cestou zpevňují kamenné šlapáky. Západní část prostoru podél oplocení areálu Základní školy Na Dlouhém lánu do revitalizace zahrnuta nebyla, škola by sem ráda rozšířila svou zahradu. Do budoucna se radnice ještě pokusí získat část pozemku, který je ve vlastnictví státu. ■

## Nový park s dvanácti vodotrysky

**Opravené parkové cesty, nové lavičky, a především vodní prvek už slouží v parku Lázaro Cárdenase del Río dětem z nedaleké školy i lidem ze sousedství.**

Během zhruba roční rekonstrukce nedošlo v parku k žádným převratným změnám, veřejnost je totiž při projednávání záměru odmítla. Cílem tak bylo zachovat prostor jako místo zeleně ve středu města a zkvalitnit podmínky pro trávení volného času. Největší změnou se tak stalo dvanáct fontánových trysek umístěných do vydlážděné kamenné plochy. Trysky umějí měnit barvy, stříkat do různých výšek a také vypouštět

mlhu. Systém kontroly a řízení fontány umožňuje nastavení funkcí, časových programů, světel, senzorů větru a deště a dalších parametrů a bezpečnostních jistění, dohled je možný vzdáleně přes webové rozhraní. Barvy fontány tak bude možné změnit například při často konaných národních oslavách latinskoamerických komunit.

V parku jsou nové cesty a zpevněné plochy včetně nových povrchů. Součástí parku je i pítko, nové lavičky či stojany na kola a zahrazovací sloupky. Místo současně popraskané asfaltové cesty spojující ulice Maďarská a Antonína Čermáka vznikla větší zpevněná plocha, která umožní např. jízdu na koloběžkách, a svou velikostí dovolí také pořádání menších slavností a školních



či sousedských akcí. Po stranách opět vznikl pás nových laviček a odpadkových košů.

Autorem návrhu fontány a rekonstrukce parku je architekt Luboš Pata, stavba přišla na 28,5 milionu korun. ■



## Křest komunitních kompostérů

Praha 6 ve spolupráci s organizací Kokoza pokřtila další tři nové kompostéry. Nacházejí se ve vnitrobloku Břevnovská za někdejší kinem Radost, ve Vokovicích v ulici Arabská v parku před Českou školní inspekcí a na Petřinách v parku v ulici Volavkova. Jeden kompostér může sloužit až padesáti domácnostem, které zde ukládají vytříděný bioodpad zdarma. Pro zájemce zbývají ještě poslední volná místa. ■



## Setkání v parku Maxe van der Stoela

Pravidelné setkání zástupců radnice s místními občany k péči o zeleň v Praze 6 proběhlo v parku Maxe van der Stoela. Lidé kvitovali, že hlavní město vyčistilo zarostlý rybník ve spodní části. Městská část zajistila během jara prořezávání a kontrolu vzrostlých stromů. Problematická však zůstává nová část parku, kde kvůli špatné a příliš zhutněné zemině nerostou stromy, které by zde tvořily tolik žádaný stín. Praha 6 proto uvažuje, že část prostoru, kde si hrají děti, zastíní plachtami. ■



## První Reuse den na šestce

Kolem sedmi stovek lidí si nenechalo ujít první Reuse den na šestce. Celkem návštěvníci přinesli darovat, vyměnit nebo poslat dál na osm set kilogramů věcí k opakovanému použití. K darování zde byly i aktovky, které radnice sbírá v rámci projektu Pošli aktovku dál. Zájem lidí ukázal, že podobné projekty mají smysl, proto radnice časem připraví další Reuse den. ■



## Pěší propojení ulic Kladenská a Africká

Už při stavbě sídliště Červený Vrch byly vybudované pouze horizontální cesty a zcela chyběly navazující vertikály. Místní si je postupně vyšlapali v zeleni sami. Situaci ještě umocnila stavba metra, právě zde se totiž nachází cesta k výtahu do metra Bořislavka. Proto radnice zorganizovala setkání s občany, kde představila několik variant, jak cesty zlegalizovat a prostor upravit. Nyní se hledá řešení, které bude vyhovovat co největšímu počtu obyvatel. ■



**Tomáš Motl (\*1964)**

→ vystudoval Fakultu žurnalistiky Univerzity Karlovy  
 → působil v časopise Melodie a v týdeníku Reflex  
 → deset let pracoval jako šéfdramaturg ve filmové a televizní společnosti Febio, pod jeho vedením vznikly cykly GEN, GENUS, Jak se žije, Cestománie, Nová Cestománie a další.  
 → dva roky působil v USA  
 → následně se podílel na vzniku portálu tn.cz, působil ve zpravodajské televizi Z1 a stál u zrodu internetové verze měsíčníku National Geographic  
 → v roce 2012 nastoupil do ČT  
 → v roce 2013 byl jmenován výkonným ředitelem nového kulturního kanálu ČT art



## Ředitel ČT art Tomáš Motl: Podzim u nás bude patřit Praze 6

**„Nedám dopustit na Bubeneč. Lidé se tady znají a poznávají jako na malém městě, zároveň jste ale ve velkoměstě,“ říká výkonný ředitel veřejnoprávního kanálu ČT art.**

### **Kanál ČT art prý vznikl trochu náhodou, když bylo třeba vyplnit mezeru po Děčku. Je to tak?**

Je to absolutně pravda. Když se současný ředitel České televize Petr Dvořák poprvé ucházel o svou funkci, vyhrál volby s projektem, v němž bylo uvedeno, že zavede dětský kanál. Na přelomu let dva tisíce jedenáct a dvanáct začal tým, který si s sebou přivedl, připravovat Děčko. Já jsem nastoupil asi o půl roku později na ČT2 a v tu dobu byl pro nás problém, kam zařazovat kulturu. Ta byla popelkou ve vysílání, zařazovala se nepravidelně, často v nočním čase. Zároveň Děčko řešilo,

co vysílat večer, když jdou děti spát. Pořady pro teenagery nedávaly smysl, protože tato skupina televizi už tolik nevnímá a kouká hlavně na internet. Pak přišel tehdejší finanční ředitel s nápadem zařadit kulturu.

### **To zní celkem jednoduše...**

Ano, ovšem peklo bylo, že s tím nápadem přišel v lednu a v září jsme museli vysílat. Standardně se takový kanál připravuje, včetně koncepce programu, jinglů, nákupů i natáčení a podobně, minimálně rok. My na to měli asi čtyři měsíce. Byla





to svým způsobem náhoda, ale příjemná náhoda. Nebo spíš velká jízda.

#### **Pamatujete si, jaký pořad jste odvysílali jako první?**

Protože se s Artem nepočítalo, potýkali jsme se s velkým problémem, že jsme pro něj neměli připravené ani nakoupené žádné pořady. Vysílalo se tedy, co v televizi existovalo, buď jako akvizice nebo z archivu či co bylo již připravené pro ČT2. Až další rok jsme měli rozpočet a mohli vyrábět vlastní pořady. I když jsme tedy program skládali trochu improvizovaně, jako první jsme odvysílali 31. srpna 2013 večer film Alois Nebel. Záměrně. Spojuje totiž v sobě jak filmové a výtvarné umění, tak hudbu, což se nám zdálo jako dobrá věc.

#### **Co je vlastně náplní výkonného ředitele? Vybíráte, že se jako první odvysílá Alois Nebel, jaká představení v divadlech se natočí a jaké filmy se kdy zařadí?**

Jako ředitel jsem zodpovědný za to, jak kanál vypadá. Vytvářím jeho dramaturgii, s kolegy připravuji schéma. Když jsem začínal, myslel jsem, že dramaturgie bude v mé práci suverénně vést. Ale víc, než jsem tušil, je ze mě i rozpočtář a ekonom, protože musíte stále sledovat, jak čerpáte peníze. Nejde o to ušetřit, ale víceméně se v rámci rozpočtu dostat na nulu. Musíte hospodařit tak, aby vám žádné peníze nezbyly a také abyste je nepřecherpal.

**Divák je konzervativní, stále táhnou velká jména.**

#### **S kolika penězi hospodaříte?**

Náš rozpočet se pohyboval kolem sedmdesáti miliónů korun, letos to je kvůli šetření zhruba padesát. Když to srovnáte třeba s renomovaným francouzsko-německým kanálem ARTE, je to asi stokrát méně. Neboli, a to je, myslím, více vypovídající údaj, ARTE by s naším rozpočtem vydrželo do čtvrtého ledna odpoledne. Ale každý, i když má peněz mnohem víc než my, bude tvrdit, že jich má málo.

#### **Když byste měl neomezený rozpočet, jaký pořad či program byste sobě i divákům ČT art dopřál?**

Pokud by těch peněz bylo neomezeně a opravdu jsme mohli miliony přeplatit světové hvězdy, určitě bych udělal něco, co jsme dělali v době covidu, což byl přímý přenos Národ sobě, kultura sobě z Národního divadla. Tehdy tam vystoupili umělci napříč žánry. Něco podobného bych udělal opět, ale se světovými celebritami. Nechal bych do Prahy přivést Jonase Kaufmanna, vedle něj postavil U2, režirovat by to mohl Ron Howard. Nápadů na tuhle krásnou pohádku by bylo hodně.

#### **Na koncert z Národního divadla si pamatují, prý to byl nejúspěšnější pořad, jaký ČT art odvysílal.**

Ano, pomohlo tomu, že prvních deset minut šlo paralelně i na jedničce, pak se přepnulo jen na Art. Lidé u něj vydrželi i proto, že – ono to bylo vlastně nedávno a zároveň hodně dávno – tehdy jsme nesměli vycházet, divadla a kina nehrála a televize byla vedle internetu prakticky jedinou možností, jak sledovat kulturu.

#### **Tedy i umělci měli zájem vystupovat?**

Naši produkční a dramaturgové říkali, že nikdy nebylo tak jednoduché sehnat zpěváky a kapely. Všichni buď seděli doma a čekali, co bude, nebo maximálně zkoušeli někde v garážích, popřípadě vysílali streamy. Když se dozvěděli, co připravujeme, sami se nabízeli, že by rádi účinkovali. Ale prostor divadla nebyl nafukovací, ačkoli jsme točili z foyer, na balkonu nad Národní třídou i z hlavního sálu. Mimochodem to byl první a zatím také poslední koncert, kdy rock-popoví zpěváci ovládli historickou budovu Národního divadla.

#### **Nebáli jste se při vzniku ČT art toho, že mnozí lidé potřebují k zážitku i onu neopakovatelnou atmosféru, krásné prostředí divadla, slavnostní oblečení a že divadelní představení nebo koncerty doma na gauči nepřijmou?**

Každý přenos a každý záznam v televizi je obrazovkou velmi filtrován. Když sedíte přímo na místě, tak ta emoce je mnohem větší, to televize neumožní. Ale co říkáte, platí hlavně pro Pražáky nebo lidi z větších měst. V těch malých a na venkově takové možnosti nemají. Art jim je zprostředkovává. Snažíme se mnoho představení také přenášet živě, a jakmile je v levém horním rohu to magické slovo živě, vždy je sledovanost vyšší.

Lidé mají pocit, že jsou při tom, že sdílejí ty okamžiky, ačkoli nesedí přímo v sále. Navíc Art dokáže lidem zprostředkovávat také zážitky například z velkých operních scén, jako je Metropolitan opera, La Scala. Nevím, kolik je u nás lidí, kteří by pravidelně taková představení navštěvovali.

### **Musíte jako ředitel kulturního kanálu vědět o každé významnější premiéře, každém zásadním koncertu, který se koná?**

Samozřejmě to člověk sleduje. Ale když přijde od producentů nabídka patnácti divadelních představení a my můžeme natočit jen polovinu, s výběrem mi pomáhá kolega, který vzešel z divadelního prostředí a vyzná se. Ale zase se neorientuje v hudbě, na to máme jiného člověka. Je fajn tyto lidi kolem sebe mít. Protože kulturu jiný kanál v České televizi nepřináší, musíme na Art dostat operu, heavy metal, rock, balet, divadlo. Nemůžeme program přizpůsobit jen svému vkusu, ale všem, kteří mají kulturu rádi.

### **Na konci prázdnin slaví ČT art deset let. Změnil se program a koncept stanice hodně?**

Spíš bych řekl, že prošel vývojem. První rok jsme zkoušeli, co funguje a co ne. Přesněji co funguje pro diváky, ale i co funguje pro nás. Dnes víte, že v pondělí je čas na živé umění, v úterý na publicistiku, ve čtvrtek na hrané filmy o osobnostech. Ale my zpočátku zařadili každý den přesně na dvacátou druhou hodinu živou diskuzi, a pak zjistili, že máme vlastně v hlavním vysílacím čase k dispozici necelé dvě hodiny, a když přenos opery trvá tři hodiny, nemohli bychom ji odvysílat.

### **Jsou programy a umění, které jste odebrali, protože netáhnou, a naopak jiné přidali?**

Divák je více méně konzervativní, stále táhnou velká jména. Co se týká živého umění, mají raději něco, co znají. Raději se podívají na Prodanou nevěstu než neznámou operu neznámého autora. Z divadla dávají přednost komediím a hereckým hvězdám. Proto bychom mohli stále dokola pouštět Naše furianty z osmdesátých let, v nichž účinkovala plejáda tehdejších nejslavnějších herců z Národního divadla. Ale samozřejmě to neděláme a snažíme se nabízet od každého něco.

### **Co považujete za kulturní akci letošního roku?**

Mám rád, když se organizátorům podaří dát dohromady akci, která stojí hodně peněz a úsilí, a přivedou tam hvězdy. Mám proto rád všechny festivaly od Pražského jara přes Metronom až po Dvořákovu Prahu.

### **Zatímco tyto festivaly znají i laici, Mezinárodní televizní festival Zlatá Praha, jehož jste ředitelem, tak známý není. Proč?**

Zlatá Praha je specifický festival určený pro specifickou skupinu lidí, znalce z oboru i laické veřejnosti. Je zaměřená na televizní pořady o hudbě, tanci a divadle. Když v devadesátých letech přemýšleli tehdejší šéfové televize, co s tímto festivalem a jak ho vlastně zachránit, zvolili toto zaměření. Jde opravdu o unikát a ve světě velmi respektovaný festival. Tvůrci, kteří dostanou Zlatou Prahu, to považují za obrovskou poctu, a když prezentují své pořady, uvádějí u nich, že jsou vítězi Zlaté Prahy. Ale ten festival není jen o pořadech, ale také o kontaktech mezi jednotlivými televizemi. Tam můžete potkat profesionály z celého světa i z těch nejznámějších televizí a distribučních společností a domlouvat se o koprodukcích, předdomluvit nákupy kvalitních pořadů, někdy se slevou, a také nabídnout naše.

### **Jaké pořady ČT art jsou nejlepším vývozním artiklem?**

Koncerty klasické hudby. Pokud si vzpomínáte, loni se konal

v rámci festivalu Prague Sounds Koncert pro Evropu, vysílaný u příležitosti našeho předsednictví v Radě Evropy. Odehrával se na pontonech na Vltavě, Česká filharmonie řízená Semjonem Byčkovem na začátku zahrála evropskou hymnu Óda na radost, a pak už jen české autory. O ten koncert stála spousta zahraničních televizí. Podobné je to s operami, je zájem o Janáčka nebo Dvořáka v originále.

### **Když nesedíte večer u ČT art a máte chuť si zajít na živou kulturu, kam jdete v Praze 6?**

S dětmi na Hurvínka a samozřejmě bych rád častěji chodil do Dejvického divadla, ale tam prakticky neseženete lístky.

### **Ani vy neseženete lístky?!**

Samozřejmě tam chodím, ale získat lístky není zrovna jednoduché. Občas chodím hrát v pátek večer basketbal a součástí téhle party je i Ivan Trojan. Pak jdeme do hospody na Ořechovku na pivo a já ho vlastně moc lituji, protože on za ten večer dostane i několik žádostí o lístky. Víím, jak je to nepříjemné, proto to respektuji a nedělám.

### **Ale dáte šanci ostatním, že divadlo natočíte a pustíte nám na Artu.**

Ano, je zajímavé, že podzim na ČT art bude hodně věnovaný Praze 6. Odehrají se tu hned dva přímé přenosy – první bude koncert k výročí deseti let Artu v klubu Doupě na Veleslavíně a o čtyři dny později, 5. září, máme v plánu právě přímý přenos inscenace Každý má svou pravdu z Dejvického divadla. Po přenosu z Doupě bude v dalších týdnech následovat desetidílný cyklus, kterým vlastně vzdáváme poctu Mekymu Žbirkovi, který předčasně odešel. Protože každý další moderátor by byl nutně s ním srovnávaný, rozhodli jsme se už vloni, že si hudebníci budou své pořady sami moderovat. A hned týden po přímém přenosu z Dejvického divadla začne třináctidílný cyklus o třicetileté historii této scény.

### **Co online přenos opery v Šárce, ta je také slavná.**

Asi by to nebyl problém, ale nejsem si jistý, jak by se do těch míst dala navězt veškerá technika. Ale ta potíž je jinde: peníze. Když máte v rozpočtu na jeden nebo dva záznamy oper ročně a proti tomu desítky nabídek, je složité, který vybrat. Ale to platí o všech žánrech. Na začátku jsme vybírali mezi dobrými a špatnými věcmi, dneska mezi dobrými a dobrými. Více než polovinu věcí, možná dvě třetiny nenatočíme, protože na ně nejsou peníze. Něco se snažíme odložit na další rok, a ostatním dáme velmi nepříjemný falešný vzkaz, že jejich věci nejsou po televizi dost dobré.

### **Vy nejste z Prahy, co vás přivedlo na šestku?**

Vyrostl jsem a do maturity žil v Přerově, pak jsem šel do Prahy studovat žurnalistku. Protože jsem vždycky říkal, že chci do Prahy, po škole jsem tady zůstal. Později se sem přistěhovala i máma, já měl garsonku nad Václavákem a dvoj- nebo trojvýměnou jsem se přestěhoval do Bubeneč. Od té doby tady žiji a neměnil bych.

### **Proč? Co vás na ní nadchlo?**

Zatímco někdo preferuje a básní o Vinohradech, já nedám dopustit na Bubeneč. Je to oblast pospolitosti a klidu, kde skoro každý každého zná. Nemohu nezmínit restauraci Na Ura-le, což je ikonické místo. Stejně jako přilehlé hřiště pro děti. Tenhle kus Bubeneč pro mě symbolizuje Prahu 6 – lidé se tady znají a poznávají jako na malém městě, kde jsem vyrůstal, zároveň jste ale ve velkoměstě, kde bych ale v samotném centru bydllet nechtěl. ■





## Senioři cestovali s virtuálními brýlemi

**Prohlídku vily a domu Františka Bílka si užili senioři z DPS Šlejnická. Nemuseli pro to opustit své komunitní centrum, vše se odehrávalo prostřednictvím virtuální reality.**

Zajímavé odpoledne pro seniory připravila třída 2.C Gymnázia Arabská, v rámci výukového programu Social impact of climate rules, který organizuje zapsaná

společnost NVIA, ta škole a studentům zapůjčila techniku a virtuální brýle. „Naši studenti vilu Františka Bílka v Praze a dům v Chýnově navštívili a natočili tady 360° video, které poté zpracovali a zprostředkovali seniorům prostřednictvím virtuálních brýlí,“ popisuje projekt učitelka Ivana Pechová. Studenti měli na prezentaci k dispozici patery brýle, aby se návštěvníci komunitního centra mohli dobře prostřídat. Výukový program je financován z Operačního programu Praha – pól růstu ČR. ■

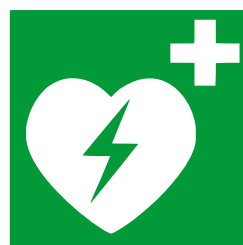
## Na Břevnově přibyl nový automatický defibrilátor

**Automatizovaný externí defibrilátor dovolí i naprostému laikovi poskytnout první pomoc při selhání srdce. Na Břevnově se nyní nacházejí dva.**

První je už delší dobu k dispozici v Poliklinice Pod Marjánkou, která je ale ve večerních hodinách a o víkendů zavřená. V tu dobu může sloužit druhý, který je umístěn v galerii RECe-

sse na adrese Břevnovská 1, která má otevřeno ve čtvrtek od 17 do 22, v pátek a v sobotu od 18 do 23 hodin. Automatizovaný externí defibrilátor je tady díky dobrovolníkům ze spolku První pomoc Tetín žije. Tento spolek sbíral peníze, aby si pořídil vlastní defibrilátor ke zlepšení výuky i zdravotnické asistence.

Mezi akcemi ho nevyužíval, proto ho nabídl oblíbené galerii, aby zde byl k dispozici i veřejnosti a případně pomohl zachránit životy. ■



## Podzimní výlety pro seniory

**Městská část opět připravila pro své seniory výlety na zajímavá místa České republiky.**

→ 5. září – zámek Bechyně, zámek Ohrada a muzeum lesnictví, odjezd v 7 hodin, poplatek 250 korun

→ 7. září Plzeň – náměstí a katedrála sv. Bartoloměje, zámek Kozel, odjezd v 8 hodin, účastnický poplatek 250 korun

→ 12. září – chrám sv. Barbory v Kutné Hoře a zámek Žleby, odjezd v 8 hodin, účastnický poplatek 300 Kč

→ 21. září – Turnov – zámek Hrubý Rohozec a zámek Sychrov, odjezd v 7 hodin, poplatek 350 korun

→ 3. října – České Budějovice – historické náměstí a jihočeské muzeum, Tábor – klášter Klokoaty, odjezd v 7 hodin, poplatek 200 korun.

Sraz vždy půl hodiny před odjezdem na Evropské ulici u hotelu Diplomat, předpokládaný návrat je kolem 19. hodiny. Praha 6 opět poskytne účastníkům zájezdu zdarma dopravu a průvodce.

Hlásit se mohou, a to až do naplnění kapacity autobusu, senioři s trvalým bydlištěm v Praze 6 (kromě Suchdola, Lysolají, Řep, Přední Kopaniny a Nebušic) na odboru sociálních věcí nebo na číslech 220 189 613 a 220 189 622. Zrušení, změna programu, případně navýšení účastnického poplatku vyhrazeny.



# Nápad pro Šestku se vrací

Po dvouleté pauze se v září opět vrátí participativní projekt **Nápad pro Šestku** – s vyšším rozpočtem a otevřený pro teenagery od patnácti let.

Už popáté mohou lidé z Prahy 6 navrhovat a rozhodovat o tom, jak vylepšit, kultivovat a oživit veřejný prostor kolem sebe.

## O milion korun více

V rozpočtu městské části je na realizaci nápadů vyčleněno šest milionů korun, tedy o milion více než v minulých ročnících, ovšem na trochu delší dobu realizace. Z této sumy má jít 2,4 milionu korun na takzvané malé projekty, 3,6 milionu na velké. Za malé se považují ty s cenou realizace od 50 do 400 tisíc korun, velké jsou ohraničeny jedním milionem korun. Hlasování proběhne formou nákupního koše, při němž budou moci lidé vkládat jednotlivé projekty dle své preference do koše nápadů do okamžiku, kdy vyčerpají limit 3,6 a 2,4 milionu korun. Pořadí, v jakém je do koše vloženo, nemá žádnou váhu, vždy jde o jeden hlas pro vybraný projekt.

## Zapojit se může více lidí

Aby se do letošního Nápadu pro Šestku zapojilo více navrhovatelů i hlasujících, upravuje městská část okruh účastníků. Navrhovat nápady mohou teenageři už od 15 let.

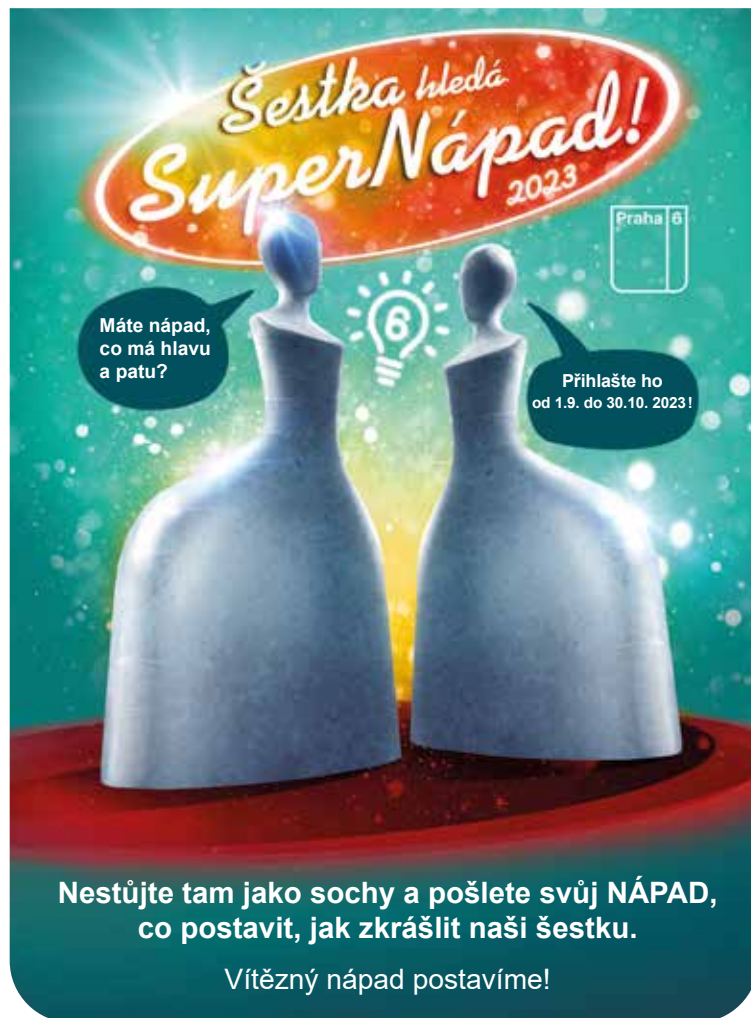
S nápady mají možnost přijít opět nejen lidé, kteří mají na šestce trvalé bydliště, ale také ti, kdo tu bydlí, pracují, chodí do škol, tráví svůj volný čas. Pravidla říkají, že každý projekt musí mít nejen svého autora, ale také spoluautora, a stačí, když se jen jeden z nich prokáže trvalým bydlištěm na šestce.

Do letošního ročníku mohou autoři hlásit i nápady, které v minulých ročnících neuspěly. Platí, že jeden člověk smí být autorem nebo spoluautorem maximálně dvou projektů.

„Mladší navrhovatelé mohou přinést svěží a zajímavé nápady. Je dobře, že se Nápad pro Šestku vrací, náš společný veřejný prostor má stále ještě hodně zanedbaných míst s potenciálem,“ vítá snížení věku zastupitel Martin Polách (ANO).

## Větší šance na realizaci vašich nápadů

V pátém ročníku by chtěla městská část napravit problém, který doprovázel předchozí ročníky – tedy vyvarovat se situace, kdy projekt získal podporu veřejnosti, ale poté se ukázalo, že je na místě buď nerealizovatelný nebo se musí více či méně pozměnit, případně že rozpočet vůbec neodpovídá realitě. Proto si radnice nechává více času na posouzení návrhů před tím, než je pustí do závěrečného hlasování. Konzultovat jejich proveditelnost bude participační tým s jednotlivými odbory radnice. U vybraných projektů také zorganizuje setkání s veřejností na místech, kde se má nápad realizovat, aby se ujistila, zda s ním souhlasí i ostatní obyvatelé. V některých případech bude muset navrhovatel získat i podpůrné hlasy z okolí nápadu. Tím vším by chtěla městská část zajistit, aby vítězné nápady byly nejen realizovatelné, ale také se maximálně do dvou let dokončily. Proto také bude referentka participace ve větším kontaktu s navrhovateli nápadů. Nakonec o zařazení návrhů do hlasování rozhodne odborná komise, čímž se radnice zaváže, že vítězné návrhy realizuje. „Budeme ale systematicky



**Nestůjte tam jako sochy a pošlete svůj NÁPAD, co postavit, jak zkrášlit naši šestku.**

Vítězný nápad postavíme!

pracovat i s náměty, které do hlasování neprojdou. Třeba je rozpracovat v širším měřítku a provést jako vlastní akci radnice,“ zvyšuje motivaci pro navrhovatele Oldřich Kužílek (STAN), který je na radnici odpovědný za participaci a projekt s týmem spolupracovníků připravuje.

Oproti minulosti padlo pravidlo, že lze projekty na kultivaci prostoru provádět pouze na pozemcích městské části nebo hlavního města. V tomto ročníku to mohou být i veřejná místa ve vlastnictví organizací či fyzických osob. Ovšem autor musí do rozhodnutí komise s vlastníkem dojednat, že s projektem souhlasí. Na takových místech mohou uspět jen projekty, které budou spočívat v umístění laviček, pítek či jiného mobiliáře. Komu pozemek patří, lze najít například na stránkách IPR Praha nebo lze kontaktovat referentku participace na e-mailu [hhimmelova@praha6.cz](mailto:hhimmelova@praha6.cz) nebo na tel. 220 189 158.

„Podporujeme všechny formy zapojení občanů do rozhodování o veřejném prostoru a participativní rozpočet je jedna z nich. Doufejme jen, že se předchozí neúspěchy s realizacemi i problémy s vyšším množstvím nápadů, které byly vyřazeny z důvodu nesplnění podmínek, podaří v letošním ročníku díky novým pravidlům odstranit. Aktivní občané jinak ztrácí o tuto formu participace zájem a to je velká škoda,“ konstatuje zastupitel Antonín Štogr (Piráti).

## Harmonogram 6. ročníku Nápadu pro šestku

- 1. září až 23. října 2023 – přihlašování projektů
- 24. října až 16. března 2024 – úpravy a posuzování realizovatelnosti nápadů
- 1. až 30. dubna 2024 – hlasování
- květen 2024 – vyhlášení výsledků, 2024–2025 realizace. ■





## Tanečníci z Emotion končí další úspěšnou sezonu

**Zhruba 350 dětí – z toho tři chlapci – ve věku od čtyř do dvaceti let ukončilo další taneční rok. Pro studio Emotion byl úspěšný, stejně jako ty minulé.**

V prosinci se studio účastnilo mistrovství světa, odkud si juniorky přivezly dvě zlaté medaile a jedno páté místo. Na jaře tanečnice a tanečníci přidali úspěchy také z republikového mistrovství, kde získali sedm zlatých, jednu stříbrnou a dvě bronzové medaile. „Naším studiem prošly za dvacet osm let působení tisíce dětí. Ačkoli tanci a baletu se jich poté věnovalo ani ne procento, je pro nás důležité, že si od nás odnášejí i něco jiného – vnímat hudbu, objevit krásu náma-

hy a sportu, spolupracovat s ostatními nebo si zvyknout na určitý diskomfort, když musejí třikrát nebo i čtyřikrát týdně na trénink, aby nepokazili námahu ostatním. Při tom pak vznikají kamarádství na celý život,“ říká ředitelka studia Ivana Froněk Malá.

Kromě přípravy na soutěže – tréninky probíhají ve Stanici techniků DDM, kde studio sídlí – dívky a chlapci nacvičují taneční představení, s nímž v závěru školního roku předstupují před rodiče a veřejnost. Letos to byla Pohádka o štěstí, na níž studio spolupracovalo s novou dramaturgyní a divadelní režisérkou Kateřinou Volánkovou, která nově působí také v Dejvickém divadle. Pokud by vás lákalo přihlásit děti do tanečního studia, sledujte stránky [studioemotion.cz](http://studioemotion.cz) ■

## Léto v Muzeu literatury

**Léto a knihy patří k sobě. Proto Muzeum literatury připravilo i na prázdninové měsíce bohatý program.**

Do 17. září probíhá v Malé galerii Muzea literatury výstava Karel Teige: Deníky 1912–1925, která vychází – jak název naznačuje – z deníků mladého Karla Teige, ústředního hybatele avantgardy, a představuje nejen originály deníků, ale i jeho výtvarnou tvorbu.

Do 31. října si můžete v letohrádku Hvězda prohlédnout Protisvěty Ladislava Fukse, důmyslně komponovanou výstavu ke stému výročí narození českého spisovatele 20. století Ladislava Fukse.

**Doprovodné programy a akce:**

4. 7. 15 h, letohrádek Hvězda – Bio Masha: Péče. Loutková groteskní krimi na motivy románu Myši Natálie Mooshabrové v rámci výstavy Protisvěty Ladislava Fukse. Určeno spíše dospělým.  
18. 7. 18 h, letohrádek Hvězda – projekce filmu Spalovač mrtvol v rámci výstavy

## Příměstský tábor divadla Procity

Od 24. do 28. července se koná v Bubenči herecký příměstský tábor divadla Procity, kde se děti naučí novým kreativním dovednostem, užijí si pobyt na čerstvém vzduchu s poznají nové kamarády. V rámci herectví si děti zlepšují rétoriku, gestikulaci, mimiku a vystupování před lidmi formou her. Pocvičí se v improvizaci, užijí si výlety a vycházky. Podrobnosti na [divadloprocity.cz](http://divadloprocity.cz)



## Na vycházky s Muzeem města Prahy

Do konce září bude k vidění v Studijním a dokumentačním centru Norbertov výstava Architekt Adolf Loos – modely a fotografie. Kommentované vycházky s Hedvikou Čenkovou.

13. 7. 19 h Břevnovská poliklinika a Roithův Malý Vatikán, vycházka začíná před lékárnou v ulici Bělohorská 1686/118.

24. 8. 18 h Bubenečský industriál a Šakalí léta – vycházka začíná naproti tramvajové zastávce Nádraží Podbaba. Vstupenku na akce v e-shopu muzea nebo v pokladně. [muzeumprahy.cz](http://muzeumprahy.cz)

Protisvěty Ladislava Fukse.

29. 7., Muzeum literatury – Loutková inscenace spolku Frás nazvaná Takk Takk vypráví o životě na Islandu

5. 8., Muzeum literatury – Loutkové divadlo souboru Frás Největší ze Sámů. Příběh ze života Laponců.

22. 8. 18 hodin letohrádek Hvězda – Projekce filmu Františka Vláčila Pasáček z doliny v rámci výstavy Protisvěty Ladislava Fukse.

31. 8. 18 hodin, Muzeum literatury – komentovaná prohlídka výstavy na téma Karel Teige a poetismus. ■





## Relax u vody? Vyzkoušejte Džbán Park

**Soukromý majitel koupaliště u vodní nádrže Džbán ani letos neotevře. Praha 6 připravila alternativní řešení: na jižním břehu zřídila odpočinkovou plochu se zázemím.**

Lidé tak mohou alespoň částečně využít koupání s komfortem, na který byli

zvyklí na protějším břehu. Výhodou je, že Džbán Park je pro všechny zdarma.

Návštěvníci zde ocení lehátka a houpací síť k odpočinku a opalování, aktivity rodinného typu, sportovní vyžití, ale také stánek s občerstvením. Odpočinkovou plochu pro městskou část, která si za tímto účelem pronajala i část soukromého pozemku, provozuje společnost Baden Baden. Ta zvítězila ve veřejné soutěži s nejvyšší cenovou

nabídkou a stará se také o čistotu a úklid celé plochy.

Džbán park je v provozu každý den od 14 do 22 hodin (za příznivého počasí) o víkendech od 12 do 22 hod. V tu dobu mají návštěvníci k dispozici mobilní toalety, které zajistila městská část. Mimo uvedený čas plocha funguje jako veřejný prostor.

V areálu je zakázána jakákoli reprodukováná či zesilovaná hudba. Pro letošní rok se neplánují žádné terénní úpravy, stavby, ani oplocení pozemku. Po dohodě s majitelem pozemku se městská část zavázala k tomu, že zde nebude žádná půjčovna loděk, šlapadel a jiných plavidel. ■



## Studentské lávky v Kampusu

**Hranolky, Kokrháč, Nelávka, Klínovka, Fošínka – to jsou jména některých lávek, které navrhli studenti Ústavu navrhování II FA ČVUT pro bezpečný pohyb chodců v Krkonoších.**

Ještě než se na podzim přesunou do hor, můžete si je prohlédnout před Fakultou architektury v Thákurově ulici.

Poprvé studenti navrhovali lávky, které měly nahradit dosluhující můstky, v roce 2019. Protože se z obyčejných lávek staly díky studentským nápadům krásné architektonické počiny, spolupráce pokračovala a k můstkům přibýly i útulny. Projekt je přínosný nejen pro hory, ale i studenty samotné, kteří si



vyzkouší celý proces vzniku – od návrhu, vytvoření modelu, jednání s dodavateli, sestavení rozpočtu, organizace celého procesu stavby nebo propagace. Lávky

jsou postavené tak, aby k jejich převozu a instalaci nemusela být použita těžká technika. V dejvickém Kampusu si je můžete prohlédnout do konce prázdnin. ■





## O Pohár Věry Čáslavské letos soutěžilo 21 škol

**Vítězem 5. ročníku Poháru Věry Čáslavské, celoročního seriálu sportovních soutěží a turnajů pro děti ze škol a víceletých gymnázií z Prahy 6, se stali školáci ze Základní školy Věry Čáslavské.**

Do letošního ročníku se zapojilo celkem 21 škol a téměř 4500 soutěžících dětí. Soutěž pojmenovanou po legen-

dě českého sportu Věře Čáslavské tak symbolicky vyhrála škola, která nese jméno naší nejúspěšnější olympioničky a v rámci školního programu nabízí třídy s rozšířenou výukou tělesné výchovy a s atletickým zaměřením. Z loňského prvního místa tak školáci z Petřin sesadili svého rivala, Základní školu Pod Marjánkou, která letos skončila druhá. Třetí místo vybojovali školáci ze ZŠ Červený vrch. Poháry a dárky, mezi něž patřilo hlavně sportovní náčiní, si převzali během slavnostního ceremoniálu na radnici Prahy 6.

## V usedlosti na Ladronce si zacvičíte

**Kromě občerstvení, restaurace, bowlingového sálu a půjčovny bruslí nově v usedlosti Ladronka najdete i fitness centrum.**

V prostorách horního patra, kde se v minulosti nacházela restaurace, vznikly dva elegantní cvičební sály, masérna a klubové zázemí s posezením.

„Chceme podpořit unikátní koncept Ladronky jako místa pro setkávání

a aktivní odpočinek, kde se propojuje radost z pohybu, zdravý životní styl, ale i komfort a estetika,“ říká o konceptu Souladronky, klubového fitnesscentra, jedna z jeho zakladatelek Michaela Havlíčková. Pohybové studio se zaměřuje výhradně na ženy, kterým nabízí nejrůznější typy cvičení od jógy přes pilates, kruhové tréninky, kondiční box, ale i výběhy do přírody. „Klasické posilovací stroje u nás nenajdete, zaměřujeme se na energii a radost z přirozeného pohybu,“ dodává Havlíčková. Individuální nebo skupinové lekce jsou vhodné pro všechny věkové i výkonnostní kategorie. Více na [souladronka.cz](http://souladronka.cz) ■

Mladí sportovci se utkávali v závodech a turnajích v různých sportovních odvětvích a disciplínách, jako například mini fotbal, přespolní běhy, stolní tenis, házená, miniházená, přehazovaná, fotbal, basketbal, atletické víceboje, florbal, plavání, šachy, softball, přetah lanem, šplh apod.

Pohár Věry Čáslavské s podporou městské části pořádá Dům dětí a mládeže Praha 6. ■



### Na tábor do Břevnova

Komunitní centrum Nesečím, sousedím má ještě několik volných míst v příměstských táborech, které probíhají v zázemí komunitního centra i v terénu blízkých parků.

Děti čeká poznávání, spoustu her a zábavy.

→ 10. až 14. července – Léto s komiksem – pro děti od 7 do 12 let.

→ 17. až 21. července – Expedice v trávě – pro malé badatele mezi 7 až 12 lety.

→ 28. srpna až 1. září PART-A – pro děti 9 až 14 let, které by se chtěly zapojit do vymýšlení, jak vylepšit své okolí.

Více informací a možnost přihlášení najdete na [nesedimsousedim.cz](http://nesedimsousedim.cz) v sekci pro děti.





jedinečných momentů předních českých i světových cyklistických závodů nadchnou nejen příznivce sportovních snímků a cyklistiky. Fotografie je možné si také zakoupit, všechny získané peníze půjdou na dobročinné účely. Otevřeno je ve všední dny od 10 do 18 hodin a o víkendech od 13 do 18 hodin. ■



## Výstava dětských prací v Bloxu

**Do září potrvá výstava dětských prací ve foyer budovy Blox na Evropské 11.**

Své obrazy zde prezentují děti z DDM hl. m. Prahy, které pracovaly pod vedením Dášy Chladové. Ta rozvinula výtvarné nadání již u mnoha studentů a počet jejich úspěšných uchazečů o výtvarné školy je obdivuhodný. Jde sice o první výstavu, ale mohla by se stát začátkem tradice, výstavy dětských výtvarných děl. ■



## Nejlepší cyklistické fotografie na Bořislavce

**Až do 27. srpna je možné zdarma navštívit výstavu Pelotonie ve foyer administrativní budovy v Bořislavka centru. Na výstavě se představují tři čeští přední sportovní fotografové.**

Markéta Navrátilová na Bořislavku přivezla výběr z pětadvaceti ročníků Tour de France a dalších cyklistických

závodů po celém světě. Spolu s ní svou tvorbu prezentuje také oficiální fotografka českých olympioniků Barbora Reichová a Jan Brychta, jehož jméno je výrazně spojeno s Českým svazem cyklistiky. Na Bořislavce je k vidění přes 50 fotografií různých formátů, přičemž největší mají přes metr. Návštěvníci mají jedinečnou příležitost nechat se jejich prostřednictvím vtáhnout do jedinečných okamžiků z vrcholných českých i světových cyklistických závodů.

Fotografie plné fyzického vypětí, emocí závodníků i fanoušků během

# Chytře

## VYBAVENÍ NA LÉTO.

[www.kaufland.cz/chytradomacnost](http://www.kaufland.cz/chytradomacnost)

inzerce

**Kaufland**

*Moje první volba*



## Festival ambasád

Rekordní návštěvnost i rekordní počet zapojených ambasád, kterých bylo přes padesát – takový byl letošní šestý ročník Festivalu ambasád Food & Culture. V Dejvicích tak návštěvníci měli možnost na jednom místě ochutnat originální pokrmy z mnoha zemí ze všech kontinentů, často ze surovin a koření, které jsou pro nás méně obvyklé. „Je to taková gastronomická cesta kolem světa a nemusíte nikam jezdit a máte tady prakticky všechny kuchyně světa,“ říká Jan Lacina (STAN), radní pro kulturu. Unikátní pojetí festivalu spočívá především v tom, že stánky zajišťují ambasády a účastní se ho sami velvyslanci s rodinami. Celodenní akci doprovázel kulturní program, jak jinak než z celého světa. ■







níku Iconic Houses se stalo poklepání základního trámu Posledního domu Adolfa Loose, který by měl během dvou let vyrůst na Letné vedle Národního technického muzea v měřítku 1:1. Událost přitáhla pozornost celého architektonického světa a rezonovala i daleko za hranicemi Česka.

Na prohlídku není třeba čekat dva roky, model Posledního domu si můžete prohlédnout jako součást výstavy, která probíhá do 30. září ve Studijním a dokumentačním centru Norbertov naproti Müllerově vile. „Výstava vůbec poprvé na jednom místě představuje zajímavý souhrn nejvýznamnějších českých domů-muzeí – památek architektonické moderny s přesahem do 50. let minulého století,“ uvedla Maria Szadkowska, kurátorka Müllerovy vily a vedoucí Centra památek moderní architektury Muzea města Prahy. Výstavu tak ocení nejen odborníci, ale i fanoušci moderní architektury jako tip, kam se v Česku vydat na výlet za výjimečnou architekturou.

Konferenci organizovaly nizozemská nezisková organizace Iconic Houses a Centrum památek moderní architektury Muzea města Prahy. ■

## Praha 6 byla dějištěm architektonické konference

**Poprvé v historii se konala renomovaná architektonická mezinárodní konference Iconic Houses v České republice. Její hlavní část se odehrávala v Praze 6.**

Ikony české avantgardy: autenticita a stylová diverzita – to byl název konference, která přivedla na šestku téměř stovku špičkových zahraničních odborníků na umění a architekturu.

Mohli zde navštívit hned několik pozoruhodných ukázek české avantgardy a moderny, především Müllerovu vilu ve Střešovicích a Rothmayerovu vilu na Břevnově. Obě společně s dalšími deseti domy v různých částech Česka patří do prestižní mezinárodní sítě Iconic Houses, která sdružuje téměř dvě stovky výjimečných staveb 20. století po celém světě. Experti si také prohlédli vilu Palička na Babě a celé sídliště Baba. Přednášky probíhaly v Národní technické knihovně, jedné z nejlepších staveb české moderní architektury. Vrcholem konference letošního roč-



Rothmayerova vila. Muzeum města Prahy. Autor: Martin Polák

**v létě každou sobotu od 8 do 14 hodin**

**TRHY NA KULATÁKU**

**FARMÁŘSKÉ TRŽHY NA KULATÁKU**

Pořádá Praha 6

Ve spolupráci s Farmářská ústředí

EVROPSKÁ VÍTĚZNÉ NÁMĚSTÍ

www.praha6.cz    www.trhynakulataku.cz

farmarsketrhy





## Pochod za protipovodňová opatření v Dolní Šárce

**K výročí 10 let od povodní na Vltavě se uskutečnil pochod za protipovodňová opatření v Dolní Šárce. Průvod více než 100 lidí s transparenty „máme vody po krk“ nebo „když prší, tečou nám nervy“ a rekvizitami přibližujícími život v zaplaveném území došel k přívozu Podbaba, kde proběhla diskuze občanů s primátorem Bohuslavem Svobodou a starostou Prahy 6 Jakubem Stárkem.**

V roce 2002 zasáhla Prahu tisíciletá voda a zaplavila velkou část hlavního města. V Šáreckém údolí – v ulici V Podbabě a v ulici V Šáreckém údolí bylo vyplaveno 42 domů až po střechy. Hl. město Praha se v listopadu 2002 zavázalo, že ochrání všechny obyvatele Prahy proti povodním. Dolní Šárku bohužel do opatření nezahrnulo. V roce 2013 zaplavila voda domy obyvatel Podbavy v Dolní Šárce znovu. Ihned po povodni místní sepsali petici a od té doby bojují za protipovodňová opatření.

Aby na tuto situaci upozornili a iniciovali kroky ke změně, uspořádali frustrovaní obyvatelé Podbavy v Dolní Šárce pod záštitou Spolku Šárecké údolí happeningový pochod „Vody po krk“,

na něž navázala diskuze s primátorem Bohuslavem Svobodou, starostou Prahy 6 Jakubem Stárkem a paní Markétou Štalmachovou, ředitelkou odboru bezpečnosti magistrátu hl. m. Prahy.

Primátor Bohuslav Svoboda přítomné ujistil, že závazek magistrátu ochránit občany Prahy proti povodním platí i pro obyvatele Dolní Šárky a že on osobně převezme za projekt politickou zodpovědnost. Starosta Prahy 6 Jakub Stárek řekl, že Rada MČ Praha 6 podporuje navržené protipovodňové řešení pro území Dolní Šárky a usnesením z 7. 2. 2022 požádala magistrát prověřit funkčnost řešení a jeho dopracování. Primátor dodal, že hl. m. Praha je připravena vyčlenit finanční prostředky pro upřesnění parametrů technického řešení a propočet ceny. Slíbil, že již ke konci června se občané dozvědí stanovisko magistrátu k poslednímu, aktuálnímu návrhu protipovodňových opatření.

Aktuální návrh protipovodňové ochrany je z územní studie Dolní-Tichá Šárka a vychází z předchozích dvou studií. Návrh spočítá v uzavření viaduktu mobilním hrazením proti vzedmuté

vodě Vltavy a odvedením Šárecko-Litovického a Lysolajského potoka tunelem do Vltavy v místě bývalého lomu. Konečné řešení je třeba upřesnit i ve vztahu k dalším cílům a záměrům v území. Podle starosty Stárka bude mít na podobu konečného řešení vliv, jak bude tunel pro odvod potoků do Vltavy dimenzován, i to, zda bude sloužit jen jako štola, nebo bude součástí cestního propojení zelených ploch hl. m. Prahy. ■

**Jarka Koňářiková, Spolek Šárecké údolí, [www.vodypokrk.cz](http://www.vodypokrk.cz)**

### Letem světem

Kamiony nad 12t si již cestu přes Břevnov, Střešovice či Petřiny nezkrátí, TSK nainstaluje na P6 a P7 150 značek zákazu vjezdu. → Začátkem prázdnin (jak jinak) bude vydána Dokumentace posouzení vlivu na životní prostředí EIA k dálničnímu úseku 518-519 Ruzyně-Břežněves. Svoje námítky mohou občané uplatnit právě v tomto okamžiku. → Okruh přes Suchdol ještě není posvěcen, ale ŘSD již chystá architektonickou soutěž na podobu mostu přes Vltavu. Stavba okruhu by měla začít v r. 2027. → Na výstavbu dalších 4 bytových domů FINEPu (při Drnovské) se rozjíždí stavební řízení. Stavět se budou jen byty, bez dostatečného veřejného vybavení. → Odbor výstavby potvrzuje nabytí právní moci Rezidenci Dejvice (vedle Proboštského dvora) ke dni 11. 4. 2023. → Projekt Jeseter v místě bývalého koupaliště v Dolní Šárce definitivně mimo hru – majitel pozemek prodává.

**J. Škvor, Společně pro 6**



### Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

publikuje názory jejich členů činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na [spolky-redakce@praha6.org](mailto:spolky-redakce@praha6.org). Archiv a plné verze článků na [praha6.org](http://praha6.org). Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.

## → VILLA PELLÉ

Pelléova 91/10, Praha 6,  
tel.: +420 224 326 180,  
info@villapelle.cz, [villapelle.cz](http://villapelle.cz)

### Výstavy

do **13. 8.** → Lubomír Typlt: Levitace  
úterý–neděle 13–18 hod.

**30. 8.–1. 10.** → Zdena Šafka: Hlavy, mosty,  
kapradí

### Komentované prohlídky k výstavě Levitace

**13. 7.** od 18.00

**10. 8.** od 18.00

### Letní výtvarné sympozium

Tajný skicák malíře **24. – 27. 7.** → Seznámíme  
se s různými technikami malby, proniknete  
do alchymie barev, naučíte se získávat pig-  
menty z přírodních materiálů a dozvíte se,  
co a jak malovali naši předkové v dobách  
dávno minulých. Vhodné pro děti od 6  
do 15 let. Více informací na [dilny@villapelle.cz](mailto:dilny@villapelle.cz)  
nebo na tel.: + 420 602 166 763

## → PÍSECKÁ BRÁNA

K Brusce 5/208, Praha 6,  
tel.: 233 321 313, 724 737 352,  
info@piseckabrana.cz, [piseckabrana.cz](http://piseckabrana.cz)

### Výstava:

od **11. 7.**

O historii 32 zaniklých cihel a kolko-  
vaných cihel na území Prahy 6 ze sbírky  
dr. Jana Zavřela.

**16. 8.** 18 hod. → Koncert Barorák  
Orquestrina v rámci festivalu Horn Fest  
2023

## → LETNÍ KINO U KEPLERA

[letnikinoukeplera.cz](http://letnikinoukeplera.cz), promítání od 21.30  
hod., park Maxe van der Stoela, Hládkov

**1. 7.** Muréna

**7. 7.** Osm hor

**8. 7.** Krásné bytosti

**14. 7.** Zkouška umění

**15. 7.** Portrét dívky v plamenech

**21. 7.** Velké nic

**22. 7.** Blízko

**28. 7.** Jabka

**29. 7.** Léto

## → KC KLUBOVNA

Generála Píky, Praha 6, tel.: 739 834 056,  
rezervace, koncerty, akce: [klubovna@povalec.cz](mailto:klubovna@povalec.cz),  
[klubovna.povalec.cz](http://klubovna.povalec.cz)

**3. 7.** 18.00 TURNAJ → Magic:the  
Gathering

**5. 7.** 21.00 LETNÍ KINO → Světlonoc

**7. 7.** 19.30 KONCERT → Overfloaters,  
Paradox Unit

**8. 7.** 19.30 KONCERT → Lonely Shredder  
and the Heavy Smokers, Taxi

**10. 7.** 18.00 VERNISÁŽ → Martin Huml –  
Výběr z díla

**12. 7.** 21.00 LETNÍ KINO → Aftersun

**15. 6.** 17.00 KONCERT → Dušan je tu  
Jakodoma

**17. 7.** 21.00 LETNÍ KINO → Dokument  
o festivalu Povaleč

**18. 7.** 19.30 KONCERT → Radz (UA), Cirilic

**19. 7.** 21.00 LETNÍ KINO → Kocour  
v botách

**20. 7.** 19.30 KONCERT → N.F.P.D. (ARG)

**21. 7.** 19.30 KONCERT → Daikaiju (US)

**24. 7.** 18.00 TURNAJ → Magic:the Gather-  
ing

**26. 7.** 21.00 LETNÍ KINO → Slavnosti  
sněženek

**29. 7.** 18.00 KONCERT → Jakub Eden

## → FRESH SENIOR

Villa Pellé, Pelléova 10, Praha 6,  
[villapelle.cz](http://villapelle.cz). Písecká Brána K Brus-  
ce 5, Praha 6, [piseckabrana.cz](http://piseckabrana.cz), tel.:  
224 326 180, e-mail: [info@porteos.cz](mailto:info@porteos.cz),  
[freshsenior.cz](http://freshsenior.cz)

**5. 9.** 16 hod. Villa Pellé → MÓDNÍ PŘE-  
HLÍDKA Portálu i60

**11. 9.** 13 – 19 hodin, Písecká brána  
→ 11. ročník FRESH SENIOR FESTIVALU  
Tématem multižánrového festivalu je  
prezentace kulturního a společenského  
života nejen našich sousedů, jejichž  
rodinné kořeny pocházejí z jiných zemí.  
Akce se koná ve spolupráci s Domem  
národnostních menšin Praha a můžete  
se těšit na nejrůznější taneční, folklorní  
a hudební vystoupení hostů ze Slo-  
venska, Maďarska, Ukrajiny, Bulharska  
a dalších.

## → PROCHÁZKY S OPEN HOUSE

Více informací o akcích a nákupu vstu-  
penek na:

[openhousepraha.cz/kalendar-akci/](http://openhousepraha.cz/kalendar-akci/)

**6. 7.** 14 hod. → Velký strahovský stadion –  
prohlídka v německém jazyce

**18. 7.** 15 hod. → Velký strahovský stadion  
pohledem dětí. Procházka je určena  
pro děti od 6 do 12 let, které ji zvlád-  
nou absolvovat samy bez doprovodu  
rodičů

**23. 7.** 14 hod. → Velký strahovský stadion  
– prohlídka v anglickém jazyce

**30. 7.** 16 hod. → Velký strahovský stadion  
– z tribuny na tribunu

**9. 8.** 15 hod. → 26. 8. 14.30 hod.

Velký strahovský stadion pohledem dětí  
Pro děti od 6 do 12 let, které ji zvládnou

procházku absolvovat samy bez dopro-  
vodu rodičů.

**27. 8.** 14 hod. → Velký strahovský stadion  
– z tribuny na tribunu

**29. 8.** 16 hod. → Velký strahovský stadion  
– procházka v německém jazyce

## → LETNÍ KINO (NE)KONEČNÁ VYPICH

areál dopravního hřiště na Vypichu  
začátek promítání ve 21 hod., vstup  
volný

**13. 7.** Jak obšťastnit ženu

**20. 7.** Aftersun

**27. 7.** Dokud nás bůh nerozdělil

## → LETNÍ KINO NA BOŘISLAVCE

Piazzetta Bořislavka centra, začátky  
po 21 hod., vstup volný

**5. 7.** Bullet Train

**12. 7.** Hodně štěstí, pane Veliký

**19. 7.** Alenka v říši divů

**26. 7.** Muž jménem Otto

**2. 8.** Ostrov

**9. 8.** Bod varu

**16. 8.** Muž, který stál v cestě

**23. 8.** Promlčeno

**30. 8.** Bohemian Rhapsody

## → KINO DLABAČOV

Bělohorská 24, Praha 6. Pokladna  
otevřena 30 min. před začátkem  
představení. Promítá celé léto pravi-  
delný program novinek, artových filmů,  
pohádek, dokumentů a zlevněných filmů  
pro seniory.

ÚTERÝ – NEDĚLE / 18:00 / 20:00

POHÁDKY: SOBOTA a NEDĚLE / 16:00

KINO SENIOR: PÁTEK / 16:00

Aktuální program a předprodej na čer-  
venec a srpen na webových stránkách:  
[www.dlabacov.cz](http://www.dlabacov.cz) nebo na našem face-  
booku a instagramu: [facebook.com/dla-  
bacov.cz](https://facebook.com/dlabacov.cz), [instagram.com/dlabacov](https://instagram.com/dlabacov).  
Kavárna a zahrádka otevřena vždy hodi-  
nu před prvním promítáním  
Pokladna otevřena půl hodiny před kaž-  
dým promítáním

## → LETNÍ KINO DLABAČOV

přímo před kinem Dlabáčov, ZTP/ZTP-P  
/studenti 20 Kč sleva

### Červenec

**1. 7.** 21:15 Blues Brothers

**6. 7.** 21:15 Jodorowsky: Fando a Lis

**7. 7.** 21:15 Ikarie XB1 (ČS, 1963)



**8. 7.** 21:15 Návrat do budoucnosti 2  
**13. 7.** 21:15 Dealer 2  
**14. 7.** 21:15 „Čtyři vraždy stačí, drahoušku!“  
**15. 7.** 21:15 Pulp Fiction: Historky z podsvětí  
**20. 7.** 21:15 Krtek  
**21. 7.** 21:15 Pumpaři od Zlaté podkovy  
**22. 7.** 21:15 Návrat do budoucnosti 3  
**27. 7.** 21:15 Dealer 3

**28. 7.** 21:15 Akce Bororo  
**29. 7.** 21:15 Kouř

**Srpen**

**4. 8.** 21:00 Adéla ještě nevečeřela  
**5. 8.** 21:00 Smrtonosná zbraň  
**10. 8.** 21:00 Svatá hora  
**11. 8.** 21:00 Řetěz  
**12. 8.** 21:00 Shaun of the Dead

**17. 8.** 21:00 Mechanický pomeranč  
**18. 8.** 21:00 Monstrum z galaxie Arkana  
**19. 8.** 21:00 Smrtonosná zbraň 2  
**24. 8.** 21:00 Svatá krev  
**25. 8.** 21:00 Srdečný pozdrav ze zeměkoule  
**26. 8.** 21:00 Pulp Fiction: Historky z podsvětí  
**31. 8.** 21:00 Stanley Kubrick – Osvícení  
**1. 9.** 21:00 Mravenci nesou

**LETNÍ FILMOVÝ PROGRAM**

**KINO DLABAČOV**

ÚTERÝ - NEDĚLE / 18:00 / 20:00  
 POHÁDKY: SOBOTA a NEDĚLE / 16:00  
 KINO SENIOR; PÁTEK / 16:00  
 aktuální program a předprodej:  
[www.dlabacov.cz](http://www.dlabacov.cz)

**LETNÍ KINO DLABAČOV**

NAŠE NOVÁ LETNÍ SCÉNA  
 najdete nás před kinem Dlabáčov  
 ČTVRTEK / PÁTEK / SOBOTA / 21:15  
 aktuální program a předprodej:  
[www.letnikinodlabacov.cz](http://www.letnikinodlabacov.cz)

XI. ročník  
**FRESH SENIOR festival**

**11. 9. 23**  
*13–18 hod.*

**Písecká brána**  
 K Brusce 5, Praha 6

Barevný kaleidoskop  
 Festival kultur  
 národnostních menšin  
 hudba, tanec, tradiční umění

Pořadatelé  
 Fresh Senior Písecká Brána PORTE

Hlavní partneři  
 Praha 6 PRAHA 6 PRAHA 6 DŮM NÁRODNOSTNÍCH MENŠIN

Partneři  
 Klobouky Blatná Blatná FAKULTA HUMÁNNÍCH STUDIÍ Univerzita Karlova RECETAS ŽIVOT Městský úřad Praha 6

Festival se koná pod záštitou starosty městské části Praha 6.  
[www.freshseniorfestival.cz](http://www.freshseniorfestival.cz)

NABÍZÍME VOLNÁ PARKOVACÍ MÍSTA V AREÁLU PARKOVIŠTĚ HRADČANSKÁ. V PŘÍPADĚ ZÁJMU VOLEJTE: 602 680 405

Prodám RD Roztoky okr. Praha - západ, klidné místo, rovinatý rohový pozemek 879 m<sup>2</sup>, 4+1, zast. plocha 103 m<sup>2</sup>, k rek., všechny ing. sítě, plyn, topení, třída G, bus 15 min. M Dejvická, cena 13,5 mil. Kč, tel. 736 463 853.

Kadeřnictví U Matěje hledá kadeřnici, -ka, nástup možný ihned. Tel. 737 863 845

Malování, lakování, zednické práce, štukování, stěrky a sádkokarton. Sezonní sleva 10%. Volejte 603 432 476.

!! Odvoz starého nábytku na skládku. Vyklizení sklepů, bytů, pozůstatostí atd. Naložíme a odvezeme cokoliv. Vše za rozumnou cenu. Stěhování všeho druhu. Volejte: 773 484 056

OPRAVA ŽALUZIÍ - VÝMĚNA VODÍCÍCH LANEK - NOVÉ ŽALUZIE - SEŘÍZENÍ PLASTOVÝCH OKEN A DVEŘÍ - SÍTĚ PROTI HMYZU. Tel: 733 720 950- pavel.janci@email.cz

PEDIKÚRA V POHODLÍ VAŠEHO DOMOVA. CERTIFIKOVANÁ PEDIKÉRKA T. 608 319 110. E-MAIL: barborajanickova@centrum.cz

PSYCHOLOGICKÉ PORADENSTVÍ  
www.psychologie-parma.eu  
T: 606 488 626

Vykupujeme knihy. Morgan Books. Verdunská 23. 776 062 847

Koupím LP gramofonové desky i CD. Půjedu. 721 442 860

**ZKOUSKY V KLEDU**

**PŘÍPRAVA NA PŘIJÍMACÍ ZKOUSKY**

v učebnách v Praze 6 i online  
kompletní průvodce  
tištěné materiály  
testy nanečisto

více info na  
[www.zkouskyvklidu.cz](http://www.zkouskyvklidu.cz)

### ŠPALETOVÁ A HISTORICKÁ OKNA

Povolení od památkářů zajistíme a s granty Vám pomůžeme

SHOWROOM: Sokolovská 551/131,  
Praha 8 - Libeň

+420 777 874 899  
[www.oknacreative.cz](http://www.oknacreative.cz)

creative  
okna a dveře

**MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ  
VČETNĚ ÚKLIDU**  
lakýrnické práce lze provést i v dílně

241 493 633, 222 941 998  
603 501 166

[www.sml.cz](http://www.sml.cz)

FA SML

**ZEDNICKÉ  
OBKLADAČSKÉ  
PRÁCE**

Koupím byt 2+1, 3+1 pouze na Praze 5 a 6. Ne přízemí. Platba v hotovosti. Vše zařídím. 721 442 860

Koupím byt v Praze 6, přímo od majitele. Tel.: 604 617 788

PŘIJMU FYZICKY ZDATNÉ DŮCHODCE NA OSTRAHU PARKOVIŠTĚ V PRAZE 6 (DEJVICE). TEL: 602 294 327

Potřebujete vyklidit a nevíte jak na to? Vyklízíme a odvážíme z těchto míst: půdy, byty, sklepy, dvorky, zahrádky, ATD. Levně. INFORMACE NA TEL.: 702 410 965. Sedm dní v týdnu.

Přijmu kadeřnici (ka) na živnostenský list. Tel: 728 995 661

SOUKROMÁ LÉKÁRNA V HOROMĚŘICÍCH HLEDÁ MAGISTRU/MAGISTRA na plný, ev. zkrácený úvazek. Pracovní doba Po-Pá 8-17, volné víkendy, 10min. od metra Bořislavka. Připravujeme IPLP a poskytujeme konzultace na základě Garantovaných kurzů ČLek. Nabízíme příjemné pracovní prostředí v menším kolektivu, adekvátní platové ohodnocení a řadu zaměstnaneckých benefitů. Očekáváme spolehlivost a vstřícné jednání s pacienty. Bližší informace na tel. 604 258 893 nebo [info@lekarna-horomerice.cz](mailto:info@lekarna-horomerice.cz)

**DRÁČKOVA**  
jazyková mateřská škola  
Beachclub Strahov

**ZÁPIS DO MŠ**

**HOLA, HOLA ŠKOLKA VOLÁ!!!**

Pro školní rok 2023/2024 přijímáme nové kamarády do sportovně - kreativního prostředí Dráčkovy jazykové školky s akreditací MŠMT.

**VŠE V CENĚ ŠKOLNĚHO**

- \*rodilý AJ mluví 5 hodin denně\*
- \*gymnastika, plavání, beachvolejbal\*
- \*canisterapie, hipoterapie\*
- \*zubní hygiena, BIO strava\*
- \*logopedická, psychologická a speciálně-pedagogická prevence\*
- a mnoho dalšího...

**JSMĚ NEJLEVNĚJŠÍ SOUKROMÁ MATEŘSKÁ ŠKOLA V OKOLÍ**

[www.drackovaskolka.cz](http://www.drackovaskolka.cz)  
INFO@DRACKOVAŠKOLKA.CZ  
+420 778 461 891

Dráčkova jazyková školka Strahov  
@dracek\_strahov





**Šestka — periodický tisk městské části Praha 6.**  
 7-8/2023, vychází dne 1. června 2023. Uzávěrka příštího čísla dne 12. června 2023.  
 Vydavatel: Městská část Praha 6, Čs. armády 23, 160 52 Praha 6.  
 IČ: 00063703, tel.: 220 189 111, [www.praha6.cz](http://www.praha6.cz)  
 Redakce: Magdaléna Krajmerová, [sestka@praha6.cz](mailto:sestka@praha6.cz)  
 Inzerce: 220 189 154, e-mail: [inzercesestka@praha6.cz](mailto:inzercesestka@praha6.cz)  
 Náklad: 35 000 výtisků, vychází 11 x ročně.  
 Dtp: Lucie Čapková.  
 Registrační číslo MK ČR 13180.  
 Vydavatel neodpovídá za obsah uveřejněné inzerce.  
 Autorem nesignovaných textů je redakce.

Redakční radu tvoří Výbor pro otevřenost, média a participaci a Redakční skupina. Vydávání se řídí Pravidly schválenými zastupitelstvem.



Najdete nás také na sociálních sítích: **f** [facebook.com/praha6](https://facebook.com/praha6),  
**yt** [youtube.com/@mestskacastpraha6748](https://youtube.com/@mestskacastpraha6748), **t** [twitter.com/Praha6](https://twitter.com/Praha6)  
**ig** [instagram.com/mestskacastpraha6](https://instagram.com/mestskacastpraha6)

## Kontakty na zastupitele

### KOALICE (23 zastupitelů):

#### Klub ODS a KDU-ČSL (11 členů)

Předseda: Ing. Jiří Lála, [jlala@praha6.cz](mailto:jlala@praha6.cz); místopředsedové:  
 Ing. Jan Decker, CSc., [jdecker@praha6.cz](mailto:jdecker@praha6.cz), Ing. Bc. Simona  
 Nesvadbová, Ph.D., [ING-PAED IGIP, snesvadbova@praha6.cz](mailto:ING-PAED IGIP, snesvadbova@praha6.cz)

#### Klub STAN s podporou Zelených (6 členů)

Předseda: Mgr. Jan Lacina, [jlacina@praha6.cz](mailto:jlacina@praha6.cz); místopředsedové:  
 Bc. Barbora Truksová, [btruksova@praha6.cz](mailto:btruksova@praha6.cz); MgA. Petr Prokop,  
[pprokop@praha6.cz](mailto:pprokop@praha6.cz)

#### Klub PRAHA 6 SOBĚ (6 členů)

Předsedkyně: Mariana Čapková, tel. 773 737 504,  
[mcapkova@praha6.cz](mailto:mcapkova@praha6.cz); místopředseda: Jiří Janoušek,  
 607 909 192, [jjanousek@praha6.cz](mailto:jjanousek@praha6.cz)

### OPOZICE (22 zastupitelů)

#### Klub TOP 09 (7 členů)

Předseda: Mgr. Ondřej Dušek, 775 663 342,  
[odusek@praha6.cz](mailto:odusek@praha6.cz); místopředseda: Mgr. Marek Baxa,  
[mbaxa@praha6.cz](mailto:mbaxa@praha6.cz).

#### Klub Piráti (7 členů)

Předseda: Mgr. Ondřej Vykoukal, 725 300 552,  
[ondrej.vykoukal@pirati.cz](mailto:ondrej.vykoukal@pirati.cz); místopředsedkyně:  
 Ing. Eva Tichá, 728 124 310, [eva.ticha@pirati.cz](mailto:eva.ticha@pirati.cz)

#### Klub ANO (6 členů)

Předseda: Ing. Mgr. Petr Soukal, Ph.D., 731 625 057,  
[psoukal@praha6.cz](mailto:psoukal@praha6.cz)

#### Zastupitelé bez klubu:

MUDr. Martin Lukáč, Trikolóra+SPD, [mlukac@praha6.cz](mailto:mlukac@praha6.cz);  
 Alena Melzerová, Trikolóra+SPD, [amelzerova@praha6.cz](mailto:amelzerova@praha6.cz)

Další podrobnosti o složení zastupitelstva najdete  
 na <https://shrt.pha6.cz/2617r>



## Pošli aktovku dál

Aktovky a školní pomůcky můžete nosit do 4. patra do kanceláře číslo 404 radního pro sociální politiku Mariána Hoška. Přijít můžete v úřední dny, tedy v pondělí a ve středu od 9 do 18 hodin. Pokud se vám hodí jiný čas, sjednejte si termín u Denisy Boháčkové na telefonu 778 116 642.



inzerce

### ANTIK BAZAR APOLLON

Bělohorská 8, Praha 6, stanice tram. Malovanka/  
 otevřeno po-pá 10-13 14-16 h

**VÝKUP KAŽDÝ DEN**   
[www.antiqua-apollo.cz](http://www.antiqua-apollo.cz),  
[www.antikpraha.cz/antiqua-apollo](http://www.antikpraha.cz/antiqua-apollo)

Vykoupíme různé PAMÁTKY NA STARÉ ČASY i poškozené, do r.1970. Máme zájem o dečky, přehozy. Veškeré hračky, pohlednice. Předměty ze skla. Vzduchovky, šavle, zbraně, významenání. Gramofony, telefony, psací stroje. Porcelán-sošky, hrnky, kořenky. Alpaka-mísy, košíky, tácy. Mlýnky, fotoaparáty, globusy. Obrazy, grafiku i poškozené. Hodiny, budíky, Primky-aj, barometry. Sochy-lidě, zvířata, Madona. Šperky-české granáty, zlaté, stříbrné, bižuterii. Vánoční ozdoby, Betlémy. Psací stůl s roletou, komoda, servírovací stůlky, stojany, věšáky. Lampy, lustry. Předměty z Číny, Orientu.

Zavolejte, rádi přijedeme i pro málo věcí, i když nic nekoupíme-NIC NEPLATÍTE.  
 Kontakty: tel. 777 100 898,  
 e-mail: [sahula.martin@post.cz](mailto:sahula.martin@post.cz)

## Ajták na Kladenské

### DODÁVÁME

výpočetní techniku  
 notebooky, osobní počítače, periferie  
 příslušenství, software

### OPRAVUJEME

notebooky, osobní počítače  
 software, sítě

### DOJÍŽDÍME

servisní zásahy provádíme i u klientů  
 výjezdy po Praze a okolí zdarma

Notebook Centrum spol. s r.o.  
 Kladenská 276/57, Praha 6  
 Metro A – Bořislavka  
[www.ntk.cz](http://www.ntk.cz), email: [ntk@ntk.cz](mailto:ntk@ntk.cz)  
 Tel.: 603 824 677, 720 235 285





## PRODEJ ATELIÉRU 2.640.000 Kč HOŠTÁLKOVA, PRAHA 6 - BŘEVNOV

Hledáte prostor pro Vaše podnikání  
nebo investiční příležitost?  
Pak neváhejte a domluvte si prohlídku.  
Více informací na: [www.re-max.cz/petrakaulitzova](http://www.re-max.cz/petrakaulitzova)

**RE/MAX**  
Cool

Ing. Petra Kaulitzová  
T 602 270 901  
[petra.kaulitzova@re-max.cz](mailto:petra.kaulitzova@re-max.cz)



### SLEVA PRAHA 6 – 15%

ŽALUZIE  
SÍŤE PROTI HMYZU  
LÁTKOVÉ ROLETY

[liborchrast@volny.cz](mailto:liborchrast@volny.cz)  
tel.: 602 332 815  
Gensovská 6, Praha 6  
[www.okna-praha6.cz](http://www.okna-praha6.cz)

### SLEVA PRAHA 6 – 5%

REKONSTRUKCE  
BYTŮ, KOUPELEN  
A DALŠÍ  
STAVEBNÍ PRÁCE

[liborchrast@volny.cz](mailto:liborchrast@volny.cz)  
tel.: 602 332 815  
Gensovská 6, Praha 6  
[www.okna-praha6.cz](http://www.okna-praha6.cz)

# KOMO— RNÍ ŘADA ATRIA NA ŽIŽ— KOVĚ 23— 24

Hudba  
na dosah  
ruky

[atriumzizkov.cz](http://atriumzizkov.cz)

12. 9. 2023 | ÚT | 19:30  
TOMÁŠ VRÁNA

21. 11. 2023 | ÚT | 19:30  
BELFIATO QUINTET

20. 2. 2024 | ÚT | 19:30  
JIŘÍ VODIČKA  
A DAVID MAREČEK

30. 4. 2024 | ÚT | 19:30  
ŠEVČÍK QUARTET

Zvýhodněné abonmá  
je již v prodeji. Nenechte  
si ujít místa v prvních  
řadách!

Plná cena abonmá 1 200 Kč  
Studenti, senioři, ZTP  
a ZTP/P 800 Kč / Jednotlivé  
vstupné 350 Kč / 250 Kč

ATRIUM NA ŽIŽKOVĚ  
Čajkovského 12a  
Praha 3, 130 00

## IPPA Café nově je i na Břevnově!

Po předložení tohoto vouchera máte **50% slevu**  
na dezerty s sebou v provozovně IPPA Café  
Břevnov (Bělohorská 724, Praha 6).

Těšíme se na vás v IPPA Café.  
Sladíme se!

Akce trvá od 1.7. do 31.7.2023



## PRODEJ

### INVESTIČNÍHO ZLATA v centru Prahy

- » veškeré zboží skladem
- » volný prodej v hotovosti do 230 000 Kč bez OP
- » výdej internetových objednávek
- » výkup zlatých slitků s platbou na účet do druhého dne

[www.zlaterezervy.cz](http://www.zlaterezervy.cz) ☎ 253 253 411

ZLATÉ REZERVY  
založeno 2010



ZLATNICTVÍ LONY

KAMENNÁ PRODEJNA Na Poříčí 19, Praha 1  
Máme otevřeno pondělí–pátek 10.00–18.00.

