



Šestka 6

listopad 2023

zdarma

praha6.cz

noviny městské části Praha 6



Rozhovor s mistry světa Perušičem a Schweinerem (16)

Uvnitř:
Industriální stavby Prahy 6
Podpora volnočasových aktivit
Rekonstrukce Nádraží Bubeneč
Tramvaje už jezdí na Dědinu
Adventní výlety pro seniory

Praha 6 srdečně zve na

Praha 6

Rozsvícení vánočních stromů

- 1. 12. v 17 hodin MŠ Za Oborou – Malý Břevnov
- 2. 12. v 17 hodin v Břevnově u KC Kaštan
- 2. 12. v 18 hodin nám. V Středu ve Vokovicích
- 3. 12. v 17 hodin Písecká brána
- 3. 12. v 18 hodin Ciolkovského – Dědina
- 3. 12. v 18 hodin Vítězné náměstí



Praha 6 srdečně zve na dušičkový koncert

Praha 6

W. A. Mozart

Requiem

2. 11. 2023 od 20 hodin

Kostel Církve československé husitské
Wuchterlova 5, Praha 6 – Dejvice

Orchestr: Praga Sinfonietta

Sbor: Vox Pragmae

Sólisté: Tomáš Černý, Miloš Horák,

Anna Moriová, Eva Müllerová,

Diriguje: Jakub Zicha

vstup volný

praha6.cz





Vážené susedky, milí susedé,

ne každý měsíc se povede něco tak zásadního, jako je otevření 2,3 km nové tramvajové trati. Po mnoha letech diskusí, příprav a vlastní stavbě se to právě minulý měsíc povedlo, a to u tratě na Dědinu. Velké poděkování patří nejen Dopravnímu podniku a hlavnímu městu, ale zejména dědinským susedům, kteří přetrpěli všechna omezení, které stavba přinesla.

Druhá dobrá zpráva z měsíce října je, že jsme získali územní rozhodnutí na doplnění areálu Petynky o zastřešený bazén. Příběh, kterým žije Praha 6 již takřka dvě desetiletí, se blíží ke svému vyústění – stavbě. Mrzí mne, že to trvalo tolik let, ale jedno platí stále: stotisícové město by mělo mít alespoň jeden krytý bazén.

Na závěr musím reagovat na události, které se odehrávají na Blízkém východě. Bezprostředně poté, kdy došlo k bezprecedentnímu útoku na Izrael, zavlála na Vítězném náměstí, jako symbol sounáležitosti s izraelským lidem, jeho vlajka, která tam vlaje dodnes. A bude tam vlát, dokud bude podpora České republiky a Prahy 6 potřeba.

Jakub Stárek, starosta

Zasedání zastupitelstva

8. jednání zastupitelstva městské části proběhne v pondělí **13. listopadu** od 10 hodin v kongresovém sálu hotelu DAP, Vítězná nám. 684/4. Podrobnosti a program budou zveřejněny na úřední desce. Od 15 hodin je zařazený pevný bod interpelace. Online přenos sledujte na praha6.cz a [Facebooku](https://www.facebook.com/praha6).

Obsah

Aktuálně	4
Dotace	5
Politická diskuze	6-7
Téma vydání	8-9
Industriální stavby	
Školství	10-11
Územní rozvoj	12
Doprava	13
Životní prostředí	14
Sociální projekty	15
Rozhovor	16-18
Ondřej Perušič a David Schweiner	
Kultura	19-22
Spolky	23
Kulturní programy	24-26
Z úřední desky	27
Informace	31



O senior taxi je ohromný zájem

Zhruba deset objednávek denně zaznamenává dispečink senior taxi. Do konce října si o průkaz, který je k jízdám třeba, požádalo kolem 400 občanů. Senior taxi je určeno pro lidi starší 75 let a lidi s handicapem, kteří vlastní průkaz ZTP či ZTP/P. Každý má nárok na 50 jízd za rok a cena za jednu činí 50 Kč. O průkaz můžete stále žádat na odboru sociálních věcí, číslo dveří 208, a to vždy v pondělí a ve středu od 8 do 18 hodin. Více informací na telefonních číslech 220 189 645, 220 189 622 nebo 220 189 613.

Krátce z radnice

→ Rada souhlasí se záměrem dostavby části Pražského okruhu v úseku mezi Ruzyní a Březiněvsi. Má však několik požadavků – instalaci světelných závor, které by regulovaly vjezd aut do Prahy, dále používání tichého asfaltu a urychlení přípravy staveb komunikace Evropská – Svatovítská a tunelu Evropská – Podbabská.

→ Praha 6 má připomínky k lanovce mezi Podbabou, Trojou a Bohnicemi, která má být dočasným řešením do stavby tramvajové trati. Radnici vadí, že u konečné v Podbabě nejsou vyřešeny bezpečné přestupy a že se zde nepočítá s parkovištěm.

→ Schůdnost chodníků v oblasti Hanspaulky, Baby, Sedlce, Šáreckého údolí a části Ořechovky také během letošní zimy zajistí brigádníci sněhové pohotovosti.

→ Několik lip v ulici Nikolaj Tesly nešlo kvůli chorobám zachránit a musely se pokácet. V první polovině listopadu je mají nahradit nové stromy, opět lípy srdčité.

→ Komise pro výchovu a vzdělávání navrhla podpořit jazykové vzdělávání v základních školách v rámci programu Otevřený svět 2023 částkou 5,071 milionu korun.

Myslivecký spolek Šárka bude 24. 11. od 8 do 15 hodin provádět odlov černé a myslivosti škodící zvěře v lokalitě Baba, Malá Šárka a Nebušice. V cílených oblastech budou vyvěšeny informační cedule.

Pozvánka na listopadovou vycházku

Dejvickému potoku je věnovaná vycházka s Hedvikou Čenkovou, která se koná 11. listopadu. Sraz je v 10 hodin u výstupu z metra Veleslavín, na nároží ulic Kladenské a Veleslavínské. Vycházka začne u Veleslavínského zámečku, v jehož parku potok pramení. Pak si prohlédnete místa, kde je potok otevřený, i pod povrchem, a na mapě si ukážete, kde se vlévá do Vltavy.



Na Hanspaulce přibylo nové sportovní hřiště

Rok trvaly opravy sportovního areálu na Hanspaulce. Nově zde přibyla část, která je volně přístupná veřejnosti.

„Areál byl postaven před sedmnácti lety a poslední větší opravy zde proběhly naposledy před deseti lety. Stav hřišť už v posledních letech nebyl dobrý a rekonstrukce byla potřeba,“ říká radní pro sport a volný čas Jan Lacina (STAN).

Jako první došlo k výměně sportovního povrchu a mantinelů na fotbalovém hřišti pro malou kopanou. Následovala výměna povrchu u běžecké dráhy, rekonstrukce tenisového hřiště a víceúčelového hřiště s umělým povrchem, kde se dá hrát tenis, nohejbal, volejbal a basketbal nebo může sloužit pro volný trénink streetballu. Opravou prošlo i zázemí sportoviště a sportovci mají nově k dispozici tři šatny místo dvou. Během

rekonstrukce firma opravila tribuny a repasovala mobiliář.

Novinkou tohoto sportoviště je rozšíření části, která nespadá pod sportovní areál. Zde vzniklo další hřiště, kde i přes atypické rozměry lze trénovat malý fotbal a streetball. Doplňuje ho altán s přírodním ohništěm, kde lze pořádat menší pikniky nebo oslavy. „Tato část je volně přístupná pro širokou veřejnost celodenně. Areál tak bude opět sloužit nejen sportovcům a místním, ale i hanspaulské škole, školce a Sokolům,“ dodává místostarosta pro majetek Petr Prokop (STAN).

Rekonstrukci a budování nových hřišť vítají i opoziční strany. „Považujeme za důležité, že se pokračuje v trendu otevírání hřišť a sportovišť širší veřejnosti,“ říká zastupitel Marek Baxa (TOP 09). ■

Nová informační kancelář v ÚVN

Ověřování podpisů, služby CzechPOINTu nebo pomoc při vyplňování formulářů nabízí nová informační kancelář v přízemí pavilonu I v areálu Ústřední vojenské nemocnice. Slouží nejen pacientům a zaměstnancům zdravotnického zaříze-

ní, ale i lidem z okolí, kteří se sem snadno dostanou hromadnou dopravou.

Kancelář je otevřená v úterý a ve čtvrtek od 8 do 12 a od 12.30 do 16 hodin, pracovníky můžete kontaktovat telefonicky na č. 606 176 486 nebo e-mailem ik-uvn@praha6.cz. V pondělí, ve středu a v pátek lze využít pobočku na Petřinách v objektu SNEO v ulici Nad Alejí. ■



Ondřej Perušič (vlevo) a David Schweiner předávají oficiální míč mistrovství světa radnímu pro sport a kulturu Janu Lacinovi (vpravo).

Desítky milionů korun na volnočasové aktivity

V připravovaném rozpočtu na rok 2024 je opět vyhrazeno několik desítek milionů korun na dotace a dary pro sportovní spolky, kulturní organizace nebo podporu školních a sociálních aktivit a životního prostředí. Tyto částky letos vzrostly kvůli energetické krizi.

„Praha 6 paří mezi městské části s největší podporou kultury a sportu. Celkově v roce 2022 podpořila nejen sportovní a kulturní, ale i další aktivity padesáti miliony korun, letos přibýlo pět milionů jako mimořádná pomoc pro organizace na pokrytí zvýšených nákladů souvisejících s energetickou krizí a dalších pět milionů korun na nový dotační program nazvaný podpora sportovní identity,“ vyjmenovává Zdeněk Hlinský (ODS), radní pro ekonomiku a finance. A dodává, že by v připravovaném rozpočtu na rok 2024 částka vyčleněná na dotace neměla být nižší.

Školství a sociální služby

V roce 2022 podpořila městská část dotacemi a dary především školní aktivity, kam směřovalo 13 milionů korun, jen o milion méně dostala zdravotní a sociální oblast, deseti miliony podpořila kulturu a osmi sport a volný čas. V kategorii školství směřovaly peníze do programu Otevřený svět, podporující jazykovou vzdělanost šestkových dětí.

Největší sumy – 4,2 a tři miliony korun – šly na zlepšení podmínek zahraničních učitelů u nás a také na podporu zahraničních studijních pobytů žáků základních škol. Dary v kategorii sociálních projektů jsou určeny pro hospicové, odlehčovací a sociální služby, které se starají o šestkové obyvatele.

Dotace na kulturu a sport

Zhruba před deseti lety změnila radnice koncepci organizování kulturních akcí. Sama pořádá asi dvacítku nejvýznamnějších akcí, mezi něž patří například Čarodějnice na Ladronce, Festival ambasad, Opera v Šárce, Festival malých pivovarů nebo listopadové Requiem W. A. Mozarta či Vánoce v Praze 6, zakončené Rybovou Českou mší vánoční. K zajištění dalších kulturní a společenských, ale také sportovních akcí se rozhodla využít iniciativu místních organizací, spolků, komunit, církví, škol i fyzických osob a jejich akce spolufinancuje. Nabízí proto množství dotačních programů, o peníze lze žádat

na jednorázové akce, na jeden rok nebo více let. Skoro šest milionů korun je určeno na program Šestka kulturní I a II, který slouží k podpoře jak jednorázových akcí, tak kulturních center na území městské části, čerpat lze jak dotace na jeden rok nebo více let. Z osmi milionů korun na sport jde skoro polovina na program Aktivní šestka, který podporuje pravidelné sportování dětí a mládeže. Další peníze se dělí ve dvou dotačních programech – na jednorázové sportovní, volnočasové, komunitní a sousedské aktivity a akce. Samostatný dotační program je vyčleněn na sport handicapovaných lidí.

Pro organizátory různých akcí pak nabízí ve zjednodušeném režimu dary do 25 tisíc korun, které mají pomoci v situacích, kdy pořadatelé zjistí, že jim chybí několik tisíc korun k zajištění financování akce či projektu. Na rozdíl od předchozích programů lze o tyto dary žádat kdykoli v průběhu roku.

Program na podporu sportovní identity

V letošním roce přibyl nový dotační program určený na podporu sportovní identity Prahy 6. Jeho cílem je podpořit sportovní kluby, které reprezentují Prahu 6 na vrcholové úrovni ve vybraných sportovních odvětvích a šíří tak dobré jméno městské části jak v České republice, tak zahraničí, a zároveň vytvářejí podmínky pro sport dětí a mládeže. Podle velikosti celorepublikové členské základny byly vybrány do tohoto dotačního projektu čtyři sporty – fotbal, florbal, atletika a volejbal. Dohromady si mohou kluby rozdělit pět milionů korun. „Náš program Sportovní identita Prahy 6 podporuje děti a mládež, které dosahují nejlepších výsledků ve velkých kolektivních sportech. Je ovšem jasné, že když dospělí sportovci, kteří jsou pro ně přirozeným vzorem, dosáhnou výrazného úspěchu, polije to celý, oddíl živou vodou. To je příklad dvojice beachvolejbalistů ze Strahova Perušiče a Schweinera, kteří vybojovali titul mistrů světa. Ale samozřejmě sem patří i vítězství Dukly v atletické Lize nebo vítězství Tatranu Střešovice v extralize floorbalu. To všechno povzbuzuje děti a mládež do trénování, ale nadevší pochybnost to i posiluje identitu Prahy 6,“ konstatuje radní pro kulturu a sport Jan Lacina (STAN).

Životní prostředí i památky

Městská část podporuje i ekologické aktivity, například financně dotuje údržbu vzrostlých stromů nebo opravu cenných památek na svém území. Dotační program vypisuje také na podporu sublokálních periodik. ■

Jak hodnotíte podporu občanských a volnočasových aktivit?



Ondřej Dušek
(TOP 09)

TOP 09 považuje činnost spolků, které se věnují aktivitám v oblasti sportu, kultury či sociální péče nebo prosazují zájmy obyvatel Prahy 6, za prospěšnou. V minulosti jsme proto posílili jejich financování a také začali se spolky aktivně komunikovat a organizovat pravidelná setkání za účasti starosty. A je správné, že současná rada se snaží na politiku TOP 09 navázat. Nelze ale přehlédnout, že nynější podpora je často nekonceptní a neférově směřuje pouze k vybraným subjektům. Zářným příkladem je nový dotační titul sportovní identita, v rámci kterého bylo mimořádně rozděleno 5 mil. Kč. Potíž je, že podpora byla omezena na 4 vybrané sportovní kluby, které příjemci dotací již jsou. Ostatní, byť mají v Prahu 6 bohatou historii (např. hokej na Hvězdě, baseball na Kotlárce nebo ragby na Olympu), měly smůlu. TOP 09 s podporou sportu souhlasí. Prahu 6 by se ale měla snažit, aby mohly sportovat všechny děti, a nejen ty které se vrcholově věnují fotbalu, florbalu, volejbalu nebo atletice. ■



Jan Lacina
(STAN)

Řekl bych, že téměř všechny kulturní a společenské akce, které Praha 6 podporuje, vyvěrají z občanských aktivit, a tak je to správně. Ve volebním období 2014 až 2018 se mi navíc podařilo uvést v život velmi oblíbený program Nápad pro Šestku, v němž mohou obyvatelé prosazovat své nápady na úpravy veřejného prostoru. Letos tento projekt úspěšně pokračuje i díky zapojení Oldřicha Kužílka. Vedle toho radnice podporuje dotačním titulem Aktivní město celoroční aktivity dětí a dospívajících v nejrůznějších sportovních oddílech, ale i volnočasových kroužcích, letos částkou 800 Kč a v titulu Šestka táborová zas Praha 6 přidává rodičům a dětem na letní táborové pobyty včetně těch příměstských. Finančně už dlouhá léta podporujeme i lokální časopisy, které zajímavým způsobem doplňují obsah populárního měsíčníku Šestka, vydávaného radnicí, a spontánně a ve velkém detailu se věnují dění v jednotlivých čtvrtích Prahy 6. Dotační titul se jmenuje „Podpora sublokálních periodik“. A v neposlední řadě již dlouhodobě běží pravidelné dotační programy podporující lokální aktéry v oblasti kultury, sportu a volného času. No a teď navíc plánujeme i soustavnou podporu komunitních center. ■



Vladimír Šuvarina
(ODS)

„Kdo rychle dává, dvakrát dává,“ říká klasik a v naší uspěchané době to platí možná trojnásob. Ekosystém kulturních, sportovních a dalších aktivit, jejichž nositeli jsou od malých skupin, až po velké etablované organizace, je u nás na Šestce živým a věčně se proměňujícím organismem. Necítím se fundován k tomu, abych posuzoval, dostává-li každý jeden dotační účastník příspěvek, který si zaslouží nebo představuje. K čemu se ovšem povolán cítím, je posuzovat proces a zejména jeho digitalizaci. A tady, řekněme si otevřeně, máme jisté rezervy. Letošní ročník Nápadu pro Šestku, například, bude sice zase modernější a digitálně komfortnější než ty předchozí, ale to je jenom třešinka na pověstném dortu, jehož větší část, stejně jako u ledovce, se ukrývá pod hladinou. Digitalizace totiž nespočívá v digitálním papíře, ale ve zjednodušení vlastního procesu a procesů návazných. A to je jeden z hlavních úkolů, který leží před příspěvkovou organizací KITT6 - přenést procesy z doby „Starého Procházky“ do dvacátého prvního století. Věřím, že ekosystém to ocení. ■



Mariana Čapková (PRAHA 6 SOBĚ)

Jako místostarostka se vždy snažím, aby naše městská část byla místem, kde se občané cítí podporováni ve svých aktivitách a zájmech. Pro rok 2023 jsme vyhlásili řadu dotačních titulů, které reflektují aktuální potřeby našich občanů, ale také jim nabízí nové možnosti růstu a rozvoje. V oblasti školství je klíčový program OTEVŘENÝ SVĚT 2023. Je to ambiciózní projekt s cílem poskytnout našim žákům nejen silné jazykové dovednosti, ale také příležitosti poznat svět a kultury mimo naši městskou část. Se zahraničními studijními pobyty, či výukou s rodilými mluvčími, se snažíme nabídnout studentům nezapomenutelné zkušenosti, které je připraví na budoucnost v globálním světě. Zároveň se zaměřujeme na volný čas dětí a žáků, zapojení seniorů a také o posílení vazeb s širší komunitou kolem našich škol. To vše skrze různé aktivity, jako jsou pravidelné dílny, participační projekty, sportovní dny či zahradní slavnosti v našich MŠ a ZŠ. PRAHA 6 SOBĚ věnuje velkou pozornost rozvoji občanské společnosti a podpoře aktivit, které přispívají k obohacení života našich občanů. Jsem si vědoma, že můžeme udělat ještě víc, a proto budu ráda, když mi dáte vědět, v jaké oblasti máme podporu rozšířit. ■



Alena Melzerová (Trikolora+SPD)

Podporu občanských a volnočasových aktivit hodnotím jednoznačně jako neprůhlednou a nespravedlivou. Financování těchto aktivit není systémové, neexistuje postup, který by vyloučil manipulaci s příspěvků tak, aby je dostávali jen ti superloajální k politické garnituře – a posuzování je ve své podstatě silně subjektivní. Financování volnočasových aktivit žáků by mělo probíhat prostřednictvím normativu určených na neinvestiční výdaje. Normativ musí jít za žákem, ať si vybere jakoukoli školu. Pokud jsou organizace – divadla závislá na podpoře MČ, jsou spíše poplatna politickým trendům, než aby držela uměleckou kvalitu. Pak často platí verše Shakespeara „jak umění je stále služkou mocných, jak hloupost zpučně chytrým poroučí, jak prostá pravda je všem prostě pro smích, jak zlo se dobru chechtá do očí.“ Naštěstí to není vždy a všude. Nutno připomenout, že MČ tento systém nenastavuje, musí se v tomto prostoru nějak pohybovat a některé aktivity se jí celkem dobře daří. ■



Petr Soukal (ANO)

Klub zastupitelů ANO Praha 6 jednoznačně souhlasí s podporou občanských a volnočasových aktivit na území Šestky. Určitě je správné, že Šestka podporovala a podporuje projekty a aktivity v oblasti vzdělávání, sportu, kultury, sociální a zdravotní péče. Zároveň ale požadujeme, aby prostředky vynaložené z rozpočtu městské části byly efektivně používány ve prospěch všech občanů Šestky a také rovnoměrně rozloženy napříč celou městskou částí a nebyly některé čtvrti či podporované subjekty zvýhodňované na úkor jiných. Podpora občanských a volnočasových aktivit by měla striktně vycházet a opírat se o doporučení z komisí a výborů. V průběhu roku 2023 Klub zastupitelů ANO Praha 6 na několika jednáních Zastupitelstva městské části byl opakovaně proti vyhlášení dotačního programu „Podpora sportovní identity Praha 6, který přiděloval miliony jen vybraným klubům ve vybraných sportech bez jasných pravidel a bez jasného doporučení sportovní komise. Rádi bychom také viděli nárůst podpory v sociální oblasti. Šestka musí být schopna velmi rychle a efektivně pomoci ohroženým skupinám. A to jak seniorům a rodinám s dětmi, tak i všem ostatním, kteří se dostanou, často ne svou vinou, do existenční nouze. ■



Antonín Štoger (Piráti)

Genius loci Šestky je tvořen rozličnou strukturou území, které každé dýchá svým osobitým charakterem a vyzývá k jiným činnostem. Od rozsáhlých zelených ploch po zahuštěná území okolo Kulaťáku. Praha 6 by měla tuto různorodost hýčkat a finančně podporovat. Letos jsme se bohužel stali svědky cílené podpory největších sportovních klubů v kontroverzní dotaci tzv. Sportovní identity, přestože je městská část i bez toho podporuje nejvíc. Přes odpor odborníků bylo hlasy koalice rozděleno 5 milionů pouhým čtyřem žadatelům namísto širší podpory pro všechny, kteří zmíněnou různorodost vytvářejí. Piráti si velmi váží práce menších sportovních oddílů a spolků. Těch z vás, kteří živíte ducha místních komunit a každá tisícovka je důležitým příspěvkem, díky němuž můžete realizovat své vize a např. nezvyšovat členské příspěvky. Proto prosazujeme přesun financí, které byly ve Sportovní identitě evidentně předem určeny konkrétním klubům, na podporu širšího spektra žadatelů. Vládnoucí koalice to bohužel vidí jinak. ■

Industriální stavby v Praze 6 a jejich využití

Atraktivita Prahy 6 jako rezidenční čtvrti stále roste. Bydlet by tu chtěl (zřejmě) každý. Volných parcel ubývá, parky a plochy zeleně si chce město zachovat. Na rezidenční se tak často mění industriální zóny.

Pozitivních inspirací, jak využít průmyslové objekty a haly, lze hledat jak u nás, tak v zahraničí. Do starých hal a komerčních objektů se často umísťují sportoviště, tržnice, kulturní centra, společenské sály. Vždyť například divadlo v partnerském městě Bayreuth slouží také pouze o prázdninách. A unikátní a oblíbený skatepark, jako je nyní na Babě, by se v takové hale dal využívat po celý rok. Industriální objekty tak dostávají šanci na další využití, a to bez velkých a drahých úprav. Není třeba je zateplovat, řešit topení, vnitřní vybavení. Stačí opravit a udržovat obvodové konstrukce domu. Navíc platí, že používaný dům chátrá pomaleji než prázdný. I v hlavním městě se tyto stavby přestavují na loftové byty. „Brownfieldy nejen na šestce jsou nesmírně cenná území pro další rozvoj města. Každé místo je unikátní, čemuž je třeba přizpůsobit skladbu jeho funkcí. Zatímco některé je vhodnější pro převažující bytovou výstavbu, jinam se více hodí komerční využití,“ říká místostarosta pro území rozvoj Václav Kožený (ODS). V Praze 6 lze najít jak příklady dobré konverze, jak se změně využití komerčních areálů odborně říká, ale najdou se zde i industriální památky v ohrožení. Možnosti městské části, jak pomoci, jsou velmi omezené. Budovy a areály byly vrácené majitelům v restitucích, někteří z nich je přeprodali novým vlastníkům.

Cukrovar Ruzyně

Cukrovar – dnes věznice Ruzyně lze považovat za příklad dobré konverze, díky níž se zachránila část původního areálu včetně dominantní vodárenské věže.

Ruzyňský cukrovar založila firma Hugo von Strassern v roce 1836 na pozemcích staršího hospodářského dvora. Provoz cukrovaru však skončil v roce 1921, tedy ani ne po sto letech. Poté se sem stěhuje zemská donucovací pracovna, jak se tehdy říkalo výchovnému zařízení. Část budov byla ve 30. letech 20. století zbořena, ale část se zachovala včetně vily původních majitelů a komína, přebudovaného na vodárenskou věž. Cihlový komín byl podle návrhu Karla Domanského – mimo jiné autora přehrady ve Vraném na Vltavě – ubourán na výšku 47 metrů a obestaven osmi železobetonovými pilíři podpírajícími vodojem ve výšce 36 metrů. Prostor mezi oběma konstrukcemi se vyzdil tak, aby uvnitř zůstala dostatečně velká mezera pro točité ocelové schodiště, které vedlo k nádrži. Jde o ojedinělé řešení, které nemělo v českých zemích obdobu. Nejbližší podobný komín se zásobníkem vody se v té době nacházel až u Berlína. Podle projektové dokumentace má věž výšku 47 metrů. Od roku 1968 byl vodojem připojen na městský vodovod, od roku 1990 se nepoužívá. Ačkoli byla věž upravena tak,



Velkogaražé pro autobusy Elektrických podniků se podařilo zachránit a slouží jako parkoviště pro zákazníky supermarketu.



Původní Maurerova tkalcovna s charakteristickými oblouky nad okny stojí naproti Staré čistírně odpadních vod.

aby mohla sloužit i dozorcům k hlídání vězňů, nikdy se k tomu nepoužívala.

Sladovny Podbaba

Sladovnu na parcele bývalé usedlosti Juliska vybudovala stavební firma Emanuela Brabce pro Zemědělskou společnost. Dokonce jen pro tuto stavbu se v místě postavila nová cihelna – pro zajímavost, na území Prahy 6 se nacházelo 32 cihelen, dochovala se z nich pouze jediná, Hergetova.

V roce 1877 koupila podnik Marie Reiserová, která v následujícím roce rozšířila výrobu. Další rozšíření sladovnu čekalo po požáru v roce 1892. Synové Marie Reiserové tak vybudovali největší sladovnu v Evropě. V roce 1914 došlo k rozšíření výroby a začala se tady dělat také dětská výživná moučka, aspirin, chloroform, morfin nebo kodein. Slad se zde vyráběl stále, v roce 1928 získal na světové výstavě v Bruselu 1. cenu za jakost a díky tomu patřil mezi nejlepší na světě.

Úpadek sladovny začal za druhé světové války, pokračoval po roce 1945 a její konec se datuje na začátek tohoto tisíciletí. Poté, co se zde přestalo na konci roku 1993 vyrábět, získal areál soukromý italský investor. Sliboval jeho rekonstrukci na byty, zachování výrazných komínů a bydlení s duchem starých časů. Nestalo se, objekt chátral, až ho s odůvodněním na špatnou statiku nechal zbourat. Ačkoli se zavazoval postavit repliku, nestalo se. Vznikl zde klasický bytový projekt. Původní sladovnu připomíná část vstupní brány a zachovalé cenné sklepy.

Lépe dopadla sousední historická památka – budova velko-garáží pro autobusy Elektrických podniků. Jejím autorem je architekt Josef Žák, kterému se podařilo navrhout prostor o velikosti téměř pět tisíc metrů čtverečních bez jakýchkoli podpor. Železobetonová konstrukce částečně vyplněná cihlami nesla střešní konstrukci smontovanou ze tří ocelových vazníků o délce 63,4 metru, váha každého činila 45 tun. Kolaudace objektu proběhla v roce 1932, součástí areálu byl třípatrový dům při Podbabské s provozními kanceláři, sklady, restaurací a čtrnácti jednopokojovými byty pro zaměstnance. Garáže sloužily až do roku 2004, poté unikátní technické památce hrozilo zbourání, na jejím místě měl stát supermarket. Díky

jednání s investorem se podařilo stavbu zachránit – supermarket stojí vedle a garáže slouží jako kryté parkoviště pro 250 aut zákazníků.

Papírenská ulice

Ačkoli je na některé stavby v Papírenské ulici vydáno demoliční rozhodnutí, stále stojí. Přitom jde o lokalitu, která se svým uspořádáním a charakterem zcela liší od jiných částí Bubenče. Stalo se tak díky jinému systému dopravy v této části, neboť ještě v první polovině minulého století byla Papírenská ulice slepá, končila u dělnických domků v Bubenči. To se změnilo až zhruba před třiceti lety, kdy byl vybudován nový viadukt a protažena ulice Podbabská.

Genius loci současné Papírenské ulice tvoří národní památka Stará čistírna odpadních vod a na protější straně ulice se nacházející původní Maurerova tkalcovna s charakteristickými oblouky. Hrozí však, že časem by se mohla stát čistírna jedinou historickou – a kvůli tomu komicky působící stavbou – v této ulici, obklopenou novými až pětipodlažními bytovými domy a kancelářskými budovami. Změnil by se tím celý charakter ulice a čtvrti.

Z továrního komplexu byla jako první v roce 1888 postavena přádelna bavlny. Spolu s ní se stavěly další budovy a kanceláře. Byl zde použitý patent z roku 1885 na zastřešení konstrukcí z ocelových nosníků a dřevocementových desek. Ačkoli byl objekt po konci provozu přádelny několikrát přestavován, přibývaly a bouraly se příčky, tako konstrukce – sloupy a průvaly – jsou stále patrné.

V roce 1890 následovala stavba tkalcovny. Vznikly zde tedy dvě víceméně symetrické haly. Budova tkalcovny je patrová, u níž se dobře zachovala původní fasáda právě do Papírenské ulice. Zůstaly zde – na rozdíl od přádelny – původní detaily, v pravé části reprezentativní vstup.

„Nejen pro Papírenskou ulici platí, že stejně jako není řešením všechno staré zbourat a nahradit novým, je chybou lpět na zachování všech původních staveb. Je třeba najít kompromis, aby se staré prolulo s novým,“ dodává místostarosta Kožený. ■



Bývalý cukrovar v Ruzyni slouží jako věznice.

→ Nová pravidelná rubrika ←



Sloupek ředitele

Josefa Vindušky,
ZŠ a MŠ Bílá

Ministerstvo školství uvažuje, že by výuka druhého cizího jazyka na základních školách neměla být povinná. Vaše škola má naopak rozšířenou výuku jazyků. Proč?

Výborná znalost angličtiny se dnes považuje téměř za samozřejmost. Ovládnutí druhého cizího jazyka je pak dovedností, která našim absolventům umožňuje najít v dnešním globálním světě širší uplatnění. Rozšířená výuka druhého cizího jazyka se však na naší škole týká pouze jedné třídy a účast v tomto programu je dobrovolná. Je otázkou, zda nedat školám svobodu a žákům možnost rozvíjet jiné dovednosti v rámci jiných předmětů, na které nyní díky zavedení povinného druhého cizího jazyka už nezbyvá prostor.

Od srpna jste ředitelem školy, kde jste předtím léta působil. Jaké jsou vaše vize jejího rozvoje?

Rád bych, aby naši žáci viděli smysl v činnostech, kterým se při vyučování věnují. Motivované děti jsou totiž schopné neuvěřitelných výkonů. Jedním ze způsobů, jak žáky motivovat, je dát jim prostor vyjadřovat se k dění ve škole, ať už na ose žák – učitel, nebo třeba na půdě nově zavedeného školního parlamentu. Rád bych také dosáhl toho, aby hlavním tématem ve sborovně byla diskuze o formách a metodách výuky, která by byla nejen efektivní, ale také zábavná jak pro žáky, tak pro učitele.



Velšská návštěva v ZŠ Bílá

Zajímavý velšský týden prožily koncem září děti z druhého stupně, zejména 8. a 9. tříd ZŠ Bílá. V rámci programu Partnerská škola hostily 14 studentů z města Mach.

Děti se svými pedagogy provedly velšské hosty nejen po památkách, ale program zahrnoval řadu kulturních, historických i sportovních aktivit, přičemž se mluvilo výhradně anglicky. Studenti spolu cestovali po Praze, navštívili Fakultu architektury na ČVUT, společně se plavili lodí, tancovali a vařili, ale také si zkusili výuku chemie v angličtině pod vedením velšské paní učitelky.

Co ještě si žáci z velšské návštěvy odnesli? „Kromě toho, že máme jako

potomci dávných Keltů mnoho společného, i zjištění, že pro Velšany je angličtina po velštině až druhým jazykem, stejně tak jako u nás po češtině. Proto jsem ráda, že spousta dětí i učitelů využila příležitost a byla nadšená nejen z výletů, ale hlavně z možnosti navázání nových kontaktů a procvičení angličtiny v praxi,“ říká učitelka angličtiny Dana Gazdová. Akce proběhla díky grantu městské části z programu Otevřený svět – výzva Partnerská škola. ■

Zlatá vařečka

Přehlídka školního stravování v Praze 6 se konala letos podruhé. Tématem byly podzim a pokrmy z podzimních surovin. Smyslem akce je dát těm, kteří se starají o stravování dětí v mateřských a základních školách, příležitost se potkat, sdílet zkušenosti, pobavit se a také jim poděkovat. „Považuji totiž za důležité dát těm, kteří se denně starají o stravování našich dětí, najevo, že si jejich

práce velice vážíme a víme, že bez jejich nadšení a elánu by to prostě nešlo,“ říká místostarostka pro školství Mariana Čapková (PRAHA 6 SOBĚ). Ceny pro jednotlivé školy jsou příjemným zpestřením akce. Hlavní cenu – zlaté vařečky si odnesly ZŠ Dědina, MŠ Parlérova, MŠ Tychonova, ZŠ a MŠ Na Dlouhém lánu a MŠ Sbíhavá. Dále byla udělena cena místostarostky Prahy 6, tu získala MŠ Parlérova, a cenu Státního zdravotního ústavu si odnesla MŠ Sbíhavá. ■

MAP pomůže lépe učit

Co potřebují šestkoví učitelé, aby lépe učili? To bylo cílem diskuze v rámci projektu Místní akční plán vzdělávání MČ Praha 6 - III.

Oproti předchozím projektům byl MAP III, který končí 30. listopadu, zaměřený na plánování dalšího vzdělávání pedagogů. „Z diskusí vyšlo, že témat ke zlepšení je mnoho, mezi nimi smysluplné využívání informačních technologií, virtuální realita a umělá inteligence. Pokud je učitelé zvládnou a zapojí do výuky, ta se stane pro děti mnohem atraktivnější, zajímavější a účinnější,“ vysvětluje Jana Matoušová, koordinátorka projektu v Praze 6.

Protože se do projektu zapojilo celkem 55 škol ze správního obvodu Prahy 6, tedy téměř všechny mateřské, základní a základní umělecké školy, mohly mezi sebou sdílet zkušenosti. „Nabídka různých programů a výukových projektů je nyní opravdu široká, proto určitě školám pomáhá, když si mohou mezi sebou říci, jaké s nimi mají zkušenosti, které používají rádi a doporučily by je i ostatním, a kterým je lepší se vyhnout,“ dodává Jana Matoušová.

Program Místní akční plán vzdělávání MČ Praha 6 - III je spolufinancován Evropskou unií. ■



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
OP Výzkum, vývoj a vzdělávání



Knihovna na Petřinách

Nová pobočka městské knihovny na Petřinách od listopadu slouží veřejnosti.

Čtenářům nabízí výběr z 9000 svazků, ale také místo pro setkávání lidí, k rozvoji kreativity a pořádání kulturních akcí, díky různě velkým klubovnám, které si může půjčit každý, kdo potřebuje místo k pořádání workshopu nebo třeba hraní deskových her. Moderní budova, která nahradila původní objekt, disponuje sálem pro 60 diváků a klubovým kinem. Novinkou je služba Kniha do boxu, která umožní nechat si rezervace přesunout do výdejního boxu. I vypůjčené knihy lze mimo otevírací dobu vracet vhozem umístěným vedle dveří. Více na mlp.cz. ■

inzerce

PIZZU NEBO BURGER? OBOJÍ!

20% SLEVA NA CELÝ SORTIMENT

S kódem SESTKA

Kód platný pouze pro pobočku Bořislavka (Praha Bořislavka Centrum, Evropská 866/71, 160 00 Praha 6).

EXTRA CHEDDAR PIZZA

ZDARMA

www.amici.cz



Přestavba Bubenečského nádraží pokračuje

Deset let poté, co zde zastavil poslední vlak, probíhá přestavba Bubenečského nádraží. Po opravě tady bude fungovat volnočasové centrum Stanice 6.

Přestavba, jejímž autorem je architekt Ondřej Tuček, počítala s úpravou fasády, střechy a odstraněním nepůvodních příček, aby uvnitř vznikl otevřený multifunkční sál. Na začátku rekonstrukce se však ukázalo, že stav budovy je horší, než se čekalo.

Stavebně technický průzkum před zahájením stavby tyto vady nemohl odhalit, neboť byly ukryté pod omítkami nebo ve vrstvách podlah. Až při samotných pracích firma zjistila, že pod graffiti a omítkami zdivo obsahuje zhruba dvojnásobek vlhkosti, než dovolují normy.

Proto bylo třeba budovu odizolovat celoplošnou injektáží. Nálezy mykologa pak objevily v dřevěných konstrukcích plísně a hniloby, na dvou místech se našla dřevomorka. Proto i dřevěné krovy musejí být vyměněny za nové.

To vše rekonstrukci prodražuje a prodlužuje. „Rekonstrukce památkových objektů jsou vždycky komplikované. Zvláště, když nejsou dlouho v provozu, jako tomu bylo u Bubenečského nádraží. Projektování, spolupráce s pa-

mátkáři i skrytá nemilá překvapení prodlužují proces přípravy i zvyšují náklady. Nám se na rozdíl od jiného opuštěného nádraží Praha – Vyšehrad daří revitalizovat krásnou starou nádražní budovu ku prospěchu veřejnosti,“ vysvětluje místostarosta pro majetek Petr Prokop (STAN) a dodává že budova by se měla otevřít veřejnosti během jara příštího roku.

„Po letech průtahů se konečně stavba rozjela a snad se včas dokončí, to zpoždění oproti plánu je velké a zbytečné a bohužel vychází z chyb radnice. Ale jak se říká, konec dobrý, všechno dobré, věřím, že místo přispěje ke zlepšení života na šestce jak po stránce kulturní, tak i volnočasové,“ dodává zastupitel Ondřej Chrást (Piráti).

Stanice 6

V budově nádraží bude fungovat volnočasové centrum Stanice 6. Tento projekt vybrala radnice jako nejlepší z padesáti přihlášených. Jeho autory jsou Richard Preisler, Martin Kontra a Martin Krba, kteří stojí za úspěšným projektem Bajkazyl. V budově nádraží vznikne kulturní a společenské centrum, v galerii budou vystavovat díla místní umělci, chybět by neměla půjčovna inline bruslí a kol a cykloopravna. Peron a okolí budovy budou nově vydlážděny, upraví se chodník a vzniknout by tu měla i nová parkovací místa. ■



Svatomartinské slavnosti na Kulaťáku

11.11. 2023

**TRHY
NA KULAŤÁKU**

**FARMÁŘSKÉ TRŽY
NA KULAŤÁKU**



Ve spolupráci s
farmarsketryh
www.trhynakulataku.cz

Tramvají až na Dědinu

Čtyřicet let se o ní mluvilo, dvanáct let trvala praktická příprava a šestnáct měsíců samotná stavba – v neděli 22. října se tramvajová trať na Dědinu slavnostně otevřela a pravidelný provoz zde začal v pondělí ráno.

„Dědina se dočkala opět přímého spojení s Dejvicemi. Tramvajová síť se v Praze 6 rozšířila a chystají se další nové úseky,“ konstatuje radní pro dopravu Ondřej Hrubeš (ODS).

↓ O 2,23 kilometru delší

Ačkoli její přípravu a stavbu občas doprovázely divoké diskuze, není to trať divoká, ale trať potřebná pro lepší dopravu a rozvoj této části Prahy 6. Slavnostního přestřižení pásky, na níž byl nápis Trať Divoká Šárka – Dědina, slavnostní zahájení provozu a datum, se zúčastnil starosta Jakub Stárek (ODS) a další zástupci šestkové radnice a magistrátu. ■



↓ Sto tisíc tun zeminy

Při výstavbě nového tramvajového úseku se při zemních pracích vytěžilo bezmála sto tisíc tun zeminy. Kolem kolejí bude postupně vysázeno 176 stromů a 8452 keřů. V rámci přeložek inženýrských sítí a při samotné výstavbě přibýlo pod povrchem více než 3,5 kilometru nových vodovodních a kanalizačních trubek, přes deset kilometrů kabelů a 800 metrů plynovodu. Při stavbě trati se použilo 13 170 metrů kamenných obrub. ■



↑ Trávník i asfalt

Zatímco po odbočení z Evropské ulice a v první třetině Vlastiny je povrch trati z litého asfaltu, v další části převažují vodopustné a k životnímu prostředí přívětivější materiály. Kolem kolejí bylo vyseto 1461 metrů čtverečních trávníku a 3059 metrů čtverečních kamenné dlažby. Na trati je naistalováno 4323 betonových a 638 dřevěných pražců, dvě výhybky a skoro šest set tun kolejnic. ■

Foto: Dopravní podnik hlavního města Prahy



↑ Změny v jízdních řádech

Do konečné zastávky Dědina jezdí denní linky 20 a 26. Ve špičkách je stanovený nejkratší interval čtyři minuty, nejdelší – 10 minut – bude po 20. hodině. Dopravu v této lokalitě čekají další změny – linka 108 se zkrátí od Dejvické do zastávky Divoká Šárka. Linka 225 bude ukončena od Velké Ohrady v zastávce Sídlíště Na Dědině a její intervaly ve večerních hodinách a o víkendech budou koordinovány s linkou 26 tak, aby na sebe navazovaly a dalo se mezi nimi přestupovat bez velkého čekání. ■



Z ulic mizí oranžové kontejnery

Ze stanovišť na tříděný odpad mizí oranžové kontejnery na nápojové kartony, takzvané tetrapaky. Neznamená to ale, že by se přestávaly třídit, nově patří do žlutých nádob dosud určených pouze na plast.

Plast a tetrapaky se ve venkovních stanovištích tříděného odpadu nově odkládají do jedné multikomoditní nádoby, která bude mít nadále žlutou barvu. Změnu poznáte podle samolepky na nádobě. Výměna proběhne postupně do konce roku 2023. Hlavní město, které je iniciátorem této změny, zároveň počítá s tím, že na exponovaných stanovištích s většími kontejnery oranžovou popelnici nahradí tou multikomoditní. Kapacita pro sběr plastů se tak nesníží, spíše zvýší. Sběr ostatního tříděného odpadu je beze změny, stále tak v ulicích zůstávají kontejnery na papír, sklo a kovové odpady. Na některých místech v ulicích lze také najít kontejnery na tuky, elektroodpad a textil.

Proč ke změně dochází?

Nápojové kartony jsou odpad, jehož sa-

mostatný sběr je velmi nákladný. Obsah nádob je ve většině případů znečištěn příměsí jiných odpadů, skutečný podíl nápojových kartonů po dotřídění se pohybuje jen okolo padesáti procent. Jen pro srovnání, do kontejnerů na kovový odpad lidé vyhazují jen minimum jiných odpadků, a vysbírané množství každý rok narůstá. Navíc Pražské služby, které svoz zajišťují, disponují novou třídící linkou, která dokáže oddělit plast od kartonů.

V Praze 6 existují také stanoviště v bytových domech, kde jsou nádoby na odpad umístěny na dvorcích, v chodbě domu apod. a nejsou volně přístupná. Pro tato domovní stanoviště byl zaveden společný sběr 3 v 1 - vedle plastů a tetrapaků také kovy. Opět to poznáte podle samolepky a informace přímo na nádobě. Domovní stanoviště

je možné zřídit v domech od 4 bytových jednotek (mimo sídliště). Svoz je zdarma, náklady vlastníka či správce objektu budou spojeny pouze se zanáškou a vynáškou nádob. V případě zájmu je třeba o zřízení domovního stanoviště požádat na odboru dopravy a životního prostředí Úřadu městské části Praha 6 na adrese mhetesova@praha6.cz.

Jak s elektroodpadem

Drobná vysloužilá elektrozařízení, jako například fény, fotoaparáty či kuchyňské spotřebiče, patří do tzv. červených kontejnerů na elektrošrot, které naleznete na dvou desítkách míst Prahy 6. Do těchto kontejnerů nepatří velké spotřebiče přesahující rozměry 51x36x40 cm a dále monitory nebo televizory. Ty je třeba odvézt do sběrných dvorů. V žádném případě takový nebezpečný odpad neodkládejte vedle kontejnerů. Přehled naleznete na <https://gis.praha6.cz/elektrosrot/>.



Pro uklizenější dětská hřiště

Bedny na hračky se objevily na pěti dětských hřištích - Lotyšská, Za Hanspaulkou, Kolátorova x Junácká, Za Břevnovským klášterem a na Puškinově náměstí. K čemu slouží?

Na dětských hřištích zůstává stále více hraček. „Je určitě dobře, že rodiče nabídnou takto hračky ke sdílení, případně věci, které děti doma nepotřebují, nevyhodí a tímto způsobem nabízejí dál. Ovšem některá hřiště pak připomínají v lepším případě sklad hraček, v horším stanoviště tříděného odpadu,“ vysvětluje radní pro životní prostředí Petr Palacký (Zelení), proč se radnice rozhodla pilotně vybavit pět hřišť krabicemi na hračky.

Informační cedule na boxech rodiče upozorňují a žádají, aby dovnitř ukládali pouze hračky v dobrém stavu a také před odchodem z hřiště. Rozbité a jinak poškozené hračky patří do kontejnerů na tříděný odpad. ■



Služba tísňové péče

Téměř dvacet let nabízí městská část seniorům a zdravotně postiženým lidem systém elektronického bezpečnostního dohledu, tedy takzvané tísňové tlačítko, které jim umožní žít co nejdéle ve svých domovech.

Tísňové tlačítko pomůže osaměle žijícím lidem při náhlých zdravotních potížích či zraněních. „Je určeno všem, kteří se pro omezenou pohyblivost či osamělost necítí ve svém domově bezpečně a nejsou zcela soběstačnými. Díky tlačítku mohou získat odbornou pomoc nepřetržitě 24 hodin denně, sedm dní v týdnu,“ vysvětluje místostarosta pro sociální politiku Marián Hošek (KDU-ČSL).

Dříve poskytovala radnice příspěvek na instalaci zařízení, postupně – jak organizací poskytujících tyto služby přibývalo – nabízí lidem, aby si vybrali službu sami dle svých požadavků a možností z registrovaných poskytovatelů tísňové péče. Městská část jim po doložení všech potřebných dokladů a vyplnění žádosti poskytne dar ve výši 75% z ceny

zakoupeného zařízení nebo úhrady za repasované zařízení nebo úhrady aktivačního poplatku, maximálně však do výše pět tisíc korun.

Vybírat lze z těchto organizací

- Anděl na drátě
- Anděl strážný
- Chytrá péče
- Institut zdravotně-sociálních služeb (Náš slunovrat)
- Život 90

Celá pravidla pro poskytnutí daru najdete na stránkách praha6.cz/potrebuji-vyresit/oblasti-působnosti/sociální-péče. Anebo si můžete zavolat o radu na sociální odbor na tato čísla 220189614, 220189616, 220189617, 220189688, 220189632, 220189624, 220189622. ■

Obědy pro seniory za 60 korun

Dobrý a kvalitní oběd za 60 korun si mohou vyzvedávat senioři ve vybraných základních školách a nově i v Menze Kajetánka. Cena je nízká proto, že na obědy přispívá městská část.

Obědy za tuto cenu jsou určeny pro

starobní a invalidní důchodce s trvalým bydlištěm v Praze 6, kterým je více než 65 let a mají příjem nepřesahující u jednotlivce čtyřnásobek životního minima, tedy 19 440 korun.

Dotované obědy lze odebírat:

- ZŠ Červený vrch, Alžírská 26/680
- ZŠ Dědina, Žukovského 6/580
- ZŠ E. Destinové, náměstí Svobody 3
- ZŠ Hanspaulka, Sušická 1000/29
- ZŠ Na Dlouhém Lánu, Na Dlouhém lánu 43/555

Vánočních výletů pro seniory

Tradice k Vánocům patří, proto i Praha 6 připravila pro seniory tradiční adventní zájezdy do zahraničí.

V programu vánočních výletů je komentovaná procházka historickou částí města s průvodcem, návštěva adventních trhů a volný program.

Vybrat si můžete z těchto výletů:

- 5. 12. – Drážďany, odjezd v 8 hodin
- 7. 12. – Linec, odjezd v 7 hodin
- 12. 12. – Norimberk, odjezd v 7 hodin
- 14. 12. – Regensburg, odjezd v 7 hodin

Účastník zájezdu uhradí před odjezdem stanovený poplatek 300 korun. Odjíždí se od hotelu Diplomát v Evropské ulici, sraz u autobusu je vždy 30 minut před odjezdem, předpokládaná doba návratu kolem 20. hodiny.

Zájemci starší 65 let s trvalým bydlištěm v městské části Praha 6 (mimo Suchdola, Lysolaj, Řep, Přední Kopaniny a Nebušic) se mohou přihlásit k účasti na vybraném zájezdu na odboru sociálních věcí na čísla 220 189 613 a 220 189 622. Závazné přihlášky se přijímají pouze do obsazení kapacity autobusu.

Vzhledem k tomu, že jde o výlety do zahraničí, měl by si každý účastník sjednat individuálně cestovní pojištění.

V případě mimořádných situací může dojít ke změně programu, navýšení poplatku nebo zrušení zájezdu.

- ZŠ Norbertov, Norbertov 1
- ZŠ Petřiny – sever, Na Okraji 43
- Menza Kajetánka, Radimova 35/12, Břevnov

K odebrání dotovaných obědů se mohou senioři hlásit poté, co mají potvrzení vydané odborem sociálních věcí. Ten mohou zájemci získat na radnici na odboru sociálních věcí v kanceláři 208 u Hany Buštové, tel. 220 189 645. Kapacita jednotlivých školních jídelen je omezená. ■

Ondřej Perušič a David Schweiner

(*1994 oba)

- mistři světa 2023 v plážovém volejbalu
- v roce 2019 skončili 17. na mistrovství světa a 5. místě na mistrovství Evropy
- vítězové turnaje World Tour
- David S. vystudoval právnickou fakultu
- Ondřej P. studuje vysokou školu ekonomickou
- členové a tváře Beachclubu Strahov



David Schweiner a Ondřej Perušič: Na Strahově plánujeme zůstat

Seznámili se ve střešovickém Tatranu, Ondřej Perušič hrál dlouho florbal a měl rozjednaný přestup do zdejšího týmu z domovské Sparty. Nepovedlo se, a proto dal přednost plážovému volejbalu. Že to bylo skvělé rozhodnutí, potvrzuje titul mistrů světa, který David Schweiner a Ondřej Perušič získali před pár týdny v Mexiku.

V Praze je několik velkých beachvolejbalových klubů. Proč jste se rozhodli pro ten strahovský?

DS: Strahov byl jedním z těch, který nám v našich začátcích poskytl kurty a celkové zázemí. Byl to jeden z prvních partnerů, kdo vstoupil do týmu Perušič-Schweiner. Také jeden z nejdůležitějších partnerů.

OP: Strahovský klub chtěl poskytnout zázemí nejenom mládežnickým kategoriím nebo třeba amatérskému sportu, ale i těm, kteří se sportu chtějí věnovat naplno a chtějí ho dělat na vrcholové a profesionální úrovni. Nabízejí nám vlastně všechno, co profesionální sportovec potřebuje ke svému tréninku. To znamená samozřejmě kurty, ale i také nějakou



regeneraci formou třeba vířivky, sauny anebo posilovnu. A pokud to vezmu striktně, vrátil jsem se vlastně tam, kde jsem s volejbalem začínal – do Prahy 6. Půl roku jsem hrál v TJ Petřiny na antukovém kurtu u letohrádku Hvězda. Tam jsem poprvé byl na klasickém volejbalovém tréninku a hrál za jejich mládežnické kategorie.

Zůstanete na Strahově i nyní, když jste se stali mistry světa? Nebo získáte lepší zázemí či dokonce vlastní halu?

DS: Myslíte halu jako pro Martinu Sáblíkovou?

OP: Zatím jsme neslyšeli, že by někdo kopl do země. Na Strahově určitě plánujeme zůstat.

Když jste vyhráli mistrovství světa, všichni uváděli, že šlo o překvapivé vítězství. Nemrzelo vás to trochu? Každý sportovec přece jede závod nebo turnaj vyhrát a ostatní by mu měli věřit.

DS: Rozhodně nemrzelo. Do turnaje jsme vstupovali jako nasazené šestnáctky, což mluví samo o sobě. Byť si myslím, že naše reálné nasazení mělo být výš, vítězství to překvapivé bylo. Jak pro nás, naše fanoušky, tak i pro ostatní týmy, které na tom turnaji hrály.

Strahov byl jedním z těch, který nám v našich začátcích poskytli kurty a celkové zázemí.

Kdy jste začali věřit, že se to povede a budete mistry světa?

OP: Myslím si, že po tom, jak se turnaj vyvíjel, jsme opravdu žádné velké ambice neměli. Věděli jsme, že nehrajeme tak, jak bychom chtěli. Byli jsme rádi, že jsme postoupili do play-off. Tam se nám podařilo zlepšit výkon a porazit několik silných týmů.

DS: Já za stavu čtrnáct třináct ve finále. Ale myšlenka na medaili přišla až po čtvrtfinále, kdy se nám podařilo porazit olympijské vítěze a světové jedničky z Norska. V tu chvíli jsme zjistili, že pokud budeme hrát takhle, pak máme velmi slušnou šanci na medaili, klidně i na jednu z těch cennějších. Opravdu jsem tomu začal věřit za stavu dvanáct šest a možná to bylo ještě brzo, protože pak jsme ten zápas ještě zdramatizovali.

Vyhrávat zápasy vám prý pomáhá extra propracovaná počítačová technika, jejíž rady využíváte.

DS: Je to tak. Používáme aplikaci beach data, kterou vyvinul náš vrchní statistik Jaroslav Bárta a pracoval na ní více než pět let a stále ji zdokonaluje. Jde o opravdu skvělou a propracovanou aplikaci zaměřenou na moderní beachvolejbal. Ona nám říká, kam bychom měli podávat na soupeře, jak a odkud je bránit nebo odkud skórovat, abychom získali bod. Většinou když se nám podaří dodržet tuto taktiku a dodržet, co říkala aplikace, zápas vyhrájeme.

Jedna věc je dostat chytré a dobré rady, druhá je předvést je ve hře. Na to máte jaký trik?

OP: Je pravda, že software představuje pouze nástroj, který vám poskytuje data a s těmi musíte umět pracovat. Pro nás je obrovským přínosem jak Jaroslav Bartoš, tak náš italský trenér Andrea Tomatis. Tato dvojice stojí za našim kvalitním herním plánem. Na nás pak je co nejvíce těch informací vstřebat, udržet a ideálně potom předvést na hřišti.

Máte italského trenéra. Proč? U nás nejsou tak dobří trenéři?

DS: Náš trenér dlouho hrával a byl dobrý jak v plážovém, tak šestkovém volejbalu. Minimálně rok v jednom římském klubu hrál s Martinem Léblem, našim současným manažerem. Martin měl v roce 2016 na starost beachvolejbal na českém volejbalovém svazu. Tehdy se rozhodl zřídit národní tým, tréninkovou skupinu, a k ní přivést dobrého trenéra. Oslovil jich několik a mezi nimi právě Andrea. Na nabídku kývl a od roku 2016 je naším trenérem.

Když začali vyhrávat světový pohár a závody biatlonisté, najednou stovky dětí chtěly dělat biatlon. Už stojí na Strahově zástup dětí, které se chtějí věnovat beachvolejbalu?

OP: Moc bychom si přáli, aby tomu tak bylo nejen na Strahově, ale po celé České republice. Jeden z těch hlavních důvodů, proč chce člověk dělat sport na opravdu vrcholové úrovni, je inspirovat mladou generaci a pokusit se být pro ni vzorem, ať po té sportovní, nebo i osobnostní stránce.

Kdy je ideální věk na to, aby děti začaly s volejbalem? Mohou vás nyní následovat i náctiletí, nebo je třeba s tímto sportem začít už v pěti šesti letech?

DS: Myslím, že začít s volejbalem není nikdy pozdě. V brzkém věku by se děti měly soustředit na to, aby byly všestranné. Aby si nevytvořily nějaké dysbalance, které v pozdějším věku mohou vést ke zraněním, které jejich eventuální úspěch zastaví. Za nás bych doporučoval být do čtrnácti patnácti let univerzálním sportovcem, a hlavně si pohyb užít. Teď vidím třeba u své manželky, která dělá kondiční trenérku nejenom tenistům, jak je v tenisu ohromný tlak rodičů, aby měli doma nové Federery a Kvitové, proto děti do tréninku hodně tlačí. Ony tak přicházejí o dětství, nebaví je to a při první příležitosti skončí. Ztratí tak spoustu let, které mohly využít jinak a mrzí to jak je, tak rodiče a trenéry. Myslím, že správné řešení je někdy mezi tím.

Nemálo diváků preferuje ženský beachvolejbal, protože hráčky mají krásná těla a je na ně při hře hezký pohled. Jak je to v mužském volejbalu, hlídáte si, v čem hrajete, jak u toho vypadáte, zda se vám rýsují svaly?

OP: Ne. Zájem o ženský beachvolejbal je podle mě trochu otázka typu, co bylo dříve, jestli slepice nebo vejce. Tedy jestli se děvčata začala ještě více zajímat o svůj vzhled pod vlivem toho, jak zájem o jejich sport rostl. Anebo že zájem o sport rostl, protože se dívky takto oblékaly. Nicméně v mužské kategorii tohle asi neplatí. Samozřejmě i mezi námi by se našli hráči, u nichž kvalita vzhledu výrazně předčí kvalitu výkonu na kurtu. Doufám, že u nás je to naopak, ani jeden z nás není přehnaně fixovaný na svůj vzhled.

Hrajete spolu osm let, což je ve sportu dost dlouho. Jak zvládáte případné konflikty?

DS: Dlouhá spolupráce je určitě obrovská výhoda. Zatím jsme se výrazně nepohádali a ani žádná velká ponorková nemoc nepřišla. Zato víme, co od sebe očekávat na kurtu a mimo něj. Máme už zažitý společný životní styl, víme, co ten druhý potřebuje. Anebo, když má druhý nějakou krizi, ať už v tréninku nebo jinde, tak dokážeme vycítit, jestli je lepší s ním promluvit, nebo ho naopak nechat. Za mě je to jednoznačně výhoda.

OP: Samozřejmě na kurtu také dojde k diskuzím, protože se občas neshodneme, jak máme řešit nějakou herní situaci. To si myslím, že je nezbytná součást hry i tréninkového procesu.

Za necelý rok bude olympiáda, kam jste se jako mistři světa nominovali. Změní se nyní nějak vaše příprava, abyste co nejlépe uspěli i v Paříži?

DS: Nezmění se vůbec nic. Budeme trénovat jako jsme trénovali doposud. Musíme ještě odehrát šest z dvanácti požadovaných turnajů. Proto se do konce roku ještě chystáme nejprve do Říma, kde se budeme připravovat, a poté na turnaje do Brazílie a Kataru.

Je to pro vás úleva, že máte několik měsíců dopředu jisté místo na olympiádě a odpadne určitý strach z toho, co kdyby se nominace nepovedla?

OP: Svým způsobem ano. Ale my oba si mnohem více vážíme titulu mistra světa. Protože kdybychom na mistrovství světa vyhořeli, tak už jsme letos udělali pár velmi dobrých výsledků a ke konci roku bychom tak jako tak pravděpodobně věděli, že

máme účast na olympiádě jistou. Mistrovství světa nám ale dalo ještě další možnost, a to pokusit se v příštím roce zahrát co nejlépe a umístit se mezi nejlepšími pěti týmy, které jsou na olympiádu nasazovány do jednotlivých skupin z jednoho koše a tím bychom získali téměř jistotu, že se v prvních fázích turnaje vyhneme nejsilnějším týmům. To je pro nás nyní velkou motivací.

Jak vypadá váš trénink?

DS: Většinou trénujeme devět až jedenáctkrát týdně, což znamená od pondělí do soboty jednou až dvakrát denně, do toho přidáváme občas další protahování nebo třeba aktivní fyzioterapii.

OP: K tomu máme týdně tři tréninky v posilovně, které mohou trvat od hodiny a půl až do tří hodin. Tedy je to aktivita na celý den.

Co se za těch pár týdnů, co jste se vrátili z mistrovství, změnilo?

DS: Byť to vypadá, že nyní hlavně odpočíváme a netrénujeme, tak únava je mnohem větší. Zvýšil se mediální zájem, začala jednání s potenciálními partnery jak pro konec této sezony, tak pro tu nadcházející. Volného času nám tedy moc nezbývá. Ale ono to asi za chvíli odezní, byť doufáme, že ten úspěch bude mít delší setrvačnost.

Určitě vám přibyly i fanynky. Nevadí to manželkám?

OP: Fanynky, doufám přibyly. My ale nemáme, jak to změřit. Manželky – si myslím – mají z fanynek stále stejnou radost, a to neříkám nějak ošklivě. Naše manželky jsou velmi tolerantní a velmi nezářlivé. Oba dva máme vztahy postavené na důvěře a od toho se odvíjí i to, že fanynky nechávají naše manželky chladnými. Obecně si myslím, že úspěch nám spíš pomohl, než uškodil.

Jako mistři světa jste dostali určitě spoustu nabídek a absolvovali spoustu setkání. Překvapila vás něčím?

DS: Překvapila nás oficiální setkání, kdy jsme dostali pozvání pana premiéra, pana předsedy Senátu nebo od pana primátora a také starosty Prahy 6. Takovou možnost běžně nemáte a absolvovat je je pro nás velká čest a také zajímavá zkušenost. ■



Ondřej Perušič (vlevo) a David Schweiner (vpravo) ve finále MS v plážovém volejbalu v mexické Tlaxcale.



Maskerova Koule starostí ve Ville Pellé

Jeden z neúspěšnějších umělců své generace, malíř Jakub Matuška známý jako Masker, představuje svou nejnovější tvorbu v Galerii Villa Pellé. Výstavu s názvem Koule aneb cestou k propasti mineš deset kamenů, může veřejnost navštívit do 7. ledna.

Dvačtyřicetiletý Jakub Matuška aka Masker se na české výtvarné scéně pohybuje bezmála dvacet let. Finalista Ceny Jindřicha Chaluppeckého a držitel Ceny Národní galerie 333, vyšel z graffiti a street artu a nyní se věnuje převážně malbě a kresbě. „Jeho nové obrazy jsou alegoriemi pocitů člověka a umělce střední generace. Domněle nekonečný večírek mládí skončil a čas se rozkrájel na sled pracovních termínů a rodinných povinností. ‚Koule‘ nových starostí je

zkouškou, v níž bychom měli obstát. Ale kdoví, třeba nakonec skončíme pádem do propasti,“ charakterizuje téma výstavy její kurátor Jiří Ptáček. „Jsem ráda, že po Maskerově prezentaci na skupinové výstavě Wall Street, která se u nás konala minulý rok, můžeme nyní jeho aktuální tvorbu představit i na samostatné výstavě,“ dodává ředitelka galerie Vladana Rýdlová. Doprovodný program včetně komentovaných prohlídek najdete na villapelle.cz ■

Den otevřených dveří v dílně Eliáš

Vyrobít zvířátka z keramiky nebo si odlít voskové ozdoby můžete během dne otevřených dveří v dílně Eliáš. Koná se 8. listopadu od 15 do 18 hodin.

Keramická dílna Eliáš, která sídlí na adrese Eliášova 20, poskytuje sociální služby pro dospělé lidi s mentálním, tělesným či kombinovaným postižením. Denně se postará o osm lidí,



týdně ji navštíví 23 klientů. V dílně se lidé věnují práci s keramikou, voskem a dřevem, ale také je pro ně připravena řada výletů, exkurzí, návštěvy divadel a jiných aktivit. Najdou zde také pomoc při řešení individuálních životních situacích. Mottem dílny je: každý něco dokáže. Tedy i člověk s postižením. Proto zařízení poskytuje nejen profesionální služby, ale nabízí svým klientům skutečné lidské vztahy a společenství, kde má každý své nezastupitelné místo. ■



Senioři a virtuální realita

Jak obyvatelé domu s pečovatelskou službou Šlejnická, tak v Liboci se seznámili a vyzkoušeli si virtuální realitu. Workshop, který finančně podpořila městská část, připravil instruktor Martin Kotek z Czech VR Agency. Účastníci se dozvěděli mnoho zajímavostí z tohoto oboru a vyzkoušeli si, jak virtuální realita pomáhá lidem. Akce seniory zaujala natolik, že si přáli akci v budoucnu zopakovat. ■





Ragby na Markétě

Bezprostředně po konci mistrovství světa se mezinárodní ragby přesouvá z Francie na Břevnov! Stadion Markéta, který je znám především závody motorek na ploché dráze, bude během listopadu hostit celkem 28 ragbyových utkání.

Většina z nich proběhne 11. až 19. listopadu v rámci dvou šampionátů mistrovství Evropy – chlapců do 18 let a mužů do 20 let, na nichž nebudou chybět ani české národní týmy. K těmto pak přibudou ještě dvě domácí utkání českého národního týmu, který se utká 4. listopadu s Chorvatskem a 25. listopadu s Litvou, a dvě domácí utkání nově vzniklé franšizy Bohemia Rugby Warriors – prvního českého mužstva, které se zúčastní evropské klubové soutěže Rugby Europe Super Cup. „Ragbyoví válečníci“ na domácím hřišti, na dohled

od břevnovského kláštera, přivítají 11. listopadu bruselské „dábly“ a 16. listopadu se pak na stejném místě utkájí s nizozemskou Deltou. „Byli bychom rádi, kdyby se nám podařilo zaplnit celý stadion, jako před sedmi lety, kdy se na Markétě naše reprezentace utkala se slavným týmem Barbarians,“ zve na velké utkání Pavel Myšák, ředitel České rugbyové unie.

Přehled všech akcí, včetně časů výkopů najdete na webových stránkách rugbyunion.cz. Akce se koná za podpory MČ Praha 6. ■

Dobročinná sbírka a Vánoční bazáár 2023

Už podeváté se letos koná kulturně-charitativní akce Vánoční Bazáár, a to v pátek a v sobotu 8. a 9. prosince v kině Dlabáčov.

Součástí Vánočního bazááru je dobročinná sbírka předmětů, které můžete přinášet do TJ Sokol Dejvice (vstup

je z Bubenečské ulice 4) o víkendu 2. a 3. prosince, vždy od 14 do 18 hodin. Do bazáru noste jen pěkné a neponičené věci, které by vám po vánočním úklidu doma překážely, ale někomu jinému by mohly udělat ještě radost. Výtěžek bazáárku podpoří dva šestileté chlapce s těžkým zdravotním hendikepem, které vybral sociální odbor Prahy 6.

Akci pořádá NF Šestý smysl za podpory městské části. Více informací najdete na nfsestysmysl.cz nebo na FB nadačního fondu. ■

Svátek světla v Libóze

Svátek světla můžete i letos oslavit v Komunitní zahradě Libóza, a to 12. listopadu od 16.30 do 19.30 hodin. Podtitul letošní slavnosti je Živá a mrtvá zahrada a ozdobí ji světelné instalace na téma rodina. Akce bude menší než loni, kdy zájem lidí překvapil i pořadatele. Proto bude letos nutná rezervace, odkaz najdete na www.facebook.com/Zahrada-Liboz.

Vánoční koncert v NTK

Tradiční vánoční koncert, který pořádá Národní technická knihovna a Městská část Praha 6, nabídne francouzský šanson, slavné filmové melodie, ale i vánoční písně s koledami v podání Radky Fišarové. Koncert se koná ve čtvrtek 30. listopadu od 17 hodin v Hale služeb NTK. Před koncertem proběhne pro zájemce od 16 hodin blok komentovaných prohlídek, na kterých se seznámí s historií a architekturou budovy včetně nabízených služeb. Vstup je zdarma.

Břevnovská hudební setkání

Listopadový koncert Břevnovských hudebních setkání hostí Tereziánský sál Břevnovského kláštera. 21. listopadu od 19 hodin zde představí houslový virtuos Václav Hudeček vítěze houslové akademie v Luhačovicích. Vstupenky si můžete koupit v Informační kanceláři Prahy 6, Bělohorská 110, a také ve fortně Břevnovského kláštera.





Pana Kolečka slavnostně pokřtili nakladatel Martin Vopěnka, autorka Michaela Mlíčková Jelínková, zastupitel Vladimír Šuvarina, primátor Bohuslav Svoboda.

RyvoLove v Kaštanu

Do konce listopadu můžete navštívit v Popmuseu v KC Kaštan výstavu RyvoLove. Otevřeno je ve středu a ve čtvrtek od 16 do 20 hodin a v sobotu od 14 do 18 hodin.

Letos uplynulo 60 let od vzniku kapely Hoboes, její zakladatelé Wabi a Miki Ryvolové zásadním způsobem ovlivnili českou trampskou hudbu i tramping jako takový. Díky zpřístupnění archivu Wabiho Ryvoly jeho dcerou Karolinou a za pomoci archivů přátel a blízkých osob tak vznikla unikátní výstava, která vás provede nejen životem a dílem obou muzikantů, ale také historií českého trampingu. Podrobnosti najdete na popmuseum.cz.

Pan Kolečko vyráží do světa podruhé

Pohádky Nová dobrodružství pana Kolečka se stejně jako první díl odehrávají na šestce, což opět potvrzuje i podtitul Pohádky od Hvězdy.

Autorka Michaela Mlíčková Jelínková žije na šestce už mnoho let, majitel nakladatelství Práh Martin Vopěnka taktéž, tak kde jinde se mohl křest odehrávat než v Muzeu literatury, které už rok také sídlí na šestce v Petschkově vile? Doprovodný program křtu knihy, kterou dostali jako dárek na uvítanou všichni letošní prvňáci, se ovšem nemezil pouze na nově zrekonstruovanou budovu, ale jeho účastníci se mohli projet i Hanspaulkou a Dejvicemi. Pro-

tože jedním z hlavních hrdinů knihy je veteránský autobus Karosa ŠM11 přezdívaný Šemík, vozily děti i dospělé stylové veterány. Šemík sice musel zůstat v garážích, ale důstojně ho zastoupily Ešda, délkový model Karosy ŠD 11 a Ešelka, což je přezdívkou linkového modelu ŠL. Dva krásné historické vozy s modrými pruhy vzbuzovaly v dopravní špičce pozornost, a tak se za nimi leckdo na ulici otočil a zamával. Exkluzivní měla kniha i kmotry – na křest dorazil herec a archi-

tekt David Vávra, Theodora Remundová zastupovala svou maminku Ivu Janžurovou, a přišel i primátor Bohuslav Svoboda, který má pohádky o šestce rád stejně jako jeho synové.

Pohádky – podobně jako první díl, který vyšel v roce 2017 – se inspirovaly skutečnými místy v Praze 6. Tentokrát ovšem čtenáři objeví jiná místa než v prvním dílu – například rokli Housle, Baterie či Nebušice a mnoho dalších. Spojuje je to, že mají zvláštní kouzlo – genius loci. Možná vás některé informace překvapí, ale můžete si být jisti, že všechna fakta jsou pravdivá – oba díly věcně kontroloval Petr Ryska, známý pragensista. Autorem ilustrací je opět Jan Laštovička.

Pokud si vaše děti knihu zamilovaly, vydejte se v neděli 26. listopadu na první vlastivědnou procházku Po stopách pana Kolečka. Podrobnosti najdete na pohadkyodhvězdy.cz. ■

100 let Výzkumného ústavu cukrovarnického

Letos uplynulo sto let, kdy byl postaven Výzkumný ústav cukrovarnický. Ačkoli už tato instituce neexistuje, je po něm pojmenovaná ulice – Cukrovarnická. Také budova nadále slouží výzkumu, jen cukr vystřídala fyzika.

Areál výzkumného ústavu cukrovarnického byl postaven podle návrhu Anto-



nína Mendla, který působil v kanceláři stavitele Josefa Záruby – Pfeffermanna. Jak bylo pro dvacátá léta minulého století typické, na budovách jsou k vidění nejrůznější slohové prvky, například detaily ve stylu art deco, kubistické i národní svéráz.

Přesvědčit se můžete sami, protože Fyzikální ústav Akademie věd České republiky připravil v rámci oslav stoletého výročí dvě komentované prohlídky pro veřejnost. Konají se 11. listopadu od 10 a 11 hodin.

Procházku památkově chráněným areálem si můžete rezervovat na stránkách rezervace.fzu.cz. ■



Výstava k dostavbě 4. kvadrantu

Zaujaly vás návrhy dostavby 4. kvadrantu Vítězného náměstí? Chtěli byste si lépe prohlédnout vítězný projekt? Pak navštivte výstavu v CAMPu (Areál Emauzského kláštera, Praha 2), a to do 12. listopadu.

Na výstavě si prohlédnete návrhy na dostavbu Kulaťáku, které přihlásili autoři do mezinárodní architektonické soutěže, připravované ve spolupráci s hlavním městem Praha a městskou částí Praha 6. Soutěž byla vyhlášena v srpnu 2022. Celkem se jí účastnilo 44 týmů, z nich porota vybrala v září 2022 na základě zaslaných portfolií 10 účastníků pro první kolo. Do druhého kola postoupilo v únoru 2023 pět týmů. Vítězný návrh vybrala porota v červnu 2023. Stal se jím společný návrh holandské kanceláře Benthem Crouwel Architects a českého studia OVA. Výstava je přístupná od úterý do neděle od 9 do 21 hodin. ■

Benefiční bazar v Základní škole Hanspaulka

Podpořit dvě asistentky, které pomáhají dětem v ZŠ Hanspaulka, můžete během benefičního bazaru, který se koná 25. listopadu od 9 do 13 hodin v budově školy.

Výtěžek bazaru, kavárny i krámků, kde si můžete pro vaše děti či sebe pořídit věci nové i krásné z druhé ruky, bude použitý na podporu dvou asistentek. Ty na škole pomáhají dětem bez nároku na státem financovaného asistenta. Podrobnosti najdete na zshanspaulka.cz.

Příběh jednoho domu a jedné rodiny

Rothmayerova vila patří k nejvýznamnějším památkám české meziválečné architektury. Postavit si ji nechal v letech 1929–1930 architekt Otto Rothmayer, spolupracovník Jože Plečnika na Pražském hradě.

Vila se zahradou, kterou se podařilo v autentické podobě zachovat do současnosti, je unikátním svědectvím o životním stylu, pracovním prostředí a intelektuálním zázemí rodiny Rothmayerových. Vypráví Příběh jednoho domu a jedné rodiny, což je i název expozice Muzea města Prahy, které vilu spravuje a nabízí její komentované prohlídky. Co vás čeká, pokud se na prohlídku vydáte? Osobitý styl architektonického díla Otto Rothmayera inspirovaný středomořskou tradicí. Zároveň vila navozuje atmosféru uměleckého prostředí, které Rothmayer vytvořil společně se svou manželkou, významnou textilní výtvarnicí a propagátorkou moderního životního stylu Boženu Rothmayerovou. Interiéry domu a zahrada jsou obnoveny tak, jak vypadaly na přelomu 50. a 60. let minulého století. Vila tehdy patřila k jednomu z center neformálního kulturního dění a toto období je také nejlépe fotograficky zdokumentováno. ■



inzerce

M Muzeum
města
Prahy

„Už jste navštívili
Rothmayerovu vilu?“

www.muzeumprahy.cz



Spolky pořádaly Den architektury

První říjnový víkend v Praze 6 byl zasvěcen architektuře. Během Dne architektury se uskutečnila komentovaná procházka „Vydařený plán“ na sídlišti Petřiny, otevřel se běžně nepřístupný veleslavínský zámek s výstavou obrazů a proběhla přednáška v kině Dlabačov, která shrnula předchozí procházky v lokalitě Břevnova. Spolky Spolu na Petřinách, Hradní potok a Pro Břevnov byly hlavními organizátory těchto událostí.

Sídliště Petřiny

Při komentované procházce jsme si ukázali, že vznik kvalitního prostředí není žádná samozřejmost a díky chůzi jsme si zažili pojem město krátkých vzdáleností. Sídliště Petřiny se řadí mezi vydařené příklady územního plánování, a to nejen díky své poloze a velikosti, ale i regulačnímu plánu, který vycházel z původního prvorepublikového. Připomněli jsme si, že aby lokalita plnohodnotně sloužila jako samostatná čtvrť, stačí už jen málo – po otevření nové stanice metra zajistit potřebné kulturní zázemí a pracovní příležitosti. Územní rezerva pro kulturu a náměstí však byla vyčerpána v roce 2000 novým developmentem souboru Hvězda. Při budoucích transformacích stávajících objektů v centru lokality je tak třeba zajistit zvýšený podíl kulturních funkcí.

Diskutovali jsme, že neduhem panelových sídlišť je segregace funkcí, kde bydlení bylo odděleno od obchodů a služeb, které byly umístěny v samostatných nízkopodlažních objektech. Tyto objekty nyní patří soukromým vlastníkům a čelí tlaku na přestavby pro bydlení, s podmínkou zachování alespoň komerčního parteru a vytvoření podzemního parkování. V lokalitě budí rozpaky dvě nové stavby: dominantní bytový dům vedle památkově chráněného Makromolekulárního ústavu a budova privátních kolejí na Větrníku, která zastínila bývalý větrný

mlýn Břevnovského kláštera. Naopak, pozitivním příkladem je nástavba tanečního sálu s kanceláři a cukrárnou a novostavba pobočky městské knihovny, ve které budeme v zimních měsících pořádat moderované diskusní přednášky nejen na téma územního plánování.

Břevnov

Den architektury se v Břevnově letos konal v režii Spolku Pro Břevnov již po jedenácté, a na nějakou dobu zřejmě naposledy. Poprvé se navíc nejednalo o procházku, ale o přednášku, a to symbolicky v kině Dlabačov. Symbolicky proto, že úplně první břevnovská procházka v rámci Dne architektury začínala u hotelu Pyramida, a protože přišlo nečekaně přes dvě stě lidí, byli na úvod usazeni do kinosálu, aby všichni dobře slyšeli. Letošním programem již tradičně provázeli Daniel Čapek a Michal Volf. V první části jsme se ohlédli za všemi deseti předchozími procházkami. Po krátkém představení trasy a promítnutí několika fotografií z procházky následoval výběr jedné zajímavosti, která s danou trasou souvisí. Návštěvníci se tak mohli například dozvědět aktuality ohledně výstavby u kajetánské kaple, prohlédnout si výtvarná díla z okolí nedávno zbourané brutalistní prádelny na Strahově nebo se podívat do interiéru vily Tomia Okamury, kterou navrhoval slavný švýcarský architekt Christian Kerez. Druhou část přednášky jsme věnovali hotelu Pyramida, na programu bylo povídání o historii stavby, promítání původních stavebních výkresů, proměny především interiéru hotelu v čase nebo informace o technologii zvedaných stropů, která byla při stavbě použita. Spolek Pro Břevnov v příštím roce program v rámci Dne architektury nechystá, všechny dosavadní procházky včetně mapy a popisu jednotlivých zastávek budou k dispozici na stránkách spolku www.probrevnov.cz.

Zámek Veleslavín

Součástí Dnů architektury ve Veleslavíně byly již tradiční prohlídky veleslavínského zámku a parku včetně výstavby obrazů od spřátelených umělců. Akce proběhla úspěšně a opět za velkého zájmu veřejnosti. Přišlo přes 350 návštěvníků, z nichž naprostá většina byla v zámku poprvé. V rámci výkladu jsme se snažili dát informace o nejstarší historii Veleslavína a okolí, o historii zámku i jeho architektuře, o parku i o významu areálu



Tým organizátorů Dne architektury zámek Veleslavín

pro Prahu 6. Součástí prohlídky byla i výstava spřátelených umělců v čele s Kurtem Gebauerem. Letos poprvé byla díky zájmu jedna z prohlídek i v angličtině. Přidali jsme i informaci o aktuální situaci zámeckého areálu. Ta byla, bohužel, poměrně stručná, a hlavně nepřinesla nic v zásadě nového. Cílem nás organizátorů kolem spolku Hradní potok je zpřístupnění parku veřejnosti. Na jaře se zdálo, že bychom tohoto cíle mohli dosáhnout letos. Dnes je jasné, že se to nepovede a že jsme od loňska prakticky nepohnuli z místa. Celkem logicky se pak ze strany návštěvníků, ale i přítomných místních, množí otázky, co se za takovým vývojem skrývá.

Na jednu stranu chápeme, že probíhají jednání mezi zainteresovanými subjekty a že nemusí být vše veřejné. Na druhou stranu skryté problémy nemusí vlastně veřejnost zajímat. Veřejnost pracuje s informací, kterou dostane. Velmi bychom ocenili, kdyby veřejnost byla informována lépe a kdyby se osud zámeckého areálu začal vyvíjet příznivěji. Současně věříme, že i za daného stavu věcí by se aspoň park mohl veřejnosti otevřít. ■ **Jiří Hušek, Spolu na Petřinách, Michal Volf, spolek ProBřevnov, Pavel Charvát, Via Praha 6, Veronika Zapletalová, spolek Hradní potok**



Komentovaná procházka Sídliště Petřiny.

Stránka spolků a občanských iniciativ Prahy 6

publikuje názory jejich členů činných v Praze 6. Příspěvky zasílejte na spolky-redakce@praha6.org. Archiv a plné verze článků na praha6.org. Texty nevyjadřují postoje MČ, odpovídají za ně podepsané spolky a iniciativy.

→ **DIVADLO SEMAFOR**

Dejvická 688, Praha 6, pokladna tel.:
233 901 384, vstupenky@semafor.cz,
www.semafor.cz

1. 11. Prsten pana Nibelunga
2. 11. Devatenáct tváří jazzu
3. 11. Co na světě mám rád
5. 11. Pavel Švestka Quartet
6. 11. Devatenáct tváří jazzu
8. 11. Dobře placená procházka
9. 11. Acappella Intonic slaví 10 let
10. 11. Návštěvní den u Miloslava Šimka
13. 11. Všechnopárty
14. 11. Všechnopárty
16. 11. Poslední štace / premiéra
17. 11. Poslední štace
18. 11. Poslední štace
19. 11. VARIETÉ KRHUT
20. 11. JIŘÍ KRHUT/ KONCERT
21. 11. Fousek a syn: Pojdte se smát
25. 11. Dobře placená procházka
26. 11. Patrola Šlapeto: Vánoce za dveřmi
27. 11. Všechnopárty
28. 11. Všechnopárty
29. 11. Nižní Novgorod
30. 11. Osvobozené divadlo Semafor

→ **DIVADLO S + H**

Dejvická 919, Praha 6, tel.: 224 316 784,
pokladna@spejbl-hurvinek.cz,
www.spejbl-hurvinek.cz

1. a 2. 11. 10.00 Hurvínek a král Blecha
4. 11. 14.00 a 16.30 Spejbl, Hurvínek a JÁ
5. 11. 10.30 a 14.00 Spejbl, Hurvínek a JÁ
9. 11. 10.00 Hurvínek mezi osly
10. 11. 10.00 a 14.00 Hurvínek mezi osly
11. 11. 14.00 a 16.30 Hurvínek mezi osly
12. 11. 10.30 a 14.00 Hurvínek mezi osly
14. 11. 10.00 Hurvínek mezi osly
14. 11. 13.00 Hurvínekovo moře snění
15. 11. 10.00 a 14.30 Hurvínek mezi osly
16. 11. 10.00 Hurvínek mezi osly
16. 11. 13.00 Hurvínekovo moře snění
17. 11. 10.00 a 12.00 Hurvínekovo moře snění
18. 11. 14.00 a 16.30 Hurvínek mezi osly
19. 11. 10.30 a 14.00 Hurvínek mezi osly
21. 11. 10.00 a 12.00 Hurvínekovo moře snění
23. 11. 10.00 a 12.00 Hurvínekovo moře snění
25. 11. 16.30 Hurvínekův Mikuláš
26. 11. 10.30 a 14.00 a 16.30 Hurvínekův Mikuláš
28. 11. 10.00 Hurvínekův Mikuláš
29. 11. 10.00 a 17.00 Hurvínekův Mikuláš
30. 11. 10.00 Hurvínekův Mikuláš

→ **DEJVICKÉ DIVADLO**

Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak. Zelená 15a, Praha 6,

pokladna a rezervace vstupenek tel.:
233 332 430, rezervace@dejvickedivadlo.cz,
www.dejvickedivadlo.cz

1. 11. Komplic
5. 11. Přízraky
6. 11. Přízraky
7. 11. Vzkříšení / English friendly
8. 11. Richard III.
9. 11. Antonín Dvořák v dopisech (host)
12. 11. Vina?
16. 11. Komplic
17. 11. Každý má svou pravdu

Anti.Kvariát DD

4. 11. 20.00 Kuš, svině!
12. 11. 16.00 Současní političtí vězni. zkušenost Ruska a Běloruska / vstup volný
13. 11. 18.00 Moc bezmocných / Čtení s Respektem / vstup volný
14. 11. 20.00 Bába
20. 11. 20.00 Nabíledni prázdnost
21. 11. 20.00 Co.media, host Michal Bursa, astronom
23. 11. 20.00 Obludov
24. 11. 20.00 NOC6 v DD. Hm... unplugged koncert

→ **KAŠTAN — SCÉNA UNIJAZZU**

Bělohorská 150, Praha 6, tel.: 233 353 020,
kastan@kastan.cz, www.kastan.cz

1. 11. 18.00 AUDIOVIZUÁLNÍ VEČER → Miloš Čuřík: O Dušičkách
3. 11. 20.00 KONCERT → Bast
4. 11. 15.00 Loutkové divadlo Baribal: Dva rybáři a zlatý poklad
4. 11. 20.00 KONCERT → Taste The Lemon
5. 11. 20.00 KONCERT → Hackedepiccio-tto (DE)
6. 11. 19.00 PŘEDNÁŠKA → Pavla Bičíková: Za tajemstvím Mayů - Mexiko, Guatemala, Belize
7. 11. 18.30 PŘEDNÁŠKA → Arch. Zdeněk Lukeš: Josef Gočár a Pavel Janák
8. 11. 20.00 KONCERT → H.U.G.O.
9. 11. 19.30 KONCERT → Lajky, Budoár staré dámy
10. 11. 18.00 Podzimní festival písničkářů I.
11. 11. 15.00 Divadlo na kárce: Motýl, který neuměl létat
11. 11. 18.00 Podzimní festival písničkářů II.
12. 11. 15.30 SWAP → Swapování v Kaštanu
14. 11. 20.00 KONCERT → Koncert pro Markétu Ambrožovou: hraje Pascualum, Echt!
15. 11. 20.00 KONCERT → Žamboši
16. 11. 20.00 KONCERT → Jiří Schmitzer
18. 11. 15.00 Divadlo Kamarádi: Aniččino srdíčko
18. 11. 20.00 KONCERT → Vložte kočku

20. 11. 20.00 KONCERT → Přetlak věku, Hrozně
21. 11. 20.00 KONCERT → Jarabáci, Olivier L' Hote (FR)
22. 11. 16.00 Svátovo dividlo: O princezně na hrášku
22. 11. 20.00 KONCERT → Janota 1935, Tyvole
23. 11. 20.00 KONCERT → Jan Burian
24. 11. 20.00 NOC6: Malé zuby (křest CD), Zuby nehty
25. 11. 15.00 Divadlo DAMDAM: Tam, kde žijí divočiny
25. 11. 20.00 KONCERT → X_Jazz, Paperback Music
28. 11. 20.00 KONCERT → Loes & Honza, VeHiBa
29. 11. 20.00 KONCERT → Ben Poole Band (UK)
30. 11. 20.00 KONCERT → Choroš (křest CD)

Výstava 1. - 30. 11. 2023

Martina Trchová: „Posílám Ti velrybu, babi“. Výstava ilustrací z knihy Babi Martiny Trchové (nakladatelství Host, 2023). Komentovaná prohlídka v pátek 10. 11. v rámci přehlídky písničkářů.

→ **VILLA PELLÉ**

Pelléova 91/10, Praha 6, tel.: 224 326 180,
info@villapelle.cz, www.villapelle.cz

Výstava

do 7. 1. 2024 → Jakub Matuška aka Masker: Koule aneb cestou do propasti mineš deset kamenů

Komentovaná prohlídka

15. 11. 18.00

Tvůrčí dílna

26. 11. 14.00–15.30 → Tvorba krajino-malby za použití speciální kolážové techniky.

Nedělní škola umění hrou

Pololetní cyklus nedělních tvůrčích dílen pro děti od 6 do 12 let.

5. 11. Keramika jako reliéf

19. 11. Paper maché – objekt/maska

→ **PÍSECKÁ BRÁNA**

K Brusce 5/208, Praha 6, tel.: 233 321 313,
724 737 352, info@piseckabrana.cz,
www.piseckabrana.cz

do 19. 11. → Výstava o Centru Romů a Sintů v Praze 6. Vstup volný
2. 11. 19.00 → Peter Lipa. Koncert jednoho z nejvýznamnějších osobností slo-

venské jazzové scény. V rámci Jazz Gate.
8. 11. 19.00 → Jablkoň – 45 let na scéně
 Koncert legendární skupiny. V rámci Jazz Gate.

11. 11. 11.00–21.00 → Festival WE LOVE Svatomartinské

14. 11. 16.00 → ALMA ROSÉ

Komorní divadelní představení. V rámci Fresh senior. Vstup volný

16. 11. 19.00 → Imran Zangi + Aqua Congas. Koncert v rámci Jazz Gate.

19. 11. 14.00 → Nejkrásnější operní arie. Připravilo Hurá do opery. Vstup volný.

21. 11. 17.00 → To jsem já – It's me – Photo projekt. Vernisáž projektu o přirozené ženské kráse a jedinečnosti s ženami ČR, Slovenska, Polska, Maďarska a Ukrajiny. Výstava do 30. listopadu. Vstup volný.

→ KINO DLABAČOV

Bělohorská 24, Praha 6. Pokladna otevřena 30 min. před začátkem představení. Program na stránkách www.dlabacov.cz a na facebooku.

- 1. 11.** 16.00 Život kotěte
18.00 Přízraky v Benátkách
20.00 Bratři
- 2. 11.** 16.00 Asteroid City → KINO SENIOR
18.00 Minulé životy
20.00 Stvořitel
- 3. 11.** 16.00 EOS: Příběhy umění z Tokia
18.00 Vymítač ďábla: Znamení víry
20.00 Bratři
- 4. 11.** 14.00 Kouzelná Beruška a Černý kocour ve filmu
16.00 Strašidlo cantervillské
18.00 Přišla v noci
20.00 Zabijáci rozkvetlého měsíce
- 5. 11.** 14.00 Kouzelná Beruška a Černý kocour ve filmu
16.00 Tlapková patrola ve velko-filmu
18.00 Zabijáci rozkvetlého měsíce
- 6. 11.** 16.00 Buď chlap! → KINO SENIOR
18.00 Přišla v noci
20.00 Bratři
- 7. 11.** 16.00 Van Gogh: o obilných polích a oblačném nebi
18.00 Moje nová tvář
20.00 Hranice
- 8. 11.** 16.00 Hranice lásky
18.00 Pět ďáblů
20.00 Bratři
- 9. 11.** 16.00 Letní světlo, a pak přijde noc → KINO SENIOR
18.00 Pět nocí u Freddyho
20.00 Anatomie pádu
- 11. 11.** 14.00 Tonda, Slávka a kouzelné světlo

- 16.00 Kouzelná Beruška a Černý kocour ve filmu
18.00 Jak přežít svého muže
20.00 Umění jíst a milovat
- 12. 11.** 10.00 a 14.00 Smejko a Tanculienka: Zaber a makaj! → KONCERT PRO DĚTI
16.15 Tonda, Slávka a kouzelné světlo
18.00 Zabijáci rozkvetlého měsíce
- 13. 11.** 16.00 Děti Nagana → KINO SENIOR
18.00 Úsvit
20.00 Jak přežít svého muže
- 14. 11.** 16.00 Jeff Koons – intimní portrét
18.00 Blix Not Bombs
20.00 Ran
- 15. 11.** 16.00 Myška a medvěd na cestách
18.00 Golda – Železná lady Izraele
20.00 Jak přežít svého muže
- 16. 11.** 16.00 – Renfield → KINO SENIOR
18.00 Karaoke blues
20.00 Umění jíst a milovat
- 17. 11.** 16.00 EOS: Dánský sběratel – Delacroix až Gauguin
18.00 Terezín: Láska za zdí
20.00 Jak přežít svého muže
- 18. 11.** 11.00 a 16.00 Miro Jaroš: Ako na Vianoce → KONCERT PRO DĚTI
20.00 Hunger Games: Balada o ptáčích a hadech
- 19. 11.** 14.00 Život kotěte
16.00 Trollové 3
18.00 Její tělo
20.00 Stvořitel
- 20. 11.** 16.00 Dvě slova jako klíč → KINO SENIOR
18.00 Jak přežít svého muže
20.00 Její tělo
- 21. 11.** 16.00 Caravaggio – duše a krev
18.00 Útěk do Berlína
20.00 Trojúhelník smutku
- 22. 11.** 16.00 Moje tlustá řecká svatba 3
19.00 Dimenze
- 23. 11.** 16.00 Golda – Železná lady Izraele → KINO SENIOR
18.00 Karaoke blues
20.00 Napoleon
- 24. 11.** 16.00 EOS: Cézanne – portréty života
18.00 Chlapec a volavka
20.00 Její tělo
- 25. 11.** 12.00 a 15.00 Zubatý králík: Funny Balloons Show → SHOW PRO DĚTI
19.00 Napoleon
- 26. 11.** 12.00 a 15.00 Zubatý králík: Funny Balloons Show → SHOW PRO DĚTI
19.00 Den díkůvzdání
21.00 Saw X
- 27. 11.** 16.00 Zatmění → KINO SENIOR
18.00 Její tělo
20.00 Tajemství a smysl života
- 28. 11.** 16.00 Borromini a Bernini – výzva k dokonalosti
18.00 Světloplachost

- 20.00 Podezřelá
- 29. 11.** 16.00 Želvy Ninja: Mutantí chaos
18.00 Jeanne du Barry – Králova milenka
20.00 Tajemství a smysl života
- 30. 11.** 20.00 Napoleon
- 1. 12.** 16.00 EOS: Pissarro – otec impresionismu
18.00 DogMan
20.00 Tajemství a smysl života
- 2. 12.** 10.00 a 14.00 Štístko a Poupěnka – Velká oslava → KONCERT PRO DĚTI
16.15 Přání
18.00 Tancuj Matyldo
20.00 DogMan

→ KC KLUBOVNA

Generála Píky, Praha 6, tel.: 739 834 056, klubovna@povalec.cz, klubovna.povalec.cz

- 1. 11.** 20.00 Filmový klub
- 2. 11.** 19.00 KONCERT → Dunkelbot, Budeč, Hrozidlo!
- 3. 11.** 19.30 KONCERT → Fertilizer, Magion
- 4. 11.** 17.00 KUS TETY → komentovaná prohlídka výstavy
- 4. 11.** 19.30 KONCERT → Gordon Cole, The New Horizons
- 6. 11.** 19.30 KONCERT → CHROMBI, SÉPIE Z HOR
- 7. 11.** 19.30 KONCERT → Doktor Dandy, Zbytečný Luxu
- 8. 11.** 20.00 Filmový klub
- 9. 11.** 19.30 KONCERT → Gott revival
- 10. 11.** 19.30 KONCERT → REYKO (ES), KVIETAH, JULA
- 11. 11.** 19.00 KONCERT & DJS: 14. NAROZENINY KLUBOVNY
- 12. 11.** 19.30 KONCERT → Woe unto me
- 13. 11.** 19.30 KONCERT → Rododendron, Sf. Magdalena
- 14. 11.** 19.00 PŘEDNÁŠKA: Spolek posluchačů architektury
- 15. 11.** 20.00 Filmový klub
- 16. 11.** 19.30 KONCERT → Marjari, Prazdniny
- 17. 11.** 18.00 KONCERT → PORG fest
- 18. 11.** 18.00 KONCERT → Symposion GJK afterparty
- 20. 11.** 18.30 TURNAJ → Magic: the Gathering
- 21. 11.** 19.30 KONCERT → Palindromes, Purplefox Town
- 22. 11.** 19.30 KONCERT → Moist Wanted, Moshi Moshi & The Moist Boys
- 23. 11.** 19.30 KONCERT → Ploy
- 24. 11.** 19.30 NOC6 → badfocus, Obrben, Drum'n'rap, DJ Shore Road (EE)
- 25. 11.** 17.00 KONCERT → Omská fest
- 27. 11.** 19.00 DIVADLO → Kabinetníci – improvizční představení
- 28. 11.** 19.30 KONCERT → Mrklm, B1nary

29. 11. 20.00 Filmový klub
30. 11. 19.30 KONCERT → Loukaband,
 Svědci Šošanini

→ DDM PRAHA 6

U Boroviček 650, Praha 17,
 tel.: 235 323 333, www.ddmp6.cz

10. 11. 16.30–19.30, Obora Hvězda
 Bo!ovka 2023. Pražské domy dětí a mládeže zvou rodiny s dětmi na dobrodružnou večerní hru na téma filmů Star Wars, pro 2–5členné rodinné týmy. Baterky s sebou. Na akci je nutná registrace předem na www.prazskabojovka.cz
10. 11. 16.00–18.00 Knihařský workshop. Knihařská dílna je určená pro začátečníky: základy knihařské práce s papírem, filcem, kůží...Veškerý materiál je k dispozici. Přihlášky předem na: marketa.vorasicka@ddmp6.cz

→ FRESH SENIOR

Villa Pellé, Pelléova 10, Praha 6, villapelle.cz. Písecká Brána K Brusce 5, Praha 6, www.piseckabrana.cz, tel.: 224 326 180, e-mail: info@porteos.cz, www.freshsenior.cz

7. 11. 17.00 Villa Pellé
 Trénink paměti
 Nutná rezervace na karolina@freshsenior.cz
14. 11. 16.00, Písecká brána
 Divadelní představení ALMA ROSÉ
 Příběh vynikající houslistky, jež koncertovala na pódii největších koncertních sálů Evropy.
21. 11. 16.00, Villa Pellé
 PERU, cestopisná přednáška s projekcí
28. 11. 16.00, Villa Pellé,
 Literární odpoledne k 100. výročí narození spisovatele Jaroslava Tichého.

→ SENIORFITNES

Uralská 6, Praha 6, tel.: 281 910 522,
www.seniorfitnes.cz

Angličtina – pondělí a středa, nový kurz pro věcné začátečníky každý čtvrtek.
 Italská, francouzština – úterý
Tai chi, jóga – středa
Bridž – úterý
Kurz sebeobrany – pátek (V. Mornštejn 604 725 657, judo.sebeobrana@seznam.cz)
Cvičení ve vodě – pondělí od 11.30 do 12.30 h, bazén Strahov (K. Petraková, 604 185 117).

Zdravotní cvičení – úterý 11 až 12 h, tělocvična FTVS UK J.Mártího 269/31 (J. Hlaváčková, 739 623 410)
 Od ledna: nový kurz – základy grafologie, přihlášky: Z. Roidtová (606 203 406)
 Pro kroužek malování hledáme lektora (i studenta).
 Celý rozvrh najdete na našich stránkách www.seniorfitnes.cz.

→ KC ŠLEJNICKÁ

Komunitní seniorské centrum Pečovatelská služba Prahy 6. Informace na: Irena Simeonová, tel.: 736 489 330, e-mail: ksec@psp6.cz

1. 11. Kurz PC
 15.00–16.00 začátečníci
 16.00–17.00 pokročilí
2. 11. 14.30–16.00 „Sen o Papue a Nové Guineji“. Cestovatelská přednáška
6. 11. Cvičení na židlích
 14.00–15.00 I. skupina
 15.00–16.00 II. skupina
7. 11. 13.30–16.00 Výtvarný ateliér. Příprava vánočních figurek do betlému
7. 11. 14.00–15.30 Stop zapomínání II. skupina
8. 11. 14.00–16.00 Hrajeme scabble
9. 11. 14.30–16.00 „Jak na chytrý telefon a tablet“ – pokračování semináře
13. 11. Harmonizační cvičení
 14.00–15.00 I. skupina
 15.00–16.00 II. skupina
14. 11. 14.00–15.30 Stop zapomínání I. skupina
15. 11. 14.00–16.00 Toulky Prahou. Komentovaná prohlídka Rezidence Primátora Prahy. Sraz: 13,45 Městská knihovna, Mariánské náměstí
16. 11. 14.30–16.00 „Jak na chytrý telefon a tablet“ – pokračování semináře
20. 11. Cvičení na židlích
 14.00–15.00 I. skupina
 15.00–16.00 II. skupina
21. 11. 14.00–15.30 Stop zapomínání II. skupina
22. 11. Kurz PC
 15.00–16.00 začátečníci z P6
 16.00–17.00 pokročilí
23. 11. 14.30–16.00 povídání s kaplanem ÚVN Tomášem Mlýnkem
27. 11. Cvičení s theraband gumou
 14.00–15.00 I. skupina
 15.00–16.00 II. skupina
28. 11. 14.00–15.30 Stop zapomínání I. skupina
28. 11. 13.30–16.00 Výtvarný ateliér. Příprava vánočních figurek do betlému
29. 11. 14.00–16.00 Hrajeme scrabble
30. 11. 14.30–16.00 Jan Vízner a Helena Krupová. Adventní hodinka s trochou rozjímání, humoru a skvělé vánoční muziky

→ NESEDÍM, SOUSEDÍM

Roh Anastázovy a Sartoriovy ulice, Břevnov, tel.: 702 816 476,
nesedimsousedim.cz

1. 11. 18 až 19.30 h, Jak posílit imunitu? – workshop, výroba bylinných přípravků na podporu imunity, 200/100 Kč
5. 11. 10 až 14 h, Sousedská snídaně, zdarma
7. 11. 14 až 16.30 h, Žijeme s rostlinami: Zazimování zahrady, 100 Kč
8. 11. 18 h, Nejmenší ze Sámů – loutkové představení divadelní skupiny FRAS, které potěší děti i dospělé, 100 Kč
8. 11. 18 až 19.30 h, Klima jako příležitost
16. 11. 11 až 12 h, Komentovaná prohlídka výstavy NGP, Akvarel mezi Prahou a Vídní ve Veletržním paláci 150/90 Kč + vstupné
20. 11. 18.45 až 19.45 h, Sousedské souznění – zpívání písní, rezervace: laladalalen@gmail.com, 100/50 Kč
21. 11. 14 až 16.30 h, Žijeme s rostlinami: Kouzlo bylinek, 100 Kč
24. 11. 9.30 až 14 h, Výlet (nejen) pro seniory: Z Hostivaře do Michle podél Botiče se zastávkou v Plynárenském muzeu. Sraz na zastávce Hostivařská v 9.30, rezervace nutná, zdarma
30. 11. 18 až 20 h, Společné vití adventních věnců, rezervace nutná, 200/100 Kč

→ MUZEUM MĚSTA PRAHY

tel.: 224 312 012, www.muzeumprahy.cz

→ Přednášku Autenticita jako princip hodnověrnosti, pravosti a původnosti,
8. 11. od 17.30 hodin, přednáší Petr Siegl. Významný český restaurátor představí problematiku zachování autenticity v průběhu celého restaurátorského procesu na konkrétních příkladech. Podrobnosti najdete a vstupenky si můžete koupit na eshop.muzeumprahy.cz
 → Výstavu Věra Běhalová. Ušlechtilost a síla – **do 28. 1.** 2024 hostí Studijní a dokumentační centrum Norbertov reprízu výstavy věnované osobnosti Věry Běhalové, která mapuje osudy této významné historičky architektury 19. a 20. století, která se zasloužila o záchranu řady Loosových interiérů.
 → Komentovanou vycházku Po stopách zmizelých libockých usedlostí, **25. 11.** od 14 hodin, sraz je na zastávce Litovický potok, provází H. Čenková. Podíváte se do míst, kde stával Libocký zámeček. Kolem Libockého rybníka, kterému se také říkalo císařský rezervoár, se dostaneme do centra Liboce, nejstarší dochované části původní obce, která je ovšem chronologicky již jejím třetím centrem.

Umístění velkoobjemových kontejnerů hl. m. Prahy

VOK bude přistaven v určeném termínu pouze mezi 16–20 hod. VOK je určen pouze pro občany hl. m. Prahy.

Do kontejneru lze odkládat: Nábytek, koberce a linolea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

Do kontejneru nelze odkládat: Do kontejneru je zakázáno odkládat živnostenský odpad, nebezpečný odpad, bioodpad, stavební odpad, pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky. Informace získáte na tel.: 220 189 402 (Monika Hetešová — ÚMČ Praha 6).

středa 1. 11. 2023
Macharovo nám.; Sibeliova x Na Hubálce (před zeď č. 23)
čtvrtek 2. 11. 2023
U Vojenské nemocnice x U III. Baterie; Ve Střešovičkách x Pod Andělkou
pondělí 6. 11. 2023
Na Petřinách x Křenova; Na Petynce (proti bývalému bazaru)
úterý 7. 11. 2023
Na Větrníku x Dusíkova; Zeyerova Alej x Nad Alejí
středa 8. 11. 2023
Nad Hradním potokem x Potoční; Libocká u č. 39
čtvrtek 9. 11. 2023
Pod Královkou x Nad Kajetánkou; Patočkova x Junácká – chodník
pondělí 13. 11. 2023
8. listopadu x U Kaštanu; U Ladronky x Oddělená
úterý 14. 11. 2023
Břevnovská – u bývalého kina; Moravanů x Libovická
středa 15. 11. 2023
Ruzyňská x Ledecká; nám. Čs. Povstání
čtvrtek 16. 11. 2023
Sestupná x Sbíhavá II.; Brodecká x Únětická
pondělí 20. 11. 2023
U Silnice x Ke Džbánu; Ciolkovského x U Valu
úterý 21. 11. 2023
U Stanice x U Kolejí; Za Vokovickou vozovnou x U Kolejí
středa 22. 11. 2023
Patočkova x Junácká; Na Okraji x Na Větrníku
čtvrtek 23. 11. 2023
Terronská x Albánská; Václavkova – nádraží Praha Dejvice
pondělí 27. 11. 2023
Cukrovarnická x U Laboratoře; Stamicova x Brixih
úterý 28. 11. 2023
Dejvická x Na Hutích; Kafkova x Buzulucká
středa 29. 11. 2023
Českomalínská x Juarézova; Dejvická x V. P. Čkalova x Jaselská; Ve Střešovičkách x Pod Andělkou
čtvrtek 30. 11. 2023
Africká x Etiopská; Tobruická – parkoviště; Koulova x Čínská

Kontejnery na bioodpad

Sobota 4. 11.

V Středu x Na Volánové 9–12 h.
Za Vokovickou vozovnou 13–16 h.
x U Kolejí

Sobota 11. 11.

Na Ostrohu x Průhledová 9–12 h.
Krohova x Nad Lesíkem 13–16 h.

Sobota 18. 11.

Zeyerova Alej x Nad Alejí 9–12 h.
Říčanova x Řečického 13–16 h.

Sobota 25. 11.

U V. Baterie 9–12 h.
x nám. Před Bateriemi
Hošťálkova x Štefkova 9–12 h.
8. listopadu x U Kaštanu 13–16 h.

Kontejnery Prahy 6 pro objemný odpad a bioodpad

Velkoobjemové kontejnery Prahy 6 se přistavují na jeden den vždy nejpozději do 10 hod.

Do kontejneru je zakázáno odkládat: živnostenský odpad, nebezpečný odpad (např. autobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich), stavební odpad, dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

Sobota 4. 11.

Pod Mohylou x Chrástanská; Hošťálkova x Štefkova; Pod Petřinami x Střední; Africká pod OC Billa; Na Fišerce x Na Špitálce

Neděle 5. 11.

Ve Střešovičkách x Radimova; Stamicova x Brixih; Vostrovská x Na Pernikářce; U Kolejí x U Stanice; V Nových Vokovicích x U Vokovické školy

Sobota 11. 11.

Padesátník; Na Viničních horách x Na Karlovce; Na Pískách x Sušická; Rakovnická x Ledecká; Arabská – u bývalých stavebnin

Neděle 12. 11.

Na Míčance x Na Klimentce; Nad Šárkou x Krocínovská; Stochovská x Třebonická; Pod Novým lesem x Nový Lesík; Šárecká x Na Pískách

Sobota 18. 11.

Ovocná u č. p. 454; Slunná x U Laboratoře; V Podbabě proti č. 28; Heyrovského náměstí x Předvoje; Kralupská x Dobrovízská

Neděle 19. 11.

U Vojenské nemocnice x U 4. baterie; K Trníčku; Malobřevnovská x Falcká; Šultysova x Pětipeského; Na Okraji x Polní

Sobota 25. 11.

Na Vlčovce x Mydlářka; Pod Drinopolem x Mládeže; Na Větrníku x Dusíkova; Šáreckém údolí (Žežulka); Glinkova x Kanadská

Neděle 26. 11.

Na Okraji x Maříkova; Na Pučálce u stanoviště tř. odpadu; Bolívarova před č. 25; Zeyerova alej x Na Klášterním; Stochovská x Sobínská

inzerce

Vernisáž výstavy obrazů Pavla Václava proběhne 9.11. 2023 od 18 hodin na adrese Vinařství Merlon, Krocínovská 7, Praha 6. Otevírací doba PO–PÁ 16,00 – 19,30.

Potřebujete vyklidit a nevíte jak na to? Vyklízíme a odvážíme z těchto míst: půdy, byty, sklepy, dvorky, zahrádky, ATD. Levně. INFORMACE NA TEL.: 702 410 965. Sedm dní v týdnu.

Malování, lakování, zednické práce, štukování, stěrky a sádrokarton. Sezonní sleva 10%. Volejte 603 432 476.

KADERNICTVÍ, 28. pluku 524/25, P10, 728 800 600, studio28.cz

Koupím LP gramofonové desky i CD. Přijedu. 721 442 860

OPRAVA ŽALUZÍ - VÝMĚNA VODÍCÍCH LANEK - NOVÉ ŽALUZIE - SEŘÍZENÍ PLASTOVÝCH OKEN A DVEŘÍ - SÍTĚ PROTI HMYZU. Tel: 733 720 950 - pavel.janci@email.cz

KLAVÍR / AKORDEON - VÝUKA
Praxe se školní výukou i vlastní tvorbou
Písničkaření i klasická hudební teorie
Tel. 721 668 051

ubn
development

Astrid Garden

žij svůj život v centru Prahy

- sklep zdarma k bytu 1+kk nebo 2+kk
- trendy lokalita pražských Holešovic v ulici U Průhonu
- uzavřený vnitroblok osazený zelení
- energeticky úsporné byty k bydlení i pro investici
- parkování v podzemních garážích

LEXXUS
-NORTON

+420 722 531 019

astridgarden.cz

MALOVÁNÍ, LAKOVÁNÍ VČETNĚ ÚKLIDU

lakýrnické práce lze provést i v dílně

241 493 633, 222 941 998
603 501 166

www.simf.cz

FA ŠMIL

ZEDNICKÉ
OBKLADAČSKÉ
PRÁCE

Zubní ordinace v P6 Řepích přijme od 1.
1. 24 zdrav. sestru na po-čt 7.00-11.30
kontakt 606 474 342

Přijmu kadeřnici (ka) na živnostenský
list. Tel.: 728 995 661

Koupím byt v Praze 6, přímo od maji-
tele. Tel.: 604 617 788

ZKOUSKY V KLIDU

**PŘÍPRAVA NA PŘIJÍMACÍ
ZKOUSKY**

v učebnách v Praze 6 i online
kompletní průvodce
tištěné materiály
testy nanečisto

více info na
www.zkouskyvklidu.cz

SLEVA PRAHA 6 – 15%

ŽALUZIE
SÍTĚ PROTI HMYZU
LÁTKOVÉ ROLETY

liborchrast@volny.cz
tel.: 602 332 815
Gensovská 6, Praha 6
www.okna-praha6.cz

SLEVA PRAHA 6 – 5%

REKONSTRUKCE
BYTŮ, KOUPELEN
A DALŠÍ
STAVEBNÍ PRÁCE

liborchrast@volny.cz
tel.: 602 332 815
Gensovská 6, Praha 6
www.okna-praha6.cz

ČERSTVÉ

JAKO Z KAUF LANDU



Moje první volba

www.kaufland.cz

Chata / Chalupa Poptávka

koupím chatu / chalupu nebo stavební pozemek ve středních Čechách, nebo v blízkosti Českých hor. Na stavu nezáleží, spíše na místě. Předem děkuji za nabídku.
Tel: 773 117 381

**MALÍŘI POKOJŮ,
LAKOVÁNÍ RADIÁTORŮ**
tel.: 775 423 227



KOMPLETNÍ MALÍŘSKÝ SERVIS,
DŮRAZ NA KVALITU A ČISTOTU.

PO NAŠÍ PRÁCI NENÍ TŘEBA
UKLÍZET.

www.malirvpraze.cz

ZEDNICTVÍ-MALÍŘSTVÍ provádím veškeré zednické, malířské, obkladačské, podlahářské a bourací práce. Odvoz suti zajištěn. Rekonstrukce bytu, domu, nebytových prostor. Mobil 777 670 326

ZŠ speciální, Praha 6, Rooseveltova 8 přijme od ledna 2024 hospodárku/ administrativní pracovníci na částečný úvazek a asistentku/asistenta pedagoga na plný úvazek. Kontakt: e-mail: dagmar.ovesna@skolaroos.cz, tel.: 774 732 620

PRODÁM HROBKU V BUBENČI,
tel. 605 404 706

Vykupujeme knihy. Morgan Books.
Verdunská 23. 776 062 847

NABÍZÍME VOLNÁ PARKOVACÍ MÍSTA
V AREÁLU PARKOVIŠTĚ HRADČAN-
SKÁ. V PŘÍPADĚ ZÁJMU VOLEJTE:
602 680 405

Soukromá houslová škola FiddleFarm otvírá pobočku v Praze. Vyučujeme americký oldtime, country a irské fiddle. Kurzy začátečníků a mírně pokročilých v prostorách Gymnázia Arabská, vždy v úterý od 18 hod. Info 725301386. Pronájem nástrojů. Hledáme rovněž lektory ke spolupráci. Nabíráme průběžně.

!! Odvoz starého nábytku na skládku. Vykližení sklepů, bytů, pozůstalostí atd. Naložíme a odvezeme cokoliv. Vše za rozumnou cenu. Sťahování všeho druhu. Volejte: 773 484 056



REALITNÍ KANCELÁŘ

byty / domy / pozemky / prodej / pronájem

info@mramorka.cz | +420 777 702 218 | www.mramorka.cz



www.umenidoprovazet.cz

VSTUPNÉ: 450 Kč. PŘEDPRODEJ VSTUPENEK: Břevnovský klášter – Fortna / infocentrum. po-pá: 8.30-17.30 hod., so-ne: 9.00-17.30 hod., tel.: 220 406 111, e-mail: klaster@brevnov.cz, Nadační fond Umění doprovázet, tel.: 739 227 306, e-mail: info@umenidoprovazet.cz



Projekt finančně podpořila MČ Praha 6.



LYSOLAJSKÝ DVŮR Bydlení s respektem k rodině

Komorní projekt
v pražských Lysolajích

Bydlení v Praze
i přírodě

Klidný život
pro celou rodinu

800 350 111



NATLANDRE.CZ



IPPA Café nově je i na Břevnově!

Po předložení tohoto vouchery máte **50% slevu** na dezerty s sebou v provozovně **IPPA Café Břevnov** (Bělohorská 724, Praha 6).

Těšíme se na vás v IPPA Café.
Sladíme se!

Akce trvá od 1.11. do 30.11.2023



Den zdraví ^{17. narozeniny} OC Šestka

11. 11. 2023



Přijďte s námi oslavit narozeniny a užít si den plný zábavného programu, který zlepší vaši fyzickou i duševní pohodu.

www.oc-sestka.cz



Arcus City

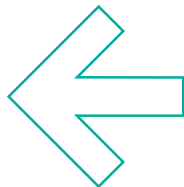
stavíme váš nový domov

- **sleva na vybrané byty až 938 000 Kč**
- kvalitní bydlení v nové a klidné městské čtvrti v Praze 5
- minuta na metro Stodůlky a 15 minut do centra Prahy
- v přímém sousedství bioparku Řepora, Prokopského a Dalejského údolí
- výhodný splátkový kalendář
- Timber Praha - první udržitelná dřevostavba bytových domů v Praze s PENB v kategorii A

LEXXUS
NORTON

+420 221 111 916

arcus-city.cz



Šestka — periodický tisk městské části Praha 6. 11/2023, vychází dne 1. listopadu 2023. Uzávěrka příštího čísla dne 15. listopadu 2023.
 Vydavatel: Městská část Praha 6, Čs. armády 23, 160 52 Praha 6.
 IČ: 00063703, tel.: 220 189 111, www.praha6.cz
 Redakce: Magdaléna Krajmerová, sestka@praha6.cz
 Inzerce: 220 189 154, e-mail: inzercesestka@praha6.cz
 Náklad: 35 000 výtisků, vychází 11 x ročně.
 Dtp: Lucie Čapková.
 Registrační číslo MK ČR 13180.
 Vydavatel neodpovídá za obsah uveřejněné inzerce. Autorem nesignovaných textů je redakce.
 Redakční radu tvoří Výbor pro otevřenost, média a participaci a Redakční skupina. Vydávání se řídí Pravidly schválenými zastupitelstvem.



Najdete nás také na sociálních sítích:

- facebook.com/praha6
- youtube.com/@mestskacastpraha6748
- twitter.com/Praha6
- instagram.com/mestskacastpraha6

Kontakty na zastupitele

KOALICE (23 zastupitelů):

Klub ODS a KDU-ČSL (11 členů)

Předseda: Ing. Jiří Lála, jlala@praha6.cz; místopředsedové: Ing. Jan Decker, CSc., jdecker@praha6.cz, Ing. Bc. Simona Nesvadbová, Ph.D., ING-PAED IGIP, snesvadbova@praha6.cz

Klub STAN s podporou Zelených (6 členů)

Předseda: Mgr. Jan Lacina, jlacina@praha6.cz; místopředsedové: Bc. Barbora Truksová, btruksova@praha6.cz; MgA. Petr Prokop, pprokop@praha6.cz

Klub PRAHA 6 SOBĚ (6 členů)

Předsedkyně: Mariana Čapková, tel. 773 737 504, mcapkova@praha6.cz; místopředseda: Jiří Janoušek, 607 909 192, jjanousek@praha6.cz

OPOZICE (22 zastupitelů)

Klub TOP 09 (7 členů)

Předseda: Mgr. Ondřej Dušek, 775 663 342, odusek@praha6.cz; místopředseda: Mgr. Marek Baxa, mbaxa@praha6.cz.

Klub Piráti (7 členů)

Předseda: Mgr. Ondřej Vykoukal, 725 300 552, ondrej.vykoukal@pirati.cz; místopředsedkyně: Ing. Eva Tichá, 728 124 310, eva.ticha@pirati.cz

Klub ANO (6 členů)

Předseda: Ing. Mgr. Petr Soukal, Ph.D., 731 625 057, psoukal@praha6.cz

Zastupitelé bez klubu:

MUDr. Martin Lukáč, Trikolóra+SPD, mlukac@praha6.cz; Alena Melzerová, Trikolóra+SPD, amelzerova@praha6.cz

Další podrobnosti o složení zastupitelstva najdete na <https://shrt.pha6.cz/2617r>



Inzerce

ANTIK BAZAR APOLLON

Bělohorská 8, Praha 6, stanice tram. Malovanka/otevřeno po-pá 10-13 14-16 h



www.antiqua-apollo.cz, www.antikpraha.cz, antiqua-apollo.cz

Vykoupíme různé PAMÁTKY NA STARÉ ČASY i poškozené, do r.1970. Máme zájem o dečky, přehozy. Veškeré hračky, pohlednice. Předměty ze skla. Vzduchovky, šavle, zbraně, vyznamenání. Gramofony, telefony, psací stroje. Porcelán-sošky, hrnky, kořenky. Stříbro, alpaka, kov – přibory, mísy, košíky, tácy. Mlýnky, fotoaparáty, globusy. Obrazy, grafiku-i poškozené. Hodiny, budíky, Primky-aj, barometry. Sochy-lidé, zvířata, Madona. Šperky-české granáty, zlaté, stříbrné, bižuterii. Vánoční ozdoby, Betlémy. Psací stůl s roletou, komoda, servírovací stolky, stojany, věšáky. Lamy, lustry. Předměty z Číny, Orientu.

Zavolejte, rádi přijedeme i pro málo věcí, i když nic nekoupíme-NIC NEPLATÍTE.

Kontakty: tel. 777 100 898, e-mail: sahula.martin@post.cz

Ajták na Kladenské

DODÁVÁME

výpočetní techniku
notebooky, osobní počítače, periferie
příslušenství, software



OPRAVUJEME

notebooky, osobní počítače
software, sítě

DOJÍZDÍME

servisní zásahy provádíme i u klientů
výjezdy po Praze a okolí zdarma



Notebook Centrum spol. s r.o.
Kladenská 276/57, Praha 6
Metro A – Bořislavka
www.ntk.cz, email: ntk@ntk.cz
Tel.: 603 824 677, 720 235 285

VŠECHNY ZLATÉ SLITKY S PROTOKOLEM MĚŘENÍ PRAVOSTI



Ryzí zlato

Povrchový Odpor $\mu\Omega\cdot\text{cm}$



2,20



Průchodový Odpor $\mu\Omega\cdot\text{cm}$



2,23



www.zlaterezervy.cz/mereni

ZLATÉ REZERVY
Kladenská 2010



AKTIVNĚ PŘEDCHÁZÍME VZNIKU POTRAVINOVÉHO ODPADU

Díky našim udržitelným aktivitám
šetříme naše přírodní zdroje.



KAUFLAND
PRO **LEPŠÍ**
BUDOUCNOST



VYUŽÍVÁME
MODERNÍ IT SYSTÉM
PRO OBJEDNÁVKU
ZBOŽÍ



ZLEVŇUJEME
PRODUKTY S BLÍŽÍCÍ
SE EXPIRACÍ



DARUJEME PRODUKTY
POTRAVINOVÝM
BANKÁM



SPOLUPRACUJEME
S MYSLIVECKÝMI
SPOLKY

KAUFLAND
PRO **LEPŠÍ**
BUDOUCNOST



SDÍLÍME PRAKTICKÉ
TIPY, JAK NEPLÝTVAT

