

ENTRANCE

IVAN SVOBODA / Molekula vody

Entrance Talk a vernisáž: 5. 3. 2014 / 19.00

výstava: 6. 3. – 30. 3. 2014

otevřeno: čt–ne 12.00 –18.00

Série fotografií Molekula vody vypraví krátký příběh o člověku, který uvažuje racionálně, ale hledá jednu konkrétní molekulu vody. Tento člověk začal svůj pokus u Želivky.

Výstava 'Molekula vody' je fotografická výstava. Jsou na ni fotografie zavěšené na zdi pomocí hřebíků. Návštěvník by se na ně měl tedy dívat. Visí ve výšce očí. Na některých fotografiích jsou i texty, takže návštěvník by měl i číst. Může česky i anglicky. Může posoudit zdali je černobílé pojetí lepší než barevné. Rozměry jsou u všech fotografií stejné, takže u této veličiny není třeba moc přemýšlet. Fotografie vznikly klasickou analogovou cestou s přispěním digitálních pomůcek. Jsou to tedy fotografie zvětšené z negativů.

Lesknou se.

Pracovní proces na 'Molekule vody' byl totožný jako při tvorbě videí, kterým se autor věnuje nejvíce. Po nalezení vhodného námětu, vznikl psaný text popisující příběh. Následovalo hledání formy zobrazení, které by podpořilo obsah. Když byly obě vrstvy domyšlené následoval proces realizace. V tomto případě fotografování, které se několikrát opakovalo.

Ivan Svoboda se dlouhodobě věnuje tvorbě videí, kde postprodukcí omezuje pouze na důkladný střih. Vyhýbá se digitálním efektům, gradingu a pod. Jediným zásahem bývá vkládání textu do obrazu. Preferuje aranžovanost a přirozené nedokonalosti scén. Fotografické cykly jsou tedy určitým vyústěním jeho předchozích zkušeností a tvoří novou paralelu k výstupům, které dosahoval pomocí pohyblivého obrazu.

Přestože vzniklo na stejný námět i video 'Molekula vody', výstava v galerii Entrance je pojata pouze jako fotografická a využívá jednoduchost galerie, kde je na jedné straně zed' a na druhé jsou okna směřující do zahrady Břevnovského kláštera.

IVAN SVOBODA

Studium

2001- 2007 Akademie výtvarných umění v Praze
2004 Kuvataideakatemia, Helsinki
2005 Hochschule für Bildende Künste, Dresden

Rezidence a ocenění

2013 České centrum v Bukurešti
2010 Visegrad artist residency program 2010, Galéria Space Bratislava,
2010 Henkel Award – National selection
2009 Leinemann-Stiftung Kunstpreise
2007 Seat Arte emoción – 2. price

Vybrané samostatné výstavy

2012 Behind the Tree, (M. Gáberová), Galerie Kabinet, Brno.
2012 Máme doma mola, (David Helán), Galéria Enter, Bratislava
2011 Keying White Screen – Člověk z Dunaje, HIT Galéria, Bratislava
2010 Zakázané uvolnění/Icing, (E. Devečková, P. Barenyi), Galerie Meet factory, Praha
2009 Nenaarozieniny / Unbirtday, (M. Kwiatkowska), Galerie Entrance, Praha
2009 Dva Domy / Two Houses, Galerie Mladých, Brno.
2008 Gallery by Night 2008, (M. Rácz) Gallery FKSE, Budapešť
2008 Cestou z kanceláře, Galerie NOD, Praha.
2007 Schnirchova 15, (M. Kwiatkowska) Galerie Jelení, Praha.
2005 Prohlídka černých obrazů, Galerie ETC, Praha.
2005 +-, (M. Ther) Galerie Hidden cafe, Praha.

Vybrané společné výstavy

2013 Jiné vize, Paf festival, Olomouc
2013 Bonaj Lokoj, Prádelna Bohnice, Praha
2012 Synergia I., Gavu, Praha.
2012 FILM: Directed by Artist, Nitrianská galéria, Nitra
2012 Synergia 1., FAFA Gallery, Helsinki
2012 Ostrovy odporu. Mezi první a druhou moderností 1985—2012, Národní galerie, Praha.
2011 Transparent Refraction, Tamtamart, Berlin
2011 Zahájení činnosti iniciativy pro současné umění I.D.A., I.D.A., Praha
2011 Workshop, Galéria Tranzit, Bratislava
2011 Hunt the Hunter, Flat 1, Wien
2011 Als der Nachbar zum telefonieren kam, Petra Vankova Gallery, Berlin
2011 Space Residency lab, Galéria Space, Bratislava
2010 Sebrané Úvahy, Galerie Entrance, Praha.
2010 Počátkem může být nula, ULUV, Praha
2010 Z depozitáře, Galerie Jelení, Praha.
2010 Kašpar noci, Futura-centrum pro současné umění, Praha
2010 Memories of a Multicultural Festival, Ackekeller, Berlin
2009 Videomeja 2009, Novi Sad
2009 Bad filming, Galerie U Dobrého pastýře, BKC, Brno.
2009 5. Zlínský salon mladých, Zlínský dům umění, Zlín
2008 Paf film festival, Olomouc.
2008 Friendly film #3, AYE AYE Film festival, Nancy
2008 Ciocie z Pragi tez Świetuja!, Kino.Lab, Zamek Ujazdowski
2007 Videomix. Kaleidoskop, La Casa Encendida, Madrid
2007 Simple Living, National Brukenthal museum, Sibiu
2007 Arte emoción, Wannieck Gallery, Brno.
2007 Friendly film, East Coast Aliens, New York
2007 Punctum, Futura-centrum pro současné umění, Praha.
2005 Prague, Dresden, Milan, Senatssaal HfBK, Dresden
2004 Prediction, Warehouse space, Helsinki